

O dia a dia da Paraíba em revista **706**
aSemana
política • economia • comportamento

CAMPINA GRANDE

O clima já é de
São João
na Paraíba

CONDE

JOÃO PESSOA

SANTA LUZIA

CABEDELO

BAIXUK

PATOS

SOUSA

BELEM

SERRARIA

ALAGOA GRANDE

SOLÂNEA

CABACEIRAS

BOQUEIRÃO

BANANEIRAS

BAÍA DA TRAIÇÃO

MONTEIRO

PEDRAS DE FOGO

R\$ 7,00
31 de maio de 2013 Nº 706

*Cappuccino Light São Braz.
Mesmo sabor, menos calorias.*



IMAGEM DA SEMANA



"Modernidade de carroça"

Na pacata Salgado de São Félix, cidade do interior paraibano, uma senhora transportada em uma carroça fala ao celular. A tradição fundindo-se à modernidade.



No olhar de Eduardo Santos

Eduardo Santos, 32 anos, natural de João Pessoa é "prata da casa". Atual diagramador da Revista A Semana, onde também é responsável pela criação artística das capas, começou suas atividades no mundo dos impressos em 2002, quando chegou à A Semana para trabalhar como office-boy. Encantou-se pelo jornalismo. Em pouco tempo, já estava ligado à redação da revista. Interessou-se por designer gráfico e aprendeu a diagramar com o também diagramador Zezinho Batista. Em 2006, assumiu a editoração eletrônica da revista. No ano de 2009, foi convidado a fazer parte da equipe de diagramação do Jornal Correio da Paraíba. Na redação do jornal nasceu outra grande paixão: a fotografia. Sempre atento às dicas e estilos dos fotógrafos do jornal, Mano de Carvalho, Assuero Lima, Dayse Euzébio, Stanley Talião, Rafael Freire, Rafael Passos, entre outros, passou a se aprofundar sobre fotografia e o fotojornalismo. Hoje se especializa em fotografar o cotidiano, paisagens e situações de desigualdade social. Em breve também estará estreando nas ondas do rádio.



Eduardo Santos

LANÇAMENTO

Clientes da Unidas conhecem linha 2013 da Sprinter

Mais praticidade, tecnologia e conforto no transporte de carga ou passageiros. É assim que se define a nova geração da Sprinter, agora disponível em três modelos: 311 (114 cv), 415 e 515 (ambas com 146 cv), distribuídas nas versões furgão, van e chassi, com opções de entre eixos que vão de 3.25mm/3.665 mm a 4.325mm. Já consagrada pelos brasileiros, a linha remasterizada pela Mercedes-Benz, foi lançada recentemente em Campina Grande e em João Pessoa. Nas duas cidades, o evento reuniu clientes da marca que assistiram à apresentação técnica dos veículos e puderam conferir cada um dos modelos.

Sentados às mesas dispostas no showroom da concessionária tanto em Campina Grande como em João Pessoa, os clientes assistiram à apresentação do consultor de vendas da Unidas, Gerlindo Wanderley, que mostrou todas as configurações das versões van, furgão e chassi. Uma das vantagens da nova linha é



Showroom da Unidas João Pessoa e clientes que foram conferir as novidades da nova Sprinter

a garantia de ergonomia e praticidade no trânsito dos grandes centros urbanos (independentemente da capacidade de peso), visto em muitas cidades já não é permitida a descarga ou carregamento de caminhões em determinados horários. "Este é o veículo do momento. Qualquer uma das três versões é sinônimo de agradável experiência, conforto e praticidade. Tudo o que se precisa para



trazer ainda mais produtividade ao dia a dia de trabalho", disse o consultor, frisando que a Mercedes-Benz ainda dá a opção de o cliente escolher a configuração exclusiva com portas corredeiras nas duas laterais do veículo. "Isso amplia as possibilidades de carga e descarga em locais estreitos e de difícil acesso", destacou Gerlindo. Além da praticidade, a nova linha também oferece maior capacidade de carga para qualquer tipo de transporte.



A nova Sprinter tem muitas novidades e diferenciais

Outras vantagens...

A linha 2013 da Sprinter ganhou um novo painel, que ficou mais moderno e ergonômico. Todas as versões são equipadas com o novo padrão de motores que atendem ao Proconve P7 e com a nova família de motores da Mercedes de quatro cilindros bi-turbo, 2.2 litros, que são disponibilizados em dois níveis de potência 114 cv (28.5 Kgfm de torque) ou 146 cv com 33.5 Kgfm de torque. Além disso, os modelos possuem nova frente com saídas de ar na parte de cima do capô, novos pares de lanternas e um sistema de ar-condicionado desenvolvido especialmente para o clima brasileiro e também considerado o mais potente da categoria.

MERCADO

Projeção de vendas

Juros baixos, IPI reduzido e a perspectiva de alta demanda do segmento de grãos devem fazer de 2013 o segundo melhor ano da história dos caminhões. Dados da Federação Nacional da Distribuição de Veículos Automotores (Fenabrade), mostram que o mercado deve crescer em torno de 16% em relação ao ano de 2012. E para atender a demanda do mercado e as necessidades dos clientes, a Mercedes-Benz apresenta várias soluções. Passe na Unidas em João Pessoa ou Campina Grande e venha conhecê-las!

A nova linha de caminhões Mercedes-Benz apresenta várias soluções para o mercado

NOVIDADE

Unidas agora tem agendamento

A manutenção preventiva e os reparos periódicos realizados no automóvel, além de evitar o desgaste do próprio veículo, garante ao seu condutor a segurança para rodar tranquilo e executar suas atividades diárias com maior rentabilidade. Imagina se aliado a tudo isso, o cliente ainda tiver o privilégio de não esperar muito pelo conserto ou revisão, dispor de um mecânico para pronto atendimento do veículo e ainda ter o serviço realizado em menos tempo, sem acréscimo de custo. Isso tudo estará disponível aos clientes da Unidas a partir do dia 1º de junho. Trata-se do agendamento de serviço, através do qual o cliente terá um atendimento diferenciado, mais rápido e sem adicional algum no orçamento.

A proposta, segundo o diretor da Unidas, é oferecer um serviço realmente diferenciado que vai possibilitar uma melhor programação para a empresa e uma resposta mais rápida para o cliente. O agendamento pode ser feito pelo telefone 3515-8063 ou através do site www.unidasmercedesbenz.com.br, no campo Agendamento na página principal.

A agilidade do agendamento e as vantagens que ele agrega se dá tanto no tempo de realização do orçamento, quanto na entrega do serviço, já que o cliente não passa pela fila normal de atendimento. Quando o orçamento é aprovado, as peças são logo separadas, a ordem de serviço é expedida de imediato e um mecânico já é direcionado para atender o veículo. O agendamento é direcionado, prioritariamente, para revisões e serviços rápidos, mas todos os serviços, dos mais simples aos mais complexos podem ser agendados para ter atendimento diferenciado.

Para agilizar o atendimento, a Unidas contará com um consultor de oficina exclusivamente focado para esse serviço. "Esse é mais um diferencial da Unidas que está sempre inovando e buscando soluções que agradem e melhorem o relacionamento da concessionária com sua clientela", finaliza Leandro Nascimento.



Com o agendamento, o cliente tem inúmeras vantagens

DESTAQUE

Unidas é Ouro novamente

Os concessionários Unidas Campina Grande e João Pessoa receberam a certificação Ouro da Mercedes-Benz por suas práticas aplicadas ao atendimento ao cliente. Anualmente, as concessionárias MB em todo o país passam por avaliações da fábrica da Mercedes-Benz, que procura premiar as revendas em diversos quesitos como qualidade de atendimento, serviços prestados e adequação às normas exigidas pela marca, dentro do programa de Certificação Star Class. As concessões que se destacam nas auditorias recebem a certificação de Ouro, Prata e Bronze, conforme pontuação da própria Mercedes.

Tanto em João Pessoa como em Campina Grande, o auditor do Star Class, Eduardo Neto, que acompanha o concessionário MB em todas as atividades do programa, foi quem realizou a entrega da certificação a Unidas. A oportunidade, que contou com a presença dos colabo-



Equipe da Unidas Campina Grande

radores das concessionárias, também serviu para que o representante da MB exibisse os resultados do Star Class e apresentasse as novidades do programa para 2013.

Após as explicações, Eduardo Neto fez a entrega da certificação aos diretores da Unidas, Leandro Nascimento e Gisélia Melo. O primeiro recebeu a reverência pelo segmento de caminhões MB e a segunda pelo programa aplicado à

linha Sprinter. Também receberam a menção os gerentes Walda Coutinho (administração); André Scott (vendas); Mário Luna (pós-vendas); Genivaldo Lins (serviços) e o relações públicas da Unidas, Fábio Santos (gestão ambiental). A Unidas já foi Ouro diversas vezes, sendo a revenda de Campina Grande heptacampeã no programa, visto que esta é a sétima vez que recebe a certificação.



Diretores e equipe da Unidas João Pessoa

PROGRAMA

Renovação de Frota

A Mercedes-Benz fornecerá, em parceria com a carroçadeira Caio, 2.600 ônibus rurais escolares para o programa 'Caminhos da Escola'. Criado em 2007 com o objetivo de renovar a frota de veículos escolares, garantir segurança aos estudantes e contribuir para a redução da evasão escolar nas redes estaduais e municipais da zona rural, o programa é realizado pelo Fundo Nacional para o Desenvolvimento da Educação (FNDE). Graças a ele, prefeituras e governos conseguem comprar veículos de qualidade por um preço mais acessível e com pagamento facilitado. Prefeitos e secretários de Educação de cidades da Paraíba podem obter maiores informações de como participar do programa na Unidas, em Campina Grande ou em João Pessoa.



Programa Caminhos da Escola prevê a renovação da frota escolar nacional

Eleições 2014

“já começaram”

Definido calendário das disputas eleitorais do próximo ano na Paraíba

O plenário do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) aprovou, na sessão administrativa do último dia 21, o calendário das Eleições 2014. A eleição ocorrerá no dia 5 de outubro, em primeiro turno, e no dia 26 de outubro, nos casos de segundo turno. Aplicando-se o percentual esperado de 4,5% de crescimento do eleitorado, haverá na próxima eleição, na Paraíba, aproximadamente 3 milhões de eleitores aptos a votar, sendo cerca de 30% com identificação biométrica.

O calendário traz as principais datas do processo eleitoral a serem observadas por partidos políticos, candidatos, eleitores e pela própria Justiça Eleitoral. A íntegra do calendário eleitoral está disponível no portal do TSE, após sua publicação no Diário da Justiça.

Um ano antes da eleição, até o dia 5 de outubro de 2013, todos os partidos que desejarem participar das eleições devem estar com seus estatutos registrados no TSE. Também os futuros candidatos de 2014 devem ter seu domicílio eleitoral na jurisdição onde pretendem concorrer e estarem filiados ao partido um ano antes do pleito.

A partir de 1º de janeiro de 2014, os institutos de pesquisa ficam obrigados a registrar suas pesquisas perante a Justiça Eleitoral, sendo obrigados a fazer referência ao referido número de registro por ocasião da divulgação da pesquisa.

As convenções para a escolha dos candidatos devem ocorrer entre os dias 10 e 30 de junho de 2014. As emissoras de rádio e tevê estão proibidas de transmitir programas apresentados por candidato escolhido em convenção. “Antes mesmo da anotação do resultado das convenções no sistema Cand, as emissoras de rádio e tevê de nosso estado estão proibidas de transmitir programas apre-



sentados por candidato escolhido em convenção”, alertou o secretário de Tecnologia da Informação do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB), Leonardo Lívio Ângelo Paulino.

Os pedidos de registros dos candidatos devem ser feitos, pelos partidos ou coligações, até o dia 5 de julho de 2014. No dia seguinte, passa a ser permitida a realização de propaganda eleitoral, como comícios e propaganda na internet (desde que não paga), entre outras formas. No dia seguinte, passa a ser permitida a realização de propaganda eleitoral, como comícios e propaganda na internet (desde que não paga), entre outras formas.

Em 2014, os eleitores vão eleger o presidente da República, governadores dos estados, senadores (renovação de um terço do Senado), deputados federais e deputados estaduais ou distritais. Na Paraíba, a quantidade de votos para eleger um parlamentar deverá aumentar em pelo menos 20% em relação a eleição de 2010, na qual o quociente eleitoral (QE) para a disputa de uma das 12 vagas de deputado federal foi de 167 mil votos e para

uma das 36 vagas de deputado estadual, 55,5 mil votos.

Para o secretário de Tecnologia da Informação do TRE-PB, os partidos, coligações e os próprios candidatos paraibanos terão que trabalhar para aumentar a votação em mais 33 mil votos para a Câmara dos Deputados e mais de 11 mil votos para a Assembleia Legislativa da Paraíba, de acordo com a última decisão do TSE, em abril passado, que reduziu o número de vagas no estado. “Com base no resultado das eleições de 2010, o QE para eleger um deputado federal, na Paraíba, será de aproximadamente 200 mil votos. Já para o cargo de deputado estadual serão necessários, em média, 67 mil votos”, disse.

Segundo Leonardo Lívio, no entanto, o QE exato só pode ser obtido de fato ao final de cada votação, pois é calculado a partir dos votos válidos apurados. Ele lembrou que nas eleições de 2010, por exemplo, o número de votos válidos foi de aproximadamente dois milhões, com uma abstenção de 20% e o percentual de votos nulos e brancos de 10%. **AS**

Redação com assessoria

À procura de adesão ao Palácio

Presidente do Partido Trabalhista do Brasil visita prefeitos em busca de parcerias

O presidente do Partido Trabalhista do Brasil (PTdoB) na Paraíba, o ex-deputado estadual Genival Matias, está visitando prefeitos de municípios do interior do estado para buscar parcerias e fortalecer sua base eleitoral em diversas cidades. Ele percorre algumas regiões e atende a convites de prefeitos que pretendem aderir ao projeto de reeleição do governador Ricardo Coutinho (PSB).

Para Genival Matias, é importante atender aos convites dos gestores e fazer essa “ponte” entre o chefe do Executivo estadual e as lideranças políticas em todo o estado. Ele disse que é de extrema relevância conquistar parcerias para levar benefícios aos municípios paraibanos. “Farei sempre o possível para contribuir com essa relação”, afirmou.

Genival Matias também está conquistando nomes importantes



Divulgação

para filiação nos quadros do PTdoB e para acompanhá-lo no seu projeto para o próximo pleito. Ele destaca a importância de acompanhar passo a passo o crescimento da legenda e conseguir parceiros que possam contribuir com o desenvolvimento do

partido. “O PTdoB vem crescendo e se fortalecendo a cada dia. O meu trabalho é incentivar e apoiar esse crescimento constante da nossa legenda em todo estado”, concluiu. **AS**

Redação com assessoria (Mayara Araújo)



17 SAÚDE
Serviço de Atenção Domiciliar (SAD) é disponibilizado pela prefeitura de João Pessoa, por meio da Secretaria Municipal da Saúde.



