





## Sumário

ITINERÁRIOS FORMATIVOS	4
Contexto e Marco Legal do Novo Ensino Médio	4
Flexibilização	5
Estrutura de Oferta	10
Estudo Orientado	14
Estrutura de Oferta	14
Disciplinas Eletivas	15
Estrutura de Oferta	15
Projeto de Vida	16
Estrutura de Oferta	16
Organização Curricular	17
Projeto de Vida e as Modalidades da Educação Básica	17
Referências	25
APROFUNDAMENTO DA ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	26
ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO – 2ª SÉRIE	28
Detalhamento do aprofundamento por componente curricular	53
ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO – 3ª SÉRIE	73
Detalhamento do aprofundamento por componente curricular	98

Jers'a. Preliminai



## ITINERÁRIOS FORMATIVOS

### Contexto e Marco Legal do Novo Ensino Médio

A partir dos anos de 1990 o Brasil teve um aumento significativo na quantidade de matrículas de Ensino Médio, todavia, o maior quantitativo de estudantes fez aumentar as exigências para atender as diversidades do seu público. O Plano Nacional de Educação, Lei Nº 13.005 (BRASIL, 2014) trouxe em sua meta 3, universalizar, até 2016, o atendimento escolar para toda a população de 15 (quinze) a 17 (dezessete) anos e elevar, até o final do período de vigência deste PNE, a taxa líquida de matrículas no ensino médio para 85% (oitenta e cinco por cento) o que corrobora para a extensão da oferta e a qualidade do ensino médio público.

A exigência pelo aumento de matrículas na última etapa da educação básica solicita mudanças para o ensino médio e, ao longo dos anos, o governo federal veio realizando políticas e programas que buscassem atender de maneira efetiva essa etapa do ensino. Entre as solicitações está à necessidade de flexibilização da oferta da formação, de maneira que contemple os diferentes interesses dos jovens, principal público da etapa, além dos adultos e, até idosos, que também são compreendidos por esse segmento de ensino.

No ano de 2017 foram realizadas alterações na **Lei de Diretrizes e Base da Educação Nacional** na busca de qualificar e atender o interesse dos jovens para a oferta do Ensino Médio. Essas alterações atentam, especificamente, à Reforma do Ensino Médio. Com a alteração almejada pela da Lei 13. 415/2017 (BRASIL, 2017), em seu Artigo 36, o currículo do Ensino Médio passa a vigorar com as seguintes características:

Art. 36. O currículo do ensino médio será composto pela Base Nacional Comum Curricular e por Itinerários Formativos, que deverão ser organizados por meio da oferta de diferentes arranjos curriculares, conforme a relevância para o contexto local e a possibilidade dos sistemas de ensino, a saber:

I - linguagens e suas tecnologias; II -

matemática e suas tecnologias;

III - ciências da natureza e suas tecnologias; IV

- ciências humanas e sociais aplicadas;
- V formação técnica e profissional.

Por essa definição, o currículo do Ensino Médio é composto por duas partes: uma para a **Formação Geral Básica**, elaborada à luz da Base Nacional Comum Curricular, homologada em 14 de dezembro de 2018, e outra dos **Itinerários Formativos**.

Como aporte legal do funcionamento para o Novo Ensino Médio, o governo federal aprovou em 21 de novembro de 2018 a Resolução nº 3 que atualiza as **Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio**. Entre os 38 artigos desta resolução, inúmeros deles tratam dos itinerários formativos com direcionamento para seu referencial legal e conceitual, organização curricular, formas de oferta e organização, dentre outros. Em seu Art. 5º, inciso III, define:

Itinerários formativos: cada conjunto de unidades curriculares ofertadas pelas instituições e redes de ensino que possibilitam ao estudante aprofundar seus conhecimentos e se preparar para o prosseguimento de estudos ou para o mundo do trabalho de forma a contribuir para a construção de soluções de problemas específicos da sociedade; (BRASIL, 2018)

Os Itinerários Formativos são um conjunto de situações, atividades educativas e/ou unidades curriculares ofertadas pelas escolas e redes de ensino que possibilitam ao estudante aprofundar os conhecimentos e as habilidades relacionadas às competências gerais da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), às competências específicas de uma determinada área ou entre diferentes áreas do conhecimento e sua aplicação em contextos diversos. Além disso, os Itinerários Formativos visam consolidar a formação integral dos estudantes, desenvolvendo a autonomia necessária para que realizem seus projetos de vida, incorporando valores universais, desenvolvendo habilidades que permitam ter uma visão de mundo ampla e heterogênea e, com isso, os estudantes terão condições de tomar decisões e agir nas mais diversas situações, seja na escola, seja no trabalho, seja na vida.

Para a construção do documento curricular que orientará o desenvolvimento dos Itinerários Formativos, o Ministério da Educação estabeleceu a Portaria nº 1.432, (BRASIL, 2018), que definem os referenciais para elaboração dos Itinerários conforme preveem as Diretrizes Nacionais do Ensino Médio.

Art. 1º Ficam estabelecidos os Referenciais para a Elaboração dos itinerários formativos de modo a orientar os sistemas de ensino na construção dos itinerários formativos, visando atender as Diretrizes Curriculares Nacionais do Ensino Médio publicadas na Resolução MEC/CNE/CEB nº 3, de 21 de novembro de 2018, e a Lei nº 13.415, de 16 de Fevereiro de 2017, na forma do anexo a esta Portaria. (BRASIL, 2018).

Os Referenciais para a Elaboração dos Itinerários Formativos servirão de documentos orientadores para a construção dos Aprofundamentos de áreas, ou entre áreas, atendendo as quatro áreas de conhecimento e a formação técnica e profissional. Esses Aprofundamentos deverão ser construídos levando em consideração as demandas e necessidades do mundo contemporâneo, sintonizados com os diferentes interesses dos estudantes e sua inserção na sociedade. Assim, a definição dos Aprofundamentos deve ser orientada pelo perfil de saída almejado para o estudante. O perfil de saída levará em consideração os interesses dos estudantes, suas perspectivas de continuidade de estudos no nível pós- secundário e de inserção no mundo do trabalho.

Assim, de acordo com os Referencias para a Elaboração dos Itinerários Formativos (BRASIL, 2018), a, o Novo Ensino Médio busca assegurar o desenvolvimento de conhecimentos, habilidades, atitudes e valores capazes de formar as novas gerações para lidar com desafios pessoais, profissionais, sociais, culturais e ambientais do presente e do futuro, considerando a intensidade e velocidade das transformações que marcam as sociedades na contemporaneidade. Além disso, esse novo formato do ensino médio pretende atender às necessidades e expectativas dos estudantes, fortalecendo seu interesse, engajamento e protagonismo, visando garantir sua permanência e aprendizagem na escola. Um dos maiores desafios provocados pelo aumento da oferta dessa etapa da educação básica foi de garantir a permanência dos estudantes nas escolas. O abandono escolar é um dos principais problemas que as políticas educacionais precisam resolver na atualidade.

Em virtude desse cenário, uma das apostas para garantir a permanência dos estudantes no ensino médio é o desenvolvimento de um currículo mais dinâmico e flexível, que contemple a interface entre os conhecimentos das diferentes áreas e a realidade dos estudantes, atendendo suas necessidades e expectativas. Além disso, os currículos devem reconhecer as especificidades regionais, que respeite a diversidade das práticas pedagógicas já existentes nas escolas.

## Flexibilização

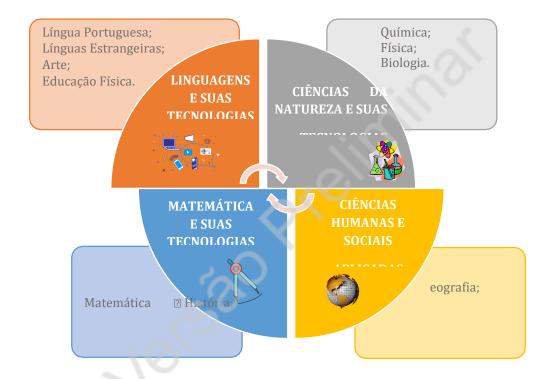
O novo modelo para o ensino médio visa aliar os interesses pessoais e estilo de vida do estudante às escolhas acadêmicas. Nessa fase, tornou-se obrigatória a construção do Projeto de Vida de cada estudante, cada um deles desenvolverão habilidades de ser cooperativo, saber defender suas ideias,



entender as tecnologias, compreender, respeitar e analisar o mundo ao seu redor. Para fazer essas escolhas, o estudante terá apoio para escolher os caminhos que irá seguir no próprio ensino médio e em seu futuro pessoal e profissional.

Além das aprendizagens comuns e obrigatórias, definidas pela Base Nacional Comum Curricular, os estudantes poderão escolher se aprofundar naquilo que mais se relaciona com seus interesses e aptidões. Nos Itinerários Formativos, eles poderão escolher uma ou mais áreas de Conhecimento e/ou na Formação Técnica e Profissional, com carga horária total mínima de 1.200 horas.

As áreas do conhecimento estão organizadas em quatro grandes áreas e devem ser organizadas segundo a Resolução nº3, artigo 12, considerando:



Linguagens e suas tecnologias: aprofundamento de conhecimentos estruturantes para aplicação de diferentes linguagens em contextos sociais e de trabalho, estruturando arranjos curriculares que permitam estudos em línguas vernáculas, estrangeiras, clássicas e indígenas, Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), das artes, design, linguagens digitais, corporeidade, artes cênicas, roteiros, produções literárias, dentre outros, considerando o contexto local e as possibilidades de oferta pelos sistemas de ensino;

Matemática e suas tecnologias: aprofundamento de conhecimentos estruturantes para aplicação de diferentes conceitos matemáticos em contextos sociais e de trabalho, estruturando arranjos curriculares que permitam estudos em resolução de problemas e análises complexas, funcionais e não-lineares, análise de dados estatísticos e probabilidade, geometria e topologia, robótica, automação, inteligência artificial, programação, jogos digitais, sistemas dinâmicos, dentre outros, considerando o contexto local e as possibilidades de oferta pelos sistemas de ensino;

Ciências da natureza e suas tecnologias: aprofundamento de conhecimentos estruturantes para aplicação de diferentes conceitos em contextos sociais e de trabalho, organizando arranjos curriculares que permitam estudos em astronomia, metrologia, física geral, clássica, molecular, quântica e mecânica, instrumentação, ótica, acústica, química dos produtos naturais, análise de fenômenos físicos e químicos,

meteorologia e climatologia, microbiologia, imunologia e parasitologia, ecologia, nutrição, zoologia, dentre outros, considerando o contexto local e as possibilidades de oferta pelos sistemas de ensino;

Ciências humanas e sociais aplicadas: aprofundamento de conhecimentos estruturantes para aplicação de diferentes conceitos em contextos sociais e de trabalho, estruturando arranjos curriculares que permitam estudos em relações sociais, modelos econômicos, processos políticos, pluralidade cultural, historicidade do universo, do homem e natureza, dentre outros, considerando o contexto local e as possibilidades de oferta pelos sistemas de ensino.

A nova estrutura curricular, tanto o aprofundamento acadêmico em uma ou mais áreas do conhecimento quanto a formação técnica e profissional, adotam a flexibilidade como princípio de organização curricular, permitindo a construção de currículos e propostas pedagógicas que atendam mais adequadamente às especificidades locais e à multiplicidade de interesses dos estudantes, estimulando o exercício do protagonismo juvenil e fortalecendo o desenvolvimento de seus projetos de vida.

Desde que foram introduzidas nas Diretrizes Nacionais da Educação Básica, as áreas do conhecimento foram apresentadas com a finalidade de integrar dois ou mais componentes do currículo, para melhor compreender a complexa realidade e atuar nela. Essa organização,

[...] não exclui necessariamente as disciplinas, com suas especificidades e saberes próprios historicamente construídos, mas, sim, implica o fortalecimento das relações entre elas e a sua contextualização para apreensão e intervenção na realidade, requerendo trabalho conjugado e cooperativo dos seus professores no planejamento e na execução dos planos de ensino (Parecer CNE/CP nº 11/2009).

Dessa forma, é primordial resgatar a importância da articulação e integração entre as diferentes áreas do conhecimento, disciplinas ou componentes curriculares, objetivando a complementação em suas singularidades, a construção de novos conhecimentos, a interação entre os estudantes, os educadores e o cotidiano, a transformação do modo de desenvolvimento das aprendizagens e a atualização das práticas e recursos inovadores e dinâmicos no processo de ensino- aprendizagem.

Além das quatro áreas de conhecimento, o Itinerário formativo pode ser ofertado pela formação técnica e profissional.

Formação técnica e profissional: desenvolvimento de programas educacionais inovadores e atualizados que promovam efetivamente a qualificação profissional dos estudantes para o mundo do trabalho, objetivando sua habilitação profissional tanto para o desenvolvimento de vida e carreira, quanto para adaptar-se às novas condições ocupacionais e às exigências do mundo do trabalho contemporâneo e suas contínuas transformações, em condições de competitividade, produtividade e inovação, considerando o contexto local e as possibilidades de oferta pelos sistemas de ensino.

Segundo a Resolução Nº3 (BRASIL, 2018), parágrafo 2, os itinerários formativos orientados para o aprofundamento e ampliação das aprendizagens em áreas do conhecimento organizam-se em torno dos seguintes **eixos estruturantes**:





Os eixos estruturantes têm como finalidades integrar os arranjos de diferentes itinerários formativos e desenvolver habilidades fundamentais para o desenvolvimento integral dos estudantes, conectando experiências educativas com a realidade. Como os quatro eixos estruturantes são complementares, é importante que os itinerários formativos incorporem e integrem todos eles, a fim de garantir que os estudantes experimentem diferentes situações de aprendizagem e desenvolvam um conjunto diversificado de habilidades relevantes para sua formação integral.

Dessa forma, os quatro eixos estruturantes são descritos da seguinte forma:

**Investigação Científica**: este eixo visa ampliar a capacidade dos estudantes de investigar a realidade, compreendendo, valorizando e aplicando o conhecimento sistematizado, por meio da realização de práticas e produções científicas relativas a uma ou mais áreas de conhecimento.

Tem o objetivo de aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos; ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico; utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.

O processo de investigação científica pressupõe a identificação de uma dúvida, questão ou problema; o levantamento, formulação e teste de hipóteses; a seleção de informações e de fontes confiáveis; a interpretação, elaboração e uso ético das informações coletadas; a identificação de como utilizar os conhecimentos gerados para solucionar problemas diversos; e a comunicação de conclusões com a utilização de diferentes linguagens, podendo ter um formato de monografia, resumo, vídeo, documentário, relatório, apresentação, dentre outras possibilidades.

Dessa forma, o eixo Investigação Científica, oportuniza aos estudantes vivenciarem o processo de pesquisa científica, compreendida como procedimento privilegiado e integrador de áreas e componentes curriculares, objetivando a realização de práticas e produções científicas, levando-os a compreender e propor soluções para assuntos do seu cotidiano, promover o desenvolvimento local e desenvolver habilidades do pensar e do fazer científico.

**Processos Criativos:** este eixo tem como foco expandir a capacidade dos estudantes de idealizar e executar projetos criativos associados a uma ou mais áreas de conhecimento, à formação técnica e profissional, bem como as temáticas de interesse dos estudantes.

O eixo visa aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos; ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo e utilizar conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.

Supõe o uso e o aprofundamento do conhecimento científico na construção e criação de experimentos, modelos ou protótipos para a criação de processos ou produtos que atendam a demandas pela resolução de problemas identificados na sociedade.

Neste eixo, os estudantes participam da realização de projetos criativos, por meio da utilização e integração de diferentes linguagens, manifestações sensoriais, vivências artísticas, culturais, midiáticas e científicas aplicadas.

Os estudantes neste eixo terão a oportunidade de idealizar e criar algo, tendo a arte, a matemática, a mídia, a ciência e suas tecnologias e a cultura como colaboradores na execução desse processo criativo. O processo pressupõe a identificação e o aprofundamento de um tema ou problema, que orientará a posterior elaboração, apresentação e difusão de uma ação, produto, protótipo, modelo ou solução criativa, tais como obras e espetáculos artísticos e culturais, campanhas e peças de comunicação, programas, aplicativos, jogos, robôs, circuitos, entre outros produtos analógicos e digitais.

**Mediação e Intervenção sociocultural:** este eixo tem como ênfase ampliar a capacidade dos estudantes de utilizar conhecimentos relacionados a uma ou mais Áreas de Conhecimento, à Formação Técnica e Profissional, bem como a temas de seu interesse para realizar projetos que contribuam com a sociedade e o meio ambiente.

Propõe o desenvolvimento de conhecimentos de uma ou mais áreas para mediar conflitos, promover entendimento e implementar soluções para questões e problemas identificados na comunidade.

Este eixo tem como objetivo aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações; ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural; utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.

Neste eixo, privilegia-se o envolvimento dos estudantes em campos de atuação da vida pública, por meio do seu engajamento em projetos de mobilização e intervenção sociocultural e ambiental que os levem a promover transformações positivas na comunidade.

O processo pressupõe o diagnóstico da realidade sobre a qual se pretende atuar, incluindo a busca de dados oficiais e a escuta da comunidade local; a ampliação de conhecimentos sobre o problema a ser enfrentado; o planejamento, execução e avaliação de uma ação social e/ou ambiental que responda às necessidades e interesses do contexto; a superação de situações de estranheza, resistência, conflitos interculturais, dentre outros possíveis obstáculos, com necessários ajustes de rota.

**Empreendedorismo:** este eixo tem como ênfase expandir a capacidade dos estudantes de mobilizar conhecimentos de diferentes áreas para empreender projetos pessoais ou produtivos articulados ao seu projeto de vida.

Este eixo apresenta como objetivos aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na



sociedade e no meio ambiente; ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida; utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.

Neste eixo, os estudantes são estimulados a criar empreendimentos pessoais ou produtivos articulados com seus projetos de vida, que fortaleçam a sua atuação como protagonistas da sua própria trajetória. Para tanto, busca desenvolver autonomia, foco e determinação para que consigam planejar e conquistar objetivos pessoais como entrar na Universidade ou Faculdade, participar de projetos sociais ou criar empreendimentos voltados à geração de renda via oferta de produtos e serviços, com ou sem uso de tecnologias.

O processo pressupõe a identificação de potenciais, desafios, interesses e aspirações pessoais; a análise do contexto externo, inclusive em relação ao mundo do trabalho; a elaboração de um projeto pessoal ou produtivo; a realização de ações-piloto para testagem e aprimoramento do projeto elaborado; o desenvolvimento ou aprimoramento do projeto de vida dos estudantes.

Esse é o momento de mobilização de conhecimentos de diferentes áreas para a formação de organizações com variadas missões voltadas ao desenvolvimento de produtos ou prestação de serviços inovadores com o uso das tecnologias.

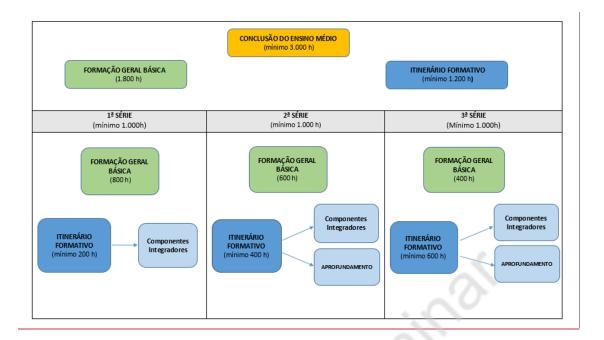
#### Estrutura de Oferta

Os Itinerários Formativos do Estado do Espírito Santo foram construídos articulando as condições de oferta da rede estadual e o perfil dos estudantes. Com o objetivo de potencializar o envolvimento e a participação ativa da comunidade escolar foram realizadas diferentes ações, entre elas: a aplicação de questionários, a realização de rodas de conversas nas escolas e um encontro presencial reunindo representantes de estudantes de todo o estado.

