

# Elemental Escape

Projeto final



Licenciatura em Engenharia Informática e Computação

Laboratório de computadores

Turma 10 | Grupo 1:

Francisca Guimarães – up202004229

Inês Oliveira - up202103343

João Oliveira - up202108737

Pedro Magalhães - up202108756

2º Semestre

Ano Letivo 2022/2023

# Índice

Introdução.....	3
1. Instruções de utilização do programa.....	4
1.1. Menu inicial.....	4
1.2. Single Player.....	5
1.3. Menu de instruções .....	8
1.4. Menu de vitória/derrota .....	9
2. Estado do Projeto.....	11
2.1. Timer .....	11
2.2. Keyboard .....	11
2.3. Mouse .....	12
2.4. Graphics Card .....	12
2.5. Real Time Clock .....	12
3. Organização do Código/Estrutura.....	13
3.1. Modulo devices (36%).....	13
3.2. Modulo game .....	13
3.2.1. Game (4%).....	13
3.2.2. Draw (10%).....	13
3.2.3. Elements (10%) .....	14
3.2.4. Interrupts (10%) .....	14
3.2.5. Moves (10%) .....	14
3.2.6. Allocations_manager (10%) .....	14
3.3. Documentação (5%).....	15
3.4. Gráfico de chamada de função .....	16
4. Detalhes de Implementação .....	17
5. Conclusão .....	18

## Introdução

Este relatório descreve o projeto desenvolvido no âmbito da Unidade Curricular de Laboratório de Computadores, da Licenciatura em Engenharia Informática e Computação. O projeto consistiu no desenvolvimento de um jogo de nome "Elemental Escape", com foco no modo *single-player*.

A temática central do jogo é baseada nos elementos da natureza, com destaque para os elementos Água e Fogo, baseado no jogo original "Fireboy & Watergirl".

O objetivo do jogo é chegar às portas finais, escapando de todos os obstáculos, tendo de existir entreajuda entre a Água e o Fogo, para que um deles possa abrir as barreiras para o outro passar. Se os jogadores não conseguirem terminar o jogo num tempo limite, perdem.

# 1. Instruções de utilização do programa

## 1.1. Menu inicial



Figura 1 Menu principal do jogo

Ao iniciar o jogo, o menu inicial é apresentado, fornecendo diversas opções para o usuário. No menu, é possível selecionar entre jogar com duas pessoas no mesmo computador (*single-player*) ou uma em cada virtual box usando serial port (*multi-player*), aceder o menu de instruções ou sair do aplicativo na opção "QUIT". A escolha das opções é realizada através do movimento do cursor do mouse, sendo necessário clicar com o botão esquerdo para selecionar a opção desejada.

## 1.2. Single Player

Apesar de ser um modo single-player, o jogo obriga a participação de dois jogadores, ainda que joguem alternadamente. No início do jogo, ambos os elementos começam na mesma posição inicial do labirinto, sendo o fogo controlado pelas quatro setas do teclado e a água controlada pelas teclas A, W, S e D. Embora os jogadores joguem em sequência, eles vão ter de jogar em parceria, sendo que um não pode concluir o jogo sem o outro.



*Figura 2 Início do jogo*

Durante o jogo, quando um dos elementos, seja a Água ou o Fogo, se posiciona próximo às alavancas, aspecto necessário para as abrir, o jogador precisa interagir com o jogo clicando com o rato nas mesmas para ativá-las. Essas alavancas giram, abrindo as barreiras que bloqueavam o caminho, permitindo que o outro elemento avance. No entanto, após a primeira ativação, é necessário que o jogador que avançou também acione outra alavanca para manter a barreira aberta, permitindo que o elemento que a ativou inicialmente também possa passar.