28 CULTURA
Grupo de Dança do Unipê conquista quatro prêmios na 'IV Mostra de Talentos em Dança da Paraíba'.

20 ESPORTE
Superação e vencer limites fazem parte do espírito do medalhista paralímpico paraibano José Roberto Ferreira de Oliveira.

33 TURISMO
Considerado um dos melhores hotéis da Região Nordeste, o Villa Hípica Resort, em Gravatá, é atração para toda a família.



Carta do editor

Os projetos sociais e os boçais de plantão

Na verdade, todo mundo que critica os projetos sociais do governo federal é porque nunca precisou deles. É impressionante o fato das elites do Brasil ter tanta raiva de um programa, como o Bolsa Família, que mata a fome de tanta gente carente de tudo. E há quem diga que “os reclamantes” têm esse direito porque “pagam” por esses programas.

Mas esses mesmos que “pagam por eles” usufruem das suas condições “de pagadores” em detrimento da maioria da população. Exemplo: passam a vida inteira estudando em escola particular, mas quando vão fazer um curso superior correm para a universidade pública, mantida por dinheiro do erário, do imposto pago por todos, inclusive dos que são atendidos pelos programas sociais. Ou seja: quando a divisão da riqueza do país é para os pobres, a elite diz que é dinheiro “pra vagabundo”. Mas quando os recursos são voltados para os que mais podem, deixa de ser “dinheiro pra vagabundo”.

É mesmo impressionante o egoísmo e a falta de sensibilidade dessa elite ultrapassada e retrógrada, cujos discursos são compartilhados e propagados por muita gente que é da classe média-baixa, mas que se acha da classe alta. A boçalidade é impressionante... Ô gente boçal!

E os boçais insistem em afirmar que “quem paga tem direito de reclamar e de usufruir um pouco, defendendo critérios no gasto público”. É lógico que tem que haver critérios... Outro exemplo: boa parte da classe média-baixa (ou metida a alta) tem planos de saúde. Prefere pagar por

fora em detrimento da luta pela melhoria do sistema de saúde pública. Mas na hora do “pega-pra-capar”, numa doença um pouco mais dispendiosa, recorre ao Sistema Único de Saúde (SUS), que eles tanto desprezam e criticam... Outra: reclama do governo e dos seus programas, mas recorre ao ‘Minha Casa, Minha Vida’, mesmo tendo imóveis próprios... Claro que tem que haver critérios mesmo!

Existem, sim, algumas incongruências nos programas sociais, mas são casos isolados e exceções à regra... As irregularidades têm sido duramente fiscalizadas, apuradas e punidas pelos órgãos responsáveis. Todavia, no caso da exploração dos mais abastados aos financiamentos de bancos governamentais, o caso da exploração dos mais abastados aos financiamentos de bancos governamentais, ao uso do SUS mesmo tendo plano de saúde, ocupação das vagas nas universidades públicas mesmo tendo condições de pagar, e acúmulo de imóveis para especulação... Isso, sim, são regra geral e que precisam ser mudadas. Assim dá para defender critérios mais rígidos com o uso do erário.

Jorge Rezende - Editor-geral

aSemana

Expediente

Neno Rabello - **Diretor Presidente** -nenobello@hotmail.com - Beto Rabello - **Diretor Executivo** -betorabello@hotmail.com / **Editor** - Jorge Rezende - jorgerezende.imprensa@ig.com.br - **Redação** - Astrid Bakke / Beto Chaves / Gerardo Rabello Filho / Haceldama Borba / João Paulo Jurema / Jorge Rezende / José Octávio de Arruda / Marcone Formiga / Maria das Graças Santiago / Mario Tourinho / Rosa Aguiar - **Charge** - Flávio Tavares - **Colaboradores** - André Cananéia / Juneldo Moraes - Renato Félix - **Projeto Gráfico e Capa** - Eduardo Santos - **Impressão**: Gráfica Moura Ramos - **Endereço**: Av: Guarabira, 121 - 202 - Manaíra - João Pessoa - PB - Brasil - CEP: 58.0138-140 - Fone: (83) 3247-6564 - asemanajp@yahoo.com.br



“Gratidão e responsabilidade...”

Nova procuradora de Justiça é empossada no MPPB

O Colégio de Procuradores do Ministério Público da Paraíba (MPPB) deu posse, na tarde do último dia 17, à nova procuradora de Justiça da instituição: Vasti Cléa Marinho Costa Lopes. Ela foi promovida no dia 14 por merecimento (pontuação), escolhida para o cargo dentre uma lista tríplice que ainda era formada pelos promotores de Justiça Flávio Wanderley da Nóbrega de Vasconcellos e Herbert Douglas Targino. Foram nove candidatos ao cargo e os três foram os que mais pontuaram na avaliação feita pelo Conselho Superior da instituição.

A sessão solene do Colégio de Procuradores para a posse da nova procuradora, presidida pelo procurador-geral de Justiça, Oswaldo Trigueiro do Valle Filho, foi realizada na Sala de Sessões da Procuradoria Geral de Justiça, em João Pessoa, e contou com a presença de vários membros da instituição, de convidados e familiares da empossada.

Vasti Cléa Lopes é natural de João Pessoa e ingressou no Ministério Público em 1988. Foi promotora de Justiça em Soledade (1988), Patos (1991), Campina Grande (1991), Boqueirão (1993), Sumé

(1999), Bananeiras (2002) e em João Pessoa (2002). Atualmente, ocupava a função de promotora-corregedora-auxiliar da Corregedoria Geral do Ministério Público paraibano.

Na solenidade, a nova procuradora foi conduzida ao plenário da sessão pelos procuradores de Justiça Marcos Navarro e Marilene Carvalho. Após seu juramento, foi lido o seu termo de posse pela segunda-subprocuradora de Justiça Kátia Rejane, secretária do Colégio de Procuradores. Em seguida, o procurador de Justiça Doriel Veloso fez seu discurso de saudação. “É bom vê-la no cargo. Conheço de perto sua atuação na instituição, onde fez tudo com muita dedicação e esforço. Por isso dou-lhe as boas-vindas em nome do Colégio”, disse Doriel Veloso, iniciando seu discurso citando um versículo bíblico que falava da forja da prata; encerrando citando Rui Barbosa, num texto que falava de oração e trabalho.

Depois de Tício Oliveira Ramos dar suas saudações em nome da Ordem dos Advogados do Brasil na Paraíba (OAB-PB), a própria empossada discursou, enfatizando seus agradecimentos à família e aos amigos, principalmente na figura

do seu pai, que se encontrava nas galerias da Sala de Sessões e se emocionou com as palavras e lembranças da filha.

Em seu discurso, Vasti Cléa lembrou que, há 25 anos, ingressava no Ministério Público num momento de conquistas, já que a instituição ganhava sua autonomia com o advento da Constituição de 1988. E que agora chegava ao cargo de procuradora de Justiça num momento de ameaças ao Ministério Público. “Somos uma criação que deu certo e hoje pagamos o preço da ousadia, por termos ficado do lado dos mais fracos”, discursou, numa alusão à PEC 37, em tramitação no Congresso Nacional, que tenta tirar o poder de investigação do Ministério Público. “Somente a paixão que nos faz forte e invencíveis na adversidade”.

“Gratidão e responsabilidade para compor este colegiado extremamente qualificado”, resumia, no início da semana, a nova procuradora de Justiça, ao ser escolhida na sessão ordinária do Conselho Superior do MPPB para o cargo de 2º procurador de Justiça Cível, em substituição à procuradora de Justiça Sônia Alcoforado, que se aposentou. **AS**

Redação com assessoria



Marcone Formiga é jornalista
marconeformiga@gmail.com

Brasília está com tudo

Mais do que nunca prevalece dúvida, que nem se trata de descobrir a pólvora ou inventar a roda, mas sobre a constatação do que pode ocorrer no meio político existente no Brasil.

Depois de tanta explosão, a população está para se conscientizar quanto à separação do joio e do trigo. Brasília está aumentando o risco com muita pressão.

Será que vai?

Sérgio Cabral (PMDB-RJ) agora está se revelando aos mais íntimos.

No decorrer de um jantar na residência oficial de Michel Temer (PMDB-SP), o governador do Rio de Janeiro reforçou que jamais apoiará a reeleição da presidente Dilma Rousseff.

O clima está tão pesado que a presidente não quis nem participar do jantar na mansão de Temer.

Já começou

A oposição está carregando com pressa no andar de que existe uma debandada na ala governista.

É muito cedo para imaginar uma implosão de partidos acionistas.

Mais uma?

A Forbes Woman decidiu complicar o estilo brasileiro, só pode.

Moira Forbes ultrapassou o nível de educação.

Chegou ao ponto de afirmar que Dilma tem de levar o país muito além, depois de dois anos com as taxas de crescimento mais lentas que as de uma década.

Que coisa chata...

Bibliografia

O executivo José Celso Gontijo está escrevendo um livro sobre sua trajetória, desde quando tinha dez anos de idade, quando criava dezenas de galinhas e colhia diariamente os ovos para vender em Bom Despacho, no interior de Minas Gerais.

Ele contará momentos de sucesso em sua trajetória. Aconteceu que numa certa manhã, José Celso carregava um enorme cesto com ovos, quando uma vaca ameaçou atacá-lo. Mesmo assim correu, deixando o cesto cair quebrando os ovos.

Voltou para casa chorando e o avô mais do que consolá-lo, resolveu lhe dar uma lição de vida: “Nunca carregue os ovos no mesmo cesto!”.

Hoje, o empreiteiro vitorioso é um dos maiores do Brasil e segue ao pé da letra a lição, construindo pontes, edifícios e rodovias.

Santiago de compostela

Buscando personagens para “Os Irmãos Karamazov”, Fiódor Dostoiévski advertia que deve se temer um homem que não acredita na existência de Deus.

Leonardo Boff não tem dúvida de que essa fé tem sido a base de sustentação social porque Jesus Cristo, visto pelos necessitados como o Bom Pastor, leva a esperança aos que confiam na força maior que virá em seu socorro.

Quando os homens aqui na Terra prometem a multiplicação dos pães e não a cumprem, a certeza da existência dessa força revigora a esperança quase perdida.

Por isso mesmo ele acredita que é possível reforçar a fé por León, a peregrinação até Santiago de Compostela.

O editor, juntamente com Ana Amélia, fará 15 dias de reflexão sobre tudo isso.

Roubando

Até o Vaticano foi vítima de roubo nas instituições financeiras em 2012, como é o caso de uma Igreja que decidiu tornar público seu primeiro relatório sobre as ações para combater a lavagem de dinheiro e a corrupção em seus bancos, considerado um tabu e negado pelos cardeais.

O jornalista Jamil Chade, ativo e de prontidão, continuará investigando em Genebra.

Todo perigo

Mais do que nunca um ministro, desses do primeiro time, embarcou para a Ásia convencido de algumas coisas.

Quando o assunto é o vendaval de denúncias de corrupção, ele se parece mais com o pianista do Titanic, que continua tocando enquanto o iceberg se aproxima.

Logo agora que o sol está queimando.

Pisando no freio

Distante milhares e milhares de quilômetros de Brasília, certamente o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva estava em outra sintonia quando cumpria em Seul mais um de seus compromissos.

Agora ele está cansado de tantas viagens.

Fatos da Política



haceldama@bol.com.br
Haceldama Borba

Namoro

Que ninguém estranhe tal possibilidade. É que existe, a preço de hoje, um namoro entre o senador Cícero Lucena (PSDB) e o Governo Ricardo Coutinho rumo às eleições de 2014. Foi o que afirmou o líder governista na Assembleia Legislativa, deputado Hervázio Bezerra (PSDB), em decorrência das declarações recentes do senador, dando conta de que seguirá a orientação partidária, mesmo que seja para a preservação da aliança com o PSB. O líder que torce pela manutenção da aliança enfatizou que as declarações de Cícero foram importantes e positivas para tal passo.

Sem agenda

“Não tenho absolutamente nenhuma agenda marcada”. Foi o que disse o governador Ricardo Coutinho em relação à possibilidade de uma conversa com o senador Cícero Lucena para discutir sobre o apoio dele à sua reeleição. Muito reticente em relação ao assunto, o governador se limitou a dizer que se a população achar que esse caminho é importante é muito provável que lhe dará mais um mandato. E, para isso, eles que mantêm entre si uma política beligerante vão ter que levantar a bandeira do armistício para salvar a ambos.

A expansão do PPC

Aos poucos o recém criado Partido Progressista Cristão, o PPC, vem ganhando corpo e está prestes a obter seu registro junto ao Tribunal Superior Eleitoral. Na Paraíba, o presidente da nova legenda, radialistas Ronaldo Ponciano vem se empenhando na preparação do partido e disse que falta pouco menos de 3 mil assinaturas para fechar o número dos 10 mil precisos no Estado. Ao todo, o novo PPC precisará de 500mil assinaturas, mas Ponciano garantiu que a executiva nacional já está bem perto de adquiri-las. A nova legenda já tem Diretórios nos municípios de Cabedelo, Santa Rita, Bayeux, Mari além da Capital.

Por Haceldama Borba



Minhas suspeitas estão se confirmando.

@cassiocl 25 maio



Cássio Cunha Lima

Twitter Destaque

Foi o do senador paraibano Cássio Cunha Lima (PSDB), que confirmou através do seu perfil a sua suspeita sobre os boatos do encerramento do Programa Bolsa Família e que por conta disso houve a maior aglomeração de beneficiados nas agências causando a maior confusão em todo país. A oposição foi até acusada de ter sido a causadora da ação de má fé. Mas pelo que se viu, foi o governo federal que deu um tiro no próprio pé. Tudo armação!!

Ultrapassado

O governador Ricardo Coutinho (PSB) rebateu as críticas que têm sido feitas através da imprensa regional pelo ex-prefeito de Campina Grande Veneziano Vital do Rêgo (PMDB), um de seus prováveis adversários nas eleições do ano que vem. Segundo ele, Veneziano é um jovem com a mentalidade completamente ultrapassada, que não consegue dialogar com nada que seja novo e só sabe fazer a política das famílias, do toma-lá-da-cá. “O que serve aos interesses do povo, não são os interesses de Vené”, afirmou o governador.

E o PSOL dando as caras

Militantes do PSOL estiveram reunidos para debater os rumos do partido na Paraíba objetivando as eleições do próximo ano. Entre as propostas apresentadas está o fortalecimento e a elaboração de um Programa Político da legenda para Paraíba. Os filiados querem contribuir com a organização partidária seguindo a ampliação do reconhecimento obtido pelo PSOL da Paraíba no último período. O professor Renan Palmeira, ex candidato a prefeito pelo PSOL em João Pessoa, está dando as caras para o soerguimento do socialismo e da liberdade nas terras tabajaras.

