

C'est En Septembre

Auteur : Gilbert Bécaud

```
{c: Intro}
[Dmaj7]           [Em7]           [Fdim7]           [D/F#]

{c: Verse 1}
[Em7] Les oliviers baissent [A9]les bras, [Dmaj7] les raisins rou[Bm7]gissent du nez
[Em7] et le sable est devenu [A9]froid [Dmaj7]au [Em7]blanc [Fdim7]so - [D/F#]leil.
[Gm7] Maîtres baigneurs et saison[C9]niers [Fmaj7] retournent à leurs vrais mé[Bbmaj7]tiers
[Gm] et les santons seront [G#dim7]sculptés [A7sus4] avant No[A7]ël.

{c: Chorus}
C'est en sep[Dadd9]tembre [D] quand les voi[Am7]lliers sont dévoi[D9]llés
et que la [Gadd9]plage [G] tremble sous l'[Gm9]ombre d'un automn[C9-5]le
débron[D]zé ;[Bm7] c'est en sep[Em7]tembre que l'on peut [G/A]vivre [A7]pour de [D]vrai.[D]

{c: Verse 2}
[Em7] En été mon pays à [A9]moi, [Dmaj7] en été c'est n'importe [Bm7]quoi,
[Em7] les caravanes le [A9]camping-gaz [D]au [Em7]grand [Fdim7]so - [D/F#]leil.
[Gm7] La grande foire aux [C9]illusions,
[Fmaj7] les slips trop courts, les [Bbmaj7]shorts trop longs,
les[Gm] Hollandaises et [G#dim7]leurs melons [A7sus4] de Cavail[A7]lon.

{c: Chorus}
C'est en septembre [Dadd9] [D] quand l'été [Am7]remet ses sou[D9]lliers
et que la [Gadd9]plage [G] est comme un [Gm9]ventre que personne [C9-5]n'a
tou[D]ché, [Bm7] c'est en sep[Em7]tembre que mon [G/A]pays [A7]peut respi[D]rer. [D]

{c: Verse 3}
[Em7] Pays de mes jeunes an[A9]nées, [Dmaj7] là où mon père est [Bm7]enterré,
[Em7] mon école était [A9]chauffée [D]au [Em7]grand [Fdim7]so - [D/F#]leil.
[Gm7] Au mois de mai, [C9]moi, je m'en vais [Fmaj7] et je te laisse aux [Bbmaj7]étrangers
[Gm] pour aller faire l'[G#dim7]étranger moi-même [A7sus4] sous d'autres [A7]ciels.

{c: Chorus}
Mais en sept[Dadd9]embre [D] quand je re[Am7]viens où je suis [D9]né
et que ma [Gadd9]plage [G] me recon[Gm9]naît, ouvre des [C9-5]bras de
fian[D]cée, [Bm7] c'est en sep[Em7]tembre que je me [G/A]fais la [A7]bonne an[D]née. [G/A]

{c: Outro 1}
[Dadd9]           [D]           [Am7]           [D9]
[Gadd9]           [G]           [Gm9]           [C9-5]
[D]           [Bm7] C'est en sep[Em7]tembre que je [G/A]m'endors sous l'olivier.

{c: Outro 2}
[D]           [Bm]           [Gm7]           [C7]
[D]
```