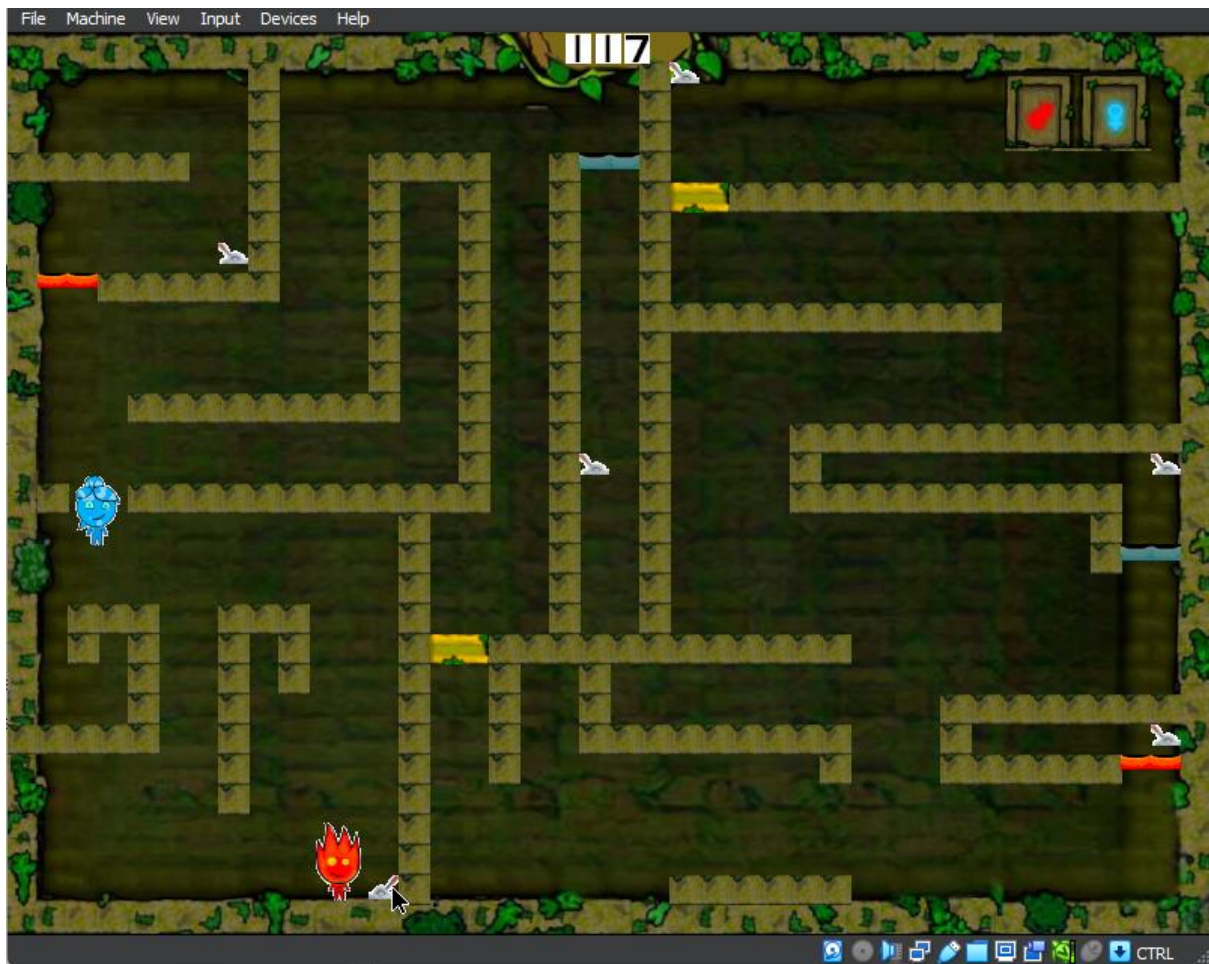


*Figura 4 Alavanca fechada*



*Figura 3 Alavanca aberta*

Contudo, existem barreiras de água e fogo, sendo que nessas os respectivos elementos conseguem passar sem que as barreiras abertas.



