Vol À Létalage

Auteur: Les Trois Accords

```
{c: Intro}
          [E]
                 [D]
                        [A]
[F#m]
{c: Verse}
[A]Rien d'autre à faire en ce [E]jour de congé
[D]Nous nous baladions au c[F#m]entre d[E]'achat
[A]Quand l'un d'entre nous trou[E]va une idée
[D]Qu'on aurait sans doute dû[F#m] laisser là[E]
[D]Quand le gé[A]rant fera [E]l'inventaire de[F#m]main
[D]Sa marchan[A]dise sera d[Bm]éjà [A]loin
{c: Chorus}
Mis à [F#m]part quelques dét[E]ails le plan éta[D]it presque sans [A]failles
C'est un [Bm]vol à l'é-é-ta[A]lage
C'est un [D]vol à l'é-é-ta[A]lage
{\tt Impos[F\#m]sible~que~ça~d\'er[E]aille,~c'\'etait~[D]du~superbe~tra[A]vail}
C'est un [Bm]vol à l'é-é-ta[A]lage
C'est un [D]vol à l'é-é-ta[A]lage
{c: Verse}
[A]Pendant que l'un créerait [E]la diversion
[D]En posant des questions[F#m] à la cai[E]ssière
[A]Les autres rempliraient[E] leurs pantalons
[D]D'articles de sport et [F#m]de produits [E]divers
[D]Quand le gé[A]rant fera [E]l'inventaire de[F#m]main
[D]Sa marchan[A]dise sera d[Bm]éjà [A]loin
{c: Chorus}
Refrain
{c: Verse}
{c: Solo}
[F#m]
          [E]
                 [D]
                        [A]
[Bm]
         [A]
                [D]
                       [A]
[F#m]
          [E]
                 [D]
                        [A]
[Bm]
         [A]
                [D]
                       [A]
{c: Bridge}
[F#m]Les agents [E]attendaient [D]à la sor[A]tie
[Bm]Quelque chose [A]ne tournait [D]clairement pas [E]rond
[F#m]Pendant qu'on [E]se prenait [D]pour des gé[A]nies
[Bm]Il y avait [A]des camé[D]ras au pla[A]fond
{c: Chorus}
{c: Refrain}
{c: Outro}
[F#m]
          [E]
                 [D]
                        [A]
C'est un [Bm]vol à l'é-é-ta[A]lage
C'est un [D]vol à l'é-é-ta[A]lage
[F#m]
          [E]
               [D]
                      [A]
C'est un [Bm]vol à l'é-é-ta[A]lage
C'est un [D]vol à l'é-é-ta[A]lage
[F#m]
          [E]
                 [D]
                        [A] [*Fade out]
```