Transparência

A cidade de João Pessoa ocupou a primeiro lugar na questão do desempenho do Portal da Transparência Pública em cumprimento ao que rege a lei sobre a disponibilidade da execução financeira e orçamentária da administração municipal ao cidadão comum, que pode obter agora qualquer informação referente à receita e despesas do prefeito. Em segundo lugar ficou a administração do município de Cabedelo. Os índices foram atestados pelo Fórum Paraibano de Combate à Corrupção através do Ministério Público Estadual.

ECONOMIA



Arrecadação, emprego e renda

Estabelecimentos industriais crescem 43,7% na Paraíba nos últimos dois anos

O número de estabelecimentos do setor industrial cresceu 43,7% nos últimos dois anos na Paraíba. Segundo dados do Núcleo de Manutenção Cadastral da Secretaria de Estado da Receita, o número de indústrias ativas na Paraíba subiu de 7,849 mil, em dezembro de 2011, para 11,576 mil, em dezembro do ano passado.

O segmento industrial também aumentou, no mesmo período, a sua participação frente ao total de empresas ativas do estado. As indústrias participavam com 12,64% do total de 38,3 mil empresas em 2010. Já em dezembro do ano passado essa participação subiu para 15,08% do total.

O secretário de Estado da Receita, Marialvo Laureano, disse que a indústria é um dos mais importantes setores para o desenvolvimento econômico dos estados, não apenas pela arrecadação em si, mas, principalmente, pela geração de emprego e renda que oferece ao estado.

O presidente da Federação das Indústrias do Estado da Paraíba (Fiep), Buega Gadelha, acrescenta que o setor industrial na Paraíba vem crescendo em média 12% ao ano, índice bem acima da média nacional nos últimos anos e o único que tem se mantido superavitário nas transações comerciais entre compra e venda de produtos.

“Não existe estado ou país desen-

volvido sem indústria forte. O setor não é apenas um dos grandes geradores de emprego e renda, mas é o que mais agrega conhecimento, investimento em tecnologia e também inovação nos produtos, além de melhor rendimento médio para os trabalhadores. Na Paraíba, temos indústrias importantes, como o setor calçadista que, liderado pela Alpargatas, exporta 44% de todos os produtos do estado. Outros segmentos importantes são o têxtil, a tecnologia da informação e a metalmeccânico. Contudo, temos crescido com grande força na indústria de construção que já representa 40% de empresas no estado”, comentou. **as**

Redação com assessoria



Referência na Paraíba

Complexo Hospitalar de Mangabeira atende a 10 mil pessoas por mês

Focado no atendimento de emergência clínica cirúrgica em traumatologia, atenção ao sofrimento psíquico e atenção eletiva em ortopedia e bucomaxilofacial, o Complexo Hospitalar Governador Tarcísio Burity, em Mangabeira, realiza uma média mensal de 10 mil atendimentos em suas especialida-

des. O atendimento na capital paraibana abrange tanto a área metropolitana de João Pessoa, quanto outros 186 municípios de todo o estado.

O Complexo Hospitalar de Mangabeira tem um total de 155 leitos cadastrados, sendo 21 de cirurgia geral, 77 de ortopedia e traumatologia, quatro de isolamento, 38 de clínica geral,

oito de UTI, três de psiquiatria e quatro para as áreas cirúrgicas, diagnose e terapêutica. Atende a urgências e emergências em clínica médica, traumatologia, cirurgia geral, bucomaxilofacial e realiza cirurgias eletivas em traumatologia e ortopedia e bucomaxilofacial, urgências pediátricas em clínica médica e em traumatologia.

A diretora do hospital, Adriana Lobão, destacou que o objetivo do hospital tem sido fornecer um atendimento cada vez melhor ao usuário. Segundo ela, o Complexo de Mangabeira é referência para ortopedia e traumatologia na rede SUS em João Pessoa e também atende cirurgias de média e alta complexidade de toda a

Paraíba. “Realizamos mais de 200 cirurgias por mês, e nossos leitos de UTI estão em início de ampliação”, disse.

Além das tomografias realizadas em pacientes internos e em crianças, no hospital podem ser realizados exames de colonoscopia, endoscopia, exames laboratoriais, ultrassonografia e raios-X, por meio da indicação dos médicos das Unidades de Saúde da Família (USFs) e da Central de Regulação de João Pessoa.


Adriana ressaltou que o Complexo contribui para o atendimento humanizado aos pacientes especiais, que necessitam de atendimento de endodontia e demandam anestesia geral para a realização dos tratamentos. “O hospital também é referência para urgências psiquiátricas. É o único que presta esse serviço no estado”, disse. As urgências psiquiátricas são atendidas no Pronto Atendimento de Saúde Mental (Pasm), com escala de psiquiatras em regime de plantão de 24h – o Pasm realizou, em 2012, quase sete mil atendimentos a usuários em momento de crise, transtorno psíquico agudo e abuso de substância psicoativa.

O Centro Integrado de Tratamentos da Dor (Cendor) possibilita atendimentos de acupuntura, quiropraxia, pilates, RPG, osteopatia e fisioterapia, com abordagem multiprofissional (psicólogos, fisioterapeutas, reumatologistas, neuroclínico, anesthesiologistas e

ortopedista). Os pacientes são referenciados ao serviço, que prestou 7.743 atendimentos no ano passado, ainda nas antigas instalações.

O Complexo de Mangabeira conta ainda com um laboratório próprio, que realiza cerca de 900 tomografias, 460 ultrassonografias, 45 colonoscopias, 115 endoscopias e 290 cirurgias em ortotraumatologia por mês. O equipamento tem também uma ala de urgência pediátrica. No local, as crianças recebem atendimento em setor exclusivo, devidamente climatizado e ambientado.

Nos primeiros três meses do ano, a população atendida pelo Complexo de Mangabeira teve duas boas notícias: a primeira foi a retomada, por parte da prefeitura de João Pessoa, de obras estruturantes que acontecem no Cendor; a segunda, o início de um programa de Telemedicina em parceria com o Hospital Israelita Albert Einstein.

O hospital foi o único selecionado no Nordeste para participar do projeto, que tem a parceria do Ministério da Saúde (os outros três hospitais são de São Paulo, Amazonas e Minas Gerais). O projeto qualificará a assistência do hospital pessoense, que terá acesso aos melhores especialistas do Albert Einstein para a discussão de casos e a construção de protocolos pela internet. 

Redação com assessoria



Para “zerar” a fila

Hospital Santa Isabel faz mais de 1,4 mil intervenções cirúrgicas em quatro meses

O Hospital Municipal Santa Isabel, em João Pessoa, realizou 1.428 cirurgias no primeiro quadrimestre deste ano – das quais, 150 fazem parte do Programa Especial de Cirurgias Eletivas (PECs) 2013. A unidade hospitalar conta hoje com 14 especialidades e um centro de diagnóstico que se equipara aos grandes hospitais privados da Paraíba.

Em relação a outros procedimentos, o hospital fechou os primeiros quatro meses de 2013 com 10.875 consultas, 561 ultrassonografias (mamária, transvaginal, de abdômen total etc.), 321 ecocardiogramas e 913 exames de raios-X (apesar do pequeno número registrado em março, quando o aparelho passou por manutenção), entre outros.

Segundo o diretor do Hospital, o médico Tarcísio Campos, os números apontam para a potencialidade do San-

ta Isabel de se tornar referência em cirurgias de média e alta complexidade. “Reconhecemos o crescimento como também sabemos que muito ainda pode ser feito”, disse.

Atualmente, o ambulatório do Santa Isabel oferece, entre outras, as especialidades de neurocirurgia, cirurgia bariátrica, urologia, gastroenterologia, mastologia, cirurgia plástica reparadora, ginecologia, proctologia, angiologia, cirurgia geral e otorrinolaringologia.

Iniciado no dia 31 de janeiro deste ano, o programa está em consonância com a meta de colocar a saúde como uma das áreas prioritárias em João Pessoa. Os procedimentos do PECs acontecem em horários alternativos, como as noites de quarta e quinta-feira e os dias de sábado.

De acordo com ele, há um esforço coletivo por parte de todos os pro-

fissionais envolvidos no programa, de médicos e enfermeiros a fisioterapeutas, farmacêuticos e maqueiros, além das três diretorias do hospital, no intuito de “zerar a fila” de cirurgias eletivas no município. “O maior beneficiado será o paciente”, ressaltou.

A porta de entrada para o ambulatório de cirurgia eletiva é a Central de Marcação de Consultas, por meio de solicitações das Unidades de Saúde da Família (USFs) e Unidades Básicas de Saúde (UBS) de João Pessoa e municípios pactuados. No Ambulatório Médico de Especialidades Cirúrgicas do hospital, o paciente será atendido pelo cirurgião, que solicitará os exames pré-operatórios e agendará a cirurgia.

Atualmente, além de João Pessoa, 176 municípios do estado são atendidos pela rede municipal de saúde da capital. **as**

Redação com assessoria



Atendimento em domicílio

A funcionária pública aposentada Maria Iraci da Silva, de 83 anos, sofreu um acidente vascular isquêmico que deixou todo o lado esquerdo do seu corpo comprometido. Sem conseguir falar ou sair de casa para realizar o tratamento de que necessitava, a vida da aposentada parou. Mas só até contar com o acompanhamento da equipe do Serviço de Atenção Domiciliar (SAD), disponibilizado pela prefeitura de João Pessoa, por meio da Secretaria Municipal da Saúde (SMS). Após três meses, Maria Iraci retomou os movimentos e já consegue falar novamente.

Implantado no município no final de 2012, o SAD se destina a usuários com problemas de saúde que impossibilitam sua locomoção até uma unidade de saúde e já atendeu a mais de 200 pessoas na capital. “Esse serviço qualifica o cuidado de usuários que necessitam de atendimento domiciliar. Ao ser cadastrado no SAD, o paciente recebe cuidados profissionais de médicos, fisioterapeutas e enfermeiros, sem sair de casa”, destacou a coordenadora

Equipe multiprofissional

- Um total de seis equipes multiprofissionais integram o serviço, que conta com assistente social, enfermeiro, farmacêutico, fisioterapeuta, fonoaudiólogo, médico, nutricionista, psicólogo e técnico de enfermagem. Além dos profissionais, oito veículos são disponibilizados para conduzir as equipes e o material às residências.

do serviço, Gilanne Ferreira.

No caso de Maria Iraci, a fonoaudióloga Marcela Leiros, que acompanhou o tratamento, relatou que ela tinha alterações faciais na musculatura que a impediam de falar. “Esse problema dificultava o processo de mastigação e de fala. Com os exercícios, ela voltou a se comunicar e a se alimentar sozinha”, contou.

Maria Betânia, filha da paciente, não se contém diante da melhora da mãe. “Não tinha como tirar minha mãe de casa. Ela estava toda paralisada e não conseguia entrar no carro. Sem esse serviço, que tem profissionais dedicados e de excelente qualidade, não sei o que seria dela. Provavelmente, ela ficaria sempre na cama e definharia aos poucos”, enfatizou.

O Serviço de Atenção Domiciliar já dobrou a oferta de serviço. Em novembro passado, foram 133 usuários em atendimento cadastrados e 872 procedimentos realizados. “No mês de abril, tivemos 224 pessoas em atendimento e 1.987 procedimentos realizados. Ou seja, duplicamos a quantidade de atendimentos em apenas quatro meses”, disse Gilanne.

O atendimento é realizado por equipes capacitadas, que oferecem atendimento qualificado ao paciente sem tirá-lo de perto do carinho dos familiares – o que aumenta a sensação de segurança e auxilia na recuperação. O serviço integra a rede municipal para complementar as ações de cuidado na Atenção Básica. **as**

Redação com assessoria



Dando voz a quem precisa

Hospital Edson Ramalho realiza cirurgia inédita no estado

O Hospital Edson Ramalho realizou cirurgia inédita na Paraíba com a colocação de próteses vocais em dois pacientes que tiveram suas laringes removidas por causa do câncer. A operação foi realizada pela equipe composta pelo médico-cirurgião de cabeça e pescoço João Paulo de Medeiros Vanderlei e a fonoaudióloga Vivian Lisboa de Lucena, possibilitando que os pacientes voltassem se comunicar com suas famílias e amigos.

A cirurgia aconteceu no último dia 16 e pacientes que necessitem do procedimento podem procurar o Hospital Edson Ramalho. Para o diretor-geral, coronel Thealmam Queiroz, esse é mais um procedimento de alta complexidade que orgulha a equipe da unidade de saúde, que vem paulatinamente conquistando renovação e qualidade na área de saúde. Ele também destacou a qualidade e capacidade da equipe médica envolvida nos procedimentos médicos.

Segundo o médico João Paulo, o procedimento é simples e relativamente rápido, porém exige perícia técnica

conseguida através de treinamento em Residência Médica. As próteses também requerem treinamento do paciente quanto ao uso e cuidados de manutenção. A duração média dessas próteses é de oito meses, se bem cuidadas, mas podem durar bem mais, e a troca pode ser feita no consultório, sem a necessidade de nova cirurgia ou anestesia.

No dia seguinte à cirurgia, mesmo com o edema provocado pelo procedimento, ambos os pacientes já retomaram o treinamento para usar a prótese. A fonoaudióloga Vivian Lucena comemorou com os pacientes suas primeiras palavras. Para que pudessem iniciar a fala após a cirurgia, eles foram submetidos a um treinamento específico, levando em consideração toda técnica necessária para a reabilitação e iniciado antes mesmo da cirurgia.

Esses pacientes ainda necessitam de tratamento fonoaudiológico por um longo período para uma melhora da qualidade da voz e inteligibilidade da fala, mas o resultado inicial já mostra que a ressociação é quase instantânea.

A equipe ressalta que o tempo decorrido da laringectomia (cirurgia para remoção da laringe) não impede a instalação da prótese e a reabilitação do paciente. Um dos pacientes que era locutor esportivo já havia perdido a laringe há dois anos e o outro há seis meses. “A prótese é feita de silicone e não oferece agressão ao organismo do paciente, não há relato na literatura de rejeição e, praticamente, todos os pacientes laringectomizados podem ser reabilitados por esse método, mesmo os que fizeram a cirurgia há longa data ou necessitaram fazer radioterapia após as laringectomias”, informou João Paulo.

“Há bastante tempo, procurava reabilitar nossos pacientes laringectomizados com as próteses vocais, mas sempre encontrava dificuldades. Existem outras formas de reabilitação, porém a prótese é a que estabelece a melhor qualidade da voz e satisfação dos pacientes. Espero que muitos outros pacientes possam realizar seus sonhos”, comemorou a fonoaudióloga Vivian Lisboa. **AS**

Redação com assessoria



Prejuízo que vem do uso irracional

Assembleia Legislativa realiza campanha contra o desperdício de água

Pensando no risco de desabastecimento que a maior seca dos últimos 50 anos impõe aos paraibanos, a Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) deu início a uma campanha de conscientização contra o desperdício de água. Sob o lema ‘Não desperdice água: ela já está faltando para muita gente’, a campanha alerta para o prejuízo que o uso irracional pode acarretar aos paraibanos e pede ajuda de todos para amenizar a situação.

