

Tracciamento di condivisioni multiple di immagini sui social network

Francesco Fantechi

Relatori: Alessandro Piva, Andrew D. Bagdanov



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE
Facoltà di Ingegneria
Corso di Laurea in Ingegneria Informatica

A.A. 2020-2021

- Crescente aumento della produzione di contenuti multimediali

- Crescente aumento della produzione di contenuti multimediali
- Diffusione massiva di tali dati tramite i social network

- Crescente aumento della produzione di contenuti multimediali
- Diffusione massiva di tali dati tramite i social network
- Manipolazione di immagini accessibile a chiunque tramite editor di facile utilizzo

- Crescente aumento della produzione di contenuti multimediali
- Diffusione massiva di tali dati tramite i social network
- Manipolazione di immagini accessibile a chiunque tramite editor di facile utilizzo
- Possibilità di creare di immagini artificiali visivamente plausibili

- Trasmissione in modo anonimo di contenuti falsi e mendaci fino a sfociare in veri e propri crimini

- Trasmissione in modo anonimo di contenuti falsi e mendaci fino a sfociare in veri e propri crimini
- Ridotta efficacia delle indagini Forensi per immagini provenienti dai social network

- Trasmissione in modo anonimo di contenuti falsi e mendaci fino a sfociare in veri e propri crimini
- Ridotta efficacia delle indagini Forensi per immagini provenienti dai social network
- Necessità di ricercare nuovi metodi per tracciare le condivisioni di immagini sui social network in modo da recuperare parzialmente la conoscenza sulla loro provenienza

- Recurrent Neural Network (RNN)

- Multi Layer Perceptron (MLP)

- RNN "Srotolata"

- Long Short Term Memory (LSTM)

- RSMUD