O questionário foi disponibilizado no mês de maio de 2019 e respondido na escola de forma individual, por todos os estudantes do 9º ano do Ensino Fundamental e 1ª séries do Ensino Médio. Teve como objetivo compreender as expectativas e as necessidades dos estudantes da rede estadual e auxiliar as escolas e a Secretaria de Estado da Educação na promoção de melhorias que realmente tornem a escola mais significativa. As rodas de conversas foram realizadas nas escolas estaduais, com material orientador, e compilados pelas Superintendências Regionais de Educação. Além disso, foi produzido pela Secretária de Estado de Educação, um encontro presencial, denominado "IV Diálogos", com cerca de 900 representantes de estudantes, de todas as superintendências que compõem o Estado.

As pesquisas diagnósticas servirão para traçar diretrizes para a oferta dos Itinerários Formativos em toda rede. Esses Itinerários incluem a área de aprofundamento que o estudante poderá escolher e as unidades curriculares que serão comuns a todos, e de participação obrigatória.

A Rede de Ensino do Estado do Espírito Santo no que se refere aos Itinerários Formativos, define a arquitetura curricular conforme quadro abaixo:



Dessa forma, até 2022, todas as escolas da Rede Estadual deverão ofertar a carga horária mínima anual de 1.000h. Ao final do Ensino Médio, os estudantes deverão concluir no mínimo 3.000h, distribuídas entre Formação Geral Básica (1.800h) e Itinerários Formativos (mínimo de 1.200h), como descrito abaixo:

- 1ª Série do Ensino Médio: 800h de Formação Geral Básica (contemplando as quatro áreas do conhecimento) e mínimo de 200h de Itinerários Formativos (compostos por componentes integradores);
- 2ª Série do Ensino Médio: 600h de Formação Geral Básica (contemplando as quatro áreas do conhecimento) e mínimo de 400h de Itinerários Formativos (compostos por componentes integradores e por aprofundamentos);
- **3ª Série do Ensino Médio:** 400h de Formação Geral Básica (contemplando as quatro áreas do conhecimento) e 600h de Itinerários Formativos (compostos por componentes integradores e por aprofundamentos);

A carga horária do Ensino Médio, na parte flexiva, será composta por Unidades Curriculares, que poderão ser obrigatórias ou eletivas, podendo o estudante optar por algumas das unidades ofertadas pelas escolas. As Unidades Curriculares obrigatórias serão: **Projeto de Vida, Estudo Orientado** e aquelas do **Aprofundamento** que o estudante escolher. Já as Unidades Curriculares de escolha dos estudantes serão as denominadas **Eletivas** e complementam os Itinerários Formativos.

As Unidades Curriculares poderão ser contempladas por meio de oficinas, projetos, núcleos de estudo, módulos, incubadoras, clubes, entre outras possibilidades, de acordo com a proposta elaborada para cada um dos componentes propostos. Essas definições estão presentes no Guia de Implementação do Novo Ensino Médio (BRASIL, 2018), documento que apresenta as Unidades Curriculares como os elementos com cargas horárias pré-definidas e cujo o objetivo é desenvolver competências específicas, seja da Formação Geral Básica, seja dos Itinerários Formativos. O conjunto de Unidades Curriculares de um Itinerário deve desenvolver as habilidades de, pelo menos, um dos eixos estruturantes.



As aulas de Projeto de Vida poderão ser desenvolvidas por professores de qualquer componente curricular, a partir de diretrizes encaminhadas pela Secretaria de Estado de Educação. Elas terão como objetivo desenvolver competências socioemocionais que, apoiadas nos elementos cognitivos e nas experiências pessoais, promovam a consolidação de valores e conhecimentos na construção do projeto de vida do estudante.

As aulas de Estudo Orientado têm o objetivo de "ensinar o estudante a estudar", proporcionando-lhe apoio e orientação em seus estudos diários, por meio de técnicas que o auxiliarão em seu processo de aprendizagem. As escolas deverão ofertar esta unidade curricular do Itinerário Formativo, considerando as Diretrizes para o Estudo Orientado encaminhadas por essa Secretaria.

As aulas de Eletivas objetivam diversificar, aprofundar e/ou enriquecer os conteúdos e temas trabalhados nas disciplinas da Base Nacional Comum Curricular, considerando a interdisciplinaridade enquanto eixo metodológico. As escolas deverão ofertar esta unidade curricular do Itinerário Formativo a partir de um catálogo de eletivas disponibilizado por esta Secretaria, podendo a escola também construí-las. As eletivas serão ofertadas pela escola, para a escolha dos estudantes, de acordo com o interesse e o Projeto de Vida de cada um deles.

Junto com o Projeto de Vida, Eletivas e Estudo Orientado estão os percursos formativos de aprofundamento por área de conhecimento. Esses aprofundamentos ocorrem nas duas últimas séries do Ensino Médio e são de escolha do estudante, dentro das possibilidades de oferta que a rede estadual irá oferecer.

A carga horária dos Itinerários Formativos é de no mínimo 1.200h e, desse período, pelo menos 800h são destinadas aos Aprofundamentos. Alguns Aprofundamentos estão sendo organizados, nesse primeiro momento de implementação do novo currículo, nas áreas de conhecimento e entre áreas, sendo um percurso em cada uma das duas últimas séries do Ensino Médio. São inúmeras as possibilidades de arranjos para os percursos de Aprofundamento, partindo sempre dos Referenciais Curriculares de 2018, elaborado pelo MEC.

Os Itinerários Formativos fomentam alternativas de diversificação e flexibilização, pelas unidades curriculares, de formatos ou formas de estudo e de atividades, estimulando a construção de percursos que atendam às características, interesses e necessidades dos estudantes e às demandas do meio social, privilegiando propostas com opções visando os estudantes.

As propostas que seguem neste documento são as primeiras planejadas pela Equipe de Implementação da Base Nacional Comum Curricular-Ensino Médio, do Espírito Santo. No entanto, se pretende que, posteriormente, as escolas tenham autonomia para criar os seus próprios Aprofundamentos, a partir dos Referencias Curriculares (Portaria nº 1.432/2018).

De acordo com a Resolução Nº3/2018, no parágrafo 10º, temos:

Formas diversificadas de Itinerários Formativos podem ser organizadas, desde que articuladas as dimensões do trabalho, da ciência, da tecnologia e da cultura, e definidas pela proposta pedagógica, atendendo às necessidades, anseios e aspirações dos estudantes e a realidade da escola e seu meio. (BRASIL, 2018).

Os percursos formativos de aprofundamentos podem ser organizados por diferentes arranjos, reunidos em uma ou mais áreas de conhecimento e, todos, articuladas nos eixos estruturantes. Esses Aprofundamentos permitem que os estudantes possam fazer escolhas de acordo com seus interesses de formação. Fazem referência a caminhos, estradas, roteiro, uma descrição de caminho a seguir para ir de um lugar a outro e devem ser organizados de acordo com as demandas regionais, em atendimento às demandas socioeconômicas e ambientais dos sujeitos e do mundo do trabalho.

A organização dos Aprofundamentos permite que uma escola centralize suas ações para determinadas áreas, de acordo com os eixos tecnológicos, otimizando recursos e aproveitando tecnologias comuns (laboratórios e materiais), bem como o quadro de professores e técnicos administrativos.

A apresentação dos Aprofundamentos conta com um planejamento geral, no qual estão estruturados os três módulos, que compõem o percurso de cada ano, e as diversas unidades curriculares que compõem cada módulo. Para cada unidade curricular será apresentado um detalhamento que contará com as principais informações para o seu desenvolvimento. As unidades curriculares terão duração anual e obedecerão aos critérios de avaliação trimestral.

O detalhamento das unidades curriculares traz a definição da área(s) de conhecimento, dos eixos estruturantes, das habilidades relacionadas aos Itinerários Formativos associadas aos eixos, do tema, dos objetos de conhecimento, do tipo de unidades curriculares, da carga horária, do perfil docente, das possibilidades metodológicas e da avaliação.

Ao fim de cada Aprofundamento pretende-se que os estudantes sejam capazes de alcançar sua formação humana para além de sua formação acadêmica, assim é importante que cada Aprofundamento cuide da formação integral dos estudantes.

Segue abaixo as ementas do Estudo Orientado, da Disciplina Eletiva e do Projeto de Vida e o detalhamento dos Aprofundamentos acadêmicos por área ou entre áreas de conhecimento elaborados pela equipe de redatores e colaboradores do currículo do ensino médio.



#### Estudo Orientado

O Estudo Orientado é uma metodologia que objetiva oferecer um tempo qualificado destinado à realização de atividades pertinentes às diversas formas de estudar. Inicialmente acompanhado por um professor, o estudante aprende métodos, técnicas e procedimentos para organizar, planejar e executar os seus processos de estudos visando ao autodidatismo, à autonomia, à capacidade de auto-organização e à responsabilidade pessoal, além de permitir a realização das próprias tarefas escolares. Entende-se que desse modo, é possível auxiliar o estudante a criar uma rotina na escola que contribua para a melhoria da sua aprendizagem além de desenvolver novas habilidades que o levem a "aprender a aprender", fundamental para o cultivo do desejo de continuar a aprender ao longo da sua vida.

Por meio do Estudo Orientado, incentiva-se também a cooperação, socialização e solidariedade entre os estudantes. Como o ambiente de estudo, a sala de aula, é comum a todos, isso possibilita a troca de conhecimento e experiências. É uma oportunidade para estimular o protagonismo no jovem a partir das atividades de monitoria e deste modo além das competências cognitivas, o aluno está desenvolvendo as competências socioemocionais.

Além de organizar a rotina de estudo e ensinar o estudante a estudar, o Estudo Orientado pode apoiar o Projeto de Vida do estudante à medida que desenvolve competências que permitem aprender a fazer escolhas, priorizar ou direcionar sua aprendizagem de acordo com os seus interesses e necessidades, pois incentiva o exercício do planejamento, da organização e da execução de atividades, condições que contribuem para que o estudante conheça melhor suas dificuldades e encontre apoio para a realização dos seus ideais.

#### Estrutura de Oferta

As aulas podem ocorrer fora da sala de aula, em diferentes espaços da escola (biblioteca, laboratórios, pátios, etc.) desde que asseguradas as condições adequadas para a sua realização, ajustadas de acordo com as necessidades de cada turma.

HABILIDADES ASSOCIADAS ÀS COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC

COMPETÊNCIAS GERAIS	HABILIDADES

**CG9-** Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, suas identidades, suas culturas e suas potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.

CG10- Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

Autonomia, Responsabilidade Espírito Gregário



Autogestão Planejamento Autodidatismo
Entusiasmo Foco Esforço

#### **Disciplinas Eletivas**

As disciplinas eletivas são de livre escolha do estudante e objetivam, ampliar, enriquecer, diversificar, aprofundar e consolidar temas, conteúdos e/ou áreas do conhecimento que as disciplinas da Base Nacional Comum Curricular não asseguram na sua plenitude no cotidiano escolar, tendo como eixo metodológico a interdisciplinaridade. Se organizam no currículo a partir de situações didáticas diversificadas, desenvolvimento e consolidação das áreas de conhecimento de forma contextualizada referindo práticas sociais e produtivas. Além disso, potencializam a formação multidimensional do estudante na medida em que favorecem a reflexão para a percepção e construção de diferentes repertórios por meio da interação direta com os fenômenos estudados tirando conclusões e agindo sobre a realidade (intervindo socialmente).

#### Estrutura de Oferta

- ✓ Oferecidas a cada trimestre e realizadas semanalmente, no mesmo horário para todas as turmas da escola e em duas aulas sequenciadas;
- ✓ Mais de uma disciplina e/ou área de conhecimento integram sua ementa as áreas de conhecimento se articulam na produção do saber;
- "Batizadas" com títulos criativos e atrativos para despertar a curiosidade do estudante e desse modo, podem também superar a escolha pelo vínculo com o professor ou amigos;

- ✓ São de livre escolha, mas a frequência é de caráter obrigatório;
- ✓ Escolhidas pelos estudantes a partir de um "cardápio" ou catálogo de temas propostos pelos próprios estudantes e/ou pelos professores todos os estudantes devem participar de uma eletiva por trimestre tendo como referência o seu projeto de vida.
- ✓ Os estudantes não são organizados em séries ou turmas, mas pelas Eletivas que escolheram;
- ✔ De caráter essencialmente prático, são encerradas com uma culminância no final do trimestre.



### HABILIDADES DAS ELETIVAS ASSOCIADAS ÀS COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC

SISTEMATIZAÇÃO DAS HABILIDADES ESSENCIAIS		
COMPETÊNCIAS GERAIS	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
CG9- Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, suas identidades, suas culturas e suas potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.	Autonomia, Responsabilidade Espírito Gregário	A ser determinado de acordo com Eletiva selecionada pelo estudante
CG10- Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.		
CG6- Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais, apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. CG8-Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo- se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.	Autogestão Planejamento Autodidatismo	A ser determinado de acordo com Eletiva selecionada pelo estudante
CG8- Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo- se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.	Entusiasmo, Foco e Esforço	A ser determinado de acordo com Eletiva selecionada pelo estudante

#### Projeto de Vida

O **Projeto de Vida** representa uma das unidades curriculares que compõe o conjunto de situações e atividades educativas presentes nos Itinerários Formativos ofertados pelas escolas e redes de ensino e que possibilita ao estudante, incorporar valores universais, desenvolver habilidades que permitam ter uma visão de mundo ampla e heterogênea e, com isso, ter condições de tomar decisões e agir nas mais diversas situações, seja na escola, seja no trabalho, seja na vida.

#### Estrutura de Oferta

As aulas poderão ser desenvolvidas por um professor de qualquer componente curricular, a partir de diretrizes encaminhadas pela Secretaria de Estado de Educação. Elas terão como objetivo desenvolver as competências socioemocionais que estão apoiadas aos elementos cognitivos e às experiências pessoais e promover a consolidação de valores e conhecimentos na construção do projeto de vida do estudante. Sendo

assim, são trabalhadas Habilidades Socioemocionais como, o *Autoconhecimento, Interpessoal e Social* e a *Autogestão* que auxiliam o estudante na construção de sua própria identidade e na definição de estratégias para concretização de seus sonhos e aspirações, criando oportunidades para que reflita e se posicione de forma adequada nos diferentes espaços no qual está inserido - a escola, a família, a comunidade. Também é o espaço para a reflexão acerca do mundo do trabalho, considerando os desafios do mundo contemporâneo.

#### Organização Curricular

A organização Curricular do Projeto de Vida pode ser descrita da seguinte forma:

1ª série: "Autoconhecimento, eu no mundo". O estudante nesta etapa dedica-se ao reconhecimento da importância dos valores, à existência de competências fundamentais que se relacionam e se integram, entre outros aspectos.

2ª série: "Futuro: os planos e as decisões". Nessa etapa, os jovens documentam suas reflexões e tomadas de decisões para a Elaboração do Projeto de Vida (portfólios, memoriais ou outros registros que podem apresentar textos, fotos, ilustrações e/ou outras construções).

**3º série:** "Acompanhamento do Projeto de Vida". Os estudantes não recebem aulas estruturadas mas dedicam o seu foco às escolhas que fizeram para essa etapa final da conclusão da Educação Básica, voltados para possibilidades de futuro, motivação pessoal e jornada profissional

Ao fim da unidade curricular **Projeto de Vida** pretende-se que os estudantes sejam capazes de alcançar sua formação humana para além de sua formação acadêmica e profissional, dando sentido ao que aprende com seu protagonismo e na construção de seu Projeto de Vida e desse modo fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. Neste sentido, destacamos a seguir algumas especificidades referente a essa unidade curricular nas diferentes modalidades da educação básica que devem ser consideradas e aprofundadas na construção dos projetos pedagógicos das escolas, bem como nas políticas de formação docente para atendimento aos estudantes às quais se destinam.

#### Projeto de Vida e as Modalidades da Educação Básica

#### EDUCAÇÃO DO CAMPO, INDÍGENA E QUILOMBOLA

Nas Escolas do Campo, Indígena e Quilombola as práticas pedagógicas devem considerar as especificidades culturais, históricas e territoriais dos estudantes, possibilitando o diálogo de saberes, as relações sociais, os princípios de cidadania e equidade, o protagonismo estudantil e a valorização de



metodologias que considerem as características da vida camponesa e dos povos e comunidades tradicionais. Para que o estudante desenvolva o sentimento de pertença e se aproprie da escola, o papel social das escolas deve ser ressignificado a partir da vivência dos estudantes e das comunidades nas quais estão inseridas. Nesse sentido, as práticas educacionais devem promover debates que perpassem a sustentabilidade ambiental, a segurança alimentar, o direito à terra/território e as manifestações culturais, rompendo, assim, com a dicotomia entre campo e cidade que associa erroneamente a noção de desenvolvimento a um e atraso a outro. Dessa forma, a escola deve garantir que o estudante do campo, indígena ou quilombola identifique- se como sujeito autônomo para a realização de seus projetos de vida em igualdade de condições em relação à toda a sociedade, respeitando sua trajetória e seus sonhos.

#### **EDUCAÇÃO PROFISSIONAL**

O Projeto de Vida é uma unidade curricular transversal e central no contexto do Novo Ensino Médio. Dessa forma, os currículos e as propostas pedagógicas das instituições escolares consideram o Projeto de Vida como estratégia de reflexão sobre a trajetória escolar na construção das dimensões pessoal, cidadã e profissional do estudante. No Itinerário de Educação Profissional e Técnica, o projeto de vida também é espaço para ampliar a perspectiva do estudante sobre as possibilidades que seu curso técnico pode proporcionar, seja na atuação no mercado de trabalho, no desenvolvimento de habilidades para o bom exercício de suas funções, ou ainda na verticalização, considerando a carreira acadêmica.

Além dos princípios presentes no currículo estadual, o projeto de vida, no itinerário de EPT, é um ponto articulador entre a formação propedêutica e a profissional, sendo considerado um dos componentes integradores desse itinerário formativo. Tal integração precisa ser feita de forma contextualizada e interdisciplinar, associada aos quatro eixos estruturantes do Novo Ensino Médio: *Investigação Científica, Processos Criativos, Mediação e Intervenção Sociocultural e Empreendedorismo.* Tais eixos são trabalhados no módulo de Formação para o Mundo do Trabalho (disciplinas comuns a todos os cursos), Projeto de Vida e Unidades Curriculares técnicas, considerando também o perfil esperado pelo profissional de cada curso técnico, conforme previsto no Catálogo Nacional de Cursos Técnicos (CNCT) e na Classificação Brasileira de Ocupações (CBO).

#### **EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS**

É imperativo reconhecer que a Educação de Jovens e Adultos (EJA) é uma modalidade da educação básica nas etapas do ensino fundamental e médio, usufruindo de uma especificidade própria. Isso significa dizer que devemos considerar as singularidades dos sujeitos da EJA, bem como suas condições de vida e de trabalho ou não trabalho ao formularmos e implementarmos as diretrizes e orientações para o componente curricular Projeto de Vida para essa modalidade de ensino.

Nessa perspectiva, é oportuno assinalar ainda que uma das finalidades da modalidade EJA é preparar o jovem e o adulto para as exigências do mundo do trabalho, para conviver, de forma inserida, com a tecnologia, com as constantes inovações e com os paradigmas da era globalizada em que vivemos. Nessa esteira, o componente curricular Projeto de Vida deve, portanto, ter como um de seus focos a projeção para o mundo do trabalho. É importante que o projeto de vida se contextualize no mundo do trabalho, entretanto, é fundamental que saibamos que trabalho é exatamente essa capacidade de projetar e idealizar, transformando a natureza, diferente de emprego, atividade remunerada, típica da sociedade industrial, donde se extrai que a pessoa é produtiva durante certo período da vida e improdutiva, quando criança ou quando idosa.