*Figura 5 Abertura das alavancas*



Por fim, para que concluem o jogo com sucesso os jogadores devem posicionar ambos os elementos nas suas respectivas portas dentro do tempo limite, que é exibido na parte superior da tela do jogo.



*Figura 6 Posição para vencer o jogo*

### 1.3. Menu de instruções

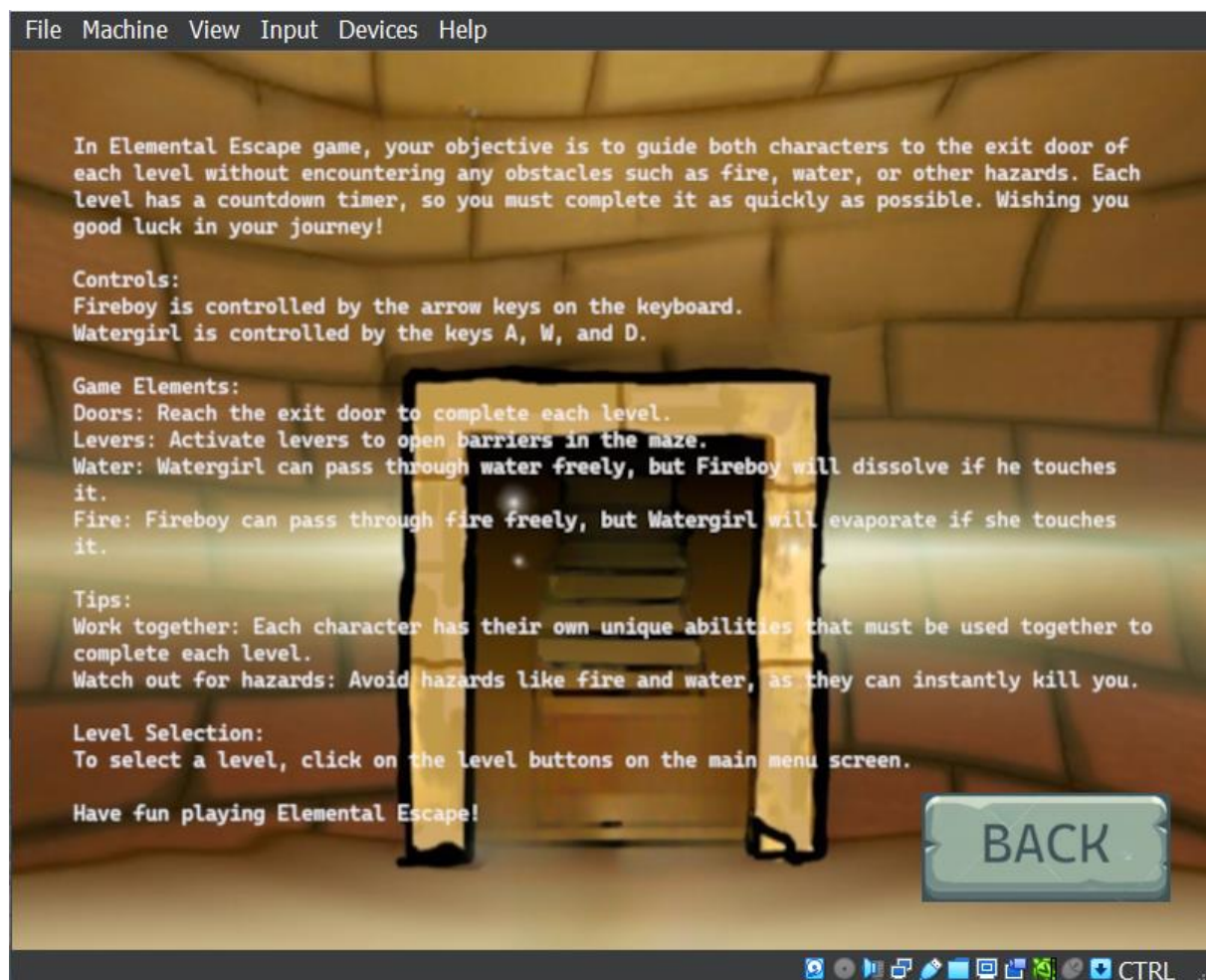


Figura 7 Menu de instruções

Nesta interface, é exibida uma apresentação textual que fornece informações relevantes para a conclusão bem-sucedida do jogo. Para retornar ao menu inicial, basta selecionar o botão "BACK" utilizando o cursor do mouse.



