

Mon Joe

Auteur : Paul Piché — (sans accords)

| 1 2 3 4 | 1 2 3 4 | 1 2 3 4 | 1 2 3 4 |
P P P P

N.C.

C't'aujourd'hui le jour de l'an, gaie lon la mon Joe, ma lurette

C't'aujourd'hui le jour de l'an, y faut changer d'maîtresse
Faut changer maîtresse mon Joe..... faut changer maîtresse.

Échangera qui voudra, gaie lon la mon Joe ma lurette
Échangera qui voudra, mais moi je garde la mienne
Moé, je garde la mienne mon Joe, moé je garde la mienne.

Elle a de jolie yeux doux, gaie lon la mon Joe ma lurette
Elle à de jolie yeux doux, une bouche vermeille
Une bouche vermeille mon Joe, une bouche vermeille.

Comme il serait doux, gaie lon la mon Joe ma lurette
Comme il serait doux, d'avoir un baiser d'elle
D'avoir un baiser d'elle mon Joe, d'avoir un baiser d'elle.

Mais encore bien plus doux, gaie lon la mon Joe ma lurette
Mais encore bien plus doux, de dormir avec elle
De dormir avec elle mon Joe, de dormir avec elle.

Dans un grand lit blanc, gaie lon la mon Joe ma lurette
Dans un grand lit blanc, tout près d'une chandelle
Tout près d'une chandelle mon Joe, tout près d'une chandelle.

Lay la lay, Lay la lay, Lay la lay, Lay la lay
Lay la lay, Lay la lay, Lay la lay, Lay la lay
Lay la lay, Lay la lay, Lay la lay, Lay la lay

(First line ad lib)

Lay la lay, Lay la lay, Lay la lay, Lay la lay
Lay la lay, Lay la lay, Lay la lay, Lay la lay

N.C.

Faut changer maîtresse mon Joe, moé j'change pas de maîtresse.