A falta de água atinge milhares de pessoas em todas as regiões e boa parte do rebanho animal foi dizimada. Nem mesmo as chuvas registradas recentemente foram suficientes para

encher os reservatórios de forma a garantir segurança hídrica aos paraibanos.

A campanha contra o desperdício de água integra a agenda positiva do Poder Legislativo, no movimento ‘SOS Seca Paraíba’, iniciado com a ‘Caravana da Seca’, no final do ano passado. Os deputados estaduais, além de continuar a cobrança da retomada das obras de transposição das águas do Rio São Francisco pelo governo federal e ações emergenciais contra os efeitos da estiagem, buscam através do esclarecimento levar à população o uso racional da água, que falta em tantos lares.

A campanha contra o desperdício apresenta três situações que seriam as

principais formas de desperdício de água, de acordo com as agências reguladoras. São hábitos corriqueiros que, se evitados, podem eliminar o desperdício e ajudar pessoas que não têm sequer água potável para beber.

Para se ter ideia do uso irracional, o fato de que lavar o carro com mangueira por cerca 30 minutos desperdiça água que daria para uma pessoa beber por nove meses. Outro dado alarmante é o de tomar banho de 30 minutos, que desperdiça água suficiente para dar de beber a 243 pessoas por um dia. Já uma torneira pingando durante 24 horas estraga a água que daria para atender a 23 pessoas. **AS**

Redação com assessoria



Enxergando longe

Atleta paraibano se destaca no goalball, esporte que o Brasil é potência

Superação, vencer limites. Essas palavras descrevem o espírito do medalhista paralímpico José Roberto Ferreira de Oliveira. Roberto, como gosta de ser chamado, leva uma vida normal ou quase normal, afinal quantos paraibanos trazem no peito a honra de uma medalha olímpica? O atleta recém-casado também é professor de História e há anos se dedica ao goalball, esporte que trouxe prata para o Brasil nas Paralimpíadas de Londres, em 2012. No Pan-americano de Guadalajara, no México, o atleta foi um dos responsáveis por conquistar a medalha de ouro, ao bater os favoritos Estados Unidos na decisão. Mas antes de chegar tão longe, esse paraibano teve que enfrentar várias dificuldades.

Nascido em Lagoa Seca, interior paraibano, ele é o quinto de sete irmãos. O terceiro que nasceu cego. Ainda jovem, procurou o Instituto do Cegos, em João Pessoa, seguindo um conselho do avô, também cego. “Ele disse para colocarem a gente pra estudar, pois era a melhor coisa que poderiam nos dar. Os pais dele não haviam permitido e ele não queria que a história se repetisse conosco”, relembrou.

O Instituto dos Cegos da Paraíba foi criado na década de 1950. O local foi responsável pela escolarização e inclusão no mercado de trabalho de centenas de pessoas com deficiência visual. Roberto é mais um exemplo dessa história. Foi entre uma aula e outra de educação física que conheceu o goalball, aos 14 anos, desde então não

parou mais.

Hoje, aos 31 anos, traz na memória o orgulho de ter disputado as Paralimpíadas pela seleção brasileira. “Não imaginava mais que pudesse ser convocado. Fui pego de surpresa. Fiquei muito feliz”. Atualmente, ele atua pela Associação Paraibana de Cegos (Apac), organização não-governamental que depende de voluntários para realizar os trabalhos voltados para pessoas com deficiência.

Mas para chegar tão longe, foi preciso apoio de mais uma instituição. A Fundação Centro Integrado de Apoio ao Portador de Deficiência (Funad), do governo do estado, incentiva a prática esportiva de diferentes formas. Uma delas permite que Roberto participe de treinamentos nas fases de prepara-

O goalball

■ A modalidade foi criada durante a Segunda Guerra Mundial por alemães e austríacos como uma terapia para os soldados feridos em combate. São três atletas de cada lado da quadra, que mede 9 metros de largura por 18 metros de comprimento. O goalball chegou à Paraíba em 1993, quando o professor de Educação Física Dailton Freitas foi a São Paulo e conheceu a modalidade em um torneio. No ano seguinte, a Paraíba participou pela primeira vez de uma competição oficial. Desde então, o esporte cresceu e atualmente o estado conta com seis equipes regulares, sendo três masculinas e três femininas. Também conhecido por golbol, a modalidade é um jogo praticado por atletas que possuem deficiência visual, cujo objetivo é arremessar uma bola sonora com as mãos no gol do adversário.

ção para os torneios. “Nós treinamos no pátio da Funad. O espaço é cedido para a gente treinar quando precisa”, informou o atleta.

A fundação apoia vários para-atletas. São modalidades que vão desde o atletismo ao futebol de cinco, esse disputado apenas por deficientes visuais. Além do apoio financeiro para a compra de passagens, a Funad faz a intermediação com o Comitê Paralímpico Brasileiro para acomodações. E um dos projetos que será tirado do papel ainda este ano vai influenciar diretamente a equipe de goalball. Trata-se da construção de um ginásio poliesportivo cem por cento adaptado para suprir as carências dos portadores de necessidades especiais. A construção está em processo de licitação e foi avaliada em cerca de R\$ 1,6 milhão. **as**

Redação com assessoria

OPINIÃO

Por Por Elmir Tavares



Advogado



Vidas devem ser tratadas com amor

Recentemente, conheci o diretor executivo de um órgão público municipal de Jampa, o qual publicou na revista paraibana A Semana, edição 699, um artigo sobre não confiar em ninguém.

Apresentou no final do texto uma estatística sobre assalto de ônibus aqui em Jampa e também falou sobre a morte da menor Fernanda Ellen, de 11 anos, assassinada e enterrada por um vizinho; e sobre um estupro de uma neta pelo avô.

Argumenta o mesmo que os assaltos a ônibus em Jampa representam 0,0003% das viagens diárias, que chegam a 4.800 para um assalto, citando que “esses números não devem servir para uma chamada de amedrontamento”.

Não me espantou a estatística na coluna publicada, pois em toda esfera governamental as mortes de pessoas são representadas e tratadas como estatística; ou seja, quando há um latrocínio num determinado bairro, a polícia diz que não aumenta o efetivo porque 0,0001% de morte não justifica. O mesmo caso ocorre em acidentes, roubos, assaltos, estupros etc.

O meu ponto de vista é: que os representantes do povo devem mudar e pensar que numa família de 3, 4 ou 5 pessoas, quando uma é assaltada, é morta, é estuprada, é assaltada no ônibus, o acontecimento representa 33%, 25% ou no mínimo 20%; e dói no bolso e na alma para os que ficam aqui, a exemplo da família de Fernanda Ellen.

As vidas de nossos familiares e do próximo dada por Deus devem ser tratadas com amor, pois, assim, poderemos reduzir a criminalidade, já que tratar uma vida como um número estatístico pequeno somente incentiva o aumento da criminalidade.

A vida não deve ser vivida como “quantidade” e sim como “qualidade”.



Paraíba entra no clima junino

Um arraial no Centro Turístico de Tambaú, em João Pessoa, marcar o lançamento da programação junina das principais festas da Paraíba. O evento aconteceu na quarta-feira (29) e reuniu representantes de 18 municípios. A festa foi uma promoção do governo do estado por meio da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur), em parceria com o Sebrae Paraíba e a Fecomércio. O evento teve o objetivo de apresentar os festejos às agências

de viagem e empresas de receptivo, à imprensa e aos visitantes em geral.

Participaram integrantes do setor de turismo no estado, agentes de turismo e representantes das cidades de Alagoa Grande, Baía da Traição, Bananeiras, Belém, Bayeux, Boqueirão, Campina Grande, Cabedelo, Conde, Cabeceiras, João Pessoa, Monteiro, Pedras de Fogo, Patos, Santa Luzia, Serraria, Solanea e Sousa, além do 'São João da Casa do Cumpade', do Distrito de Galante (Campina Grande) e o 'Memorial

do Maior São João do Mundo'.

O lançamento das festas juninas, que faz parte no calendário de eventos da Paraíba, contou com estrutura e espaço exclusivos para a colocação de material institucional de cada cidade representada. O público encontrou, além de muito forró, danças e artesanato, distribuição de folders com as programações das festas e roteiros turísticos. Foi ainda uma oportunidade para degustar bebidas e comidas típicas.

"A ideia do lançamento também

é facilitar a interação com o público visitante, explicando de forma mais objetiva e direta o processo de criação dos eventos, suas características, as atrações e opções de hospedagem", ressaltou a coordenadora de Eventos da PBTur, Juliana Jardim.

As três principais festas comemoradas em junho são Santo Antônio, no dia 13; São João, no dia 24; e São Pedro, no dia 29. Ao longo de todo o mês, as datas são comemoradas por todo o Nordeste, e a Paraíba realiza o 'Maior São João do Mundo', em Campina Grande.

Para a presidente da PBTur, Ruth Avelino, a principal característica das festas juninas na Paraíba é a diversidade. "Nossa intenção foi o de reunir os operadores de turismo e de receptivos, o trade turístico e os turistas num ambiente só, para ampliar o processo de divulgação das festas, e apresentar a todos as programações de cada cidade, com as suas atrações e peculiaridades", enfatizou a executiva.

Gilberto Gil, Antônio Barros e Cecéu, Nando Cordel, Cavalo de Pau, Mastruz com Leite, Santanna, Genival Lacerda e Banda Encantu's estão entre as mais de 150 atrações do 'João Pessoa

– São João Pra Valer', lançado no último dia 14 pelo prefeito Luciano Cartaxo (PT). A programação inclui ainda cultura popular, Festival de Quadrilhas e a Vila Gastronômica. O evento acontece no Centro da capital, além dos polos descentralizados em cinco bairros, em um investimento de R\$ 2,7 milhões.

No Largo do Ponto de Cem Réis, no Centro, a festa junina segue de 21 a 29 de junho. A programação começa a partir das 19h e segue até as 2h, ampliando assim o horário do evento em relação aos últimos anos. A previsão é que no Centro da cidade, que compreende o Ponto de Cem Réis; Praça Rio Branco e Praça Dom Adauto, onde ocorre o Festival de Quadrilhas, circule um público de 80 mil pessoas por noite.

Durante o lançamento, o prefeito Luciano Cartaxo destacou o desejo de marcar as festividades de São João como parte do calendário cultural e turístico da capital. "O São João é a mais importante festa nordestina e uma forma importante de movimentar a economia e o turismo. Estamos fazendo isso com uma programação de qualidade, diversificada e democrática, que homenageia Antônio Barros e Cecéu", afirmou. ■▶



Um arraial no Centro Turístico de Tambaú, em João Pessoa, marcar o lançamento da programação junina das principais festas da Paraíba. O evento aconteceu na quarta-feira (29) e reuniu representantes de 18 municípios. A festa foi uma promoção do governo do estado por meio da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur), em parceria com o Sebrae Paraíba e a Fecomércio. O evento teve o objetivo de apresentar os festejos às agências de viagem e empresas de receptivo, à imprensa e aos visitantes em geral.

Participaram integrantes do setor de turismo no estado, agentes de turismo e representantes das cidades de Alagoa Grande, Baía da Traição, Bananeiras, Belém, Bayeux, Boqueirão, Campina Grande, Cabedelo, Conde, Cabaceiras, João Pessoa, Monteiro, Pedras de Fogo, Patos, Santa Luzia, Serraria, Solânea e Sousa, além do 'São João da Casa do Cumpade', do Distrito de Galante (Campina Grande) e o 'Memorial do Maior São João do Mundo'.

O lançamento das festas juninas, que faz parte no calendário de eventos da Paraíba, contou com estrutura e espaço exclusivos para a colocação de material institucional de cada cidade representada. O público encontrou, além de muito forró, danças e artesanato, distribuição de folders com as programações das festas e roteiros turísticos. Foi ainda uma oportunidade para degustar bebidas e comidas típicas.

"A ideia do lançamento também é facilitar a interação com o público visitante, explicando de forma mais objetiva e direta o processo de criação dos eventos, suas características, as atrações e opções de hospedagem", ressaltou a coordenadora de Eventos da PBTur, Juliana Jardim.

As três principais festas comemoradas em junho são Santo Antônio, no dia 13; São João, no dia 24; e São Pedro, no dia 29. Ao longo de todo o mês, as datas são comemoradas por todo o Nordeste, e a Paraíba realiza o 'Maior São João do Mundo', em Campina

Grande.

Para a presidente da PBTur, Ruth Avelino, a principal característica das festas juninas na Paraíba é a diversidade. "Nossa intenção foi o de reunir os operadores de turismo e de receptivos, o trade turístico e os turistas num ambiente só, para ampliar o processo de divulgação das festas, e apresentar a todos as programações de cada cidade, com as suas atrações e peculiaridades", enfatizou a executiva.

Gilberto Gil, Antônio Barros e Cecéu, Nando Cordel, Cavalo de Pau, Mastruz com Leite, Santanna, Genival Lacerda e Banda Encantu's estão entre as mais de 150 atrações do 'João Pessoa – São João Pra Valer', lançado no último dia 14 pelo prefeito Luciano Cartaxo (PT). A programação inclui ainda cultura popular, Festival de Quadrilhas e a Vila Gastronômica. O evento acontece no Centro da capital, além dos polos descentralizados em cinco bairros, em um investimento de R\$ 2,7 milhões.

No Largo do Ponto de Cem Réis,

no Centro, a festa junina segue de 21 a 29 de junho. A programação começa a partir das 19h e segue até as 2h, ampliando assim o horário do evento em relação aos últimos anos. A previsão é que no Centro da cidade, que compreende o Ponto de Cem Réis; Praça Rio Branco e Praça Dom Adauto, onde ocorre o Festival de Quadrilhas, circule um público de 80 mil pessoas por noite.

Durante o lançamento, o prefeito Luciano Cartaxo destacou o desejo de marcar as festividades de São João como parte do calendário cultural e turístico da capital. "O São João é a mais importante festa nordestina e uma forma importante de movimentar a economia e o turismo. Estamos fazendo isso com uma programação de qualidade, diversificada e democrática, que homenageia Antônio Barros e Cecéu", afirmou.

De acordo com o diretor da Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope), Maurício Burity, o evento vai ter como destaque a realização de uma festa para a população. "Teremos atrações de qualidade e que agradam a todos os gostos. A festa é democrática e pensada com carinho para atender a toda a população", disse.

Os homenageados destacaram a emoção de serem lembrados neste momento de renovação da festa na capital. "Nos sentimos honrados pela sensibilidade da prefeitura. João Pessoa terá um grande São João", afirmou Cecéu. Antônio Barros lembrou a trajetória da dupla. "Temos mais de 700 gravações e 150 clássicos, e é muito bom sermos lembrados e festejados em vida", declarou.

