

Good Lord

Auteur : Salebarbes

```
{c: Intro}
[G] [D] [G] [D] [G]

{c: Verse 1}
[G]Bein chaudaillies, moi pis mes frères
Assis dans le backseat du vieux Bu[D]ick à mon [G]père
[G]Le soir, après la danse, il nous ramenait à Pré-d'en-Haut
A moitché découragé, il fe[D]rmait la rad[G]io
Y'a[C]ccrochait son chaplet, nous regardais dans l'miroir
On faisait [G]20 "je vous salue Marie"

Et 5 "Notre Père"

{c: Chorus}
[G]Pi il priait HEY GOOD LORD

Quoisse qui pouvait faire

Hey Good Lord
Pour nous [D]sauver des mi[G]sères

HEY GOOD LORD

Quoisse qui pouvait faire

Hey Good Lord
Pour nous s[D]auver des mi[G]sères

{c: Verse 2}
[G]Pogné pour chanter dans la chorale à ma mère
Encore chaudaillies dans l'ju[D]bé moi pis mes [G]frères

On chantait en retard, on savait pas les mots

Y m'disions "SHOW-OFF"
Quand j'[D]faisais mon [G]solo
Mam [C]nous regardait, avec son aire bête
A nous [G]à sermoné à grand coup d'bible sur la tête

{c: Chorus}
[G]En chantant HEY GOOD LORD

Quoisse qui pouvait faire

Hey Good Lord
Pour nous [D]sauver des mi[G]sères

Elle priait HEY GOOD LORD

Quoisse qui pouvait faire

Hey Good Lord
Pour nous s[D]auver des mi[G]sères

[G] [D] [G] [D] [G]
[C] [G]

{c: Bridge}
[G]GOOD LORD

GOOD LORD

GOOD LORD

GOOD LORD
{c: Verse 3}
```

[A]Aujourd'hui j'ai 2 filles pis j'comprends mes parents
C'est pas simple à tous les jours pour éle[E]ver des en[A]fants
[A]Les amours, la boisson, la crise d'adolescence
J'ai pas hâte de les ramener le samedi [E]soir après la [A]danse
J'a[D]ccrocherai mon chapelet, j'les checkerai dans l'miroir
On dira[A] 20 "Je vous salue Marie"

Pis 5 "Notre Père" (On chantera)

{c: Chorus}
[A]Pi on chantera HEY GOOD LORD

Quoisse qui pouvait faire

Hey Good Lord
Pour nous [E]sauver des mi[A]sères

Elle priait HEY GOOD LORD

Quoisse qui pouvait faire

Hey Good Lord
Pour nous s[E]auver des mi[A]sères

{c: Outro}
[A]GOOD LORD

GOOD LORD

GOOD LORD