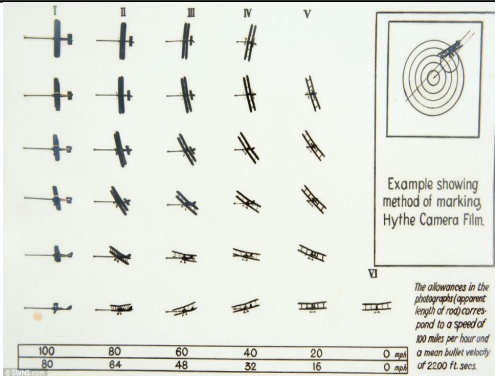


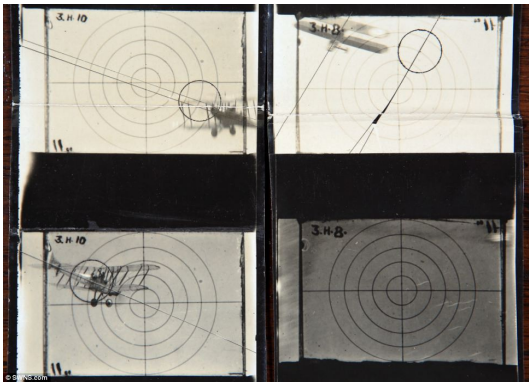
STORY OF THE DAREDEVIL WW1

DESCRIZIONE

1. Tipo di fonte:



The archive - believed to be the biggest in the world on Loraine - includes his flight log books, the photo of the flight when he sent the first radio message and trade catalogue of the planes he bought



The collection, going on sale at a fair at Oxford Brookes University on April 26 and 27, includes photos relating to aircraft gun camera training



Loraine, above, flying a plane with a gunner around the time of First World War
Loraine, above, flying a plane with a gunner around the time of First World War
Loraine (circled) climbed the ranks of the Royal Flying Corps. His gallant efforts earned him the Military Cross for shooting down an albatross biplane in 1915 with 'conspicuous gallantry and skill'

	-Diretta -Iconografica -Inglese -1914/1918 -Immagine sul sito daily mail LINK : http://www.dailymail.co.uk/news/article-2602398/Story-WW1-flying-ace-Robert-Loraine-set-string-flying-records.html -Internazionale
2. Autore/Soggetto emittente :	Archivio sui primi radar, i messaggi via radio e tutte le documentazioni degli attacchi aerei. L'archivio - che si ritiene essere il più grande del mondo su Loraine, asso dell'aviazione britannica nella prima Guerra Mondiale - comprende registri di volo, foto del volo di quando ha inviato il primo messaggio radio e molto altro sulle sue imprese.
3. Scopo dell'autore: .	Documentare l'avvenuta innovazione dell'aeronautica bellica e l'evoluzione degli strumenti di identificazione del nemico.
4. Provenienza della fonte:	http://www.dailymail.co.uk/news/article-2602398/Story-WW1-flying-ace-Robert-Loraine-set-string-flying-records.html
ANALISI del TESTO	
Tema:	Aviatori e innovazioni tecnologiche Le imprese del pioniere dell'aviazione, Maggiore Robert Loraine, uno dei piloti più amati della Gran Bretagna agli inizi del secolo scorso, quando divenne la prima persona a volare attraverso la Manica irlandese e il primo ad atterrare sull'isola di Wight nel 1910.
2. Parole-chiave :	Prima guerra mondiale ,aerei, radar,
3. Messaggio:	Testimoniare il cambiamento attuato dall'aviazione inglese per migliorare l'individuazione del nemico e anche le caratteristiche dei nuovi cavalieri del cielo.
INTERPRETAZIONE	
1. Contestualizzazione:	Prima guerra mondiale.
2. Confronto e rimandi :/	Francesco Baracca, Barone rosso.
FOCUS sul soldato	
1. a quale categoria appartiene?	Aeronautica
2. a quale tipo/significato di guerra rimanda ?	Tipo di guerra simmetrica
3. quali avversari militari e quale idea del nemico indica?	/
4. quale relazione/rapporto con i "civili"?	/
5. quale rapporto con le armi e con l'esperienza militare?	Interesse per la modernità e la tecnologia.

6. quali aspetti/elementi/risvolti psicologici presenta?	/
7. quale tipo/carattere di soldato rappresenta?	Soldato fiero ed entusiasta del proprio ruolo
8. quali continuità e discontinuità rispetto alle figure “classiche” del soldato?	Rappresenta la conquista dei cieli e l’innovazione nel settore bellico per sorprendere il nemico dall’alto.

A cura di: Nabil Rharif

IIS Vallauri Fossano