#### 1.4. Menu de vitória/derrota

Quando os jogadores vencem o jogo é carregado menu de vitória e quando perde aparece também o menu de derrota. Em ambos existe um botão, que quando se clica com o rato, volta ao menu principal.

Ao vencer o jogo, os jogadores serão direcionados para o menu de vitória, onde terão a opção de voltar ao menu principal ao clicar no botão “Main Menu”, utilizando o rato. Da mesma forma, ao perder, será exibido o menu de derrota, com o mesmo botão do menu anterior. Desta forma, os jogadores terão a oportunidade de jogar novamente.



*Figura 8 Menu de vitória*



*Figura 9 Menu de derrota*

## 2. Estado do Projeto

Dispositivo	Funcionalidade	Interrupções
Timer	Limite de tempo para o jogo e	Sim
Keyboard	Movimentar os jogadores.	Sim
Mouse	Carregar nos botões para navegar entre os diversos menus e movimentar as alavancas.	Sim
Graphics Card	Interface do jogo.	Não
Real Time Clock	Apresentar a hora no menu.	Sim
Serial Port	Não foi implementado.	Não

### 2.1. Timer

O *timer* é usado para controlar a frequência de update do ecrã. Para o nosso projeto escolhemos uma frequência de 60 Hz. O *timer* foi usado para vários aspetos do nosso jogo, nomeadamente, para o uso de double buffer e a troca do conteúdo entre eles, controlo do tempo limite para jogar o nível, controlo do tempo de abertura das barreiras, chamada de funções para desenhar o tempo do mapa e desenho do novo ecrã após o tempo de jogo terminar e as alavancas fecharem.

### 2.2. Keyboard

O teclado é usado para controlar o movimento dos dois jogadores e para a opção de sair do jogo. Quando pressionamos uma tecla, é enviado um *makecode* que vai ser interpretado e depois acionada uma ação correspondente a essa tecla. As teclas W, A, S e D ativam o movimento do jogador “água” e as teclas das setas para cima, baixo, esquerda e direita ativam o movimento do jogador “fogo”.

Por fim, quando o *breakcode* da tecla é interpretado, o movimento do boneco é parado. Para além disso, usando a tecla “q” é possível sair do jogo. É de realçar que todo o movimento dos jogadores é tratado pela função **move\_action(GameState state, int (\*check\_move)(), void (\*move\_player)())**.

## 2.3. Mouse

A cada movimento do rato, as interrupções correspondentes são tratadas, verificando se o movimento é válido e atualizando a posição do cursor. O mouse é utilizado para ativar os botões nos diversos menus, utilizando o botão esquerdo para realizar essa ação. Além disso, ele é responsável pela ativação das alavancas quando um jogador estiver a uma distância igual ou inferior a 40 pixels.

Todas as operações relacionadas à construção dos pacotes do *mouse*, validação de movimento e ações correlacionadas são tratadas pela função *handle\_mouse\_interrupt()*. Vale ressaltar que a atualização dos cliques do mouse é tratada por meio de um *array* de ponteiros de função, permitindo a verificação adequada de cada clique de acordo com o estado atual do jogo.

## 2.4. Graphics Card

Para a configuração da placa gráfica, utilizamos o modo 0x115, o qual possui uma resolução de 800x600 pixels e utiliza um formato de 32 bits por pixel. Implementamos a técnica de *double buffering* por meio da função *update\_buffers()*, permitindo uma transição suave entre os quadros exibidos na tela.

