

# EXTRACCION DE RITMOS DE AUDIOS

Francisco José Durá Galiana



### Extracción de ritmos de audios

Motivación y objetivos

Procedimiento

Metodología

Resultados



# Motivación y objetivos



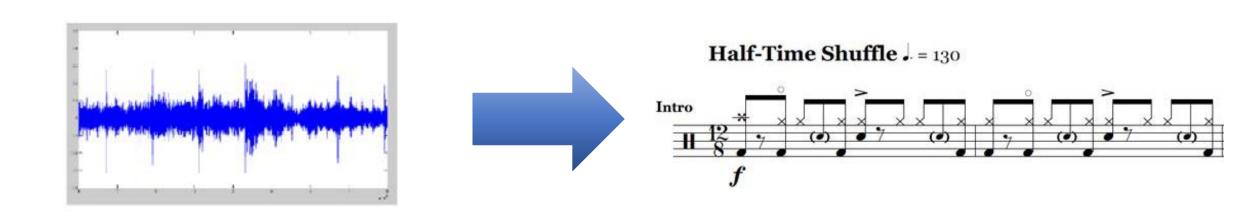
### Motivación: ¿por qué predecir ritmos?

- Transcripción automática de audios
- Estudio (práctica) de música
- Inspiración/curiosidad





### Objetivo: Ideal





### Objetivo: Real

- Investigar posible algoritmo para extracción de ritmos
- Simplificación del problema: Género y tempo
  - Predecir Género
  - Predecir tempo
- Construir un predictor conjunto de ambas variables

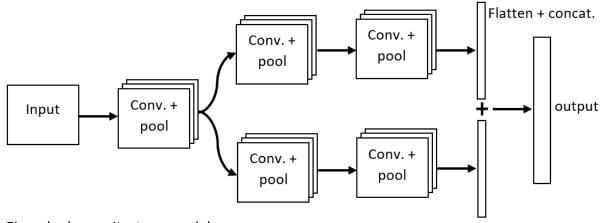


## Procedimiento



### Procedimiento

- 1. Red de predicción de género
  - 1. Arquitectura simple
  - 2. Arquitectura paralela
- 2. Red de predicción de tempo
  - 1. Arquitectura simple
  - 2. Arquitectura paralela
- 3. Red de predicción conjunta



Ejemplo de arquitectura paralela



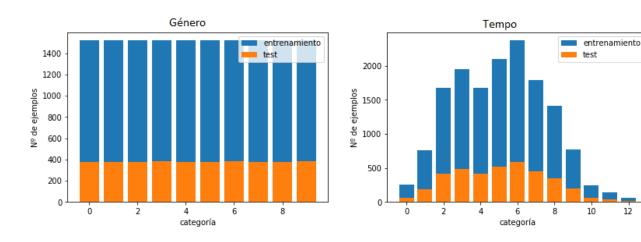
# Metodología



### Metodología I: Datos

- Búsqueda de bases de datos
- Análisis de variables objetivo
- Obtención de datos brutos

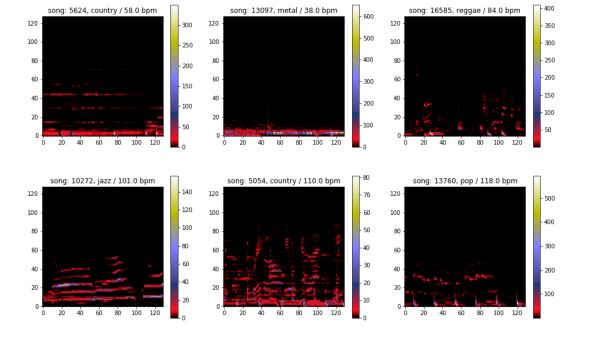
Procesamiento de los datos



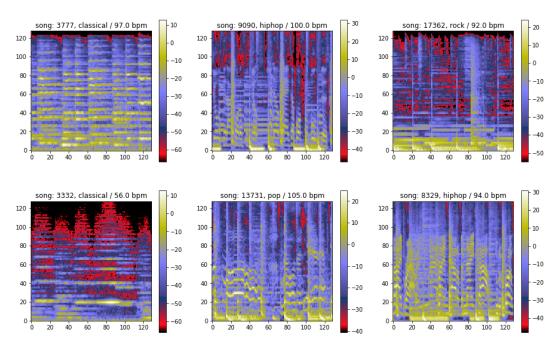


### Metodología I: Datos

# **Espectrograma Coeficientes Cepstral** (MFCC)



#### MFCC con conversión a decibelios





### Metodología II: Meta-parámetros

#### Estructura

- Simple (serie)
- Paralela (con ramas)

#### Filtros

- Filtros generales (3x3, 5x5, 2x2,...)
- Filtros horizontales (8x2, 4x1, 14x1,...)
- Filtros Verticales (2x8,...

#### Otros

- Optimizador (tipo y ratio inicial de aprendizaje)
- Activaciones (relu, elu, ...)



