## Test de comprensión

## TEST SUPERADO ¡Enhorabuena!

El tota	l de er	realizado el <b>20-10-2023 06:34</b> rores fue: <b>0</b> realización fue: <b>8 Min. 50 Seg.</b>
RECUI Este te		considerará superado si <b>el número de aciertos es igual o superior al 80</b> %
<b>•</b>	1	La tarea que consiste en extraer el contenido del texto como si fuera un grafo semántico se denomina:
	Α	Reconocimiento de entidades.
8	В	Extracción de información elaborada.
	С	Recuperación de información.
<b>•</b>	2	Un sistema que para un texto que habla sobre la evolución de la inflación devuelve "Economía" y "Previsión" es:
	Α	Un sistema de extracción de información.
	В	Un sistema de recuperación de información.
8	С	Un sistema de clasificación automática.
•	3	El objetivo de la extracción de información es convertir la información no estructurada en información estructurada.
8	Α	Verdadero.
	В	Falso.
	С	No lo sé.

•	4	Cuando el resumen generado por un sistema consiste en una selección de las frases más relevantes, sin reescritura de texto, se denomina:
	Α	Resumen abstractivo.
8	В	Resumen extractivo.
	С	Resumen selectivo.
•	5	Un sistema que para la consulta "¿Cuál es la capital de Italia?" devuelve "Roma", es:
	Α	Un sistema de extracción de información.
8	В	Un sistema de respuesta a preguntas.
	С	Un sistema de recuperación de información.
•	6	Indica cuál de los siguientes no es una fase habitual del proceso de reconocimiento de entidades:
	Α	Detección de entidades.
	В	Clasificación de entidades.
8	С	Normalización de entidades.
•	7	La generación de texto es la tarea que permite convertir información estructurada en información no estructurada:
8	Α	Verdadero.
	В	Falso.
	С	No lo sé.

•	8	La diagonal de la matriz de confusión muestra los aciertos del sistema, es decir, aquellos casos donde el sistema clasifica correctamente.
8	Α	Verdadero.
	В	Falso.
	С	No lo sé.
•	9	Para algunos sistemas de reconocimiento de entidades, los conceptos son:
8	Α	Nombres comunes, como "pintor" o "museo.
	В	Nombres propios, como "Pablo Picasso" o "Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía".
	С	Cualquier elemento del grafo semántico.
•	10	Se estima que el volumen de información en forma de texto disponible en muchas organizaciones alcanza:
	Α	50%.
	В	70%.
8	С	80%.