O evento de lançamento foi animado pela apresentação de Pinto do Acordeom, que também cantou ao lado dos homenageados. A abertura da solenidade de lançamento do 'João Pessoa – São João Pra Valer' ficou por conta da banda Os Gonzagas, que misturou a sanfona, o triângulo e o zabumba com o som da bateria, guitarra e baixo, junção que garantiu performances marcantes de clássicos da música nordestina.

Participaram da festa de lançamento os vereadores Bira Pereira (ain-



da no PSB), Djanilson Fonseca (PPS), Dinho (PR), Eduardo Fuba (PT), Benilton Lucena (PT), João Almeida (PMDB), Marmuthe Cavalcante (PTdoB), Helton Renê (PP), Santino (PTdoB) e Bosquinho (DEM). Também prestigiaram o evento o presidente da Liga de Quadrilhas, Édson das Quadrilhas, o presidente da ABIH, Inácio Nunes, e o superintendente da Caixa Econômica Federal na Paraíba, Elan Miranda.

A antiga Praça Vidal de Negreiros, hoje largo do Ponto de Cem Réis, vai

ser palco para o show de 36 atrações, incluindo a cultura popular. A programação começa a partir das 19h durante os nove dias de festa junina.

Na abertura, que acontece no dia 21 de junho (numa sexta-feira), o público poderá assistir à apresentação de Dona Selma do Coco, Orquestra de Câmara da Cidade de João Pessoa (OC-CJP), além dos homenageados do 'João Pessoa – São João Pra Valer', Antônio Barros e Cecéu. A noite termina com o show do cantor e compositor Gilberto

Memória d'A Semana

Por Jorge Rezende

Consolidação do projeto

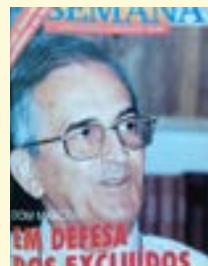
A partir da edição 32, mais um jornalista passava a integrar a equipe do semanário: Marconi Ferreira, hoje apresentador da TV Arapuan. Já o jornalista Gonzaga Rodrigues (na foto), um dos grandes ícones da imprensa paraibana, foi um dos pioneiros de A Semana, colaborando na fundação do semanário. A revista entrava no ano de 2000 consolidada, registrando um número crescente de leitores, assinantes e parcerias comerciais.



Gonzaga Rodrigues

Edição Nº 33 – 24/12/1999

O arcebispo da Paraíba, dom Marcelo Pinto Carvalheira, era o destaque de capa desta edição, onde ele defendia a união da sociedade para construir uma humanidade melhor ('Em defesa dos excluídos'). Já o entrevistado no pingue-pongue era Buega Gadelha, na oportunidade sendo reeleito pela segunda vez para a presidência da Federação das Indústrias do Estado da Paraíba (Fiep) – onde permanece até hoje. Sob o título 'O Planalto é o limite', Buega admitia sair candidato ao Senado Federal. Outra matéria registrava o show do padre Marcelo Rossi na Praia de Tambaú, sendo transmitido por cinco horas, ao vivo, para todo o Brasil, por meio do Programa Domingo Legal Especial de Natal, com Gugu Liberato, pelo SBT.



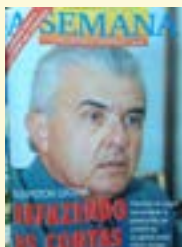
Edição Nº 31 – 10/12/1999

'BR-230, a estrada da fortuna' foi a manchete da capa 31 de A Semana, registrando que, depois da sua duplicação no governo José Maranhão, no trecho entre João Pessoa e Cabedelo, o número de empresas instaladas na região, às margens da rodovia, garantia uma gorda arrecadação de ICMS ao estado. Outro destaque de capa era o processo de privatizações na Paraíba, onde, depois da venda da Celb e da Saelpa, o Paraiban e o Ipep estavam na lista para serem leiloados. Na entrevista pingue-pongue, o pediatra Paulo Soares falava da relação familiar no mundo moderno.



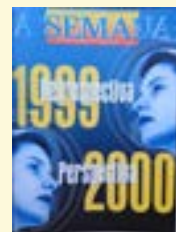
Edição Nº 32 – 17/12/1999

O então presidente do Tribunal de Contas do Estado (TCE), conselheiro Gleryston Lucena era a matéria de capa ('Refazendo as contas'), enfocando que a prestação de contas do ex-governador Wilson Braga, referente ao exercício de 1986, ia ter nova tramitação no TCE. Com o título 'O show-man', o empresário João Gregório, proprietário do Forrock e do Sistema Arapuã (na época só havia a rádio), era o entrevistado da semana. Ainda destaque de capa eram as previsões dos videntes que afirmavam que o ano de 2000 seria positivo.



Edição Nº 34 – 31/12/1999

A Semana trazia numa mesma edição a retrospectiva de 1999 e as perspectivas de 2000. O número especial tratava 1999 como 'O ano da violência', com assaltos, homicídios, greves, seca, crise econômica e outros males, que teriam marcado aquele ano, registrando poucas coisas positivas, com destaques para o AVC de Ronaldo Cunha Lima e a acusação a Aécio Pereira de ter matado a estudante Márcia. Nas perspectivas políticas, a oposição pesada de Cássio Cunha Lima e Cícero Lucena ao governo Maranhão; a "escapada" de Ricardo Coutinho do "tiroteio" político no PT, tentando se firmar como candidato a prefeito da capital; e o surgimento de nomes para a disputa ao governo do estado que só aconteceria em 2002: Ney Suassuna, Inaldo Leitão, Nominando Diniz, Avenzoar Arruda, Wilson Braga, Cássio Cunha Lima, e Efraim Moraes.



Edição Nº 35 – 07/01/2000

O repórter-fotográfico Francisco França (na época no jornal O Norte) teve uma participação especial nesta edição, produzindo a imagem da capa, alusiva à chegada do ano 2000, com a seguinte manchete: 'E o Sol brilhou primeiro'. Com o título 'O homem precisa saber conviver com a seca', outro destaque de capa foi a matéria com o professor Marcos Formiga, então superintendente da Sudene. Em entrevista ao jornalista Paulo Santos, Chica Carvalho (PT) falava da organização do seu partido ('A novíça rebelde do PT').



HISTÓRIA E ATUALIDADE

Por José Octávio de Arruda



José Octávio é jornalista e historiador

O grande livro de meu amigo Pedro Osmar

Quando assumi a Gerência de Difusão Literária da SECULT, em 2011, raro era o dia em que não passava pela atual FUNJOPE, na antiga sede do Cabo Branco, a fim de voltar para casa.

Com o tempo, percebi que a razão consistia nas conversas que mantinha com Fernanda Svendenssen, distinta coordenadora da programação cultural do município, e o militante cultural Pedro Osmar, "Papa da contracultura", tal como conceituado por minha mulher, Amavel.

Efetivamente, eu me regalava com a conversação de Pedro Osmar. Muito bem informado, revelava-se sempre pronto a suprir as eventuais lacunas de minha formação.

Desde algum tempo, que eu o sabia profundo conhecedor do underground da cidade, da região, do Brasil e até do mundo. O que não imaginava é que já houvesse condensado essa extraordinária massa de informações no livro que ora apresento. Com efeito, Diálogos da Música – Entrevistas com personalidades da música paraibana é dessas obras que só aparecem de tempos em tempos.

De fato, toda a vida da Paraíba, Nordeste e Brasil nele se entrelaçam, sob o ângulo da contracultura. Tão largos seus horizontes que a visualização não abrange apenas a música – privilegiado território do guerrilheiro cultural Pedro Osmar Gomes Coutinho – mas o que com ela se conjuga, isto é, artes plásticas, teatro, cinema, jornalismo, administração cultural e literatura.

O resultado é um afresco tão generoso que se houvesse sabido de sua existência teria acrescentado um capítulo ao recente A Paraíba por si Mesma (2012). O capítulo ter-se-ia intitulado "Pedro Osmar – Nos domínios da contracultura". Eu mesmo me teria incumbido da análise, à semelhança do que empreendi com Fátima Araújo em Paraíba. Imprensa e Vida (1985/6).

Qual o segredo de Diálogos da Música? Em primeiro lugar, seu pluralismo. Defrontando-se com conjunto de realizações que beiram o infinito, Osmar optou pela História Oral, como técnica que, introduzida por Eduardo Raposo, tanto valorizou nossas ciências sociais.

As entrevistas de Osmar não equivalem, porém, a meros depoimentos dos entrevistados. Isso porque, conhecendo as personalidades e obra de cada um, Pedro Osmar estabeleceu diálogos não apenas com a música de Adeildo Vieira, Carlos Anísio, Cátia de França, Chico César, Diana Miranda, Escurinho, Maestro Chiquito, Marcos Vinícius, Odair Salgueiro, os músicos da noite, Sérgio Gallo, Toninho, Vital Farias, Xangai e Zé Ramalho, afinal seus colegas.

O livro também se volta para a administração artística de Benedito Honório, Euclides Dias de Sá, Luiz Carlos Nascimento e Onaldo Mendes, empresário musical de Dárcio Alcântara e Tatá Almeida, militância cultural de Braulio Tavares, Carlos Aranha, Livardo Alves e Walter Galvão, organização de festivais de Expedito Pedro Gomes e Gilvan de Brito, xilogravurismo de José Altino e Historiografia(musical) de Domingos Azevedo Ribeiro.

Tal significa que Pedro Osmar, privilegiado interlocutor de todos eles, assegura a unidade de Diálogos da Música. Essa reside na circunstância de que o facies da contracultura paraibana preconizado pelo Jaguaribe Carne – experiência única de nossa cultura no dizer de Carlos Aranha – evoluiu para os desdobramentos dos Musiclube, Fala Bairros e Movimento dos Escritores Independentes.

No centro de todos eles, a figura inconfundível de Pedro Osmar, dotado de liderança, capacidade de organização e dinamismo praticamente sem limites. Ninguém em nossa (contra)cultura somou tanto quanto ele. Por isso, nunca atacou a quem quer que seja, compreendendo a todos.

ODÝSSEA
COLEÇÃO PRIMAVERA VERÃO 2011/12



SERGIO'S
UM NOVO CAMINHO É POSSÍVEL



83.2106-6160

www.sergios.com.br

Rumo ao festival baiano

Grupo do Unipê conquista quatro prêmios na 'IV Mostra de Talentos em Dança da Paraíba'

O Grupo de Dança do Unipê conquistou quatro prêmios na 'IV Mostra de Talentos em Dança da Paraíba'. O evento aconteceu no Teatro do Sesi, no Centro de João Pessoa, e foi encerrado no último domingo (26). O Unipê ganhou o 1º lugar, com o Looney Tunes Crew, na categoria danças urbanas avançadas (apresentando um break dance), o prêmio de melhor conjunto, também com o Looney Tunes Crew, o prêmio de melhor bailarino (com Yago Araújo) e o 3º lugar na categoria estilo livre avançado (com uma mistura de ritmos). A equipe campeã viajou esta semana para a Bahia para disputar um festival.

"Conquistar esses prêmios junto com o grupo foi muito bom! O nosso próximo desafio será representar a Paraíba e o Unipê na cidade de Camaçari, na Bahia, no 'Festival Nacional de Dança Ballace 2013', que será realizado até este domingo (2)", ressaltou o estudante Cleweson Santos, que cursa o segundo período de Educação Física e integra o grupo de dança do Unipê.

"Esse projeto de extensão em dança tem contribuído tanto para a comunidade – já que os alunos dão aulas gratuitas na instituição – quanto também para a formação artística e cultural dos alunos", comentou a professora Samara Queiroz, que coordena há dois anos o projeto de extensão. "Todos da Coordenação de Educação Física estão muito felizes com os prêmios", comemorou o professor Felipe Brandão Oliveira, coordenador do curso.

Equipe que conquistou os prêmios na 'IV Mostra de Talentos em Dança da Paraíba': 1º lugar - Looney Tunes Crew/Unipê, na categoria danças urbanas avançadas (com break dan-



ce); Prêmio de melhor conjunto - Looney Tunes Crew. Equipe: Cleweson Santos, Yago Araújo, os irmãos Wedley Silva e Wesley Silva, Luan Câmara, Lucas Fabião, Max Barreto, Lindberg dos Anjos; Prêmio de melhor bailarino – para Yago Araújo; e 3º lugar do Unidance/Unipê - categoria estilo livre avançado (apresentação foi uma mistura de ritmos, entre eles dança de salão, dança do ventre, street dance etc.) – Equipe: Cleweson Santos, Wedley Silva, Moisés Arcanjo, Will Jeans,

Lincoln Nóbrega, Thais Lima, Râmila Macedo, Aline Sodré, Jéssica Santos, Pollyana, Nayrla Fernanda e Manoelly Gomes.

Equipe que viajou à Bahia: Looney Tunes Crew/Unipê – Oito bailarinos (Cleweson Santos, Yago Araújo, os irmãos Wedley Silva e Wesley Silva, Luan Câmara, Lucas Fabião, Max Barreto e Lindberg dos Anjos); um coreógrafo (Maurício Montenegro); e professora do projeto de extensão, Samara Queiroz. **AS**

Redação com assessoria

Tereza está ansiosa para o seu encontro, veste sua melhor roupa, usa o seu melhor perfume, capricha na maquiagem e sai de casa. Ela pega um transporte clandestino e...

Não arrisque-se com clandestinos.

Escolha sempre a segurança do transporte público.

Quem usa transporte clandestino não sabe o perigo que está correndo. Além de não ter nenhum direito assegurado, ainda embarca num caminho que pode levar a danos irreparáveis. Escolha sempre a segurança do transporte público e garanta os direitos de todos.



Desnudando a alma dos leitores

A escritora Mercedes Cavalcanti, conhecida também como Pepita e nascida Maria Mercedes Troncoso Ribeiro Pessoa, lançou na Academia Paraibana de Letras (APL) um livro de contos intitulado 'Nua'. Na contracapa da obra consta que nele "Mercedes Cavalcanti conta histórias alucinantes, sensuais e ternas, pinceladas com tintas de um humor ora sutil, ora irreverente – às vezes trágico. Elementos intimistas e místicos revelam o milagre da vida e da morte, passando pela sensibilidade dos afetos e pela reflexão do social. Tal como aquela nuvem que encobre para depois descortinar a lua, assim também 'Nua' oculta uma magia secreta no coração de cada conto, que se desnuda em finais inusitados, pegando o leitor de surpresa".

A seguir, uma entrevista da escritora em que ela responde às perguntas do poeta, jornalista e ensaísta Ricardo Anísio:

A ENTREVISTA

- Por que 'Nua'?

