

# Miss Maggie

Auteur : Renaud

{c: Intro}  
[C] [Am] [C] [Am]

{c: Verse}  
[C] Femme du [C/B]monde ou bien put[Am]ain qui bien souv[G]ent êtes les m[C]êmes  
Femme nor[C/B]male, star ou boud[Am]in, femelles en t[G]out genre je vous [C]aime  
[C] Même à la [C/B]dernière des [Am]connes, je veux dédi[G]er ces quelques v[C]lers  
Issus de [C/B]mon dégoût des [Am]hommes et de leur m[G]orale guerri[C]ère

{c: Chorus}  
Car aucune [Dm]femme sur la planète n' s'ra jamais p[G]lus con que son frère  
Ni plus fière, e[C]t plus malhonn[C/B]ête à part peut-[F]être Ma[G]dame That[C]cher [Am]

{c: Verse}  
[C] Femme je t[C/B]'aime parce [Am]que lorsque le s[G]port devient la g[C]uerre  
Y'a pas de gon[C/B]zesse ou si [Am]peu dans les h[G]ordes de support[C]ers  
[C] Ces fana[C/B]tiques, fous-furi[Am]eux abreuvés d[G]e haines et de bi[C]ères  
Déifiant [C/B]les crétins en b[Am]leu, insultant l[G]es salauds en v[C]ert

{c: Chorus}  
Y'a pas de gonz[Dm]esse hooli[Dm/C]gan, imb[Gadd9/B]écile et meurtri[G]ère  
Y'en a pas m[C]ême en grande Bret[C/B]agne à part bien [Am]sûr Madame Thatch[C]er [Am]

{c: Verse}  
[C] Femme je t[C/B]'aime parce [Am]que une bagn[G]ole entre les [C]pognes  
Tu n' deviens [C/B]pas aussi con [Am]que ces pauvres tar[G]és qui se co[C]gnent  
[C] Pour un phare [C/B]un peu amoc[Am]hé ou pour un do[G]igt tendu bien h[C]aut  
Y'en a qui [C/B]vont jusqu'à fling[Am]uer pour sauver l[G]eur autorad[C]io

{c: Chorus}  
Le bras d'honn[Dm]eur de ces cons-là aucune femme n[G]'est assez vulgaire  
Pour l'employ[C]er à tour de [C/B]bras à part bien [F]sûr Mad[G]ame That[C]cher [Am]

{c: Verse}  
[C] Femme je t[C/B]'aime parce [Am]que tu vas pas m[G]ourir à la g[C]uerre  
Parc' que la [C/B]vue d'une arme à [Am]feu fait pas friss[G]onner tes ov[C]aires  
[C] Parc' que dans [C/B]les rangs des chass[Am]eurs qui dég[G]omment la tourter[C]elle  
Et occas[C/B]ionnelle[Am]ment les Beurs, j'ai jamais [G]vu une fem[C]elle

{c: Chorus}  
Pas une femme n'[Dm]est assez minable pour asti[G]quer un revolver  
Et se sent[C]ir invulné[C/B]rable à part peut-[F]être Mad[G]ame Tha[C]tcher [Am]

{c: Chorus}  
[C] C'est pas d'un [C/B]cerveau fémi[Am]nin qu'est sortie [G]la bombe ato[C]mique  
Et pas une [C/B]femme n'a sur les m[Am]ains le sang des i[G]ndiens d'Amér[C]ique  
[C] Palestin[C/B]iens et armén[Am]iens témoignent du fo[G]nd de leurs tombe[C]aux  
Qu'un géno[C/B]cide c'est mascu[Am]lin comme un [G]SS, un tore[C]ro

{c: Chorus}  
Dans cette put[Dm]ain d'humanité les assass[G]sins sont tous des frères  
Pas une f[C]emme pour rivali[C/B]ser à part peut [F]être Ma[G]dame Tha[C]tcher

{c: Solo}  
[F] [C] [C/B] [Am] [C/B] [C] [C/B] [Am] [C/B]

{c: Verse}  
[C] Femme je [C/B]t'aime surtout en[Am]fin pour ta faib[G]lesse et pour tes y[C]eux  
Quand la fo[C/B]rce de l'homme ne t[Am]lient que dans son fl[G]ingue ou dans sa qu[C]eue  
[C] Et quand vien[C/B]dra l'heure dern[Am]ière, l'enfer s'ra p[G]euplé de crét[C]ins  
Jouant au [C/B]foot ou à la g[Am]uerre, à celui q[G]ui pisse le plus l[C]oin

{c: Chorus}  
Moi je me chan[Dm]gerai en chien si je peux [G]rester sur la Terre  
Et comme révi[C]er bère quoti[C/B]dien je m'offri[F]rai Mad[G]ame Tha[C]tcher [Am]