## Au Nom De La Raison

```
Verse 1
 [G] Plus de raison d'exist[C9]er,
 [D] Tes châteaux en Espa[G]gne sont effondrés
 [Em7] Sur ton lit, il y a ta [C9]valise ouv[C]erte
 [Am7] Ta chambre est comme ta v[D]ie sans queue ni tête
Verse 2
 [G] Tu pleures tes décep[C9]tions
 [D] Chacune des larmes qui [G]coulent porte un nom
 [Em7] Mais pourquoi donc tou[C9]jours fuir une tem[C]pête
 [D] Qui n'existe que dans ta [G]tête
Chorus
 [Bm] Au nom de la rai[F#m]son,
                                [G] tu as laissé pass[A]er hier
 [Bm] Des amours, des pas[F#m]sions
[G] Mais laisse donc ton [C]coeur te gui[D]der
Verse 3
[G] Cest quoi la véri[C9]té
[D] Mais qui peut prétendre un [G]jour y avoir goûté
[Em7] À marcher toujours [C9]dos à la lu[C]mière
[Am7] T'as jamais vu que l'o[D]mbre de toi-même
Verse 4
[G] Tu pleures tes décept[C9]ions
[D] Chacune des larmes qui [G]coulent porte un nom
[Em7] Mais pourquoi donc touj[C9]ours fuir une tem[C]pête
[D] Qui n'existe que dans ta [G]tête
Chorus
[Bm] Au nom de la rai[F#m]son, [G] tu as laissé pass[A]er hier
 [Bm] Des amours, des pas[F#m]sions
 [G] Mais laisse donc ton [C]coeur te gui[D]der
 [G]La la la l[C9]a la la la[D] la la[G] la ..[Em7]. [C9]
                                                                      [C]
                                                                                [Am7
 [G]La la la l[C9]a la la la[D] la la[G] la ..[Em7].
                                                            [C9]
                                                                       [C]
                                                                                [Am7
```