- Ao publicar narrativas curtas, tal qual se dá no meu primeiro livro, 'O Ouro dos Dragões', costume pinçar, entre as histórias, o título que mais se identifica com a totalidade dos contos. Ora, o livro que acabo de lançar tem o dom de desnudar o coração dos personagens e termina, também, desnudando a alma dos leitores. Dessa percepção adveio o título 'Nua'.

- Como você definiria o seu livro?

- 'Nua' é um livro de estranhas ternuras e paixões alucinantes, contadas num viés dramático, às vezes trágico. As histórias podem arrancar lágrimas, mas, ao mesmo tempo, apresentam cenas bizarras que fazem o leitor sorrir. Sem prestar atenção à fronteira onde termina o real e começa o imaginário, eu simplesmente revelo o mundo extraordinário que se esconde por trás do cotidiano das pessoas comuns.

- Interessantes as epígrafes dos seus contos...

- Pois é, tive essa ideia das epígrafes persona-

lizadas, escrita exclusivamente para mim. Fui epigrafada pelos notáveis Affonso Romano de Sant'Anna, José Nêumanne Pinto e José Joffily, entre outros magníficos faróis a alumiar as minhas histórias. Quem as ler, verá!

- Qual é o gênero literário que mais seduz a escritora Mercedes Cavalcanti?

- Olhe, na verdade, não me apego aos gêneros. Persigo a arte. Vejo a literatura como arte escrita. Esse conceito abrange o romance, o conto e a poesia. E amo essa trindade.

- Você passou uma fase em que era denominada, sobretudo, de romancista, onde o seu carro-chefe era 'A Volúpia dos Anjos'. Hoje você diria que migrou, definitivamente, do romance para outros gêneros?

- De fato, 'Nua' é um livro de contos e minha obra imediatamente anterior é 'Cores da Paixão – uma antologia de poesia'... Contudo, jamais abandonarei o romance. Ao contrário, é o gênero que mais escrevo. Publiquei quatro romances.

- Falando em gêneros, você também é artista plástica e sempre faz as suas próprias capas, com a assinatura de Pepita. 'Nua' é exceção?

- En passant, é preciso lembrar que cada história tem uma ilustração de minha autoria (Pepita). Mas a capa de 'Nua' é mesmo do jovem publicitário Henrique Ribeiro Pessoa Cavalcanti. Adorei o resultado: teve o dom de capturar a alma do livro, traduzindo-a em imagem e magia.

- Quais os projetos futuros da escritora, artista plástica e professora Mercedes Pepita Cavalcanti?

- Lançarei, em 2014, outro livro de contos. Está pronto: na verdade, tive que separar em dois volumes a coletânea original. Semelhantemente à 'Nua', esse apresenta várias iluminuras internas. Mas a prioridade, agora, é a professora Mercedes finalizar a tese de doutorado e defendê-la, se Deus quiser, na Universidad Autónoma de Madrid...

Ricardo Anísio (especial para A Semana)



ESPECIAL

Por Maria das Graças Santiago

mgpsantiago@gmail.com



Maria das Graças Santiago é imortal da APL

Impressões da Turquia

Voltei de Istambul abismada com a mudança ocorrida no lugar. Estive lá há três anos e parece que foram passadas décadas. A lira turca, que àquela época valia pouco mais da metade do real deu um enorme salto. Hoje o dólar pode ser comprado por 1,80 liras, enquanto em real ele vale 2,15. Da primeira vez as mulheres com aquelas roupas escuras e a cabeça coberta eram maioria nas ruas. Hoje são exceção e grande parte se veste à maneira ocidental. Os homens também aderiram à nossa forma de vestir e me pareceram mais bem cuidados.

As muitas fábricas recentemente instaladas no local e o incremento ao turismo talvez sejam a explicação para a modificação ocorrida. O fato é que a cidade muito limpa e tratada exala ares de prosperidade.

As ruas bem ajardinadas estão cobertas de roseiras floridas. Até debaixo dos viadutos se vê jardins verticais com flores cobrindo as paredes. É primavera e a cidade mostra bem a pujança e beleza da estação das flores. De todas as partes ouvem-se as chamadas para as orações cinco vezes ao dia. Muitos param, estendem seus tapetes e, voltados para Meca, reverenciam Alá. Apesar de ser considerado um estado laico, existe na Turquia um Ministério da Religião e os funcionários das mesquitas e os sacerdotes que exortam os fieis à oração e praticam os serviços religiosos são pagos pelo Estado. Há muito que se falar sobre as excentricidades locais.

Istambul, apesar de seus ares de metrópole lembrando as grandes capitais, não perdeu a magia de ser o local de encontro do Oriente com o Ocidente e da Europa com a Ásia. O estreito do Bósforo, vital para que a Romênia, a Ucrânia e a Rússia cheguem ao Mediterrâneo e aos oceanos, é de domínio internacional apesar de estar sob o controle da Turquia. É uma sensação estranha, durante o passeio de barco pelo Bósforo, a gente ver um Continente à esquerda e outro à direita. Mas isto também faz parte do encanto da cidade enfeitada pelos minaretes das mesquitas que enchem a paisagem. A capital política da Turquia é Ankara mas Istambul continua sendo a cidade mais importante do país.

Em Ankara, visitando o mausoléu de Mustafá Kemall Artatuk, fui ao passeio dos leões que não tive tempo de ver da outra vez que estive lá. O passeio é um caminho largo em pedras entremeadas de grama e ladeado por canteiros de roseiras. Rosas imensas e multicoloridas. As roseiras, de tão grandes, parecem arbustos. Embaixo delas vemos cravos, cravinas, gérbas e amores perfeitos forrando o chão como um tapete perfumado.

Artatuk, cujo nome significa "grande pai dos turcos" é uma legenda. Herói nacional é admirado e reverenciado como unificador e libertador do estado turco. Lutou na 1ª. Guerra mundial ao lado da Alemanha e foi um homem à frente do seu tempo. Bonito, rico, inteligente e corajoso mudou a mentalidade do povo e fez da Turquia uma nação independente. Coincidentemente na hora em que eu visitava o local aconteceu a troca da guarda. Aliás, eu tenho sorte para que isto ocorra. Sem haver programado já assisti a esta cerimônia em Londres, em Atenas, em Madri e até em Brasília. Nenhuma, entretanto, foi tão especial quanto a de Ankara. O ritual ocorre ao som de uma música estranha e solene. Aos primeiros acordes todos param como se tivessem sido desligados. Não só a guarda, mas todos os turcos presentes. Homens perfilam-se em posição de sentido. Visto de longe parecem imagens congeladas. Cessada a música eles voltam a se movimentar como se tivessem sido religados os interruptores.

De Ankara partimos para Éfeso. Depois de uma região de aspecto desértico a paisagem muda subitamente. Agora são pinheiros, extintos vulcões com picos cobertos por neve lembrando, de certa forma, a paisagem dos lagos andino. Região coberta por flores, muitas flores, inclusive imensos campos de papoula cultivadas para a extração do ópio. As árvores frutíferas da região são cerejeiras, figueiras, romãzeiras e macieiras. Há tanto para se ver na Turquia que se surgir uma nova oportunidade, com certeza voltarei lá.



Parceiro de sua Vida.

Cedrul
CENTRO DE DIAGNÓSTICO POR IMAGEM

- RESSONÂNCIA MAGNÉTICA
- TOMOGRAFIA COMPUTADORIZADA MULTISLICE
- ULTRASSONOGRAFIA COM DOPPLER COLORIDO E 4D
- MAMOGRAFIA DIGITAL
- DENSITOMETRIA ÓSSEA
- RADIOLOGIA DIGITAL E ODONTOLÓGICA

CENTRAL DE ATENDIMENTO
(83) 3227-1500

AV. CAMILO DE HOLANDA, 52 • CENTRO
FONE: (83) 3214-5151

AV. SENADOR RUI CARNEIRO, 283 • TAMBALIZINHO
FONE: (83) 3227-1500

AV. SÉRGIO GUERRA, 176 • BANCÁRIOS
FONE: (83) 3214-5700

www.cedrui.com.br



Diversão para toda a família

Considerado um dos melhores hotéis da Região Nordeste, o Villa Hípica Resort está localizado na cidade de Gravatá, apelidada de a 'Suíça Pernambucana', um município da Região do Agreste de Pernambuco, de 80 mil habitantes, a uma altitude de 447 metros e distante a 85 quilômetros da capital, Recife. O clima local é ameno e agradável, e que tem a gastronomia e o lazer como seus pontos fortes.

Na cidade, o hóspede do Villa Hí-

pica pode conhecer o polo moveleiro e aproveitar para comprar artesanato nas feiras livres ou se aventurar na prática de esportes radicais. Gravatá oferece ótimas opções de lazer e o contato com a natureza é intenso: cachoeiras (da Palmeira), grutas, trilhas ecológicas (das Flores e da Estrada de Chã-Grande), entre outras atrações, como a Reserva Serra do Contente, repleta de riquezas naturais, árvores centenárias, grutas, serras e riachos de água mineral, além de diversos mirantes (do

Cruzeiro, da Pedra do Tao, da Serra das Russas), que encantam os turistas que passam pela cidade. É diversão para toda família.

"Aqui, a alegria é em contato direto com a natureza", destaca Henrique Timóteo, gerente-geral do Villa Hípica Resort, lembrando que o empreendimento é citado no Guia Quatro Rodas como o melhor hotel de Gravatá por dois anos consecutivos. "O Villa Hípica é ideal para quem busca conforto, comodidade e lazer para todas as ocasiões".

Sua estrutura de hospedagem é composta por 50 apartamentos Tipo Luxo, com vista para a piscina e a hípica; mais 50 apartamentos Tipo Superior, com vista para o jardim; e quatro apartamentos equipados para portadores de necessidades especiais; além de outros oito apartamentos conjugados.

O Villa Hípica Resort oferece uma área de hipismo e uma piscina ao ar livre (em breve terá uma piscina aquecida em área coberta). Está situado a apenas cinco minutos de carro do centro comercial de Gravatá e dispõe também de quadra de

tênis, academia e sauna. Há também estacionamento gratuito. Todos os quartos possuem ar-condicionado, tevê, frigobar e banheiro privativo, e oferecem vista para o jardim ou para a piscina. Possuem uma decoração de bom gosto, com móveis de madeira escura e janelas do chão ao teto, que criam um ambiente acolhedor.

O restaurante do Villa Hípica, o La Villa, serve pratos locais e internacionais. Pode-se também desfrutar do buffet de café-da-manhã, servido diariamente, ou das várias bebidas disponíveis nos dois bares do resort, que também conta com uma mini-fazenda e um parquinho infantil no local. Oferece passeios a cavalo, pesca, ciclismo e muitas outras atividades de lazer, além de uma recepção 24 horas e uma equipe de recreação sempre pronta a atender. O Alto do Cruzeiro fica a 15 minutos de carro do resort e a estação rodoviária mais próxima fica a apenas a 10 minutos de carro.

O hotel tem um grande diferencial quando comparado a outros estabelecimentos do mesmo porte: no Villa Hípica, a criançada, de todas as idades, tem vez e até prioridade. São oferecidas atividades como cinema, oficina de pipa, oficina de biscoitos, pintura facial, jantar animado, campeonato de x-box, sinuca, totó, tênis de mesa, quadra de tênis, quadra de vôlei, pescaria, visita à fazendinha, com ordenha, super gincana pais e filhos, caça ao monstro, pula-pula, tobogã, futebol inflável, campo de futebol, passeio a cavalo, passeio de charrete, passeio no touro, arborismo, tirolesa, muro de escaladas e até campo de paintball.

As famílias hospedadas no resort também têm à disposição city tour em Gravatá e em cidades próximas, como Bezerros e Caruaru; trilhas ecológicas; rapel; safári Gravatá; visita à Fazenda de Flores; e visita à Fazenda de Defumados. E completa o gerente Henrique Timóteo: "Aqui no Villa Hípica, a terceira idade é mais divertida de todas. Isso eu posso garantir". Além dos itens anteriores, o pessoal da terceira idade ainda pode fazer visita à chocolateria, ter jantares temáticos, curso sobre vinhos, com degustação e jantar harmonizado, aulas de dança,



Distâncias

- O Villa Hípica Resort está a 86 quilômetros do Aeroporto Internacional de Recife (Guararapes Gilberto Freyre); a 202 quilômetros de João Pessoa (PB); a 224 quilômetros de Maceió (AL); e a 334 quilômetros de Natal (RN).

Localização e contatos

- Rua Doutor Amaury de Medeiros, 1000, CEP: 55643-000, Gravatá (PE). Telefone: (81) 3533-9600; e-mail: villahipica@villahipica.com.br. Escritório comercial em Recife: Avenida Conselheiro Aguiar, 1555, Loja 7, Galeria Shop Show's, CEP: 51111-011, em Boa Viagem. Telefones: (81) 3040-0067 e (81) 9987-1098. Ou pelo e-mail reservas@villahipica.com.br. Representação em São Paulo (SP): AC Hotéis, telefone (11) 5531-6767 e e-mails reservas@achoteis.com.br e comercial@achoteis.com.br.

atividades físicas e aquáticas, hidroginástica, karaokê, bingo show, sauna, pescaria, jantar regional, com forró pé-de-serra e enogastronomia.


O Villa Hípica ainda oferece diversas outras opções, como o Restaurante Contemporâneo, bares, adega e o melhor ambiente com apresentações de jazz e MPB, nas sextas-feiras e sábados, e forró pé-de-serra (aos sábados, com buffet temático regional). O gerente-geral lembra que em breve haverá fondue, grelhados e pizzaria, o Boteco da Villa, o Restaurante Regional, charutaria, Internet Center, sala de cinema, Sala VIP, o Villa Dance (discoteca), novo spa, hotelzinho para cães e adega cultural.

Henrique Timóteo ainda destaca serviços como o Room Service 24h, o Business Center, lavanderia (serviço terceirizado), boutique, loja de conveniência, estacionamento próprio. No que diz respeito à fidelidade, o gerente lembra que em breve haverá o Cartão VIP Member Villa Hípica Resort, com descontos em diárias, serviços e atrações do hotel, além de envio semanal de newsletter com promoções e informativo dos eventos e atividades.

"Atualmente temos pacotes e ofertas especiais para grupos de es-

colas e faculdades, oferecemos 70% de área verde para aulas e excursões extracurriculares e temos parceria com agências de turismo e empresas de transporte automotivo. E quanto ao Centro Hípico, temos o melhor em lazer a cavalo e o melhor Centro Hípico da Região", garante Henrique, o que pode ser comprovado pelos visitantes.

"O Villa Hípica Resort possui infraestrutura completa para hospedar seu cavalo com conforto e segurança", anuncia o gerente. Ao todo são 60 baias para aluguel, com assistência médico-veterinária, manejo nutricional, higiene e limpeza dos animais. O pacote do aluguel da baia vem com tratamento do animal e alimentação. "Temos aluguel de baias, passeio a cavalo e charrete, esportes equestres, trilhas e cavalgadas, e tudo com instrutores especializados".

