



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Facultad de Ciencias Exactas, Ingeniería y Agrimensura



TECNICATURA UNIVERSITARIA EN INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Asignatura:

NLP

TRABAJO PRÁCTICO 1

TEMA: Cascadia

PROFESORES:

jpmanson@gmail.com alan.geary.b@gmail.com constantinoferrucci@gmail.com dolores.sollberger@gmail.com

INTEGRANTES:

Agustín Arenas Daniela Dito Santiago Giaveno Brisa Moresco

FECHA: 07.05.25

ÍNDICE:

TENAA	2
TEMA	
1 Estadísticas	2
1.1 Justificación	
1.2 Vínculo a esta sección en archivo Colab	
1.3 Enlaces Webs utilizados para esta extracción	
2 Información	4
2.1 Justificación	
2.2 Vínculo a esta sección en archivo Colab	
2.3 Enlaces Webs utilizados para esta extracción	
3 Relaciones	6
3.1 Justificación	
3.2 Vínculo a esta sección en archivo Colab	
3.3 Enlaces Webs utilizados para esta extracción	

CASCADIA

1 | Estadísticas:

1.1 Justificación:

Automatizamos la recolección de datos desde BoardGameGeek para obtener información estadística relevante del juego *Cascadia*. A continuación se detalla qué tipo de información se extrae y para qué puede utilizarse.

Estadísticas generales:

Estadísticas Generales del Juego

Campos extraídos:

-Avg. Rating: Calificación promedio

-No. of Ratings: Cantidad de calificaciones

-Std. Deviation: Desviación estándar

-Weight: Dificultad o complejidad

-Comments: Opiniones de los usuarios

-Fans: Cantidad de seguidores

<u>Objetivo:</u> Evaluar la percepción general del juego en función de la calificación otorgada por los usuarios y la cantidad de valoraciones recibidas. La desviación estándar ayuda a entender la dispersión de las opiniones. La métrica de Weight ofrece una idea de la complejidad percibida del juego. Finalmente, el número de fans, comentarios y visualizaciones permite medir su alcance y nivel de interés en la comunidad.

Rankings

<u>Campos extraídos:</u>

-Overall Rank: Ranking global

-Abstract Rank: Ranking en la categoría abstracta

-Family Rank: Ranking en categoría familiar

<u>Objetivo:</u> Analizar el posicionamiento del juego dentro de distintas categorías del ranking (global, abstracta, familiar). Estos indicadores permiten comparar su rendimiento relativo respecto a otros títulos y entender cómo es percibido en distintos segmentos del hobby.

• Estadísticas de Jugadas

Campos extraídos:

-All Time Plays: Partidas jugadas a lo largo del tiempo

-Players this Month: Jugadores en el último mes

<u>Objetivo:</u> Observar el uso real del juego en el tiempo, detectar picos de popularidad o caídas, evaluar impacto de eventos, premios o campañas

• Participación de la Comunidad

Campos extraídos:

- -Players who own the game: Jugadores que lo poseen actualmente
- -Players who owned the game before but not now: Jugadores que lo tuvieron y ya no
- -Players who have the game for trade: Jugadores que lo ofrecen en intercambio
- -Players who want the game in trade: Jugadores interesados en conseguirlo
- -Players who have the game in their wishlist: Jugadores que lo tienen en su lista de deseos
- -Players who have parts of the game: Jugadores con componentes del juego
- -Players who want parts of the game: Jugadores que buscan componentes

<u>Objetivo:</u> Observar el ciclo de vida del juego dentro de la comunidad: desde la adquisición hasta el abandono, y su presencia en listas de deseos e intercambios. También se incluyen datos sobre componentes sueltos, útiles para evaluar el mantenimiento y coleccionismo.

Estadísticas Ratings:

Contiene la separación del promedio de Ratings, es decir, cuantos calificaron con 1 estrella, 2 estrellas, etc

Estadísticas Foro:

Actividad en el Foro

Campos extraídos:

-All: Total de publicaciones en el foro

-Reviews: Reseñas escritas por la comunidad

-Sessions: Registros de sesiones de juego

-General: Conversaciones generales

-Rules: Preguntas y discusiones sobre reglas

-Strategy: Estrategias compartidas

-Variants: Modificaciones o versiones alternativas

-News: Noticias relacionadas

-Crowdfunding: Información sobre financiación colectiva

-Play By Forum: Juegos jugados a través del foro

-Find Players: Búsqueda de jugadores

<u>Objetivo:</u> Analizar la interacción de la comunidad en el foro. El volumen de mensajes en diferentes categorías ofrece una visión sobre el tipo de contenido que genera más interés. Las secciones de Rules y Variants pueden indicar la claridad o flexibilidad del reglamento. La cantidad de Reviews, Sessions y la búsqueda de jugadores reflejan el nivel de involucramiento activo de los usuarios.