Nesse sentido, é preciso que os professores trabalhem a temática preparação para o mundo do trabalho no componente curricular Projeto de Vida de maneira intencional e articulada com habilidades e valores importantes para o desenvolvimento do estudante da EJA, a fim de que ele tenha uma visão ampla e crítica sobre dilemas, relações, desafios, tendências e oportunidades no mundo do trabalho; identificar um espectro amplo de profissões e suas práticas e reconhecer o valor do trabalho como fonte de realização pessoal e de transformação social. Além, é claro, de reconhecer as próprias aptidões e aspirações, associando-as a possíveis percursos acadêmicos e projetos profissionais e refletir sobre perspectivas para o presente e futuro, projetando metas para EJA Etapas Ensino Fundamental e Ensino Médio.

Por fim, o trabalho em torno do Projeto de Vida para a EJA deve ser capaz de incentivar, motivar e despertar a curiosidade dos estudantes no sentido de direcioná-los para a construção e realização de seus sonhos. A compreensão de quem se é, das relações construídas ao longo da vida e os sentidos que a ela atribui são fatores essenciais na busca da realização humana. Deve-se trabalhar sob a ótica de uma proposta educacional interdimensional, capaz de aliar aspectos cognitivos e não cognitivos na busca por um projeto



escolar que traga significado para a educação ao mesmo tempo que contribui para uma formação integral dos sujeitos da EJA que já têm a sua história marcada por exclusões.

#### **EDUCAÇÃO ESPECIAL**

"Pessoas com deficiência são aquelas que têm impedimentos de natureza física, mental, intelectual ou sensorial, os quais, em interações com diversas barreiras, podem obstruir sua participação plena e efetiva na sociedade com as demais pessoas1".

Na vertente pedagógica, o Projeto de Vida tem se materializado nos estudantes com deficiência, a partir do entendimento que os mesmos têm de suas limitações e possibilidades, levando-os a aprender a identificar o que precisam, num determinado momento, e como acessar aquela informação para avançar. É o sentimento de pertencimento aos espaços escolares, levados a refletir sobre os seus possíveis sonhos, conhecimentos de maneira ampliada e diversificada ao seu repertório e que, no conjunto, o apoiarão na tomada de decisões sobre os diversos domínios de suas vidas.

O Projeto de Vida para estudantes com deficiência, contribui na garantia que ele tenha acesso a uma gama de vivências para, quem sabe, acabar descobrindo outras afinidades até então ocultas pela própria "deficiência".

SISTEMATIZAÇÃO DAS HABILIDADES ESSENCIAIS			
1ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO			
COMPETÊNCIAS	HABILIDADES	OBJETO DE CONHECIMENTO	
C1 - Reconhecer suas potencialidades e limites de forma a constituir-se um sujeito físico e emocionalmente saudável e ativo para preservar a autoestima e promover o cuidado consigo, com o outro e com o ambiente.	C1H1: aplicar e vivenciar ações que promovam o respeito, a resiliência e o protagonismo em situações escolares cotidianas. C1H2: praticar atitudes de respeito a si mesmo e ao outro na resolução de problemas individuais e coletivos a fim de colaborar para a criação de um ambiente escolar e social acolhedor e harmônico. C1H3: compreender e utilizar na vida diária atitudes que preservem a si	Autoconhecimento, eu no mundo	
	mesmo e ao outro emocional e fisicamente C1H4: aplicar no seu dia a dia ações que demonstrem autonomia, autoestima, autoconfiança eautoproposição nas escolhas e decisões de sua vida.		
C2-Reconhecer e valorizar a diversidade humana, promovendo ações colaborativas que permitam enfrentar demandas da "comunidade" e gerar bem estar comum.	C2H1: Reconhecer que a prática de empatia envolve a habilidade do diálogo da escuta ativa e da convivência que juntas favorecem princípios democráticos.	mundo	

 $<sup>^{1} \</sup>underline{\text{http://www.planalto.gov.br/ccivil 03/ ato2015-}} \\ 2018/2015/\underline{\text{lei/l13146.htm\#:}} \sim : \text{text=Art.} \\ \% 202\%C2\%BA\%20Considera\%2Dse\%20pessoa, condi\%C3\%A7} \\ \% C3\%B5es\%20com\%20as\%20demais\%20pessoas.$ 

capacidade argumentativa. C3H4: reconhecer-se como cidadão, utilizando-se de conceitos adquiridos ao longo da vida escolar para promover a	Autoconhecimento, eu no mundo
longo da vida escolar para promover a conservação e a melhoria de ambientes naturais e urbanos com objetivo de contribuir para a melhoria da qualidade de vida e ambiental.	
C4H2: valorizar comportamentos éticos no desempenho de suas atividades e no estabelecimento e manutenção de suas relações sociais. C4H3: priorizar práticas educativas criativas, colaborativas realizando produções em coautoria com diferentes pessoas e públicos e em diferentes contextos.	Autoconhecimento, eu no mundo
	as diferenças em suas relações cotidianas, reconhecendo como estas ocorrem em diferentes contextos da escola, da família e da sociedade.  C2H5: promover um ambiente equânime favorecendo o respeito, a aceitação e o acolhimento sem restrição a etnia, religião, gênero, classe social ou necessidades especiais.  C2H6: estimular a cooperação e o trabalho conjunto, a criação de novas perspectivas e uma transformação da realidade.  C2H8: pesquisar diferentes meios e estratégias para analisar fatos e fenômenos do mundo de forma diversa, favorecendo assim o desenvolvimento capacidade de sentir empatia por outras pessoas e analisar os diferentes contextos de vida em suas complexidades.  C2H9: analisar possíveis efeitos negativos e inesperados de suas ações sobre os outros e sobre o ambiente, evitando situações de violência, bullyng e frustrações em relação a expectativas não concretizadas.  C3H1: posicionar fatos e situações de sua vida em uma linha do tempo, compartilhar com grupos e pessoas para ressignificar suas experiências e embasar tomadas de decisões.  C3H2: relacionar o conhecimento adquirido em experiências pessoais aos conhecimentos baseados em evidências para ampliar seu repertório cultural e a capacidade argumentativa.  C3H4: reconhecer-se como cidadão, utilizando-se de conceitos adquiridos ao longo da vida escolar para promover a conservação e a melhoria de ambientes naturais e urbanos com objetivo de contribuir para a melhoria da qualidade de vida e ambiental.  C4H2: valorizar comportamentos éticos no desempenho de suas atividades e no estabelecimento e manutenção de suas relações sociais.  C4H3: priorizar práticas educativas criativas, colaborativas realizando produções em coautoria com diferentes pessoas e públicos e



SISTEMATIZAÇÃO DAS HABILIDADES ESSENCIAIS			
2ª SÉRIE - ENSINO MÉDIO			
COMPETÊNCIAS	HABILIDADES	OBJETO DE CONHECIMENTO	
potencialidades e limites de forma a constituir-se um sujeito físico e emocionalmente saudável	C1H4: aplicar no seu dia a dia ações que demonstrem autonomia, autoestima, autoconfiança e autoproposição nas escolhas	Futuro: os planos e as decisões	
C2 - Reconhecer e valorizar a diversidade humana, promovendo ações colaborativas que permitam enfrentar	às diferenças em suas relações cotidianas, reconhecendo como estas ocorrem em diferentes contextos da escola, da família e da	Futuro: os planos e as decisões	
C3 - Analisar os conhecimentos inerentes às suas experiências de vida à luz de diferentes referenciais para promover transformação em seu projeto de vida e em seu contexto social, cultural ou econômico.	em uma linha do tempo, compartilhar com grupos e pessoas para ressignificar suas experiências e embasar tomadas de decisões. C3H3: reconhecer o meio em que vive como fonte contínua de aprendizagens individuais	Futuro: os planos e as decisões	

trabalho escolhas de caminhos alinhados a suas aptidões relações sociais. da liberdade expressão, protagonismo e da equidade.

C4 - Analisar o mundo do C4H2: valorizar comportamentos éticos no para exercer desempenho de suas atividades e no estabelecimento e manutenção de suas

e ao seu PV visando a C4H4: valorizar questões desafiadoras e promoção da cidadania, atuais, criando perspectivas diversas sobre fenômenos e acontecimentos da vida social, cultural e econômica relacionados ao universo do estudante.

> C4H5: compreender as novas formas da economia e da organização do trabalho para escolher opções de engajamento em atividades que promovam a equidade.

> C4H8: Interagir com seus pares compartilhando informações desenvolvendo estratégias de investigação e pesquisa que possibilitem o cumprimento de tarefas de forma proativa, produtiva e colaborativa.

> C4H9: analisar e refletir sobre a realidade e nela atuar, valorizando a vida, a cultura e os como ferramentas desenvolvimento individual e coletivo.

Futuro: os planos e as decisões



SISTEMATIZAÇÃO DAS HABILIDADES ESSENCIAIS			
3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO			
COMPETÊNCIAS	HABILIDADES	OBJETO DE CONHECIMENTO	
potencialidades e limites de forma a constituir-se um sujeito físico e emocionalmente saudável e ativo para preservar a autoestima e	autoconfiança e autoproposição nas escolhas	Acompanhamento do Projeto de Vida	
diversidade humana, promovendo ações colaborativas que permitam enfrentar demandas da "comunidade" e gerar bem estar comum.	C2H2: avaliar o impacto de atitudes colaborativas nas suas relações humanas e na resolução de situações-problema. C2H7: analisar razões emocionais envolvidas no comportamento e na tomada de decisões por diferentes pessoas para construir opiniões respeitosas e baseadas em evidências e diferentes pontos de vista. C2H8: pesquisar diferentes meios e estratégias para analisar fatos e fenômenos do mundo de forma diversa, favorecendo assim o desenvolvimento capacidade de sentir empatia por outras pessoas e analisar os diferentes contextos de vida em suas complexidades.	Acompanhamento do Projeto de Vida	
inerentes às suas experiências de vida à luz de diferentes referenciais para promover transformação em seu projeto de vida e em seu contexto social, cultural ou econômico.	C3H3: reconhecer o meio em que vive como fonte contínua de aprendizagens individuais e coletivas. C3H4: reconhecer-se como cidadão, utilizando-se de conceitos adquiridos ao longo da vida escolar para promover a conservação e a melhoria de ambientes naturais e urbanos com objetivo de contribuir para a melhoria da qualidade de vida e ambiental. C3H5: aplicar conhecimentos de forma ética, priorizando atividades de cunho acadêmico com objetivo contribuir de maneira positiva para a vida em sociedade. C3H6: reconhecer seu potencial criativo, a partir da aplicação e articulação de conhecimentos, transformando suas ideias em ações inovadoras. C3H8: reconhecer a aprendizagem como um processo contínuo que extrapola o ambiente escolar e que fortalece habilidades e competências para o mundo do trabalho.		

C4 - Analisar o mundo do trabalho para exercer escolhas de caminhos alinhados a suas aptidões e ao seu PV visando a promoção da cidadania, da liberdade de expressão, protagonismo e da equidade.

C4H1: compreender o valor social e o mundo do trabalho, colocando em prática seu protagonismo na escolha profissional.

C4H2: valorizar comportamentos éticos no desempenho de suas atividades e no estabelecimento e manutenção de suas relações sociais.

C4H5: compreender as novas formas da economia e da organização do trabalho para escolher opções de engajamento em atividades que promovam a equidade.

C4H6: analisar diferentes cenários e perspectivas para tomar decisões sobre escolhas relacionadas à própria vida e os processos sociais nos quais está envolvido de forma a assumir as consequências sobre tais escolhas e decisões.

C4H7: mobilizar conhecimentos oriundos de diferentes áreas para enfrentar situações-problema e promover protagonismo local e regional.

C4H9: analisar e refletir sobre a realidade e nela atuar, valorizando a vida, a cultura e os estudos como ferramentas do desenvolvimento individual e coletivo.

Acompanhamento do Projeto de Vida



#### Referências

BRASIL. Ministério da Educação. Diretoria de Estudos Educacionais. **Plano Nacional de Educação**: 2014- 2024. MEC: Brasília, 2014. Disponível em http://pne.mec.gov.br/18-planos-subnacionais-de- educacao/543-plano-nacional-de-educacao-lei-n-13-005-2014. Acesso em 17 de outubro de 2019.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. **Guia de Implementação do Novo Ensino Médio**, 2018.

BRASIL. **Lei Federal № 13.415, de 16 de fevereiro de 2017**. Política de Fomento à Implementação de Escolas de Ensino Médio em Tempo Integral. Brasília: 2017. Disponível em <a href="https://www2.camara.leg.br/legin/fed/lei/2017/lei-13415-16-fevereiro-2017-784336-publicacaooriginal-152003-pl.html">https://www2.camara.leg.br/legin/fed/lei/2017/lei-13415-16-fevereiro-2017-784336-publicacaooriginal-152003-pl.html</a>. Acesso em: 02 de Novembro de 2019.

**Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional**, Brasília, DF, 1996. Disponivel em: <a href="http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/leis/19394.htm">http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/leis/19394.htm</a>. Acesso em: 02 Agosto 2019. BRASIL. Ministério da Educação. **Referenciais Curriculares para a Elaboração de Itinerários Formativos.** Brasília, 2018.

BRASIL. **Resolução Nº 3, de 21 de novembro de 2018**. Atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília: 2018. <a href="http://www.in.gov.br/materia//asset\_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622">http://www.in.gov.br/materia//asset\_publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/51281622</a>. Acesso em: 15 de outubro de 2019.

BRASIL. **Portaria Nº 1.432, de 28 de dezembro de 2018**. Estabelece os referenciais para elaboração dos **Itinérários Formativos** conforme preveem as Diretrizes Nacionais do Ensino Médio. Brasília: 2018.

http://www.in.gov.br/materia/-/asset publisher/Kujrw0TZC2Mb/content/id/70268199. Acesso em: 17 de outubro de 2018.

BRASIL. **Parecer do Conselho Nacional de Educação Nº 11/2009**. Brasília: MEC, 2009. Disponível em: file:///U:/AE011/Projetos/Curr%C3%ADculo%20ES/Curr%C3%ADculo%20Ensino%20M%C3%A9dio/Material%20Ensino%20M%C3%A9dio/parecer minuta cne.pdf. Acesso em: 24 de outubro de 2019.

Brasil. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização, Diversidade e Inclusão. **Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica.** Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013.

# APROFUNDAMENTO DA ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Os itinerários formativos fazem parte do currículo flexível do novo ensino médio. Ele é composto pelo Projeto de Vida (PV), pelas Disciplinas Eletivas, pelo Estudo Orientado e pelos Percursos Formativos propedêuticos ou profissionais, que permitem aos estudantes dessa etapa aprofundar suas aprendizagens nas áreas de conhecimento de acordo com seus interesses, aptidões ou objetivos.

Os percursos formativos para a área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas (CHSA) foram pensados na perspectiva de que os estudantes egressos do ensino médio tenham uma formação humanística, crítica e de compromisso social visando o respeito à diversidade humana e à natureza, bem como, possam identificar os problemas do mundo contemporâneo resultantes da modernização.

A estrutura proposta para os percursos de CHSA foi pensada para a 2ª e 3ª séries de acordo com os conhecimentos e temáticas abordados nos componentes da área na formação geral básica em Filosofia, Geografia, História e Sociologia e por trimestres, considerando os objetos de conhecimentos que deverão ser aprofundados nessas séries.

Os trimestres nas séries foram organizados de acordo com os quatro eixos estruturantes – **Investigação Científica, Processos Criativos, Mediação e Intervenção Sociocultural e Empreendedorismo** - determinados nos Referenciais Curriculares para a Elaboração dos Itinerários Formativos (2019). Essa forma de organização possibilita que os estudantes "(...) vivenciem experiências educativas profundamente associadas à realidade contemporânea, que promovam a sua formação pessoal, profissional e cidadã" (BRASIL,2019). Nesse sentido, os percursos formativos desenvolverão as habilidades relacionadas às competências gerais da BNCC e as habilidades associadas à área específica do conhecimento de acordo com cada eixo estruturante.

Para isso, é importante amparar-se em critérios pré-elaborados objetivando alcançar o convívio harmônico entre o conjunto homem-terra-vida, pois o estudo filosófico possibilita caminhar na direção do desentranhamento de embaraços existenciais, quando projetado como metas sociais. Esse convívio continua com uma leitura das interações sociedade-natureza a partir dos estudos geográficos quanto aos modos de produção e exploração de recursos, construção, uso e apropriação do espaço, bem como fomenta conhecimentos necessários à intervenção no mesmo, contribuindo para a construção de uma sociedade ambientalmente, socialmente e economicamente mais justa.

Os estudos historiográficos contribuem com a formação dos estudantes por meio da investigação densa de conceitos, de teorias e de fatos históricos fundamentais para o desenvolvimento de conhecimentos referentes às transformações culturais, sociais, tecnológicas, produtivas e impactos socioambientais resultantes das ações humanas ao longo do tempo. A atitude reflexiva, proporcionada pelas dinâmicas sociológicas por parte dos estudantes, propicia a aquisição de capacidades cognitivas para interrogar o sentido das diversas manifestações sociais da vida cotidiana que os cercam. Nesse sentido, a proposta do percurso formativo da 2ª série considera que o estudante ao término desse aprofundamento será capaz de identificar problemas do mundo contemporâneo, resultantes da modernização que afetem o meio ambiente, compreendendo os seres humanos como integrantes do mundo social e natural.

Para a 3ª série a proposta de percurso formativo considerou ampliar os projetos já realizados e apoiados pela Secretaria de Estado da Educação (SEDU) em parceria com outras instituições como: Olimpíada Nacional em História do Brasil, Jovem Senador, Parlamento Jovem e Mini-ONU que abordam a cidadania ativa e o protagonismo juvenil. Pretende-se com este percurso atender a proposta de traçar caminhos filosóficos propensos ao desenvolvimento de habilidades úteis ao projeto de mudanças características da



idade juvenil e/ou daqueles que se propõe a estudar tendo em vista os mesmos fins. Os caminhos da cidadania parte do pressuposto que ao estudar os conceitos iniciais daquilo que foi a primeira experiência democrática conhecida, o estudante vai ganhando ferramentas conceituais para entender e interagir com o mundo que lhe é estranho.

Através de uma abordagem geográfica com as dimensões dos campos populacional e geopolítico, tem-se em vista a necessidade do trabalho com os conhecimentos que viabilizem a leitura, a interpretação e a participação coletiva e/ou diplomática no âmbito do protagonismo enquanto cidadão dotado de capacidade de busca por transformação social que irá contribuir historicamente com o aprofundamento e problematização das constituições históricas de conceitos e suas relações com as sociedades.

Parte-se de que um dos princípios da cidadania ativa é a participação no meio social e político, refletindo sobre sua atuação em sistemas de governo democráticos ou autoritários. Por meio dos estudos históricos, os estudantes irão depreender que uma sociedade justa, equânime e solidária é constituída por meio da política e do protagonismo social, assim como, se compreenderão como sujeitos de direitos e deveres.

Portanto, os percursos formativos na área das CHSA pretendem proporcionar aos estudantes a possibilidade de desnaturalizar as relações presentes em seu meio e com a realidade social imediata, alargando sua capacidade intelectual de perscrutar sobre o respeito, os preconceitos, os estereótipos e os estigmas sociais que perpassam as múltiplas relações sociais nas quais eles encontram-se inseridos. Os temas tratados nestes percursos buscam incentivar os estudantes a refletir sobre os diversos fragmentos do mundo social que desde tenra idade tem sido na maioria das vezes percebido e experimentado por eles como natural, o que nem sempre o é.

Sendo assim, para área de CHSA considerou-se importante que os percursos formativos elenquem como temas principais a formação cidadã dos estudantes do ensino médio, tendo em vista os aprofundamentos conceituais das dinâmicas sociais, culturais, econômicas, políticas e ambientais que afetem os seus territórios possibilitando assim uma reflexão de como ser protagonista de forma efetiva em âmbito local, regional ou nacional num mundo onde tudo acontece de forma acelerada.

Segue abaixo o detalhamento dos percursos formativos um para a 2ª série e outro para a 3ª série, elaborados pela equipe de redatores e colaboradores do currículo do ensino médio. Destaca-se que não são modelos fechados, podem/devem ser adaptados ou melhorados conforme as singularidades e especificidades de cada território e contextos em que a escola pertence.

## ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO - 2ª SÉRIE

ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO			
MODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE			
Série:	2 <u>a</u>		
Perfil do Egresso:	O estudante egresso deste aprofundamento da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas terá uma formação integral: será capaz de atuar no mundo do trabalho e das relações sociais com ética, atitudes e valores voltados para uma sociedade justa, igualitária e sustentável; identificará problemas do mundo contemporâneo, resultantes da modernização, que afetam o meio ambiente e compreenderá os seres humanos como integrantes do mundo social e natural; será capaz de demonstrar consciência socioambiental, respeitar as diversidades e atuar com responsabilidade em atividades individuais e comunitárias; compreenderá os processos de construção do conhecimento e das relações políticas nas sociedades como os princípios da democracia, da participação, da solidariedade e da cooperação.		
Área do conhecimento:	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.		
Objetivos do Itinerário:	<ul> <li>Compreender a cidadania como participação social e política, assim como exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais, adotando, no dia a dia, atitudes de solidariedade e cooperação;</li> <li>Utilizar instrumentos metodológicos, tecnológicos e da comunicação para elaboração de projetos e propostas de intervenção;</li> <li>Atuar para a superação de modelos (econômicos, políticos, produtivos) predatórios da natureza;</li> <li>Identificar problemas socioambientais relevantes em sua comunidade e ser protagonista na proposição de alternativas sustentáveis.</li> </ul>		



MÓDULO I – Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Período: 1º Trimestre

Série: 2ª

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Bioética e Natureza	Filósofos da natureza: em busca do ser primeiro: origem da vida e a pós- modernidade.	Núcleo de Estudos. Observatório. Oficinas	Investigação científica

## Habilidades associadas às competências gerais

**(EMIFCG01)** Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.

(EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.

**(EMFICG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.

## Habilidades específicas associadas aos eixos

(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

(EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

(EMIFCHSA03) Selecionar sistematizar, com base em estudos (bibliográfica, pesquisas exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes

#### **Temas Integradores**

**[TI01]** Direito da Criança e do Adolescente

[TI02] Educação para o Trânsito.

[TI03] Educação Ambiental.

[TI05] Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

[TI06] Educação em Direitos Humanos.

**[TI07]** Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

[TI09] Vida Familiar e Social.

[TI11] Educação Financeira e Fiscal.

[TI12] Trabalho, Ciência e Tecnologia.

**[TI13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

**[TI14]** Trabalho e Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania.

**[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

**[TI17]** Povos e Comunidades Tradicionais.

[TI18] Educação Patrimonial.

**[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



#### MÓDULO I – Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Período: 1º Trimestre

Série: 2ª

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Perspectivas geográficas: Sociedade, Espaço e Recursos Naturais	Cartografia e Meio ambiente	Aula expositiva e dialogada Oficina Aula de campo	Investigação científica

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.	(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.  (EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global,	[TI03] Educação Ambiental. [TI12] Trabalho, Ciência e Tecnologia.



## MÓDULO I – Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Período: 1º Trimestre

Série: 2ª

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Transformações socioambientais, políticas e cidadania	Patrimônio Histórico e Natural: transformações sociais, tecnológicas e produtivas.	Aulas expositivas e dialogadas. Aulas de campo.	Investigação científica

# (EMIF CG01)Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.

(EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos evidências para respaldar conclusões, opiniões е argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, compreensíveis, coerentes e respeitando valores sempre liberdade, como universais, democracia, justiça social. pluralidade, solidariedade sustentabilidade.

**(EMFICG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.

## Habilidades específicas associadas aos eixos

(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situaçõesproblema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. (EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e

procedimentos

adequados à investigação científica

е

linguagens

utilizando

(EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

## **Temas Integradores**

**[TI01]** Direito da Criança e do Adolescente.

**[TI02]** Educação para o Trânsito.

[TI03] Educação Ambiental. [TI05] Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

[TI06] Educação em Direitos Humanos.

**[T107]** Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

[TI09] Vida Familiar e Social.

**[TI11]** Educação Financeira e Fiscal.

**[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia.

[TI13] Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

**[TI14]** Trabalho e Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania.

[TI16] Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

**[TI17]** Povos e Comunidades Tradicionais.

[TI18] Educação Patrimonial. [TI19] Diálogo Intercultural e Inter-Religioso



## MÓDULO I - Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Período: 1º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Sociologia e Sociedade.	-Metodologia da pesquisa social;  - Fundamentos socioeconômicos da sociedade: processos, modos, instrumentos, meios e relações de produção.	Aulas expositivas e dialogadas. Aulas e Pesquisa em campo: etnografia. Observatório.	Investigação Científica

# **(EMIFCG01)** Identificar selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.

(EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.

**(EMFICG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.

## Habilidades específicas associadas aos eixos

## **(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situaçõesproblema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

(EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

(EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

### **Temas Integradores**

[TI01] Direito da Criança e do Adolescente

[TI02] Educação para o Trânsito.

[TI03] Educação Ambiental.

**[TI05]** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

**[TI06]** Educação em Direitos Humanos.

**[T107]** Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

[TI09] Vida Familiar e Social.

[TI11] Educação Financeira e Fiscal.

**[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia.

**[TI13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

**[TI14]** Trabalho e Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania.

[TI16] Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

**[TI17]** Povos e Comunidades Tradicionais.

[TI18] Educação Patrimonial.

**[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso



## MÓDULO II- Criatividade e produtividade nas relações humanas, sociais e ambientais

Período: 2º Trimestre

Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Questionando conceitos, linguagens, coerências e contradições no âmbito	Aulas de campo.  Núcleo de Estudos.	Processos Criativos
das relações éticas	Observatório.	
	Oficinas	
	Questionando conceitos, linguagens, coerências e contradições no âmbito	Questionando conceitos, linguagens, coerências e contradições no âmbito das relações éticas  Curricular sugerida  Aulas de campo.  Núcleo de Estudos.  Observatório.

#### Habilidades associadas às Habilidades específicas **Temas Integradores** competências gerais associadas aos eixos [TI01] Direito da Criança e do (EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-(EMCHSA04) Reconhecer produtos e/ou problema envolvendo temas e processos de processos criativos por meio de fruição, Adolescente. [TI02] Educação para o Trânsito. natureza histórica, social, econômica, filosófica, vivências e reflexão crítica sobre temas e política e/ou cultural, em âmbito local, regional, processos de natureza histórica, social, [TI03] Educação Ambiental. nacional e/ou global, considerando dados e econômica, filosófica, política e/ou [TI05] Processo de Envelhecimento, informações disponíveis em diferentes cultural, em âmbito local, regional, Respeito e Valorização do Idoso. sustentabilidade. nacional e/ou global. [TI06] Educação em Direitos (EMFICG03) Utilizar informações, (EMIFCHSA05) Selecionar e mobilizar Humanos. conhecimentos e ideias resultantes de intencionalmente recursos criativos para [TI07] Educação Para as Relações investigações científicas para criar ou propor resolver problemas reais relacionados a Étnico-Raciais e Ensino de História e soluções para problemas diversos. temas e processos de natureza histórica, Cultura Afro-Brasileira, social, econômica, filosófica, política e/ou Africana e Indígena. cultural, em âmbito local, regional, [TI08] Saúde. nacional e/ou global. [TI09] Vida Familiar e Social. (EMIFCHSA06) Propor e testar soluções [TI11] Educação Financeira e Fiscal. éticas, estéticas, criativas e inovadoras [TI12] Trabalho, Ciência e Tecnologia. para problemas reais [TI13] Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. [TI14] Trabalho e Relações de Poder. [TI15] Ética e Cidadania. [TI16] Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.



## MÓDULO II- Criatividade e produtividade nas relações humanas, sociais e ambientais

Período: 2º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Perspectivas geográficas: Sociedade, Espaço e Recursos	Consumo e destino dos recursos naturais	Aula expositiva e dialogada Oficina	Processos Criativos
Naturais		Aula de campo	

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG05) Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou novadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e coloca-las em prática.  (EMIFCG06) Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	(EMIFCHSA05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.  (EMIFCHSA06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.	[TI03] Educação Ambiental [TI08] Saúde. [TI09] Vida Familiar e Social.



## MÓDULO II- Criatividade e produtividade nas relações humanas, sociais e ambientais

Período: 2º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Transformações socioambientais, políticas e cidadania	Ocupação do território brasileiro e capixaba e a intervenção no meio ambiente	Aulas expositivas e dialogadas. Núcleos de Estudos.	Processos Criativos

#### Habilidades associadas às Habilidades específicas associadas aos **Temas Integradores** competências gerais eixos (EMIFCG05) Questionar, modificar e (EMCHSA04) Reconhecer produtos e/ou [TI01] Direito da Criança e processos criativos por meio de fruição, do Adolescente adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, vivências e reflexão crítica sobre temas e [TI02] Educação para o originais ou inovadoras, avaliando e processos de natureza histórica, social, Trânsito. assumindo riscos para lidar com as econômica, filosófica, política e/ou cultural, [TI03] Educação Ambiental. incertezas e coloca-las em prática. em âmbito local, regional, nacional e/ou [TI05] Processo de global. Envelhecimento, Respeito e (EMIFCG06) Difundir novas ideias, Valorização do Idoso. propostas, obras ou soluções por meio (EMIFCHSA05) Selecionar [TI06] Educação em Direitos mobilizar de diferentes linguagens, mídias e intencionalmente recursos criativos para Humanos. plataformas analógicas e digitais, com resolver problemas reais relacionados a [TI07] Educação Para as Relações Étnico-Raciais e confiança e coragem, assegurando que temas e processos de natureza histórica, alcancem os interlocutores pretendidos. social, econômica, filosófica, política e/ou Ensino de História e Cultura cultural, em âmbito local, regional, nacional Afro-Brasileira, Africana e e/ou global. Indígena. [TI08] Saúde. (EMIFCHSA06) Propor e testar soluções [TI09] Vida Familiar e Social. éticas, estéticas, criativas e inovadoras para [TI11] Educação problemas reais relacionados a temas e Financeira e Fiscal. processos de natureza histórica, social, [TI12] Trabalho, Ciência e econômica, filosófica, política e/ou cultural, Tecnologia. em âmbito local, regional, nacional e/ou [TI13] Diversidade Cultural, global. Religiosa e Étnica. [TI14] Trabalho e Relações de Poder. [TI15] Ética e Cidadania. [TI16] Gênero, Sexualidade Poder e Sociedade. [TI17] Povos e Comunidades Tradicionais. [TI18] Educação Patrimonial. [TI19] Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



## MÓDULO II- Criatividade e produtividade nas relações humanas, sociais e ambientais

Período: 2º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Sociologia e Sociedade.	Globalização e tecnologias: conceitos e finalidades e impactos na sociedade contemporânea	Aulas expositivas e dialogadas. Aulas e Pesquisa em campo: etnografia	Processos Criativos
		Observatório.	

**(EMIFCG04)** Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.

**(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e coloca-las em prática.

**(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.

## Habilidades específicas associadas aos eixos

**(EMCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

## **Temas Integradores**

**[TI01]** Direito da Criança e do Adolescente.

[TI02] Educação para o Trânsito.

[TI03] Educação Ambiental.

**[TI05]** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

[TI06] Educação em Direitos Humanos.

[TI07] Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

[TI09] Vida Familiar e Social.

[TI11] Educação Financeira e Fiscal.

**[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia.

[TI13] Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

[TI14] Trabalho Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania.

Gênero,

e

[TI16] Sexualidade

Poder e Sociedade.

[TI17] Povos

Comunidades Tradicionais.

[TI18] Educação

Patrimonial.

[TI19] Diálogo Intercultural e Inter-

Religioso.



## MÓDULO III- Modernização, tecnologias e novas relações socioeconômicas e ambientais

Período: 3º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Bioética e Natureza	Contexto social, conceito de poder político e histórico do pensamento filosófico e científico suscitado pela revolução industrial.	Núcleos de Estudos. Incubadora Observatório Oficinas	Mediação e Intervenção Sociocultural Empreendedorismo

**(EMIFCG04)** Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.

**(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.

**(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com interlocutores pretendidos.

## Habilidades específicas associadas aos eixos

(EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

(EMFICHSA09) Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

(EMIFCHSA11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA12) Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

### **Temas Integradores**

**[TI01]** Direito da Criança e do Adolescente.

**[TI02]** Educação para o Trânsito.

**[TI03]** Educação Ambiental.

**[TI05]** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

**[TI06]** Educação em Direitos Humanos.

**[T107]** Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

[T109] Vida Familiar e Social.

**[TI11]** Educação Financeira e Fiscal.

**[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia.

**[Ti13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **[Ti14]** Trabalho e Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania.

**[Ti16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

[TI17]PovoseComunidades Tradicionais.[TI18]EducaçãoPatrimonial.

**[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



## MÓDULO III- Modernização, tecnologias e novas relações socioeconômicas e ambientais

Período: 3º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Perspectivas geográficas: Sociedade, Espaço e	Turismo: Economia, Fluxos e Sustentabilidade.	Aulas expositivas dialogadas e Pesquisa bibliográfica;	Mediação a Intervenção sociocultural
Recursos Naturais		Rodas de conversa; Feira;	

## Habilidades associadas às Habilidades específicas associadas **Temas Integradores** competências gerais aos eixos (EMIFCG09) Participar ativamente da (EMFICHSA09) Propor e testar [TI03] Educação Ambiental estratégias de mediação e intervenção implementação [TI08] Saúde. proposição, avaliação de solução para problemas para resolver problemas de natureza [TI09] Vida Familiar e Social. socioculturais e/ou ambientais em sociocultural e de natureza ambiental, nível local, regional, nacional e/ou em âmbito local, regional e/ou global, global, corresponsabilizando-se pela relacionados às Ciências Humanas e realização de ações e projetos voltados Sociais Aplicadas. ao bem comum. (EMIFCHSA11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou



## MÓDULO III- Modernização, tecnologias e novas relações socioeconômicas e ambientais

Período: 3º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Transformações socioambientais, políticas e cidadania	Sistema produtivo brasileiro nos séculos XIX, XX e XXI e seus impactos sociais e ambientais.	Núcleos de estudos.	Mediação e Intervenção Sociocultural Empreendedorismo

# (EMIFCG07) Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis.

(EMIFCG08) Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.

(EMIFCG09) Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizandose pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.

**(EMIFCG10)** Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.

(EMIFCG11) Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.

**(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

## Habilidades específicas associadas aos eixos

# (EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

(EMFICHSA09) Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA12) Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

### **Temas Integradores**

[TI01] Direito da Criança e do Adolescente

[TI02] Educação para o Trânsito.

[TI03] Educação Ambiental.

**[TI05]** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

[TI06] Educação em Direitos Humanos.

[T107] Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

[TI09] Vida Familiar e Social.

[TI11] Educação Financeira e Fiscal.

[TI12] Trabalho, Ciência e Tecnologia.

[TI13] Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

**[TI14]** Trabalho e Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania.

**[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

[TI17] Povos e Comunidades Tradicionais

[TI18] Educação Patrimonial.

**[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



## MÓDULO III- Modernização, tecnologias e novas relações socioeconômicas e ambientais

Período: 3º Trimestre

Serie. Z=			
Jnidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Sociologia e Sociedade.	Relações sociais e a constituição de grupos pelas nas e pelas redes	Aulas expositivas e dialogadas.	Mediação e Intervenção Sociocultural
	sociais.		Empreendedorismo
		Aulas e Pesquisa em campo: etnografia	
	Tecnologias, ideologia e comunicação de massa.	our per eurog. euro	
	comunicação de massa.		

# (EMIFCG07) Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis.

(EMIFCG08) Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.

(EMIFCG09) Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizandose pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.

**(EMIFCG10)** Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.

(EMIFCG11) Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.

**(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

# Habilidades específicas associadas aos eixos

# (EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

(EMFICHSA09) Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA12) Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

### **Temas Integradores**

[TI01] Direito da Criança e do Adolescente

[TI02] Educação para o Trânsito.

[TI03] Educação Ambiental.

**[TI05]** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

[TI06] Educação em Direitos Humanos.

[T107] Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

[TI09] Vida Familiar e Social.

[TI11] Educação Financeira e Fiscal.

[TI12] Trabalho, Ciência e Tecnologia.

[TI13] Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

**[Ti14]** Trabalho e Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania.

**[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

[TI17] Povos e Comunidades Tradicionais

[TI18] Educação Patrimonial.

**[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



## Detalhamento do aprofundamento por componente curricular

Unidade Curricular	BIOÉTICA E NATUREZA		
Série	2ª		
Detalhes dos objetos de conhecimento	<ul> <li>Módulo 1- Filósofos da natureza: em busca do ser primeiro: origem da vida e a pós modernidade.</li> <li>O processo de ensino aprendizagem do percurso neste itinerário filosófico para articular pensamento e ação em vista de uma atitude pró-natureza segue alguns passos de estudo, dentre eles:         <ul> <li>O estudo do contexto da primeira experiência de compreensão sobre a origem de todas as coisas. Trata-se de uma experiência metafísica destacando os elementos considerados em sua propriedade natural como articuladores da existência no planeta terra de todas as coisas a partir da própria natureza.</li> <li>Interrelacionar concepção metafísica e cósmica da origem da vida com o caminho do método empírico das ciências, exemplificados nos experimentos práticos dos primeiros filósofos. Atentar para a didática em função do procedimento posterior que visa o pensar não metafísico sendo este o pensar empírico.</li> <li>O entendimento de como os primeiros pensadores refletiram sobre a origem de todas as coisas o "experimento" cosmológico. A mudança de foco com Sócrates e a repercussão metodológica.</li> <li>Os filósofos e o método de Sócrates: justificativas para o rigor metódico como novidade/diferenciação do pensamento comum em vista do pensar filosófico.</li> <li>Destaca nessa caminhada, a atitude crítica diante dos fatos considerando os critérios do método de conhecimento em filosofia (rigor) com destaque para o chamado método socrático.</li> </ul> </li> <li>Módulo 2 -Questionando conceitos, linguagens, coerências e contradições no âmbito das relações éticas.</li> <li>Estabelecer diálogo entre os conceitos filosóficos sobre os temas da natureza.</li> <li>Revisar a significação dos conceitos do desenvolvimento es sustentabilidade, bem como o sentido de preservação ambiental.</li> <li>Destacar e ressignificar o posicionamento individual no confronto com as consequências atuais das diferentes ideologias que voltam a</li></ul>		
	<ul> <li>Exercitar nesse tópico o pensamento abstrato versus o pensamento conceitual. Tipo assim: como seria o mundo sem a revolução industrial e destacando como ele deveria ser!</li> <li>Refletir as consequências e contradições ocorridas durante a revolução francesa e em função dessa perspectiva retornar ao</li> </ul>		
	<ul> <li>conceito "do que deveria ser" confrontando com o que se tem para o que deverá ser, visando ações para superar possíveis contradições.</li> <li>Aprofundar as reflexões sobre o contexto atual à luz das descobertas originados com os estudos sobre as revoluções em destaque.</li> </ul>		

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
	Investigação científica	• Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;
		• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;
		• Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.
	Processos Criativos	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> </ul>
		• Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo;
Eixos estruturantes		• Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.
	Mediação e Intervenção Sociocultural	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	Empreendedorismo	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>



#### Habilidades específicas

(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

(EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. (EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

(EMIFCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

(EMIFCHSA11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

	Módulo 1 - Desenvolver leituras, rodas de conversas, seminários, simpósios,			
	exercícios, atividades individuais e ou coletivas para compreensão dos conceitos e modos de produção de ideais do contexto histórico.			
Possibilidades metodológicas	Módulo 2 — Desenvolver leituras, rodas de conversas, seminários, simpósios, exercícios, atividades individuais e ou coletivas com motivação para a produção de novas ideais com possibilidades de serem implementadas.			
	<b>Módulo 3</b> – Desenvolver leituras, rodas de conversas, seminários, simpósios, exercícios, atividades individuais e ou coletivas visando a <b>elaboração</b> e <b>efetivação</b>			
	de projetos a partir do conhecimento adquirido.  Módulo 1 - Atentar pela viabilização dos exames avaliativos seguindo a concepção			
	teórica dos temas em análises com as possíveis implicações práticas dos conceitos estudados em seu contexto histórico. Ou seja, avaliar segundo a prática possível de cada atividade desenvolvida pelo estudante enquanto compreensão conceitual.			
Avaliação	<b>Módulo 2</b> - Atentar pela viabilização dos exames avaliativos seguindo a concepção teórica e criativa dos temas em análises com as possíveis adaptações e aplicações práticas dos conceitos estudados e de suas aplicabilidades. Ou seja, avaliar segundo a prática criativa enquanto possibilidade ideal de cada atividade desenvolvida pelo estudante.			
	<b>Módulo 3</b> - Atentar pela viabilização dos exames avaliativos seguindo a concepção teórica dos temas em análises com as possíveis aplicações práticas dos conceitos estudados. Ou seja, avaliar segundo a produção de projetos em conformidade com cada atividade metodológica desenvolvida pelo estudante.			
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura plena em Filosofia.			
_	Referências bibliográficas:  ALVES, Rubem. Filosofia da ciência: introdução ao jogo e suas regras. 2. ed. São Paulo: Loyola, 2000.  BURNET, J. A aurora da filosofia grega. Rio de Janeiro: PUC-Rio, 2006  MARX, Karl. A Miséria da filosofia (1985). São Paulo, Coleção Bases: Global Editora, p. 106.			
Sugestões de materiais de apoio	RORTY, Richard. A Filosofia e o Espelho da Natureza. Tradução de Jorge Pires. Lisboa, Publicações Dom Quixote, 1988 SANTOS, Boaventura de Sousa. A crítica da razão indolente: contra o desperdício da experiência. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2001 Introdução a uma ciência pós-moderna. 3. ed. Rio de Janeiro: Graal,			
	2000 SCHMIDT, M. A.; GARCIA, T. M. B.; HORN, G. B. (Orgs.) Diálogos e perspectivas de investigação. Ijuí: UNIJUÍ, 2008 WILLIAMS, L. Pearce. Ciência normal, revoluções científicas e a história da ciência. In: LAKATOS, Imre; MUSGRAVE, Alan (Org.). A crítica e o desenvolvimento do conhecimento. São Paulo: Cultrix, 1979.			
	Sites:  www.planetaverde.org  www.brasilescola.br			



Unidade Curricular	PERSPECTIVAS GEOGRÁFICAS: SOCIEDADE, ESPAÇO E RECURSOS NATURAIS			
Série	2ª			
Detalhes dos objetos de conhecimento	Módulo 1 - Cartografia e Meio ambiente         • Teoria - Cartografia e Representação do espaço;         • Leitura e interpretação de produtos cartográficos;         • Mapas temáticos;         • Tipos de representações cartográficas;         • Produtos Cartográficos;         • Tecnologias Cartográficas Informatizadas (SIG e Geoprocessamento);         Módulo 2 - Consumo e destino dos recursos naturais         • O Recuso natural como matéria prima;         • Tipos de recursos naturais e fontes de energia;         • Consumo no Brasil e no mundo;         • A biodiversidade e usos econômicos;         • Exploração sustentável da natureza;         • As RESEX e as cooperativas;         • Usos e reuso da água;         • Os resíduos – tipos de resíduos e destinação;         • As formas de contaminação no campo e na cidade.         Módulo 3 - Turismo e a construção econômica e socioambiental do espaço         • Setores da Economia;         • O turismo e os fluxos mundiais, nacionais e regionais;         • Atividades econômicas associadas ao turismo;         • Trabalho formal e trabalho informal;         • O turismo no Espírito Santo;         • Os gargalos para o desenvolvimento turísticos;         • Transformações espaciais permanentes e temporárias causadas pelo turismo.			

	Nome do eixo	Objetivo do eixo					
	Investigação Científica	<ul> <li>Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer</li> </ul>					
		científico;  Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos					
		de investigação voltados à compreensão e					
		enfrentamento de situações cotidianas, com proposição					
		de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.					
		iocal e a memoria da quandade de vida da comunidade.					
		<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a</li> </ul>					
	Processos criativos	cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como					
		utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;  • Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e					
		fazer criativo;  • Utilizar esses conhecimentos e habilidades em					
		processos de criação e produção voltados à expressão					
		criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do					
		trabalho.					
Eixos estruturantes							
	Mediação e Intervenção	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível</li> </ul>					
	Sociocultural	local, regional, nacional e global, e compreender como					
	~°O	podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;  • Ampliar habilidades relacionadas à convivência e					
	30	atuação sociocultural;  Utilizar esses conhecimentos e habilidades para					
	101	mediar conflitos, promover entendimentos e propor					
		soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.					
		Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto,					
	Empreendedorismo	ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas					
		empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;					
		• Ampliar habilidades relacionadas ao					
		<ul><li>autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li><li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para</li></ul>					
		estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou					
		produtivos com foco no desenvolvimento de processos e					
		produtos com o uso de tecnologias variadas.					



### **Habilidades específicas**

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

(EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

(EMIFCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

(EMIFCHSA11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA12) Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

#### Módulo 1

Aula expositiva dialogada: é necessário que sejam realizadas aulas teóricas para revisão e apropriação de conceitos fundamentais e aprofundados em Cartografia. Nesse momento trabalhar-se-ão os conhecimentos sobre orientação no espaço, nomenclaturas em cartografia, tipos de produtos cartográficos existentes, bem como produtos de apoio (mapas cartas, imagens de satélite, fotografia área, dentre outros). Por fim, a apresentação da utilidade e funcionalidade da cartografia em trabalhos, projetos e pesquisas para compreensão, por parte do aluno, da importância da cartografia das informações especialmente, não exclusivamente, no que tange o meio ambiente.

#### Oficina:

- Apresentação de softwares que fornecem possibilidade do trabalho cartográfico.
- Adoção, neste caso, do Google Earth. Apresentação da ferramenta, como fazer recortes, trabalhar a escala, visualizar elementos (áreas verdes, área urbana, água, areia, gelo...)
- Limitar o recorte a ser trabalhado e imprimir as fotografías de 30 e 20 anos atrás e uma atual do mesmo recorte;
- Trabalhar fotointerpretação, colocando uma folha de papel vegetal em cima da fotografia de cada época;
- Para realizar a fotointerpretação, trabalhar os elementos do mapa, especialmente título, Orientação e legenda.
- Ao fim da produção construir um breve memorial descritivo ambiental/urbano da área estudada, que pode conter informações do histórico da urbanização do local pesquisadas em bibliografia.

**Aula de campo:** Realizar uma caminhada pedagógica por parte da área mapeada, identificando modificações espaciais que foram mapeadas. Realizar registros cartográficos que devem acompanhar o memorial descritivo, e identificação de um ponto positivo e um negativo do processo de urbanização mapeado. Para o ponto negativo, sugerir uma alternativa de solução ou mitigação.

## Possibilidades metodológicas

#### Módulo 2

Aulas expositivas dialogadas: Durante as aulas expositivas devem ser trabalhados os conceitos referentes aos recursos naturais; sustentabilidade; Consumo e geração de resíduo e lixo; Economia cooperativa; Nessa fase também é necessário identificar uma problemática a ser trabalhada dentro do tema "Consumo e Destino dos Recursos naturais". Aqui, sugere-se um trabalho interno ao espaço escolar, mas que pode ser aplicado em outras escalas mediante viabilidade logística e de recursos. Os alunos poderiam catalogar o tipo de resíduo gerado pela escola e encontrar destinação para pelo menos parte dele.

### Pesquisa de campo:

- Listar os resíduos gerados pela escola, suas quantidades e classificação;
- Analisar viabilidade de destinos; (pode buscar contato com coleta seletiva, por exemplo);
- Avaliar a viabilidade, as condições e demandas da escola ou do entorno que possam servir como objeto de estudo.

#### Oficina:

A realização de uma oficina de reaproveitamento, reciclagem ou reuso que pode contar con auxílio de outro profissional além do professor é uma forma de visualizar e aplicar os conhecimentos teóricos a respeito do assunto. Alunos e professores podem, ainda, aprende alguma técnica por meio de vídeo-aulas, visto que o processo não é complexo o professor os alunos podem construir juntos o produto, quanto realizam também discussão sobre a destinação de resíduos;

#### Módulo 3

Aulas expositivas dialogadas e Pesquisa bibliográfica: Nesse momento o professor trabalha os conceitos que envolvem a atividade turística numa abordagem geográfica. Diferencia os setores da economia, pode orientar uma pesquisa dos alunos sobre trabalho formal, trabalho informal, no Brasil e regionalmente. Trabalha-se o conceito de vocação turística e o professor pode buscar junto aos alunos projetos turísticos enquanto atividades econômicas



	sustentáveis em comunidades, no Brasil ou no Espírito Santo. Define-se ainda recortes espaciais para a realização da Feira turística na culminância do trabalho.				
	(Continuação)				
	Rodas de conversa: As rodas de conversas podem acontecer visando identificar as atividades a serem apresentadas na feira, bem como para buscar e compartilhar ideias sobre a abordagem do turismo no recorte selecionado. Além disso, durante as rodas de conversa o professor pode aplicar questionários-pesquisa para que sejam utilizados na confecção da feira  Feira: Para a feira, cada grupo deve definir, por escolha própria ou pelo professor, uma área para a qual devem apresentar a atividade turística existente ou propor um projeto turístico, envolvendo geração de renda (utilizando informações estatísticas), gastronomia, sustentabilidade, meio ambiente. Os grupos devem criar folders, material virtual de divulgação (blog, vídeo, página), banner, além de apresentação oral, gastronômica e cultura do lugar.				
Avaliação	<ul> <li>Módulo 1 - A avaliação deverá considerar se o estudante:         <ul> <li>Se apropria de conceitos metodológicos cartográficos;</li> <li>Compreende teorias e conceitos do componente;</li> <li>Organiza as etapas de uma pesquisa científica;</li> <li>Sistematiza os conhecimentos com rigor científico e metodológico, resultando em qualidade do produto final.</li> </ul> </li> <li>Módulo 2 - A avaliação deverá considerar se o estudante:         <ul> <li>Constrói relação entre os conceitos trabalhados;</li> <li>Expressa-se criativamente para discussão e elaboração do projeto/objeto de conhecimento;</li> <li>Utiliza os princípios criativos para levantar e propor soluções de problemas, especialmente locais, socioambientais;</li> <li>Desenvolve um produto criativo com inovações e/ou funcionalidade para a sociedade.</li> <li>Organiza-se na prática das atividades;</li> </ul> </li> </ul>				
	<ul> <li>Módulo 3 - A avaliação deverá considerar se o estudante:</li> <li>Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento;</li> <li>Estrutura iniciativa, individual ou coletiva, empreendedora;</li> <li>Realiza ou propõe ações de intervenção em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</li> <li>Desenvolve um produto criativo com inovações e/ou funcionalidade para a sociedade.</li> <li>Organiza-se na prática das atividades;</li> </ul>				
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura plena em Geografia				

## Referências bibliográficas: MAGNOLI, DEMÉTRIO - Geografia: paisagem e território: geografia geral e do Brasil - 3ª Ed. Reform. - São Paulo: Moderna, 2001 . **Geografia para o Ensino Médio** - São Paulo: Atual, 2008 VESENTINI, JOSÉ WILLIAM. Sociedade e Espaço: Geografia Geral e do Brasil - 44. ed. Atual. E. Reform. -- São Paulo: Ática, 2005 SAMPAIO, Fernando dos Santos, SUCEANA, Ivone Silveira (Org.) GEOGRAFIA, 2º ano: ensino médio - 1. ed. - São Paulo: Edições SM, 2010. -(Coleção Ser Protagonista) DE SENE, EUSTÁQUIO. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização (ensino médio). Scipione. 2017 Sugestões de materiais de apoio Sites: www.ibge.gov.br www.inpe.br www.ijsn.es.gov.br Filmes: Home - Nosso Planeta, Nossa Casa (Home - 2009) Uma Verdade Inconveniente (AnInconvenientTruth - 2006) A Era da Estupidez (AnInconvenientTruth - 2009) A Enseada (The Cove - 2009) Alimentos S.A (Food, Inc. Wall-E (Wall-E - 2008)

Lixo Extraordinário (Waste Land - 2010)



Unidade Curricular	TRANSFORMAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS, POLÍTICAS E CIDADANIA
Série	2ª
Detalhes dos objetos de conhecimento	<ul> <li>Módulo 1 - Patrimônio Histórico e Natural: transformações sociais, tecnológicas e produtivas.</li> <li>Noções do conhecimento científico;</li> <li>Aspectos básicos de métodos de pesquisa e fontes históricas: pesquisa bibliográfica e documental, história oral;</li> <li>Patrimônio Histórico e Natural;</li> <li>Transformações sociais, tecnológicas e de produção e os impactos socioambientais;</li> <li>Modernização, tecnologia e sustentabilidade.</li> <li>Módulo 2 - Ocupação do território brasileiro e capixaba e a intervenção no meio ambiente.</li> <li>Patrimônio histórico, cultural e natural brasileiro e espírito-santense;</li> <li>Industrialização e integração territorial brasileiro;</li> <li>Ocupação e expansão do território brasileiro e capixaba e a intervenção no meio ambiente;</li> <li>Conflitos agrários e socioambientais brasileiros e espírito-santenses.</li> </ul>
	<ul> <li>Módulo 3 - Sistema produtivo brasileiro nos séculos XIX, XX e XXI e seus impactos sociais e ambientais.</li> <li>Transformações na sociedade brasileira e espírito-santense nos séculos XIX, XX e XXI;</li> <li>Modernização socioeconômica brasileira e espírito-santense e impactos ambientais;</li> <li>Transformações na organização do trabalho no Brasil e no Espírito Santo;</li> <li>O campo brasileiro e espírito-santense: modernização da agricultura e ordenamento territorial.</li> </ul>

	Nome do eixo	Objetivo do eixo				
Eixos estruturantes	Investigação científica	<ul> <li>Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>				
	Processos Criativos	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho</li> </ul>				
	Mediação e Intervenção Sociocultural	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>				
	Empreendedorismo	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos</li> </ul>				



	e produtos variadas.	com	0	uso	de	tecnologias

Jers'a Preliminai

#### **Habilidades específicas**

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

(EMIFCHSA03)Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

(EMIFCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

(EMIFCHSA11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA12) Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.



Possibilidades metodológicas	Módulo 1 - A unidade curricular será desenvolvida por meio de aulas expositivas e dialogadas com objetivo de desenvolver o espírito investigador dos estudantes. Para isso propõe-se ainda o desenvolvimento de aulas de campo em instituições de ensino, pesquisa, tais como: bibliotecas, Instituições de Ensino Superior, Institutos Históricos e Geográficos, museus, arquivos, entre outros que desenvolvam pesquisas de cunho histórico.  Módulo 2 - A unidade curricular busca promover o protagonismo e a criatividade dos estudantes por meio de aulas expositivas e dialogadas, tal como com a formação de núcleos de estudos. Com a unidade curricular, os estudantes estarão engajados no desenvolvimento de estudos orientados pelo professor. Propõe-se também a realização de fóruns de debates da temática em discussão e a realização de evento ao final do trimestre como culminância e entrega de um produto (por exemplo: vídeos, animações, cartilhas, App, plataformas digitais, canais de comunicação, projetos de intervenção, projetos culturais), resultado de um trabalho de pesquisa desenvolvido.  Módulo 3 - A unidade curricular busca promover o aprofundamento do protagonismo e da criatividade de estudantes nos núcleos de estudos. Com os núcleos podem desenvolvem estudos e pesquisas, promover fóruns de debates sobre um determinado tema de interesse e disseminar conhecimentos por meio de eventos – seminários, palestras, encontros, colóquios - publicações, campanhas, etc.
Avaliação	<ul> <li>Módulo 1 - A avaliação deverá considerar se o estudante:         <ul> <li>Se apropria de conceitos metodológicos da investigação histórica;</li> <li>Compreende teorias e conceitos do componente;</li> <li>Assimila as etapas de uma pesquisa científica;</li> <li>Sistematiza os conhecimentos com rigor científico e metodológico.</li> </ul> </li> <li>Módulo 2 - A avaliação deverá considerar se o estudante:         <ul> <li>Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento;</li> <li>Utiliza os princípios criativos para levantar e propor soluções de problemas, especialmente locais, socioambientais;</li> <li>Desenvolve um produto criativo com inovações para sociedade.</li> </ul> </li> <li>Módulo 3 - A avaliação deverá considerar se o estudante:         <ul> <li>Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento;</li> <li>Estrutura iniciativa, individual ou coletiva, empreendedora;</li> <li>Realiza ou propõe ações de intervenção em âmbito local, regional, nacional e/ou global.</li> </ul> </li> </ul>
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura Plena em História.

#### Referências bibliográficas:

BENTIVOGLIO, J. C.; ARRAIS, C. A. (Orgs.). **Emblemas 3**: teoria e escrita da História II. 3. ed. Catalão: São João, 2007. BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Meio ambiente e ensino de História. **História&Ensino**, Londrina. v. 9, p. 63-96, out. 2003. Disponível em: <a href="http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino/article/view/12076/10609">http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino/article/view/12076/10609</a>>. Acesso em 18 dez. 2019.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes (Org.). O saber histórico na sala de aula. São Paulo: Contexto, 1997.

BLOCH, Marc. Apologia da história ou o ofício do historiador. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2002.

BOSI, Alfredo. Dialética da colonização. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

CALDART, RoseliSalete et al. (Org.). **Dicionário de Educação do Campo**. Rio de Janeiro: Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio. São Paulo: Expressão Popular. 2012.

CAMPOS, Adriana Pereira et al. (Org.). Nas rotas do Império: eixos mercantis, tráfico e relações sociais no mundo português. Vitória-ES/Lisboa: EDUFES/IICT, 2006.

CASTRO, Josué de. Geografia da Fome. Rio de Janeiro: O Cruzeiro, 1946.

COSTA, Emília Viotti da. Da senzala à colônia. São Paulo: Ciências Humanas, 1983.

IANNI, Octavio. Origens agrárias do Estado Brasileiro. São Paulo: Brasiliense, 1984.

MARTINS, José de Sousa. Os camponeses e a política no Brasil. Petrópolis: Vozes, 1995.

MOREIRA, Vânia Maria Machado. **Espírito Santo Indígena**: conquista, trabalho, territorialidade e autogoverno dos índios 1798-1860. Vitória: Arquivo Público do Estado do Espírito Santo, 2018.

OLIVEIRA. José Teixeira de. **História do estado do Espírito Santo**. 3 ed. Vitória: Arquivo Público do Estado do Espírito Santo: Secretaria de Estado da Cultura. 2008.

PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). Fontes históricas. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2008.

PINSKY, Carla Bassanezi; LUCA, Tania Regina de (Orgs.). O historiador e suas fontes. São Paulo: Contexto, 2009.

PRADO JR. Caio. A questão agrária no Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1981.

STEDILE, João Pedro (Org.). A Questão Agrária no Brasil: 1500 – 1960. São Paulo: Editora Expressão Popular, 2005.

VAINFAS, R. História indígena: 500 anos de despovoamento. In: INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. **Brasil:** 500 anos de povoamento. Rio de Janeiro, 2000.

#### Filmes e documentários:

CURTADOC. Disponível em:<a href="https://curtadoc.tv/acervo/">https://curtadoc.tv/acervo/</a>>Acesso em: 18 dez. 2019.

ELES não usam Black-Tie. Direção: Leon Hirszman. Produção: Carlos Alberto Diniz, 1981.

GUERRA de Canudos. Direção: Sérgio Rezende. 1997.

NARRADORES De Javé. Direção: Eliane Caffé. Produção: Vânia Catani. RioFilme, 2003.

PONTO de mutação. Direção: Fritjof Capra. Produção: Bernt A. Capra, 1990.

PORTA curtas. Disponível em: <a href="http://portacurtas.org.br/filmes/">http://portacurtas.org.br/filmes/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

TESE sobre um homicídio. Direção: HernánGoldfrid. Califórnia Filmes, 2013.