Os espaços para eventos do Villa Hípica Resort possuem uma excelente acústica e estrutura moderna, versátil e funcional, que se adapta ao porte e às necessidades de cada evento proposto pelo cliente, seja ele uma reunião, feira, congresso, palestra, seminário ou shows musicais e culturais. 

Jorge Rezende





Vanessa Lucena e Matheus Cabral

Lovina

O Lovina Bar foi inaugurado nesta última sexta feira, começando com o pé direito em todos os sentidos, o bar, festa e pessoas da melhor qualidade.

Confira quem passou por lá.



Mariana Teixeira Pedro Carvalho Aninha Neiva e Gustavo Lobo



Linda Carvalho e Marcelinha Pinto

Gerardo Filho

gerardofilho@blogvitrine.com.br
Gerardo Rabello
@gerardorabello



Feriado Bombando

Quem comemora o aniversário em grande estilo esse final de semana é o pernambucano José Pimentel ao lado da amada Nara Cocker e amigos. O palco será a praia de Pipa.

Hoje (01/06) acontece o São João 5 estrelas no Paço dos Leões, terá como atrações Biliu de Campina, Capilé e Trio pé de Serra. Buffet de comidas típicas com assinatura Tia Nilla. Quem é presença confirmada são os noivos Thiago Lucena e Suenia Cabral.

Uma ótima pedida pra quem quer curtir uma festa Junina com os chique Paraibanos.

O Villa Mix, maior festival de música sertaneja é neste domingo (02/06) e conta com a presença das bandas Jorge e Matheus, Gustavo Lima, Humberto e Ronaldo, Israel Novaes e Forró Pegado, o local será o Centro de Convenções.



NaraCocker e Jose Pimentel

Pelo Mundo

Quem esteve por Miami Beach foi o trio Bruno Barreto, Raffael Costa e Felipe Botelho... História pra contar não vai faltar.



Bruno Barreto, Raffael Costa e Felipe Botelho

Pra refletir!

“A vida é aquilo que acontece enquanto você está planejando o futuro.” (John Lennon)

DETALHES

Por João Paulo Jurema

joaopaulojurema1@gmail.com



João Paulo é diretor de marketing da Abelardo.com



Pelo esgoto

E lá se foi. Mal deu o seu primeiro respiro, é lá estava ele, caindo, sendo sugado para um dos seus primeiros desafios. E já um com esse nível de violência, de dificuldade, onde as chances de êxito são ínfimas. Deslizando pelo esgoto, já sentindo a podridão do mundo, das pessoas, ele se manteve firme, e viveu para nos contar história através dos seus olhos puxados e valentes. Sofridos. Fortes.

De qualquer forma sabemos para quê o esgoto foi criado. As pessoas costumam mandar para lá tudo de mais pútrido. Não falo somente de seus resíduos fecais. O vaso sanitário é porta de entrada para todas as coisas que não prestam, ou que precisamos dar fim de alguma forma e não sabemos como. O esgoto é o melhor esconderijo para esconder a nossa vergonha, pois até no lixão alguns ainda tem coragem de meter a mão para procurar algo, e lá dificilmente isso aconteceria. Mas como dar descarga em um bebê recém-nascido? E ainda por cima sendo o seu filho(a)?

Foi encontrado um recém-nascido preso em uma tubulação de esgoto em um prédio em Jinhua, na China. Segundo informações, a mãe teria o teria tido em um vaso sanitário. As autoridades dizem que foi um “acidente” e que a mãe não será indiciada. Mas é importante fazer algumas ressalvas. O bebê permaneceu 3 horas preso, só foi localizado por que algumas pessoas do prédio ouviram o choro, pois ninguém chamou as autoridades. Até o dia de hoje, um dia após o ocorrido, nenhum familiar foi buscar a criança. Bebês chineses muitas vezes são abandonados em consequência das pressões sociais e financeiras. A política do filho único do país também pode representar muitas pesadas para os casais que têm mais de um. Acidente? Acho que não.

Mas uma criança que acabara de nascer nada sabe. Nem precisa. Tanto importa políticas, condições, ou qualquer intervenção dos homens em impedir o nascimento de alguém. Crianças são focos de luz e não um simples número. A santidade em sua forma pura. A única coisa que quer é sobreviver. Iluminar. Mas o mundo se encarrega de corromper tudo isso. É uma questão de tempo, até que a natureza humana mostre o lado dominante da escuridão, da falta de emoções. Algumas vezes logo ao nascer. Mas ele está vivo. Graças.



RENAULT DUSTER
BEM VINDO AO VERDADEIRO MUNDO SUV.

A PARTIR DE:
R\$49.850



- 1.6 16V (4x2) / 2.0 16V (4x2) / 2.0 16V (4x4)
- Hi-Flex (Etanol/Gasolina)
- 5 Portas
- Rodas Aro 16"
- Câmbio Automático e Manual




3 ANOS GARANTIA

MUDE A DIREÇÃO



3515.9100
Av. Epitácio Pessoa, 2122.
jcarneiro.com.br


Para mais informações, consulte uma Concessionária Renault. Financiamento pelo CDC ou leasing pela Cia. de Crédito, Financiamento e Investimento Renault do Brasil. Crédito sujeito a análise e aprovação de cadastro. Ofertas válidas até 31/03/2013, ou enquanto durarem os estoques, somente para as Concessionárias Renault de João Pessoa. Garantia de 3 anos ou 100 mil quilômetros, o que ocorrer primeiro, com revisões e manutenções efetuadas nas concessionárias Renault, limitada a defeitos de fabricação ou montagem de peças. Para obter informações, consulte o manual de garantia. Imagens meramente ilustrativas. Acessórios não inclusos. Este veículo está em conformidade com o PROCONVE.



COM SERVIÇOS DE LIMPEZA:

- ✓ HIGIENIZAÇÃO DE AR-CONDICIONADO
- ✓ HIDRATAÇÃO DE BANCOS DE COURO
- ✓ POLIMENTO COM CERAS DE QUALIDADE

Estacionamento G1





astridbakke@oi.com.br
Astrid Bakke

Tempo feliz!

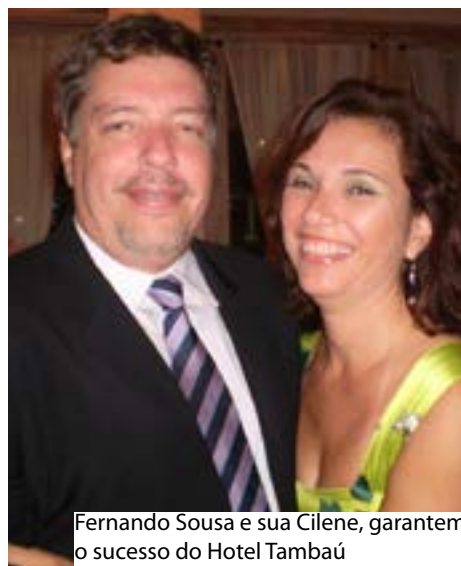
Alberto e Patricia Sales, ainda super jovens, chegaram a marca das Bodas de Prata, ou seja 25 anos de feliz união, na última semana. Ele, Defensor Público e ela banqueteira, realizaram evento campestre religioso recebendo amigos, na sua chácara, que fica num dos condomínios rurais da capital. O evento em si foi, inclusive, uma grande vitrine para a moda campestre requintada. Vamos às fotos:



Glaucia Silveira, Vera Alencar e Ildeni Palitot, amigas demais!!!



Regina Medeiros e Elizia Lopes, duas grandes mulheres



Fernando Sousa e sua Cilene, garantem o sucesso do Hotel Tambaú

Sociedade

Por Astrid Bakke

Invasão em Gravatá

Léo Coutinho neste sábado, 1º de junho, faz a festa para marcar seus 50 anos. O mega evento será em sua nova 'casa de campo' em Gravatá, que dizem ser espetacular!

Surpreendendo

Tatiana Lundgreen, prefeita do Conde, já tem mostrado trabalho, cumprindo já as promessas de campanha. Vai que Vai!!!!

Sem palavras....

Ao casal Antonio JR e Janeide, o nosso lamento pelo falecimento súbito e prematuro do filho Rafael, última semana. Só Deus..



A terapeuta sexual, a bela Karina Simões

Super empresária

Lizete Crispim, a matriarca, atendendo a clientela da lavanderia Tutto Bianco, esta no mercado há mais de 12 anos, agora em mais um endereço: no Empresarial Chang, em Manaíra.

Aniversariantes

NESTE DIA 1º, aniversariam: Bethy Vasconcelos, Alexandre Joubert, Bruna Andrade e Jaíra Lisboa.

NESTE DIA 2, de nova idade: Nancy Pereira, Rômulo Vasconcelos, Magnólia Targino, Tereza Onofre, Fabiana Torres Pereira, Ronaldo Gadelha e Hely Tenório.

BASTIDORES:

ÚLTIMO FINAL DE SEMANA os dois filhos de Golinha (IM), Otávio e Eliseo, foram vítimas da violência após show (com a banda deles) em Natal. Ainda é grave a saúde dos irmãos Miranda, netos de D. Alaíde Miranda.

ISADORA CAVALCANTI, lança neste sábado, às 13 horas (a partir) sua nova coleção de moda. Será na Jeans Out Let, na Edson Ramalho.

ACONTECEU durante a semana o cocktail de lançamento do evento, 'Festival Sertanejo do Brasil' do Villa Mix João Pessoa.

PEPITA CAVALCANTI, hoje Imortal lançou seu livro de contos, NUA!

CASAMENTOS HOMOAfetivos lotam o cartório. Agora só em julho....

PARA O DIA DOS Namorados, para Eles e para Elas, a moda carioca, AD LIFE STYLE, no Manaíra shopping.

OUTRA SUGESTÃO para o Dia dos Namorados: para elas, principalmente, os confortáveis/modernos sapatos da griffe USAFLEX.

EU RECOMENDO os Salões de beleza (corte/make/hair) Kintela, Toinho, Marianne Motta, Maria Eduarda e Seven La Rouge.

NA AVENIDA SENHOR DOS NAVEGANTES dá show o otorrinolaringologista Adriano Sérgio. Clínica: 3247 6465.

ALTA COSTURA aqui na capital, é com Lucia Chianca, Adriana Cruz e Alessandra Sobreira. EU AMO!!!!!!

CLAUDIA SEAGER está na praça. A decoradora náutica, das grandes embarca-

ções dos bilionários brasileiros, passando em nosso programa de TV, o Estilo A.

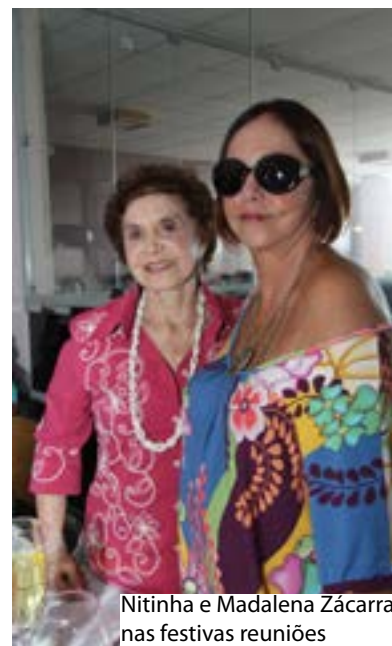
JOÃO BOSCO E TEREZA estão no novo apê: no Holanda's Garden, no Brisa Mar.

VERONICA GADELHA, fisioterapeuta, com empresa que atua em diversos hospitais da cidade. Além de atender chamados em casa também aluga os complexos equipamentos.

BB CREAM, uma mistura de base com hidratante, filtro solar, nutrição e colágeno faz milagre. A manipulação é feita com perfeição na Roval. Adoro!!!!!!

EM QUE canal de TV está a nossa rainha dos baixinhos, a Raissa Aranha??????????

CONTATO COM A COLUMNA: 8884 2050 e o FACE: Astrid Bakke.



Nitinha e Madalena Zaccar, nas festivas reuniões



Luciano Henriques e sua bela Ana Rita



Dizinha Goês, ainda em Sampa, cuidando de Marconi Goes que encontra-se hospitalizado após quebrar aqui em sua casa, duas vértebras



Expansão dos aeroportos I

A Fundação Getúlio Vargas divulgou: em 2030, o Brasil terá uma demanda anual de 312 milhões de passagens aéreas por ano. E para poder atender a esse fluxo serão necessários investimentos entre R\$ 25 bilhões e R\$ 34 bilhões. Atualmente a oferta dos 20 principais aeroportos do país é cerca de 130 milhões de passageiros por ano. O estudo leva em consideração o crescimento expressivo do setor, que a partir de 2004 começou a expandir o número de passageiros em taxas superiores a 10% ao ano. O grande crescimento no número de usuários não foi acompanhado por uma expansão da infraestrutura aeroportuária.

Expansão dos aeroportos II

O estudo da FGV apontou dois modelos de concessões privadas para socorrer o setor: o adotado pelo Reino Unido e pela Austrália. No caso britânico, em 1987, optou-se por uma concessão em bloco que transferiu para uma única empresa o controle de 60% dos passageiros do Reino Unido. Em 1997, a Austrália privatizou os quatro principais terminais aéreos do país, porém, restringiu a participação dos agentes que arremataram um dos outros aeroportos nas outras concessões. A saída apontada para novas concessões no Brasil é um modelo que restrinja a participação de grupos que já administrem outros terminais como forma de estimular a concorrência.

Rio mais caro que Paris



Hospedar-se no Rio de Janeiro está mais caro que em Paris. Sede de jogos da Copa do Mundo em 2014 e da Olimpíada de 2016, o Rio de Janeiro é a terceira cidade do mundo com hotéis de luxo mais caros, apenas atrás de Nova York e Miami, respectivamente. De acordo com os dados de 2013 do Índice de Preços de Hotéis (HPI), divulgado neste mês, as diárias de todas as categorias da cidade subiram 12% para turistas brasileiros, de janeiro a dezembro de 2012. Para turistas estrangeiros, o aumento foi ainda maior, de 16%. A pesquisa, realizada desde 2004, compara preços de diárias de hotéis dos principais destinos do mundo e leva em conta as reservas feitas na Hoteis.com e nas tarifas pagas pelos clientes. O presidente da Associação Brasileira da Indústria de Hotéis do Rio de Janeiro (ABIH-RJ), Alfredo Lopes, disse que o aumento dos preços não estaria relacionado à Copa das Conferenças ou à Copa do Mundo, mas sim a obrigações trabalhistas.