Todas as componentes do jogo, como menus, botões e elementos interativos, foram desenhadas utilizando essa abordagem. Um destaque importante é o uso de um *array* de ponteiros de função, que permitiu o desenho adequado de cada componente de acordo com o estado atual do jogo.

## 2.5. Real Time Clock

O *Real Time Clock* é utilizado para mostrar a hora atual no menu inicial. Quando fazemos um *polling* do *real time clock* do *minix3* armazenamos num *array* o ano, o mês, o dia, a hora, os minutos e os segundos, porém apenas mostramos as horas, os minutos e os segundos.

É de realçar que o display do tempo é tratado pela função **draw\_rtc()** e a atualização do tempo é tratada pela função **rtc\_update\_time()**.

### 3. Organização do Código/Estrutura

O nosso código está organizado em dois módulos: "*game*" e "*devices*". O primeiro contém toda a estrutura lógica do código, enquanto o segundo inclui os labs realizados ao longo do semestre, com alterações necessárias. Essa divisão em módulos proporciona uma organização clara e facilita a compreensão e alteração do código.

#### 3.1. Modulo devices (36%)

Dispositivo	Desenvolvido por	Peso no projeto
Timer	*	8%
Keyboard	*	5%
Mouse	*	8%
Graphics Card	*	10%
Real Time Clock	Pedro Magalhães	5%

(\*) Uma vez que os labs foram realizados de forma contínua ao longo do semestre, acreditamos que a sua avaliação não deve ser considerada de forma individual, mas sim como parte integrante do processo de aprendizagem e desenvolvimento.

#### 3.2. Modulo game

##### 3.2.1. Game (4%)

Na classe game é controlada a inicialização e encerramento do jogo, através das classes `start_game()` e `finish_game()`, que permite configurar os elementos do jogo e libertação dos recursos alocados durante a execução, de forma adequada.

Desenvolvido por: Francisca Guimarães (25%), Inês Oliveira (25%), João Oliveira (25%), Pedro Magalhães (25%)

##### 3.2.2. Draw (10%)

No modulo de desenho são utilizados *buffers* duplos para o desenho dos elementos visuais. Assim, podemos encontrar funções para alocar os buffers e atualizá-los, bem como funções específicas para desenhar diferentes elementos do jogo, como sprites móveis, sprites estáticos, elementos de tempo, mapas e menus.

Desenvolvido por: Francisca Guimarães (25%), Inês Oliveira (25%), João Oliveira (25%), Pedro Magalhães (25%)



### 3.2.3. Elements (10%)

O código que encontramos neste modulo gere a alocação e liberação de recursos do jogo, bem como a leitura do mapa do jogo a partir de um ficheiro .txt. A função `read_map()` realiza a leitura do arquivo de mapa, identificando diferentes caracteres para definir as posições das paredes, alavancas, barreiras e armadilhas no jogo.

Desenvolvido por: Francisca Guimarães (25%), Inês Oliveira (25%), João Oliveira (25%), Pedro Magalhães (25%)

### 3.2.4. Interrupts (10%)

Esta classe é responsável pelas interrupções de todos os dispositivos: timer, teclado e rato. Assim, a cada interrupção de um destes dispositivos, uma ação é tomada, seja esta o fim do jogo, a contagem regressiva para o fecho das barreiras, o movimento do jogador ou os cliques do rato.

Desenvolvido por: Francisca Guimarães (25%), Inês Oliveira (25%), João Oliveira (25%), Pedro Magalhães (25%)

### 3.2.5. Moves (10%)

A classe `moves.c` apresenta várias funções relacionadas ao movimento dos jogadores, à verificação das colisões e ao tratamento de cliques do mouse.

Desenvolvido por: Francisca Guimarães (25%), Inês Oliveira (25%), João Oliveira (25%), Pedro Magalhães (25%)

### 3.2.6. Allocations\_manager (10%)

Neste modulo encontramos o código responsável pela gestão das alocações dos recursos do jogo, da sua exclusão e da configuração dos estados iniciais.

