

Aluno: Francisco Paulo Abreu Alves  
Disciplina: Comunicação  
Data: 01.12.2021

## O discurso importa

Os três discursos têm um forte apelo emotivo, e isto é válido para o contexto em que seus interlocutores viviam ou que vivenciaram. Eles são carregados de emoção, seu foco principal é persuasão dos ouvintes a reconhecer a necessidade de urgência para as causas que eles defendiam. A clareza, a colocação das palavras certas para representar bem o que se quer passar ao público, a entonação e volume certo da voz, causa mais comoção em seu público, ao mesmo tempo que convence, faz aliados.

A comunicação nestes discursos é clara, objetiva, é estratégica, mas principalmente ela é humana.

Outro fato interessante é que o interlocutor conhece o assunto, ele domina o tema, ele sabe do que está falando. Não se trata apenas de um discurso politiquês, se trata de causa, de vivência. Pode-se observar que mesmo havendo interrupções ao longo do discursos (aplausos), o discursante tem controle do tema, tem confiança naquilo que ele está transmitindo, sabe de onde retomar sua comunicação.

Embora todos sejam extremamente importantes, eu escolhi o discurso da Malala. No discurso dela há mais clareza, apesar dela possuir menos experiências em comunicação que os demais, sua articulação das palavras são mais emblemáticas, ela demonstrou mais segurança no que estava falando.

A sua expressão sem muitos movimentos foi uma clara afirmação da seriedade do assunto. Ela buscou persuadir a plateia e a convidou a entrar na realidade dela, a sentir sua dor, a lutar sua luta.

Sua voz, caracteriza bem sua experiência, parece que ela ainda estava dentro do cenário e queria passar essa realidade aos seus ouvintes.

Por fim, pude observar sua entonação clara e audível, entusiasmada. Esta entonação era um claro reflexo da transparência da Malala, de sua lucidez. Ela queria ser ouvida, queria que o público não tivesse dúvidas de suas luta, da lutas de sua gente, da nossa gente.

Com objetivo claro, com palavras certas, com a voz certa e com a expressão corporal certa ela deu o seu regado e conseguiu persuadir seus ouvintes.