### Metodología III: Herramientas







**TensorBoard** 















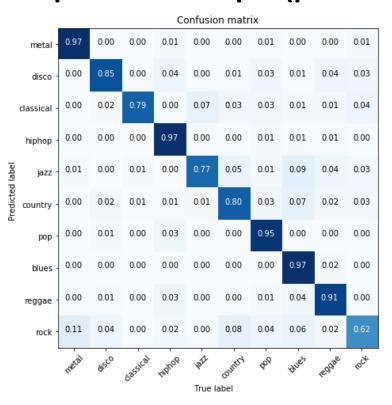
# Resultados



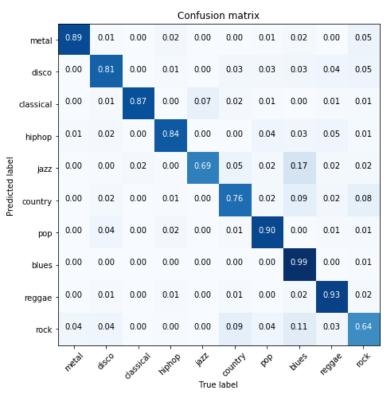
14

### Resultados I: Predicción de Género

#### Arquitectura simple (precisión=0.84)

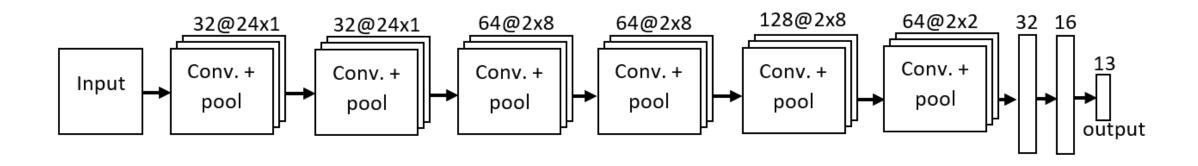


#### Arquitectura paralela (precisión=0.82)





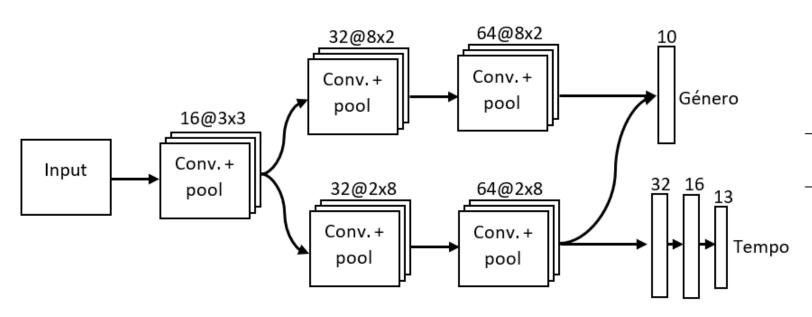
### Resultados II: Predicción de tempo



	Entrenamiento	$\mathbf{Test}$
Red H2V	0.57	0.57
${ m Red}  { m V2H}$	0.56	0.50



### Resultados III: Predicción simultánea

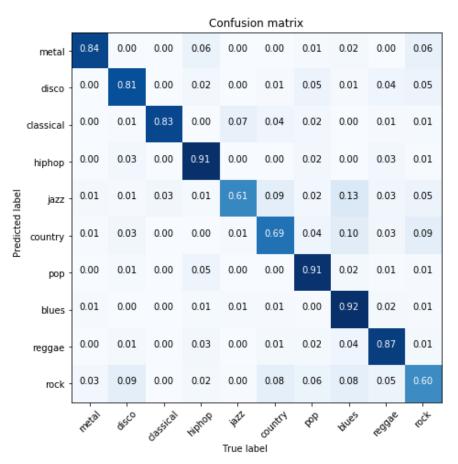


	Entrenamiento	$\operatorname{Test}$
Género	0.82	0.78
Tempo	0.68	0.62

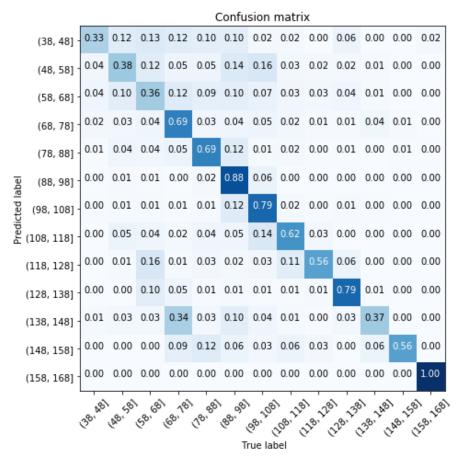


### Resultados III: Predicción simultánea

#### Género



#### **Tempo**





# Conclusiones



### Conclusiones

- Extracción de información musical usando CNN
- El género musical se predice con facilidad debido a la textura
- Métricas de tempo son más complicadas pero también posibles
- La estabilidad de predicción género ayuda al entrenamiento con tempo
- Una red compleja sería capaz de predecir ritmos específicos (futuro...)



# Preguntas