

# Al Ofertorio

P. Prieto, S.I.

C F C G

Soprano  
Tenor

Re - ci - bid ¡oh Dios los do - nes de es - ta pa - te - na Se -

Contralto  
Bajo

Re - ci - bid ¡oh Dios los do - nes de es - ta pa - te - na Se -

4 C G C F C D7 G D7

S - T

ñor Re - ci - bid el Cá - liz san - to o - fren - da de fe y a -

C - B

ñor Re - ci - bid el Cá - liz san - to o - fren - da de fe y a -

8 G F G7 C G F

S - T

mor. A - cep - tad - lo con cle - men - cia, a - co - ged - lo con bon -

C - B

mor. A - cep - tad - lo con cle - men - cia, a - co - ged - lo con bon -

12 G C F C Dm G

S - T

dad. Trans - for - mad Se - ñor el pan y el vi - no en man - jar an - ge - li -

C - B

dad. Trans - for - mad Se - ñor el pan y el vi - no en man - jar an - ge - li -

16 C F G 7 C

S - T cal en man - jar an - ge - li - cal.

C - B cal en man - jar an - ge - li - - -

## Después de la Elevación

19 C F C G

S - T ¡Oh Pa - dre\_E - ter - no\_\_ te su - pli - ca - mos mi - res be -

C - B ¡Oh Pa - dre\_E - ter - no\_\_ te su - pli - ca - mos res be -

24 C F G C

S - T nig - no a es - te\_al - tar En él tu Hi - jo\_\_

C - B nig - no a es - te\_al - tar En él tu Hi - jo\_\_

29 F C G C F G

S - T te\_o - fre - ce - re - mos, na - da más gra - to po - de - mos

C - B te\_o - fre - ce - re - mos, na - da más gra - to po - de - mos

34 C G 7 C F C G

S - T dar. Es Hos - tia san - ta, es Hos - tia pu - ra,

C - B dar. Es Hos - tia san - ta, es Hos - tia pu - ra,

39 G7 C F C G7 C

S - T in - ma - cu - la - da, Pan ce - les - tial. \_\_\_\_ Es Cá - liz

C - B in - ma - cu - la - da, Pan ce - les - tial. \_\_\_\_ Es Cá - liz

44 F C G C

S - T san - to \_\_\_\_ que has - ta la la - tu - ra su - ba es - ta o - fren - da Dios

C - B san - to \_\_\_\_ que has - ta la la - tu - ra su - ba es - ta o - fren - da Dios

49 F G

S - T E - - - ter - - - nal.

C - B E - - - ter - - - nal.