Desenvolvido por: Francisca Guimarães (33%), Inês Oliveira (33%), João Oliveira (33%), Pedro Magalhães (0%)

### 3.2.7. Sprite (5%)

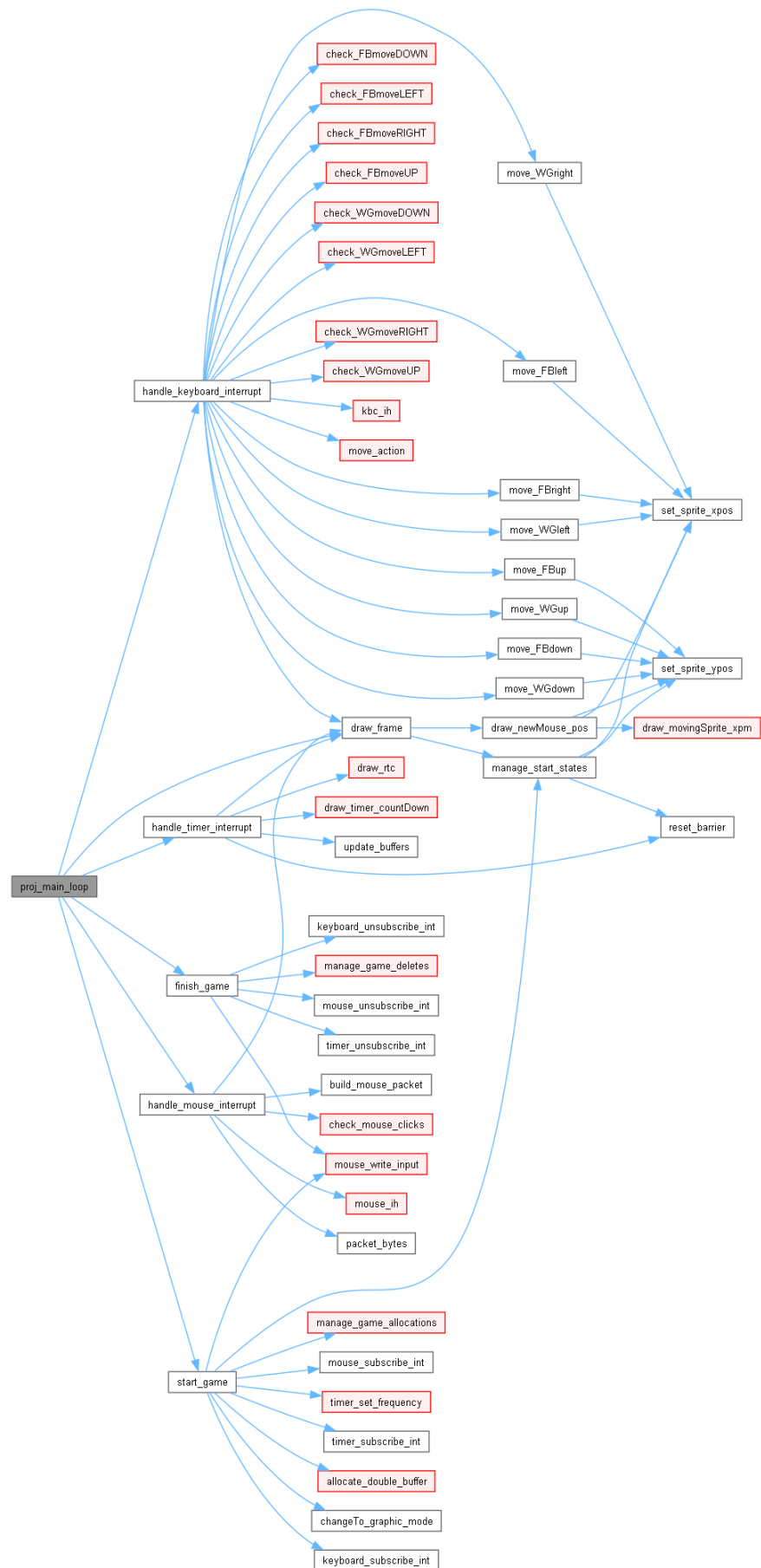
Cada sprite é armazenado em uma estrutura chamada `sprite_t`, a qual possui os campos de posição `x` e `y`, além de um atributo que indica se está sendo pressionado pelo mouse.