XINGU. Direção: CaoHamburger. Produção: Fernando Meirelles/Andrea Barata Ribeiro/Bel Berlinck, 2010.

#### Sites:

ASSOCIAÇÃO Brasileira de Pesquisadores em Historia Econômica. Disponível em: <a href="http://www.abphe.org.br/">http://www.abphe.org.br/</a>>. Acesso

ASSOCIAÇÃO Brasileira de História Oral. Disponível em: <a href="https://www.historiaoral.org.br/">https://www.historiaoral.org.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Nacional de História. Disponível em: <a href="https://anpuh.org.br/">https://anpuh.org.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ARQUIVO Público do Estado do Espírito Santo. Disponível em: <a href="https://ape.es.gov.br/">https://ape.es.gov.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA do Senado Federal. Disponível em: <a href="https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca">https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <a href="https://www.bn.gov.br/">https://www.bn.gov.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em: <a href="https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/">https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/</a>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CENTRO de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. Disponível em: <a href="https://cpdoc.fgv.br/">https://cpdoc.fgv.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CURRÍCULO interativo digita. Disponível em: <a href="https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca?q=hist%C3%B3ria">https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca?q=hist%C3%B3ria</a>. Acesso em 18 dez. 2019.

DOMÍNIO público. Disponível em: <a href="http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp">http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <a href="http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login">http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login</a>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: <a href="https://scholar.google.com.br/scholar?q">https://scholar.google.com.br/scholar?q</a> -> Acesso em: 18 dez. 2019.

INSTITUTO do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Disponível em: <a href="http://portal.iphan.gov.br/">http://portal.iphan.gov.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

LABORATÓRIO de História e Meio Ambiente. Disponível em: <a href="https://www.assis.unesp.br/#!/departamentos/historia/labhima/">https://www.assis.unesp.br/#!/departamentos/historia/labhima/</a>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

OLIMPÍADA Nacional em História do Brasil. Disponível em: <a href="https://www.olimpiadadehistoria.com.br/">https://www.olimpiadadehistoria.com.br/</a>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: < http://www.periodicos.ufes.br/>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <a href="http://www.periodicos.capes.gov.br/">http://www.periodicos.capes.gov.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019. SCIELO Brasil. Disponível em: <a href="http://www.scielo.br/?lng=pt">http://www.scielo.br/?lng=pt</a>. Acesso em: 18 dez. 2019.

Sugestões de Materiais de Apoio





Unidade Curricular	SOCIOLOGIA E SOCIEDADE
Série	2ª
	<ul> <li>Módulo 1 -Metodologia da pesquisa social e Fundamentos socioeconômicos da sociedade: processos, modos, instrumentos, meios e relações de produção.</li> <li>Estrutura social e diferentes tipos de trabalho.</li> <li>Os processos de humanização e alienação.</li> <li>Mudanças no mundo do trabalho com as novas tecnologias.</li> </ul>
	Módulo 2 - Globalização e tecnologias: conceitos e finalidades e impactos na
	sociedade contemporânea.
	<ul> <li>Desigualdades sociais: diferentes formas de organização social no processo de produção e reprodução das estruturas sócio política- econômica.</li> </ul>
	<ul> <li>Tecnologias e sociabilidade; tecnologias, relações sociais e sociedade em rede.</li> </ul>
Detalhes dos objetos de conhecimento	<ul> <li>Organizações políticas e socioeconômicas em escala local, regional ou mundial.</li> </ul>
	Módulo 3 - Relações sociais e a constituição de grupos pelas/nas redes sociais e Tecnologias, ideologia e comunicação de massa.
	<ul> <li>Trabalho e sociedade: contextos sócios históricos; Formas de organização social;</li> </ul>
	<ul> <li>Globalização e o papel das tecnologias contemporâneas de comunicação e informação no fortalecimento do trabalho, do planejamento e da gestão;</li> </ul>
	Crescimento econômico e desenvolvimento;
	<ul> <li>O papel dos meios de comunicação para o desenvolvimento da vida em sociedade;</li> </ul>
_	<ul> <li>Impactos da tecnologia na organização social.</li> </ul>



	Nome do eixo	Objetivo do eixo
	Investigação científica	<ul> <li>Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>
	Processos Criativos	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho</li> </ul>
Eixos estruturantes	Mediação e Intervenção Sociocultural	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	Empreendedorismo	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>

Jeisao Preliminai



#### **Habilidades específicas**

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

(EMIFCHSA03)Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

**(EMIFCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

(EMIFCHSA11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA12) Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

Possibilidades metodológicas	Aulas expositivas e dialogadas: Durante as aulas expositivas e dialogadas devem ser trabalhados os conceitos propostos no objeto de conhecimento de maneira ampla e diversa, possibilitando aos estudantes compreender e relacionar teoria e realidade. A concepção teórica deve ser trabalhada de maneira a ampliar o conhecimento dos estudantes, visando sempre um amplo campo de análises e concepções.  Pesquisa de Campo: A pesquisa de campo deve levar os estudantes a analisarem o recorte feito pela teoria com base nas abordagens teórico-metodológicas apresentadas pelo docente nas aulas, como sugestão de campo, sugerimos a Etnografia e ou Etnografia Virtual. As aulas de campo podem promover aos estudantes um momento de inserção nos objetos pesquisados, elas podem ser desenvolvidas presencialmente ou virtualmente.  Observatório: As ações a serem vinculadas a este observatório por meio da manipulação e produção de textos que serão problematizados e aproveitados para explorar a riqueza dos dados através da transdisciplinaridade, do aprimoramento do repertório de técnicas de análise e da reflexão sobre a experiência vivida enquanto estudantes.
Avaliação	As avaliações dos módulos deverão atentar pela viabilização dos exames avaliativos seguindo a concepção teórica dos temas em análises com as possíveis aplicações práticas dos conceitos estudados. Ou seja, avaliar segundo a prática possível de cada atividade desenvolvida pelo estudante de acordo com os eixos estruturantes do percurso formativo para que se possa:  Módulo 1 - Averiguar se o estudante conseguiu traduzir os conceitos em práticas.  Módulo 2 — Averiguar se o estudante obteve êxito em identificar pensamento dominante com as transformações dos modos de produção e reações possíveis.  Módulo 3 - Averiguar se o estudante obteve êxito em compreender a mudança de paradigma das ciências com suas pesquisas na era tecnológicas.
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura plena em Ciências Sociais, Sociologia, Ciência Política e ou Antropologia.



#### Referências bibliográficas:

ALVES, Nilda. Sobre movimentos das pesquisas nos/dos/com os cotidianos. Teias, Rio de Janeiro, ano 4, n. 7-8, jan./

dez. 2003.

AUGÉ, Marc. ¿Por quévivimos? por una antropología de los fins. Barcelona: Gedisa, 2004.

BHABHA, Homi K. O local da cultura. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998.

CARVALHO, Janete Magalhães. Pensando o currículo escolar a partir do outro que está em mim. In: FERRAÇO, Carlos

CERTEAU, Michel de. A cultura no plural. Campinas, SP: Papirus, 1995.

. A invenção do cotidiano. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994. v. 1 (Artes de fazer).

HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

LÉVI-STRAUSS, C. O pensamento selvagem. Campinas, SP: Papirus, 1997.

MACEDO, Elizabeth (Org.). Criar currículo no cotidiano. São Paulo: Cortez, 2004.

MORIN, Edgar. Introdução ao pensamento complexo. Lisboa: Instituto Piaget, 1990.

SANTOS, Boaventura de Souza. Introdução a uma ciência pós-moderna. São Paulo: Grahal, 1989.

\_\_\_\_\_. Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade. São Paulo: Cortez, 1995. YÚDICE, George. A conveniência da cultura: usos da cultura na era global. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2004

Sugestões de Materiais de Apoio

#### Filmes e documentários:

CURTADOC. Disponível em:<a href="https://curtadoc.tv/acervo/">https://curtadoc.tv/acervo/</a>>Acesso em: 18 dez. 2019.

LINK DE VÍDEOS: https://cafecomsociologia.com/tag/videos/

#### **Sites:**

BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <a href="https://www.bn.gov.br/">https://www.bn.gov.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BLOG - https://cafecomsociologia.com/ Acesso em 30/12/2019

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em:

<a href="https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/">https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/</a>. Acesso em: 18 dez. 2019.

DOMÍNIO público. Disponível em:

<a href="http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp">http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: < <a href="http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login">http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login</a>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: <a href="https://scholar.google.com.br/scholar?q">https://scholar.google.com.br/scholar?q</a> ->. Acesso em: 18 dez. 2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <<u>http://www.periodicos.ufes.br/</u>>. Acesso em: 26 dez.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <a href="http://www.periodicos.capes.gov.br/">http://www.periodicos.capes.gov.br/</a>>. Acesso em: 26 dez. 2019.

SCIELO Brasil. Disponível em: http://www.scielo.br/?lng=pt. Acesso em: 26 dez. 2019.

### ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO - 3ª SÉRIE

	ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO
M	ODERNIZAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E MEIO AMBIENTE
Série:	3ª
Perfil do Egresso:	O estudante egresso deste aprofundamento da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas terá uma formação integral: será capaz de atuar no mundo do trabalho e das relações sociais com ética, atitudes e valores voltados para uma sociedade justa, igualitária e sustentável; identificará problemas do mundo contemporâneo, resultantes da modernização, que afetam o meio ambiente e compreenderá os seres humanos como integrantes do mundo social e natural; será capaz de demonstrar consciência socioambiental, respeitar as diversidades e atuar com responsabilidade em atividades individuais e comunitárias; compreenderá os processos de construção do conhecimento e das relações políticas nas sociedades como os princípios da democracia, da participação, da solidariedade e da cooperação.
Área do conhecimento:	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.
Objetivos do Itinerário:	<ul> <li>Compreender a cidadania como participação social e política, assim como exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais, adotando, no dia a dia, atitudes de solidariedade e cooperação;</li> <li>Utilizar instrumentos metodológicos, tecnológicos e da comunicação para elaboração de projetos e propostas de intervenção;</li> <li>Atuar para a superação de modelos (econômicos, políticos, produtivos) predatórios da natureza;</li> <li>Identificar problemas socioambientais relevantes em sua comunidade e ser protagonista na proposição de alternativas sustentáveis.</li> </ul>



#### MÓDULO I- Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Período: 1º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Bioética e Natureza	Primeiros pensadores. a vida na "pólis" e o e a evolução do método de pesquisa	Oficinas Núcleos de estudos	Investigação científica

**(EMIFCG01)** Identificar selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.

(EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. (EMFICG03) Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.

# Habilidades específicas associadas aos eixos

(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situaçõesproblema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. (EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. (EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

#### Temas Integradores

[TI01] Direito da Criança e do Adolescente. [TI02] Educação para o Trânsito.

[TI03] Educação Ambiental.

**[TI05]** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

[TI06] Educação em Direitos Humanos.

[T107] Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

**[TI09]** Vida Familiar e Social.

**[TI11]** Educação Financeira e Fiscal.

**[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia.

**[TI13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

[TI14] Trabalho e Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania. [TI16] Gênero, Sexualidade, Poder e

[TI17] Povos Comunidades Tradicionais.

Sociedade.

[TI18] Educação Patrimonial.

**[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



#### MÓDULO I- Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Período: 1º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Perspectivas geográficas: Sociedade,	População e Estatísticas demográficas	Aulas expositivas e dialogadas;	Investigação científica
Espaço e Recursos Naturais		Pesquisa de Campo; Oficina	

#### Habilidades associadas às Habilidades específicas associadas aos **Temas Integradores** eixos competências gerais (EMIFCG01) Identificar selecionar, (EMIFCHSA02) Levantar e testar [TI05] Processo hipóteses sobre temas e processos de Envelhecimento, Respeito processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, natureza histórica, social, econômica, e Valorização do Idoso. criticidade e ética, inclusive filosófica, política e/ou cultural, em [TI16] Gênero. utilizando o apoio de tecnologias âmbito local, regional, nacional e/ou Sexualidade. Poder contextualizando Sociedade. digitais. conhecimentos em sua realidade local e (EMIFCG02) Posicionar-se com base utilizando procedimentos e linguagens em critérios científicos, éticos e adequados à investigação científica. estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar (EMIFCHSA03) Selecionar conclusões, opiniões e argumentos, sistematizar, com base em estudos e/ou por meio de afirmações claras, pesquisas (bibliográfica, exploratória, de coerentes campo, experimental, etc.) em fontes compreensíveis, sempre respeitando confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, valores universais, como liberdade, econômica, filosófica, política e/ou democracia, social, justiça cultural, em âmbito local, regional, pluralidade. solidariedade sustentabilidade. nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-(EMFICG03) Utilizar informações, se mediante argumentação, com o conhecimentos e ideias resultantes cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando de investigações científicas para criar apresentar conclusões com o uso de ou propor soluções para problemas diversos. diferentes mídias.



#### MÓDULO I - Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Período: 1º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Transformações socioambientais, elíticas e cidadania	Política e cidadania.	Aulas expositivas e dialogadas. Aulas de campo.	Investigação científica

# Habilidades específicas associadas aos eixos

#### **Temas Integradores**

**(EMIFCG01)** Identificar selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.

(EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, coerentes ordenadas, compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade sustentabilidade.

**(EMFICG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemasdiversos.

(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situaçõesproblema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

(EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

(EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

[TI01] Direito da Criança e do Adolescente. [TI02] Educação para o Trânsito. [TI03] Educação Ambiental. [TI05] Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

[TI06] Educação em Direitos Humanos.

[T107] Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

[TI09] Vida Familiar e Social.

[TI11] Educação Financeira e Fiscal.

**[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia.

**[TI13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

**[TI14]** Trabalho e Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania.

**[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

**[TI17]** Povos e Comunidades Tradicionais.

[TI18] Educação Patrimonial.

**[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



#### MÓDULO I- Fundamentos Teóricos e Metodológicos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Período: 1º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Sociologia e Sociedade.	Comunidade  Sociedade, Cidadania, movimentos sociais e Direitos Humanos.	Aulas expositivas e dialogadas.  - Aulas e Pesquisa em campo: etnografia  - Observatório.	Investigação científica

# eixos

#### **Temas Integradores**

**(EMIFCG01)** Identificar selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.

(EMIFCG02) Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.

**(EMFICG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.

(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

Habilidades específicas associadas aos

(EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

(EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

**[TI01]** Direito da Criança e do Adolescente.

**[TI02]** Educação para o Trânsito.

[TI03] Educação Ambiental.

[TI05] Processo de Envelhecimento,

Respeito e Valorização do Idoso.

[TI06] Educação em Direitos Humanos.

[TI07] Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

[TI09] Vida Familiar e Social.

**[TI11]** Educação Financeira e Fiscal.

[TI12] Trabalho, Ciência e Tecnologia.

[TI13] Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

[TI14] Trabalho e Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania.

**[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

[TI17] Povos e Comunidades Tradicionais.

[TI18] Educação Patrimonial.

Patrimonial.

**[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso



#### MÓDULO II-Cidadania, participação social e política

Período: 2º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
ioética e Jatureza	Contexto histórico do pensamento filosófico e científico, medieval e moderno: Dificuldades, vivencias e soluções propostas.	Oficinas Núcleos de estudos Núcleos de criação artísticas	Processos Criativos

#### Habilidades associadas às Habilidades específicas associadas aos Temas competências gerais eixos **Integradores** (EMCHSA04) Reconhecer produtos e/ou [TI01] Direito da (EMIFCG04) Reconhecer e analisar Criança diferentes manifestações criativas, processos criativos por meio de fruição, do Adolescente. artísticas e culturais, por meio de vivências e reflexão crítica sobre temas e [TI02] Educação vivências presenciais e virtuais que processos de natureza histórica, social, para o Trânsito. visão de mundo. econômica, filosófica, política e/ou cultural, ampliem а [TI03] Educação em âmbito local, regional, nacional e/ou sensibilidade, criticidade e criatividade. Ambiental. global. [TI05] Processo de (EMIFCG05) Questionar, modificar e Envelhecimento, adaptar ideias existentes e criar (EMIFCHSA05) Selecionar e mobilizar Respeito propostas, obras ou soluções criativas, intencionalmente recursos criativos para Valorização do Idoso. originais ou inovadoras, avaliando e resolver problemas reais relacionados a [TI06] Educação em assumindo riscos para lidar com as temas e processos de natureza histórica, Direitos Humanos. incertezas e colocá-las em prática. social, econômica, filosófica, política e/ou [TI07] Educação cultural, em âmbito local, regional, nacional Para as Relações (EMIFCG06) Difundir novas ideias, e/ou global. Étnico-Raciais е propostas, obras ou soluções por meio Ensino de História e (EMIFCHSA06) Propor e testar soluções de diferentes linguagens, mídias e Cultura Afroplataformas, analógicas e digitais, com éticas, estéticas, criativas e inovadoras para Brasileira, Africana e confiança e coragem, assegurando que problemas reais relacionados a temas e Indígena. alcancem os interlocutores processos de natureza histórica, social, [TI08] Saúde. [TI09] Vida Familiar econômica, filosófica, política e/ou cultural, e Social. em âmbito local, regional, nacional e/ou [TI11] Educação global. Financeira e Fiscal. [TI12] Trabalho, Ciência e Tecnologia. [TI13] Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. [TI14] Trabalho e Relações de Poder. [TI15] Ética Cidadania. [TI16] Gênero. Sexualidade, Poder e Sociedade. [TI17] Povos Comunidades Tradicionais. [TI18] Educação Patrimonial. [TI19] Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



#### MÓDULO II-Cidadania, participação social e política

Período: 2º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Perspectivas geográficas: Sociedade, Espaço e	Organização do espaço(Urbano/Rural) e acesso à estrutura e serviços	Aulas expositivas e dialogadas; Aula de campo;	Processos Criativos
Recursos Naturais	SCI VIÇOS	Palestra ou roda de conversa;	

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG04) Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.  (EMIFCG05) Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas.  (EMIFCG06) Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	(EMCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.  (EMIFCHSA05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.  (EMIFCHSA06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.	[TI02] Educação para o Trânsito [TI05] Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. [TI06] Educação em Direito: Humanos. [TI14] Trabalho e Relações de Poder. [TI15] Ética e Cidadania.



#### MÓDULO II-Cidadania, participação social e política

Período: 2º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Transformações socioambientais, políticas e cidadania	Poder, Autoritarismo e Democracia.	Aulas expositivas e dialogadas. Oficinas.	Processos Criativos

#### Habilidades associadas às Habilidades específicas associadas aos **Temas Integradores** competências gerais eixos (EMIFCG04) Reconhecer e analisar (EMCHSA04) Reconhecer produtos e/ou [TI01] Direito da Criança e diferentes manifestações criativas, processos criativos por meio de fruição, do Adolescente. artísticas e culturais, por meio de vivências e reflexão crítica sobre temas e [TI02] Educação para o processos de natureza histórica, social, Trânsito. vivências presenciais e virtuais que econômica, filosófica, política e/ou cultural, [TI03] Educação ampliem a visão de mundo. em âmbito local, regional, nacional e/ou Ambiental. sensibilidade, criticidade e criatividade. global. [TI05] Processo de Envelhecimento, Respeito (EMIFCG05) Questionar, modificar e (EMIFCHSA05) Selecionar e mobilizar e Valorização do Idoso. adaptar ideias existentes e criar intencionalmente recursos criativos para [TI06] Educação em propostas, obras ou soluções criativas, resolver problemas reais relacionados a Direitos Humanos. originais ou inovadoras, avaliando e temas e processos de natureza histórica, [TI07] Educação Para as assumindo riscos para lidar com as Relações Étnico-Raciais e social, econômica, filosófica, política e/ou incertezas e colocá-las em prática. cultural, em âmbito local, regional, nacional Ensino de História e Afro-Brasileira, e/ou global. Cultura (EMIFCG06) Difundir novas ideias, Africana e Indígena. propostas, obras ou soluções por meio (EMIFCHSA06) Propor e testar soluções [TI08] Saúde. de diferentes linguagens, mídias e éticas, estéticas, criativas e inovadoras para [TI09] Vida Familiar e plataformas, analógicas e digitais, com problemas reais relacionados a temas e Social. confiança e coragem, assegurando que processos de natureza histórica, social, Educação [TI11] alcancem os interlocutores econômica, filosófica, política e/ou cultural, Financeira e Fiscal. pretendidos. em âmbito local, regional, nacional e/ou [TI12] Trabalho, Ciência e Tecnologia. global. [TI13] Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. [TI14] Trabalho e Relações de Poder. [TI15] Ética e Cidadania.



