

# Dis-Moi Ce Qui Ne Va Pas

Auteur : Enrico Macias

{c: Intro}  
[G] [D] [Em] [Am] [D]

{c: Chorus}  
D[G]is-moi ce qui ne va p[D]as  
Car tu m[Em]ets de l'ombre s[A]ur mes jo[D]ies  
Q[C]uand je vois tes y[E]eux tristes [Am]ou fâchés  
Je s[D]uis perdu dans mes pens[G]ées.

D[G]is-moi ce qui ne va p[D]as  
Sais-tu [Em]que je souffre aut[A]ant que t[D]oi  
[C]Ce soir nous viv[E]ons en [Am]étrangers,  
Press[D]és de finir la soir[G]ée

{c: Verse 1}  
[Gm]Si tu veux faire un eff[D]ort,  
[Bb]Je reconnaitrai mes t[Dm]orts  
[G]On ne peut pas vivre, [Eb]on ne peut pas vivre,  
[C]Au silence [Eb]du rem[D]ords

{c: Chorus}  
D[G]is-moi ce qui ne va p[D]as,  
Nous ne [Em]pouvons pas en r[A]ester [D]là  
[C]Tu en as trop d[E]it ou [Am]pas assez,  
Pour f[D]uir encore la véri[G]té.

D[G]is-moi ce qui ne va p[D]as,  
Au lieu [Em]de vivre à moiti[A]é sans m[D]oi  
Q[C]uand on est à d[E]eux sur [Am]un bateau,  
On d[D]oit connaître ses déf[G]auts

{c: Verse 2}  
[G]Nous sommes bien assez g[D]rands,  
[Bb]Pour affronter tous les t[Dm]emps  
[G]On ne peut pas vivre, [Eb]on ne peut pas vivre,  
[C]Toujours à l'ab[Eb]ri du v[D]ent

{c: Verse 3}  
V[G]iens te blottir dans mes b[D]ras,  
Souris-[Em]moi et puis emb[A]rasse-m[D]oi  
L[C]aisse-moi séc[E]her tes y[Am]eux rougis  
Main[D]tenant que l'on s'est tout d[G]it

{c: Chorus}  
D[G]is-moi ce qui ne va p[D]as  
Chaque f[Em]ois que ton cœur m'[A]en vould[D]ra  
L[C]es reproches [E]ne me f[Am]ont pas peur,  
Car [D]je veux garder mon bonh[G]eur