Desenvolvido por: Francisca Guimarães (25%), Inês Oliveira (25%), João Oliveira (25%), Pedro Magalhães (25%)

### 3.3. Documentação (5%)

- XPMS: Francisca Guimarães e Inês Oliveira
- Documentação Doxygen: João Oliveira e Pedro Magalhães

### 3.4. Gráfico de chamada de função



## 4. Detalhes de Implementação

No nosso jogo, adotamos uma abordagem orientada a eventos, em que todo o programa é baseado em interrupções geradas pelo utilizador. Essas interrupções incluem pressionar teclas, clicar e mover o mouse, atualizações e alarmes do RTC (Relógio em Tempo Real), além de interrupções periódicas do timer e do RTC. Cada evento produz uma resposta específica por parte do programa, tornando-o reativo.

Para gerir o fluxo do jogo, utilizamos a criação de estados de jogo, implementada por meio do enum "GameState". Definimos diferentes estados, como "START\_MENU" (menu inicial), "GAMEWIN\_MENU" (menu de vitória), "GAMEOVER\_MENU" (menu de game over), "INSTRUCTIONS\_MENU" (menu de instruções) e "PLAYING" (jogando). Cada estado modifica o comportamento de várias funções do jogo, o que nos permite implementar uma máquina de estados eficiente. Alternância de estados faz-se usando o rato e o teclado.

A frame generation é feita usando o *driver* da gráfica para desenhar pixéis com base em xpm's. A frame gerada é definida pela máquina de estados, por exemplo, o state START\_MENU faz desenhar o background do menu inicial e os botões, e se estivermos no state PLAYING, é desenhado mapa, os personagens, e os elementos do mapa.

Dado que o jogo é baseado num labirinto, desenvolvemos algoritmos de deteção de colisões que levam em consideração a posição dos elementos e das barreiras presentes no jogo. Esses algoritmos permitem uma deteção precisa de colisões, proporcionando uma experiência mais realista e desafiadora.

O RTC foi implementado no menu inicial para mostrar a hora atual do *minix*. Mostra a hora, os minutos e os segundos.

Para além disto, adicionamos uma estrutura *context*, na qual colocamos todas as informações relativas ao jogo, como por exemplo, o estado, os *sprites* (organizados em *arrays*) os elementos relativos ao jogo, que são por sua vez estruturas que têm a informação dos elementos, como por exemplo, se a porta está aberta ou se a armadilha é de fogo ou água. Com esta estrutura tornamos fácil o acesso aos elementos do jogo e centralizamos os elementos de forma a tornar o jogo mais modular e de fácil entendimento.

## 5. Conclusão

Durante o desenvolvimento do projeto, exploramos com facilidade cada um dos dispositivos abordados na aula durante o semestre, resultando na implementação bem-sucedida da maioria das funcionalidades previstas. Assim, podemos concluir que a realização do trabalho foi benéfica para todos os elementos do grupo.

No entanto, o aspeto mais desafiante consiste no facto de não existirem Labs para o RTC e para a porta de série. A falta de informação dificultou a sua implementação considerando o intervalo de tempo que nos foi dado para desenvolver o projeto, impedindo-nos de atingir a nota máxima.

Por fim, o trabalho foi realizado em equipa, contando com um esforço equilibrado de todos os elementos, permitindo finalizar o trabalho nas datas pretendidas.