#### MÓDULO II - Cidadania, participação social e política

Período: 2º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Indivíduos, Natureza e Sociedade.	Desenvolvimento e Sociedade	Observatório.	Investigação Científica
			Processos criativos

# Habilidades associadas às competências gerais (IFCG04) Reconhecer e anal

**(EMIFCG04)** Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade.

**(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.

**(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.

# Habilidades específicas associadas aos eixos

**(EMCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

#### **Temas Integradores**

**[TI01]** Direito da Criança e do Adolescente.

[TI02] Educação para o Trânsito.

[TI03] Educação Ambiental.

[TI05] Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

**[TI06]** Educação em Direitos Humanos.

**[TI07]** Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

[TI09] Vida Familiar e Social.

**[TI11]** Educação Financeira e Fiscal.

**[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia.

**[TI13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

**[TI14]** Trabalho e Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania

**[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

**[TI17]** Povos e Comunidades Tradicionais.

[TI18] Educação Patrimonial.

**[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



#### MÓDULO III- Protagonismo cidadão

Período: 3º Trimestre

Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Bioética e Natureza	Contexto histórico do pensamento filosófico e as gerações dos direitos na pós modernidade: o mundo virtual	Oficinas Observatórios Núcleos de estudos Núcleos de criação artísticas	Mediação e Intervenção Sociocultural Empreendedorismo

#### (EMIFCG04) Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade,

**(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática.

criticidade e criatividade.

**(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.

# Habilidades específicas associadas aos eixos

# (EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMFICHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

(EMIFCHSA11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida,em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

#### **Temas Integradores**

**[TI01]** Direito da Criança e do Adolescente.

[TI02] Educação para o Trânsito.

[TI03] Educação Ambiental.

[TI05] Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

[TI06] Educação em Direitos Humanos.

**[T107]** Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

[TI09] Vida Familiar e Social.

[TI11] Educação Financeira e Fiscal.

**[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia.

**[TI13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

[TI14] Trabalho e Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania.

**[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

**[TI17]** Povos e Comunidades Tradicionais.

[TI18] Educação Patrimonial.

**[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



#### MÓDULO III - Protagonismo do Cidadão

Período: 3º Trimestre

Série: 3ª			
Unidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Perspectivas geográficas: Sociedade, Espaço e Recursos Naturais	Geopolítica, Diplomacia e Conflitos	Aulas expositivas e dialogadas; Projeto Miniconferência	Mediação a Intervenção sociocultural Empreendedorismo

# **(EMIFCG07)** Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis.

**(EMIFCG08)** Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.

(EMIFCG09) Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.

(EMIFCG11) Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade

# Habilidades específicas associadas aos eixos

# (EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

(EMFICHSA09) Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

#### **Temas Integradores**

[TI01] Direito da Criança e do Adolescente

[T103] Educação Ambiental. [T105] Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

[TI06] Educação em Direitos Humanos.

[TI07] Educação Para as Relações Étnico.

[TI13] Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

[TI15] Ética e Cidadania.

**[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

[TI17] Povos eComunidades Tradicionais.[TI18] EducaçãoPatrimonial.

**[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



#### MÓDULO III- Protagonismo Cidadão

Período: 3º Trimestre

Jnidade curricular	Objeto de conhecimento	Tipo de Unidade curricular sugerida	Eixo Estruturante
Transformações socioambientais, políticas e cidadania	Direitos Humanos, e ambientais, organização política e conquista da cidadania.	Observatórios	Mediação e Intervenção Sociocultural Empreendedorismo

# **(EMIFCG07)** Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis.

(EMIFCG08) Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.

(EMIFCG09) Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.

**(EMIFCG10)** Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades, pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.

**(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.

**(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive

## Habilidades específicas associadas aos

(EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMFICHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos

#### Temas Integradores

[TI01] Direito da Criança e do Adolescente

[TI02] Educação para o Trânsito.

[TI03] Educação Ambiental.

**[TI05]** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

[TI06] Educação em Direitos Humanos.

[TI07] Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

[TI09] Vida Familiar e Social.

**[TI11]** Educação Financeira e Fiscal.

**[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia.

**[TI13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

[TI14] Trabalho e Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania.

**[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

**[TI17]** Povos e Comunidades Tradicionais.

[TI18] Educação Patrimonial.

**[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



#### MÓDULO III – Protagonismo Cidadão

Período: 3º Trimestre

Sociologia e Sociedade.  Atitude política, e o agir; politicamente, nos diferentes espaços sociais. Cultura Juvenil e os novos movimentos sociais na conjuntura atual.  Aulas expositi dialogada: Aulas e Pesqui campo: etnog	isa em Empreendedorismo grafia

#### (EMIFCG07) Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes,

colaborativas e responsáveis.

(EMIFCG08) Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade.

(EMIFCG09) Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.

**(EMIFCG10)** Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade.

**(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.

**(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e ade oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

## Habilidades específicas associadas aos

(EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMFICHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento

#### **Temas Integradores**

[TI01] Direito da Criança e do Adolescente

[TI02] Educação para o Trânsito.

[TI03] Educação Ambiental.

**[TI05]** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

[TI06] Educação em Direitos Humanos.

**[T107]** Educação Para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro- Brasileira, Africana e Indígena.

[TI08] Saúde.

[TI09] Vida Familiar e Social.

[TI11] Educação Financeira e Fiscal.

**[Ti12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia

[TI13] Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

[TI14] Trabalho e Relações de Poder.

[TI15] Ética e Cidadania.

[T116] Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. [T117] Povos e Comunidades Tradicionais.

**[Ti18]** Educação Patrimonial. **[Ti19]** Diálogo Intercultural e Inter-Religioso.



### Detalhamento do aprofundamento por componente curricular

Unidade Curricular	BIOÉTICA E NATUREZA
Série	3ª
	<ul> <li>Módulo 1 - Primeiros pensadores e o método de pesquisa.</li> <li>Do contexto da primeira experiência de democracia e cidadania, pesquisar a origem do termo e pontuar o conceito de cidadania e democracia no contexto originário dos filósofos gregos.</li> <li>Atitude crítica diante dos fatos considerando os critérios do método de conhecimento em filosofia.</li> </ul>
Detalhes dos objetos de conhecimento	<ul> <li>Módulo 2 - Contexto histórico do pensamento filosófico e científico, medieval e moderno: Dificuldades, vivências e soluções propostas.</li> <li>Estudar, identificar o pensamento filosófico que contribuiu para revolucionar/questionar a economia e implicações sociais na modernidade.</li> <li>Atitude crítica diante dos fatos considerando os critérios do método de conhecimento em filosofia</li> </ul>
	<ul> <li>Módulo 3 - Contexto histórico do pensamento filosófico e científico: influências históricas e a concepção de neutralidade das ciências.</li> <li>Atitude crítica diante dos fatos considerando os critérios do método de conhecimento em filosofia.</li> <li>Os direitos humanos, o retorno ao pensamento grego e as ideologias dominantes construtivas dos tempos</li> </ul>
\alpha	presentes e as ideias da época para superação das dificuldades locais.

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
	Investigação Científica	<ul> <li>Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>
Eixos estruturantes	Processos Criativos	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizálos para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.</li> </ul>
estruturantes	Mediação e Intervenção Sociocultural	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	Empreendedorism o	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>



#### Habilidades específicas

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

(EMIFCHSA02) Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. (EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

(EMIFCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

(EMIFCHSA11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA12) Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

	<b>Módulo 1</b> - Desenvolver leituras, rodas de conversas, seminários, simpósios, exercícios, atividades individuais e ou coletivas <b>para compreensão dos conceitos e modos de produção de ideais do contexto histórico no modo investigativo.</b>
Possibilidades metodológicas	<b>Módulo 2</b> - Desenvolver leituras, rodas de conversas, seminários, simpósios, exercícios, atividades individuais e ou coletivas <b>com motivação para a produção de novas ideais com possibilidades de serem implementadas.</b>
	Módulo 3 – Desenvolver leituras, rodas de conversas, seminários, simpósios, exercícios, atividades individuais e ou coletivas visando a elaboração e efetivação de projetos e ainda reconstituir cenas do tempo em estudos de modo prospectivo
	A avaliação deverá atentar pela viabilização dos exames avaliativos seguindo a concepção teórica dos temas em análises com as possíveis aplicações práticas dos conceitos estudados. O professor deverá avaliar segundo a prática possível de cada atividade desenvolvida no trimestre de acordo com os eixos estruturantes de cada módulo, averiguando se o estudante:
Avaliação	<b>Módulo 1:</b> Conseguiu traduzir os conceitos em práticas de acordo com o eixo investigativo.
	<b>Módulo 2</b> - Obteve êxito em identificar pensamento dominante com as transformações dos modos de produção e reações possíveis a algumas reações ocorridas em face desse pensamento.
	<b>Módulo 3</b> - Obteve êxito em compreender a mudança de paradigma das ciências com suas pesquisas na era tecnológica.
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura Plena em Filosofia.
Sugestões de materiais de apoio	Referências bibliográficas ALVES, Rubem. Filosofia da ciência: introdução ao jogo e suas regras. 2. ed. São Paulo: Loyola, 2000. BURNET, J. A aurora da filosofia grega. Rio de Janeiro: PUC-Rio, 2006 MARX, Karl. A Miséria da filosofia (1985). São Paulo, Coleção Bases: Global Editora. RORTY, Richard. A Filosofia e o Espelho da Natureza. Tradução de Jorge Pires. Lisboa, Publicações Dom Quixote, 1988 SCHMIDT, M. A.; GARCIA, T. M. B.; HORN, G. B. (Orgs.) Diálogos e perspectivas de investigação. Ijuí: UNIJUÍ, SANTOS, Boaventura de Sousa. A crítica da razão indolente: contra o desperdício da experiência. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2001 Introdução a uma ciência pós-moderna. 3. ed. Rio de Janeiro: Graal, 2000. WILLIAMS, L. Pearce. Ciência normal, revoluções científicas e a história da ciência. In: LAKATOS, Imre; MUSGRAVE, Alan (Org.). A crítica e o desenvolvimento do conhecimento. São Paulo: Cultrix, 1979.  Vídeos Um guia para compreender a quarta Revolução Industrial "A inteligência artificial nos obriga a nos comportarmos como máquinas". Entrevista com Jean-Michel Besnier Internet das coisas: objetos conectados à internet podem trazer inclusão digital? Revolução 4.0. O mundo está mudando para melhor ou para pior? Quer participar da nova revolução científica e tecnológica? O que é a 4ª revolução industrial - e como ela deve afetar nossas vidas "A inteligência artificial nos obriga a nos comportarmos como máquinas". Entrevista com Jean-Michel Besnier



Unidade Curricular	Perspectivas geográficas: sociedade, espaço e recursos naturais.
Série	3ª
	<ul> <li><u>Módulo 1</u> - População e Estatísticas Demográficas</li> <li>Conceitos em demografia;</li> <li>Taxas e Indicadores demográficos;</li> <li>Estrutura da População;</li> <li>Movimentos populacionais e Migração;</li> <li>Estatística básica e Demografia aplicada;</li> </ul>
	<u>Módulo 2</u> - Organização do espaço (Urbano/Rural) e acessos à
	estrutura e serviços
	<ul> <li>Infraestrutura e acesso;</li> <li>Segregação socioespacial;</li> </ul>
	<ul> <li>Dinâmicas da natureza, uso e ocupação do solo;</li> </ul>
Detalhes dos objetos de conhecimento	<ul> <li>Função social da terra;</li> <li>Planos Diretores e o espaço urbano;</li> <li>Regulamentação do solo e da terra no urbano e no rural;</li> </ul>
	Transporte: modais e gargalos;  Médula 2. Gargalética Diplomacia a Cardita a
	<ul> <li>Módulo 3 - Geopolítica, Diplomacia e Conflitos</li> <li>Regionalização do espaço mundial;</li> <li>Organizações supranacionais;</li> <li>Conflitos territoriais;</li> </ul>
	<ul> <li>Conflitos étnicos;</li> <li>Geopolítica de recursos naturais;</li> <li>Imigração e Emigração;</li> </ul>
	<ul> <li>Refugiados;</li> <li>Acordos internacionais;</li> <li>Blocos Econômicos;</li> </ul>

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
	Investigação Científica	<ul> <li>Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>
Eixos	Processos Criativos	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.</li> </ul>
estruturantes	Mediação e Intervenção sociocultural	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	Empreendedorismo	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>



#### Habilidades específicas

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

**(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

**(EMIFCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito àsdiferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global

#### Módulo 1

Aula expositiva dialogada: é necessário que sejam realizadas aulas teóricas para revisão e apropriação de conceitos fundamentais e aprofundados em Cartografia. Nesse momento trabalhar-se-ão os conhecimentos sobre orientação no espaço, nomenclaturas em cartografia, tipos de produtos cartográficos existentes, bem como produtos de apoio (mapas, cartas, imagens de satélite, fotografia área, dentre outros). Por fim, a apresentação da utilidade e funcionalidade da cartografia em trabalhos, projetos e pesquisas para compreensão, por parte do aluno, da importância da cartografia das informações, especialmente, não exclusivamente, no que tange o meio ambiente.

#### Oficina:

- Apresentação de softwares que fornecem possibilidade do trabalho cartográfico.
- Adoção, neste caso, do Google Earth. Apresentação da ferramenta, como fazer recortes, trabalhar a escala, visualizar elementos (áreas verdes, área urbana, água, areia, gelo...)
- Limitar o recorte a ser trabalhado e imprimir as fotografías de 30 e 20 anos atrás e uma atual do mesmo recorte;
- Trabalhar fotointerpretação, colocando uma folha de papel vegetal em cima da fotografia de cada época;
- Para realizar a fotointerpretação, trabalhar os elementos do mapa, especialmente título, Orientação e legenda.
- Ao fim da produção construir um breve memorial descritivo ambiental/urbano da área estudada, que pode conter informações do histórico da urbanização do local pesquisadas em bibliografia.

**Aula de campo:** Realizar uma caminhada pedagógica por parte da área mapeada, identificando modificações espaciais que foram mapeadas. Realizar registros cartográficos que devem acompanhar o memorial descritivo, e identificação de um ponto positivo e um negativo do processo de urbanização mapeado. Para o ponto negativo, sugerir uma alternativa de solução ou mitigação.

## Possibilidades metodológicas

#### Módulo 2

Aulas expositivas dialogadas: Durante as aulas expositivas devem ser trabalhados os conceitos referentes aos recursos naturais; sustentabilidade; Consumo e geração de resíduo e lixo; Economia cooperativa; Nessa fase também é necessário identificar uma problemática a ser trabalhada dentro do tema "Consumo e Destino dos Recursos naturais". Aqui, sugere-se um trabalho interno ao espaço escolar, mas que pode ser aplicado em outras escalas mediante viabilidade logística e de recursos. Os alunos poderiam catalogar o tipo de resíduo gerado pela escola e encontrar destinação para pelo menos parte dele.

## Pesquisa de campo:

- Listar os resíduos gerados pela escola, suas quantidades e classificação;
- Analisar viabilidade de destinos; (pode buscar contato com coleta seletiva, por exemplo);
- Avaliar a viabilidade, as condições e demandas da escola ou do entorno que possam servir como objeto de estudo.

#### Oficina:

A realização de uma oficina de reaproveitamento, reciclagem ou reuso que pode contar com auxílio de outro profissional além do professor é uma forma de visualizar e aplicar os conhecimentos teóricos a respeito do assunto. Alunos e professores podem, ainda, aprender alguma técnica por meio de vídeo-aulas, visto que o processo não é complexo o professor e os alunos podem construir juntos o produto, quanto realizam também discussão sobre a destinação de resíduos;



Formação dos

professores que poderão atuar na UC

## (Continuação...) Módulo 3 Aulas expositivas dialogadas e Pesquisa bibliográfica: Nesse momento o professor trabalha os conceitos que envolvem a atividade turística numa abordagem geográfica. Diferencia os setores da economia, pode orientar uma pesquisa dos alunos sobre trabalho formal, trabalho informal, no Brasil e regionalmente. Trabalhase o conceito de vocação turística e o professor pode buscar junto aos alunos projetos turísticos enquanto atividades econômicas sustentáveis em comunidades, no Brasil ou no Espírito Santo. Define-se ainda recortes espaciais para a realização da Feira turística na culminância do trabalho. Rodas de conversa: As rodas de conversas podem acontecer visando identificar as atividades a serem apresentadas na feira, bem como para buscar e compartilhar ideias sobre a abordagem do turismo no recorte selecionado. Além disso, durante as rodas de conversa o professor pode aplicar questionários-pesquisa para que sejam utilizados na confecção da feira Feira: Para a feira, cada grupo deve definir, por escolha própria ou pelo professor, uma área para a qual devem apresentar a atividade turística existente ou propor um projeto turístico, envolvendo geração de renda (utilizando informações estatísticas), gastronomia, sustentabilidade, meio ambiente. Os grupos devem criar folders, material virtual de divulgação (blog, vídeo, página...), banner, além de apresentação oral, gastronômica e cultural do lugar. **Módulo 1** - A avaliação deverá considerar se o estudante: Se apropria de conceitos demográficos; Compreende princípios básicos de estatísticas para estudos populacionais; Organiza as etapas de uma pesquisa científica; Sistematiza os conhecimentos com rigor científico e metodológico, resultando em qualidade do produto final. **Módulo 2** - A avaliação deverá considerar se o estudante: Elenca, com propriedade, conceitos do espaço geográfico rural ou urbano: Expressa-se criativamente para discussão e elaboração do projeto/objeto de conhecimento; Avaliação Utiliza os princípios criativos para levantar e propor soluções de problemas de uso e ocupação do espaço rural ou urbano; Organiza-se na prática das atividades; Estabelece uma conclusão acerca dos espaços estudados, embasado na teoria e na prática. **Módulo 3** - A avaliação deverá considerar se o estudante: É capaz de debater conceitos, propostas e problemas de modo mantendo a qualidade teórica dos argumentos; Realiza ou propõe ações de intervenção em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

Organiza-se na prática das atividades.

Licenciatura Plena em Geografia

### Referências bibliográficas:

ALENCASTRO, Leonora U. A produção e o consumo: a cidade como espaço de segregação.In: Política urbana: a produção e o consumo da cidade. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1985.

ALVES, J. E. D.; CAVENAGHI, S. Questões conceituais e metodológicas relativas a domicílio, família e condições habitacionais. In: I Congresso da Associação Latino-Americana de População (ALAP), Caxambu, MG, 2004. Disponível em: http://www.abep.nepo.unicamp.br/site\_eventos\_alap/.../alap2004\_236.PDF Acesso 30 jul 2012.

BERQUÓ, E. S. Fatores estáticos e dinâmicos - mortalidade e fecundidade. In: SANTOS J. L. F.; LEVY, M. S. F.; SZMRECSANYI, T. (orgs.). Dinâmica da população: teoria, métodos e técnicas de análise. São Paulo, T.A. Queiroz, 1980. BOGLION,L.A.,A. Geografia - Espaço e Vivência - Volume Único - 3ª Ed. 2013 CALDEIRA, T.P. R. Cidade de muros: crime ,segregação e cidadania em São Paulo.34 ed. São Paulo:Edusp,2003.

HAESBAERT, R. O mito da desterritorialização: do —fim dos territórios|| à multiterritorialidade. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004. 400p MAGNOLI, D. Geografia: paisagem e território: geografia geral e do Brasil - 3ª Ed. Reform. - São Paulo: Moderna, 2001

MENDONÇA, Francisco. Geografia sócio-ambiental. In: MENDONÇA, F. & KOZEL, S. (Orgs.). Elementos de Epistemologia da Geografia contemporânea. Curitiba: UFPR 2004.