Estadísticas Diseñador:

Participación del Usuario en diferentes desarrollos

Campos extraídos:

- -Designer: Juegos en los que participó como diseñador
- -Solo Designer: Juegos diseñados individualmente
- -Developer: Juegos en los que contribuyó como desarrollador
- -Graphic Designer: Proyectos donde asumió el rol de diseñador gráfico
- -Editor: Participación como editor de juegos
- -Honored Designs: Diseños personales que han sido reconocidos o premiados

<u>Objetivo:</u> Analizar el alcance del usuario dentro del desarrollo de juegos. La cantidad de roles indica una posible versatilidad en distintas etapas del proceso creativo. La presencia de títulos bajo Solo Designer muestra autoría individual completa, mientras que los Honored Designs reflejan reconocimiento destacado por parte de la comunidad o la industria. Este análisis permite dimensionar tanto la amplitud como el impacto cualitativo de sus contribuciones.

1.2 Vínculo a esta sección en archivo Colab:

CASCADIA ESTADISTICAS.ipynb

1.3 Enlaces Webs utilizados para esta extracción:

https://boardgamegeek.com/boardgame/295947/cascadia/stats

https://boardgamegeek.com/boardgame/295947/cascadia/stats

https://boardgamegeek.com/boardgame/295947/cascadia/forums/0

https://boardgamegeek.com/boardgamedesigner/122804/randy-flynn/linkeditems/boardgamedesigner

2 | Información:

2.1 Justificación:

Para lograr una representación integral del juego, se seleccionaron **tres tipos de fuentes** complementarias:

1. Manual Oficial del Juego (PDF)

• Fuente: Manual oficial de Cascadia (Alderac)

• Razón de la elección:

- Proporciona las reglas formales y oficiales.
- Es indispensable para comprender la estructura del juego, mecánicas, objetivos y componentes.
- Sirve como base para comparar lo que el diseñador pretendía con cómo los jugadores interpretan el juego en reseñas y videos.

2. Páginas Web con Reseñas y Descripciones

• Fuentes:

- Flatout Games
- WhatBoardGame
- o BoardGameReview.co.uk
- One Board Family
- BoardGame.co.uk
- Blue Highway Games

• Razón de la elección:

- Estas reseñas aportan opiniones subjetivas y experiencias personales de jugadores y expertos.
- Complementan el manual mostrando cómo se percibe el juego en la comunidad.
- Ayudan a identificar emociones, tendencias y elementos narrativos comunes en torno a Cascadia.

Elegí estas fuentes porque me permiten ver el juego Cascadia desde diferentes perspectivas. Por un lado, tengo el manual oficial que me muestra exactamente cómo se juega y qué reglas tiene. Por otro, recolecté reseñas de sitios web, que reflejan cómo las personas realmente lo experimentan, lo disfrutan (o no), y qué opinan al respecto.

Con todo esto, el objetivo es tener un buen equilibrio entre lo "oficial" y lo "real", lo que me va a ayudar mucho a analizar el contenido con herramientas de NLP y entender mejor cómo se percibe el juego en la comunidad.

2.2 Vínculo a esta sección en archivo Colab:

CASCADIA INFORME-P1.ipynb

CASCADIA_INFORME-P2.ipynb

2.3 Enlaces Webs utilizados para esta extracción:

https://www.flatout.games/cascadia

https://www.whatboardgame.com/post/cascadia-board-game-review

https://boardgamereview.co.uk/game-reviews/cascadia-board-game-review/

https://oneboardfamily.com/cascadia-review/

https://www.board-game.co.uk/how-to-play-cascadia/

https://www.bluehighwaygames.com/cascadia.html

https://boardgamegeek.com/boardgame/295947/cascadia

3 | Relaciones:

3.1 Justificación:

Automatizamos la recolección de datos desde BoardGameGeek para obtener información sobre las diferentes relaciones de personas con el juego *Cascadia*. A continuación se detalla qué tipo de relaciones se extrae:

Desarrolladores

Recolectamos los diferentes desarrolladores del juego, a su vez cada desarrollador está vinculado a otro juego

Desarrolladores: Randy Flynn, David Iezzi, Molly Johnson, Robert Melvin, Kevin Russ, Shawn Stankewic

Ilustradores

Obtuvimos el ilustrador de Cascadia, este también está vinculado a la ilustración de otros juegos

Ilustrador: Beth Sobel

Diseñadores

También decidimos extraer los diseñadores del juego, que a su vez diseñaron otros juegos

Diseñadores: Randy Flynn, Shawn Stankewich

Nos pareció importante las relaciones del juego con desarrolladores, ilustradores y diseñadores, ya que nos parece que son los 3 principales créditos. A su vez estas personas están relacionadas con juegos entre sí, varios desarrolladores desarrollaron juntos varios juegos, como también los diseñadores. Esto lo podemos ver gracias a las relaciones entre sí

3.2 Vínculo a esta sección en archivo Colab:

CASCADIA RELACIONES.ipynb

3.3 Enlaces Webs utilizados para esta extracción:

https://boardgamegeek.com/boardgame/295947/cascadia/credits