Turismo, cultura & etc



rosa.jp@terra.com.br
Rosa Aguiar

Por Rosa Aguiar

Aberta temporada de forró

Um arraial foi montado, na última quarta-feira, no Centro Turístico de Tambaú, em João Pessoa, para marcar o lançamento da programação junina das principais festas da Paraíba. Promovido pela PBTur em parceria com o Sebrae Paraíba e a Fecomércio, o evento apresentou o que os 18 municípios participantes tem de melhor nas festas juninas para às agências de viagem e empresas de receptivo, além da imprensa. Participaram os municípios de Alagoa Grande, Baía da Traição, Bananeiras, Belém, Bayeux, Boqueirão, Campina Grande, Cabedelo, Conde, Cabaceiras, João Pessoa, Monteiro, Pedras de Fogo, Patos, Santa Luzia, Serraria, Solânea e Sousa, além do 'São João da Casa do Cumprado', do distrito de Galante e o 'Memorial do Maior São João do Mundo'. Tinha forró, danças e artesanato e distribuição de folders com as programações das festas e roteiros turísticos.

Burle Marx na Estação

Uma exposição imperdível foi aberta esta semana na Estação Ciências. "Burle Marx - A Figura Humana na obra em desenho" pode ser visitada no segundo pavimento da Estação. Esta expo estava no Museu Nacional dos Correios, em Brasília, no Centro Cultural Correios, no Rio de Janeiro, e no Recife, em itinerância viabilizada pelo patrocínio dos Correios.

São 120 desenhos do artista, produzidos de 1919 até 1951. Parte integrante e inédita do acervo com mais de três mil peças do Sítio Roberto Burle Marx/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan)/Ministério da Cultura (MinC), esses desenhos sintetizam o período inicial de sua produção no campo das artes plásticas, marcado pelo ensino acadêmico.



De bicicleta

O vereador Marmuthe Cavalcanti (PT do B) solicitou ao prefeito Luciano Cartaxo (PT), que a Secretária de Mobilidade Urbana (Semob) libere todos os domingos a faixa da esquerda da pista entre o Busto de Tamandaré (Praia de Tambaú) e a Lagoa (Parque Solon de Lucena), no horário das 07h às 16h. O objetivo é incentivar a população para a prática do ciclismo. O requerimento solicita também a disponibilização em todo o trajeto apresentado, cones de sinalização e a presença de agentes de trânsito, para orientar motoristas, ciclistas e pedestres.

Salão do Artesanato

O 18º Salão do Artesanato da Paraíba será aberto dia 7 de junho, no bairro do Catolé, local da antiga Candesa, em Campina Grande. O evento fica aberto aos turistas até 30 de junho e deve reunir um grande público que visita a cidade no mês do Maior São João do Mundo. Este ano o tema será "A Arte no Couro" para homenagear os seleiros de todo o Estado. Cerca de 700 expositores, representantes de 4.250 associações de 128 municípios paraibanos, irão mostrar sua arte aos visitantes de vários estados do Brasil e do mundo. Além da enorme diversidade do artesanato paraibano, considerado de alto nível, o visitante tem praça de alimentação no local com comidas típicas e apresentações culturais.



Bate papo via Face

Com o jornalista Rogério Almeida

O jornalista de turismo Rogério Almeida, presidente da Associação Brasileira de Jornalistas de Turismo, seção Paraíba, fala sobre o prêmio Waldemar Duarte, entregue aos Melhores do Turismo 2012, na última terça-feira, 28, no Centro de Lazer do Sesc, na praia do Cabo Branco. O troféu, entregue a dez indicados, foi confeccionado pelo artista plástico Fred Svendsen. "Fazemos uma noite de gala para o trade paraibano. Todos são escolhidos por merecimento"



- Como começou o Prêmio Waldemar Duarte aos Melhores do Turismo na Paraíba?

- Esse prêmio começou em 1990, exatamente para homenagear as iniciativas que contribuíam para incrementar o turismo no Estado. Na época foi criada a Noite dos Melhores do Turismo. Em 2004, Waldemar Duarte, grande incentivador da cultura e do turismo locais faleceu. Em homenagem a ele a Abrajat resolveu titular o prêmio com o nome dele.

- Como é a escolha dos Melhores do Turismo na Paraíba?

- É tudo através de votação. Todos os jornalistas sócios da Abrajat podem propor nomes e acontece a votação. Os dez mais votados são os escolhidos. São nomes que se destacam no turismo, tanto em relação a personalidade quanto ao empreendimento. Na última votação tivemos três empates. Ai votamos de novo. Tudo é muito democrático.

- Qual é a importância desse prêmio?

- Olha, eu considero o Oscar do Turismo. Fazemos uma noite de gala para o trade paraibano. Todos são escolhidos por merecimento.

- Fale sobre os homenageados.

- O governador Ricardo Coutinho foi escolhido pela construção do Centro de Convenções, antigo anseio e que vai trazer muitos eventos turísticos. A Associação dos Amigos do município de Areia revitalizou três museus, isso é muito importante. A Fazenda Triunfo inaugurou um hotel em Areia, excelente iniciativa para o turismo. O arraia de Galante, outro destaque no prêmio, criou um local cenográfico para valorizar o forró. A rede de hotéis Nord construiu vários hotéis em João Pessoa e é genuinamente paraibana.

- O Prêmio Waldemar Duarte é referente ao ano passado, certo?

- Isso mesmo. Esses são os mais votados que se destacaram com suas iniciativas em 2012. O Fecomércio inaugurou o Centro de Lazer no Cabo Branco, uma grande obra a serviço do turismo. Tem ainda O Museu de Arte Popular da UEPB, em Campina, uma grande iniciativa, o grupo Caju, com diversas pousadas, o grupo Village, que investiu também e a iniciativa do Haras Serra Golf, novidade na Paraíba.

Mix da semana

Western tupiniquim

Em 1979, Renato Russo a compôs e a cantou em seus shows do Trovador Solitário. Em 1987, a lançou em disco com o Legião Urbana. E a partir daí, “Faroeste caboclo” caminhou para se tornar um clássico da música brasileira. A letra cinematográfica, que levava 9 minutos para ser cantada, chega, enfim, ao cinema: “Faroeste Caboclo”, o filme, entrou em cartaz nos cinemas de João Pessoa e Campina



Cinema

Grande, com Fabrício Boliveira como João de Santo Cristo e Ísis Valverde como Maria Lúcia. A história se passa exatamente na Brasília de 1979.

Por Renato Félix

Renato Félix é jornalista, crítico de cinema e editor do Caderno 2 do Jornal Correio da Paraíba

Leitura



Um cronista estreante

Em 2008, o escritor Cristovão Tezza foi convidado para escrever uma crônica semanal em um jornal do Paraná. Ficcionista premiado, ele relutou, mas acabou aceitando sair da “zona de conforto” da ficção para um gênero ao qual nunca havia se dedicado. Bom para os leitores, pois Tezza se revelou um observador atento que aborda diversos temas, com uma boa dose de humor. Daí surgiu, também, Um Operário em Férias (Record, 232 páginas, R\$ 34,90), organizado por Christian Schwartz – com ilustrações do cartunista Benett –, que reúne cem de seus “melhores” textos sobre futebol, política, manias, literatura, viagens, memória, cinema, em sua estreia no gênero cultivado por grandes escritores brasileiros.

Por Juneldo Moraes

Juneldo Moraes é editor do 2º Caderno do jornal A União

Música



Rafael Passos

O princípio básico de Esurinho

Pernambucano de nascença, mas paraibano de criação (sobretudo, musical), Jonas “Esurinho” Neto lançou, com um super show na semana passada, o terceiro CD de sua carreira, ‘O Princípio Básico’ (independente, R\$ 20). Investindo na mistura de rock, ciranda, coco e maracatu que fez sua fama, Esurinho encontra no novo trabalho - o primeiro desde ‘Malocage’ (2003) - um repertório repleto de grandes achados, como o irresistível ‘Samba do inglês’, ‘Ciranda’, ‘Esmeralda’, ‘Não chore não’ (que evoca Lenine em sua maneira de cantar) e o ótimo cover de

‘Camisa Amarela’, poema de Maiakovsky musicado e gravado originalmente por Milton Dordenelas. Fincado nas raízes do agreste, mas com a ginga do asfalto, Esurinho consegue ser rural e urbano, gutural e melódico, e absolutamente cativante em um dos melhores lançamentos paraibanos de 2013 até agora.

Por André Cananéa

André Cananéa é jornalista, crítico de música e editor do Caderno Vida e Arte do Jornal da Paraíba



A receita desta semana vamos fazer uma Deliciosa salada bem diferente, para quem quer esta em forma também no inverno.

Muitas pessoas estão se cuidando muito dia a dia do seu corpo e sempre tem a necessidade de saber uma salada diferente, e esta é uma salada de origem Árabe, onde esta composto de todos os ingredientes para satisfazer o seu corpo e manter a forma. Podendo ser acompanhado com um suco de sua preferencia. Aproveite as receitas da Revista aSema-na e use sua imaginação em casa para transforma e ter criatividade.



Tabule de Quinoa

Ingredientes:

- 200 g de quinoa em grãos
- 2 cenouras picadas em cubinhos
- 2 pepinos picados
- 1 cebola picada
- ½ pimentão vermelho picado
- 2 colheres (sopa) de cebolinha picada
- 2 colheres (sopa) de azeite de oliva virgem extra
- Sal a gosto

Modo de Preparo:

Cozinhe a quinoa em duas medidas de água fria, com sal, em fogo baixo e panela tampada por 10 ou 15 minutos. Espere esfriar e junte os outros ingredientes. Tempere com sal e azeite.



SERVIÇO:

[@waltinhoulysses](http://www.facebook.com/walter.ulyssesii)
chefwalterulysses@hotmail.com

PONTO DE VISTA

Por Neno Rabello

nenorabello@hotmail.com



Neno Rabello é jornalista e empresário

Trote sem prejuízo – Parte II: o retorno (a pedidos)

Estava eu em São Paulo, há alguns anos, pra resolver um assunto, quando encontrei com o nosso conterrâneo, jornalista, escritor José Nêumanne Pinto, que me levou até ao seu escritório, o prédio onde funcionava o escritório central do Grupo Andrade Vieira, que vinha a ser o Bamerindus e uma fábrica de celulose, que eles estavam construindo naquela época, que não me lembro o nome agora.

Sáímos para almoçar, conversamos bastante. Nós nos damos muito bem. E à noite, no hotel, eu estava sem fazer nada quando me veio a ideia de ligar para Josafá William Soares, que na época era secretário do Planejamento do estado de Alagoas. E o Bamerindus passou um tempo fazendo um especial, dia de sábado, que era intitulado 'Gente Que Faz'. Eles sempre faziam uma matéria sobre alguma pessoa que fazia algo diferente, com uma produção muito boa e era um exemplo para a região em que a pessoa vivia e também às vezes para o Brasil inteiro.

Mas houve uma suspensão e eles terminaram encerrando essa programação. Mas eu, com a minha criatividade para gozação, liguei para Josafá e disse que estava em São Paulo, tinha almoçado com José Nêumanne, na época trabalhava no Estadão, e que Nêumanne queria falar com ele e eu tinha dado os telefones de Josafá. Tudo bem... Ele ficou todo satisfeito: "O que é que ele quer?". "Não sei, não perguntei qual era o assunto que ele queria tratar com você", respondi.

Outro dia à noite, lá no hotel, ligo novamente para Josafá e conversamos e eu perguntei: "E aí? José Nêumanne ligou?". Ele disse: "Não. O que é que ele quer?". "Eu não sei, não, mas amanhã eu vou almoçar com ele e pergunto se ele já falou com você e pergunto qual é o assunto. Amanhã eu lhe digo".

Quando foi no outro dia, eu não almocei com José Nêumanne, porque não tinha almoço marcado com ele e à noite liguei pra Josafá, e ele fala: "E aí? Falou com José Nêumanne?" Eu digo: "Ele ainda não ligou?". "Não, o que é que ele quer?". Eu disse: "Hoje eu almocei com ele, mas com muita gente, aí não deu pra perguntar o assunto. Ele disse só que não tinha ligado ainda, mas que ia ligar pra você, mas amanhã eu vou encontrar com ele de novo e pergunto a ele qual é o assunto"... E assim foi...

Foi de verdade. Eu fui encontrar com José Nêumanne, lá no escritório dele, depois fomos almoçar ligeiramente e à noite eu volto a ligar para o meu amigo Josafá e perguntou a ele: "José Nêumanne ligou?". "Não, mas qual é o assunto?". Respondi: "Rapaz, o assunto é o seguinte, ele quer falar com você, porque o Bamerindus vai voltar a fazer aquele quadro no sábado que tinha na televisão, que você já deve ter assistido, 'Gente Que Faz'. E ele quer falar com você sobre isso". Aí eu senti que ele respirou fundo, orgulhoso e disse: "É mesmo?". "Mas há um problema... É que o quadro mudou, deram uma nova roupagem, mas é uma matéria que ele vai fazer com você". Ele disse: "É mesmo, rapaz?". "É... Só que no lugar de ser 'Gente Que Faz', é 'Gente Que Não Faz'...". Aí ele ficou louco, quase dava em mim por telefone e ficou por isso mesmo. Depois terminou dando uma gargalhada, dizendo que eu era muito criativo. Foi feito dessa forma e ficou por isso.

José Nêumanne nem sabe dessa história, foi tudo criação minha e sem falar com a pessoa que poderia ter falado com Josafá e ter encaminhado essa nova feição do 'Gente Que Faz'.



Culinária internacional

Conhecido como um dos restaurantes mais requisitados de João Pessoa o Porto Madero vem oferecendo há mais de 10 anos um conceito de gastronomia diferenciado para sua clientela.

Com a sua cozinha internacional, buffet de saladas e o já consolidado festival de massas, estamos sempre prontos para servi-los, além disso o restaurante conta com ambientes diversificados como: salas privativas para reuniões, salão climatizado e terraços com jardim.

Situado no bairro do Cabo Branco funciona para almoço de terça à Sexta e domingos das 11h 30m às 15h 00 e para jantar de terças aos sábados das 18h 30m às 00h 30m.



Rua Antônio Carlos Araújo, 60
Cabo Branco - João Pessoa - PB
+ 55 83 - 3247-1594

www.restauranteportomadero.com.br

CAFÉ BOM DE VERDADE SÓ NO REI DO MATE



CUIDADO
IMPOSSÍVEL RESISTIR

O melhor Café do Manaira

 **MANAIRA**
SHOPPING
SEMPRE PENSANDO EM VOCE
CORREDOR DA CENTAURO


ReidoMate



VOCÊ SÓ
IMAGINA.
A IMAGEM
**A GENTE
TEM!**

WWW.MOURARAMOS.COM.BR
ORÇAMENTO@MOURARAMOS.COM.BR

João Pessoa-1533015-4000 | Recife-18119138-2185
Natal-18413344-5155 | Macaé-18213337-5290
Caruaru-18119258-7280 | Mossoró-8419950-9224



MOURA RAMOS
GRÁFICA EDITORA

IMPRIMINDO ARTE ÀS SUAS IDEIAS.