MOREIRA, Ruy. Para onde vai o Pensamento Geográfico? Por uma epistemologia crítica. Editora Contexto, São Paulo, 2006. –

MOREIRA, J.C.; DE SENE, J.E.. Geografia Geral e do Brasil - Espaço Geográfico e Globalização - Vol. Único - Ed. 2012 - Com Mapas de Apoio

MOREIRA, J.C.; DE SENE, J.E.. Projeto Múltiplo - Geografia - Ensino Médio - Vol. Único PÁDUA, José Augusto. Um sopro de Destruição: Pensamento Político e Crítica Ambiental no Brasil Escravista, 1789 – 1888. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2002 RAFFESTIN, C. Por uma geografia do poder. São Paulo: Ática, 1993. SANTOS, Milton. Técnica, Espaço, Tempo: Globalização e Meio Técnicocientificoinformacional. São Paulo: Edusp, 2008. SOUZA, M. L. de. O território:

sobre espaço e poder, autonomia e desenvolvimento. In: CASTRO, I. N.; GOMES, P. C. C.; CORREIA, R. L. (orgs.). Geografia conceitos e temas. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2003. p. 77-116.

## Sites:

Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. www.ibge.gov.br Acesso em 20 de dezembro de 2019.

Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais www.inpe.br Acesso em 20 de dezembro de 2019

Instituto Jones do Santos Neves www.ijsn.es.gov.br Acesso em 20 de dezembro de 2019

Organização das Nações Unidas https://nacoesunidas.org Acesso em 20 de dezembro de 2019

#### Filmes ou documentários

Onde está segunda?. 2017. Direção: Tommy Wirkola

5x Pacificação. 2012. Direção: Luciano Vidigal, Rodrigo Felha, Cadu Barcelos, Wagner Novais

Cidade de Deus. 2003. Direção: Fernando Meirelles, Kátia Lund

Trabalho interno. 2010. Direção: Charles Ferguson

Argo. 2012. Direção: Ben Affleck

O homem mais procurado do mundo. 2012. Direção: John Stockwell Tão Forte e tão perto. 2012. Direção: Stephen Daldry

Sugestões de materiais de apoio



Unidade Curricular	Transformações socioambientais, políticas e cidadania
Série	3ª
Detalhes dos objetos de conhecimento	<ul> <li>Módulo 1 - Política e cidadania.</li> <li>Noções do conhecimento científico;</li> <li>Aspectos básicos de métodos de pesquisa e fontes históricas: pesquisa bibliográfica e documental, história oral;</li> <li>Significados dos conceitos de Espaço e Tempo e sua utilização para diferentes civilizações;</li> <li>Transformações do conceito de Cidadania e Política na história;</li> <li>Compreensão das categorias Poder, Autoritarismo e Democracia e reflexões sobre o sentido atual deles;</li> <li>Estado Nacional: sua formação e organização;</li> <li>Legislações: Constituição Brasileira e seus desdobramentos.</li> <li>Módulo 2 - Poder, Autoritarismo e Democracia.</li> <li>Regimes políticos brasileiros;</li> <li>República e cidadania no Brasil;</li> <li>Mudanças socioeconômicas e políticas;</li> <li>Oligarquia, coronelismo;</li> <li>Governos populistas;</li> <li>Ditadura Civil-Militar militar;</li> <li>Brasil: da redemocratização aos dias atuais.</li> <li>Módulo 3 - Direitos Humanos e Ambientais, Organização Política e Conquista da Cidadania.</li> <li>A constituição histórica dos Direitos Humanos;</li> <li>Organização política e conquista da cidadania;</li> <li>A historicidade dos movimentos sociais no Brasil (mulheres, pessoas com deficiência, camponeses, indígenas, atingidos por barragens, direitos humanos, gênero e raciais);</li> <li>Imigrantes e refugiados na história do Brasil e do Espírito Santo nos séculos XIX, XX e XXI.</li> </ul>

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
	Investigação Científica	<ul> <li>Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>
Eixos estruturantes	Processos Criativos	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.</li> </ul>
	Mediação e Intervenção Sociocultural	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	Empreendedorismo	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>



#### **Habilidades específicas**

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

(EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

(EMIFCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

(EMIFCHSA11) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA12) Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

Módulo 1 - A unidade curricular terá aulas expositivas e dialogadas que objetivam desenvolver o espírito investigador dos estudantes. Para isso, é sugerido iniciar o aprofundamento com aulas teóricas sobre os principais conceitos do eixo. Propõe-se também a realização de aulas de campo com objetivo de: 1) conhecer a prática cientifica da História (arquivos públicos, faculdades, instituições de pesquisa, Institutos Históricos e Geográficos); 2) apreciar espaços de instituições de participação cidadã (câmaras municipais de vereadores, assembleias legislativas, organizações da sociedade civil organizada, associações de moradores); 3) incentivar a participação dos estudantes em: a) espaços políticos da educação e da escola tais como o grêmio estudantil e o conselho de escola; b) concursos de redação como "Jovem Senador" e outros com objetivo de promover reflexão e participação política e social dos estudantes.

Possibilidades metodológicas

<u>Módulo 2</u> - A unidade curricular "Panorama da História Política" propõe o desenvolvimento de aulas expositivas e dialogadas com objetivo de aprofundar os conhecimentos de conceitos e contextos históricos. Alia-se a essa abordagem metodológica, oficinas como meio de aliar teoria e prática da temática, com vistas à proposição de produtos criativos e mobilização de pessoas.

<u>Módulo 3</u> - A unidade curricular "Política e Cidadania" será desenvolvida por meio de observatórios, nos quais as turmas, mediadas pelo professor, irão analisar fenômenos ligados a uma determinada problemática. Projeta-se com esse modelo de unidade curricular desenvolver em meio e longo prazo, espaços de investigação científica, sobretudo com aplicação prática, nas unidades escolares.

**Oficinas:** espaços de construção coletiva de conhecimentos, técnicas e tecnologias, que possibilitam articulação entre teorias e práticas (produção de objetos/equipamentos, simulações de "tribunais", quadrinhos, audiovisual, lendagem, fanzine, escrita criativa, performance, produção e tratamento estatísticos etc.).

**Observatórios**: grupos de estudantes que se propõe, com base em uma problemática definida, a acompanhar, analisar e fiscalizar a evolução de fenômenos, o desenvolvimento de políticas públicas etc. (imprensa, juventude, democracia, saúde da comunidade, participação da comunidade nos processos decisórios, condições ambientais etc.).



	<u>Módulo 1</u> - A avaliação deverá considerar se o estudante:	
	<ul> <li>Se apropria de conceitos metodológicos da investigação histórica;</li> </ul>	
	<ul> <li>Compreende teorias e conceitos do componente;</li> </ul>	
	<ul> <li>Assimila as etapas de uma pesquisa científica;</li> </ul>	
	<ul> <li>Sistematiza os conhecimentos com rigor científico e metodológico.</li> </ul>	
	Módulo 2 - A avaliação deverá considerar se o estudante:	
Accelled 2	<ul> <li>Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento;</li> </ul>	
Avaliação	<ul> <li>Utiliza os princípios criativos para levantar e propor soluções de problemas,</li> </ul>	
	especialmente locais, socioambientais;	
	<ul> <li>Desenvolve um produto criativo com inovações para sociedade.</li> </ul>	
	<b>Módulo 3</b> - A avaliação deverá considerar se o estudante:	
	<ul> <li>Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento;</li> </ul>	
	<ul> <li>Estrutura iniciativa, individual ou coletiva, empreendedora;</li> </ul>	
	Realiza ou propõe ações de intervenção em âmbito local, regional, nacional e/ou global.	
Formação dos		
professores que	Licenciatura plena em História.	
poderão atuar na		
UC		

Jers'alo Prolin

#### Referências bibliográficas:

BENTIVOGLIO, J. C.; ARRAIS, C. A. (Orgs.). **Emblemas 3**: teoria e escrita da História II. 3. ed. Catalão: São João, 2007.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Meio ambiente e ensino de História. **História&Ensino**, Londrina. v. 9, p. 63-96, out. 2003. Disponível em: <a href="http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino/article/view/12076/10609">http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino/article/view/12076/10609</a>>. Acesso em 18 dez. 2019.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes (Org.). **O saber histórico na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 1997.

BLOCH, Marc. **Apologia da história ou o ofício do historiador**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2002.

BOSI, Alfredo. Dialética da colonização. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

CALDART, RoseliSalete et al. (Org.). **Dicionário de Educação do Campo**. Rio de Janeiro: Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio. São Paulo: Expressão Popular, 2012.

CAMPOS, Adriana Pereira et al. (Org.). **Nas rotas do Império**: eixos mercantis, tráfico e relações sociais no mundo português. Vitória-ES/Lisboa: EDUFES/IICT, 2006.

CASTRO, Josué de. **Geografia da Fome**. Rio de Janeiro: O Cruzeiro, 1946.

COSTA, Emília Viotti da. **Da senzala à colônia**. São Paulo: Ciências Humanas, 1983.

IANNI, Octavio. Origens agrárias do Estado Brasileiro. São Paulo: Brasiliense, 1984.

MARTINS, José de Sousa. **Os camponeses e a política no Brasil**. Petrópolis: Vozes, 1995. MOREIRA, Vânia Maria Machado. **Espírito Santo Indígena**: conquista, trabalho, territorialidade e autogoverno dos índios 1798-1860. Vitória: Arquivo Público do Estado do Espírito Santo, 2018.

OLIVEIRA. José Teixeira de. **História do estado do Espírito Santo**. 3 ed. Vitória: Arquivo Público do Estado do Espírito Santo: Secretaria de Estado da Cultura, 2008.

PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). **Fontes históricas.** 2. ed. São Paulo: Contexto, 2008. PINSKY, Carla Bassanezi; LUCA, Tania Regina de (Orgs.). **O historiador e suas fontes**. São Paulo: Contexto, 2009.

PRADO JR. Caio. A questão agrária no Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1981.

STEDILE, João Pedro (Org.). **A Questão Agrária no Brasil**: 1500 – 1960. São Paulo: Editora Expressão Popular, 2005.

VAINFAS, R. História indígena: 500 anos de despovoamento. In: INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. **Brasil:** 500 anos de povoamento. Rio de Janeiro, 2000.

## Filmes e documentários:

CURTADOC. Disponível em:<a href="https://curtadoc.tv/acervo/">https://curtadoc.tv/acervo/</a>>Acesso em: 18 dez. 2019. ELES não usam Black-Tie. Direção: Leon Hirszman. Produção: Carlos Alberto Diniz, 1981. GUERRA de Canudos. Direção: Sérgio Rezende. 1997.

NARRADORES De Javé. Direção: Eliane Caffé. Produção: Vânia Catani. RioFilme, 2003. PONTO de mutação. Direção: Fritjof Capra. Produção: Bernt A. Capra, 1990.

PORTA curtas. Disponível em: <a href="http://portacurtas.org.br/filmes/">http://portacurtas.org.br/filmes/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

TESE sobre um homicídio. Direção: HernánGoldfrid. Califórnia Filmes, 2013.

XINGU. Direção: CaoHamburger. Produção: Fernando Meirelles/Andrea Barata Ribeiro/Bel Berlinck, 2010.

#### Sites:

ASSOCIAÇÃO Brasileira de Pesquisadores em Historia Econômica. Disponível em: <a href="http://www.abphe.org.br/">http://www.abphe.org.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Brasileira de História Oral. Disponível em: <a href="https://www.historiaoral.org.br/">https://www.historiaoral.org.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ASSOCIAÇÃO Nacional de História. Disponível em: < <a href="https://anpuh.org.br/">https://anpuh.org.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

ARQUIVO Público do Estado do Espírito Santo. Disponível em: <a href="https://ape.es.gov.br/">https://ape.es.gov.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BIBLIOTECA do Senado Federal. Disponível em: <a href="https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca">https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

Sugestões de materiais de apoio



BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <a href="https://www.bn.gov.br/">https://www.bn.gov.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em: <a href="https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/">https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/</a>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CENTRO de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. Disponível em: <a href="https://cpdoc.fgv.br/">https://cpdoc.fgv.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

CURRÍCULO interativo digital. Disponível em: <a href="https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca?q=hist%C3%B3ria">https://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/busca?q=hist%C3%B3ria</a>>. Acesso em 18 dez. 2019.

DOMÍNIO público. Disponível em: <a href="http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp">http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <a href="http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login">http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login</a>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: <a href="https://scholar.google.com.br/scholar?q">https://scholar.google.com.br/scholar?q</a> ->. Acesso em: 18 dez. 2019.

INSTITUTO do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Disponível em: <a href="http://portal.iphan.gov.br/">http://portal.iphan.gov.br/</a>. Acesso em: 18 dez. 2019.

LABORATÓRIO de História e Meio Ambiente. Disponível em: <a href="https://www.assis.unesp.br/#!/departamentos/historia/labhima/">https://www.assis.unesp.br/#!/departamentos/historia/labhima/</a>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

OLIMPÍADA Nacional em História do Brasil. Disponível em: <a href="https://www.olimpiadadehistoria.com.br/">https://www.olimpiadadehistoria.com.br/</a>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <a href="http://www.periodicos.ufes.br/">http://www.periodicos.ufes.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <a href="http://www.periodicos.capes.gov.br/">http://www.periodicos.capes.gov.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

SCIELO Brasil. Disponível em: <a href="http://www.scielo.br/?lng=pt">http://www.scielo.br/?lng=pt</a>. Acesso em: 18 dez. 2019.

Unidade Curricular	SOCIOLOGIA E SOCIEDADE	
Série	3ª	
Detalhes dos objetos de conhecimento	<ul> <li>Módulo 1 – Comunidade, Sociedade, Cidadania, movimentos sociais e direitos humanos.         <ul> <li>Comunidades Tradicionais</li> <li>Sociedade Capitalista</li> <li>Cidadania e Direitos Humanos</li> <li>Movimentos Sociais: MST; MSTT; LGBT; Feminista; Negro; Ambientais</li> <li>Organismos internacionais de direitos humanos.</li> </ul> </li> <li>Módulo 2 - Cidadania e Democracia no cotidiano social e diversos segmentos sociais.         <ul> <li>O papel do Estado: controle social e garantia de direitos;</li> <li>Democracia representativa e participativa;</li> <li>Capitalismo e exclusão;</li> <li>Socialismo e autoritarismo;</li> <li>Hegemonia;</li> <li>Módulo 3 - Atitude política, e o agir políticamente, nos diferentes espaços sociais.</li> <li>Ser cidadão; direitos civis, políticos e sociais;</li> <li>Militância Social e Política</li> <li>Partidos Políticos</li> <li>Organizações não governamentais e coletivos</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul> <li>Cultura Juvenil e os novos movimentos sociais na conjuntura atual.</li> <li>Movimentos em redes e diásporas</li> <li>Militância cultural e internet</li> <li>As performances em e na rede</li> <li>Comunicação comunitária e demais alternativas na produção dos interesses comuns (blogs, vídeos, rádios livres, TVs comunitárias, etc.)</li> </ul>	



	Nome do eixo	Objetivo do eixo
	Investigação científica	<ul> <li>Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico;</li> <li>Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.</li> </ul>
Eixos	Processos criativos	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.</li> </ul>
estruturantes	Mediação e Intervenção Sociocultural	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.</li> </ul>
	Empreendedorismo	<ul> <li>Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente;</li> <li>Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida;</li> <li>Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.</li> </ul>

#### Habilidades específicas

**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias.

**(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.

(EMIFCHSA03) Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.

(EMIFCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA05) Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

(EMIFCHSA06) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas eprocessos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

(EMIFCHSA08) Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.

**(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.

**(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

**(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.



	Aulas expositivas e dialogadas: Durante as aulas expositivas e dialogadas devem
	ser trabalhados os conceitos propostos no objeto de conhecimento de maneira ampla e diversa, possibilitando aos estudantes compreender e relacionar teoria e realidade. A concepção teórica deve ser trabalhada de maneira a ampliar o conhecimento dos estudantes, visando sempre um amplo campo de análises e concepções.
Possibilidades metodológicas	Pesquisa de Campo: A pesquisa de campo deve levar os estudantes a analisarem o recorte feito pela teoria com base nas abordagens teórico-metodológicas apresentadas pelo docente na aulas, como sugestão de campo, sugerimos a Etnografia e ou Etnografia Virtual. As aulas de campo podem promover aos estudantes um momento de inserção nos objetos pesquisados, elas podem ser desenvolvidas presencialmente ou virtualmente.
	<b>Observatório:</b> As ações a serem vinculadas a este observatório por meio da manipulação e produção de textos que serão problematizados e aproveitados para explorar a riqueza dos dados através da transdisciplinaridade, do aprimoramento do repertório de técnicas de análise e da reflexão sobre a experiência vivida enquanto estudantes.
Avaliação	A avaliação deverá considerar se o estudante relaciona conceitos e desenvolve ideias que impactem positivamente a sociedade em que vivem, nos espectros político, econômico, social e cultural.
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura plena em Ciências Sociais, Sociologia, Ciência Política e ou Antropologia.

#### Referências bibliográficas:

ALVES, Nilda. Sobre movimentos das pesquisas nos/dos/com os cotidianos. Teias, Rio de Janeiro, ano 4, n. 7-8, jan./

dez. 2003.

AUGÉ, Marc. ¿Por quévivimos? por una antropología de los fins. Barcelona: Gedisa, 2004.

BHABHA, Homi K. O local da cultura. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998.

CARVALHO, Janete Magalhães. Pensando o currículo escolar a partir do outro que está em mim. In: FERRACO, Carlos

CERTEAU, Michel de. A cultura no plural. Campinas, SP: Papirus, 1995.

. A invenção do cotidiano. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994. v. 1 (Artes de fazer).

HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

LÉVI-STRAUSS, C. O pensamento selvagem. Campinas, SP: Papirus, 1997.

MACEDO, Elizabeth (Org.). Criar currículo no cotidiano. São Paulo: Cortez, 2004.

MORIN, Edgar. Introdução ao pensamento complexo. Lisboa: Instituto Piaget, 1990.

SANTOS, Boaventura de Souza. Introdução a uma ciência pós-moderna. São Paulo: Grahal, 1989.

\_\_\_\_\_. Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade. São Paulo: Cortez, 1995. YÚDICE, George. A conveniência da cultura: usos da cultura na era global. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2004

# Sugestões de materiais de apoio

#### Filmes e documentários:

CURTADOC. Disponível em:<a href="https://curtadoc.tv/acervo/">https://curtadoc.tv/acervo/</a>>Acesso em: 18 dez. 2019. LINK DE VÍDEOS: <a href="https://cafecomsociologia.com/tag/videos/">https://cafecomsociologia.com/tag/videos/</a>

#### Sites

BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <a href="https://www.bn.gov.br/">https://www.bn.gov.br/</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

BLOG - https://cafecomsociologia.com/ Acesso em 30/12/2019

CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em:

<a href="https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/">https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/">https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/</a>. Acesso em: 18 dez. 2019.

DOMÍNIO público. Disponível em:

<a href="http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp">http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp</a>. Acesso em: 18 dez. 2019.

EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <a href="http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login">http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login</a>>. Acesso em: 17 dez. 2019.

GOOGLE acadêmico. Disponível em: < <a href="https://scholar.google.com.br/scholar?q">https://scholar.google.com.br/scholar?q</a>>. Acesso em: 18 dez. 2019.

PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: < <a href="http://www.periodicos.ufes.br/">http://www.periodicos.ufes.br/</a>>. Acesso em: 26 dez. 2019.

PORTAL de periódicos CAPES/MEC. Disponível em: <a href="http://www.periodicos.capes.gov.br/">http://www.periodicos.capes.gov.br/</a>>. Acesso em: 26 dez. 2019.

SCIELO Brasil. Disponível em: <a href="http://www.scielo.br/?lng=pt">http://www.scielo.br/?lng=pt</a>. Acesso em: 26 dez. 2019.