

# Inch Allah

Auteur : Richard Anthony

{c: Intro}  
[Em |] [D |] [Em |]

{c: Verse 1}  
[Em] J'ai vu l'o[Em]rient dans son é[D]crin avec la [D]lu-ne pour ban[Em]niè-re  
Et je comp[Em]tais en un qua[D]train chanter au [D]mon-de sa lu[Em]miè-re. [G] [G/B] [Em]  
[Em] Mais quand j'ai [Em]vu Jérusa[D]lem, coqueli[D]cot sur un ro[Em]cher  
J'ai enten[Em]du un requi[D]em, quand sur lui,[D] je me suis pen[Em]ché. [G] [G/B] [Em]  
[Em] Ne vois-tu [Em]pas, humble cha[D]pel-le, toi qui mur[D]mures "paix sur la [Em]ter-re"  
Que les oi[Em]seaux cachent de leurs [D]ai-les ces lettres de [D]feu "Danger fron[Em]tière!" [G] [G/B] [Em]

{c: Chorus 1}  
[Em] Mais voici [A]qu'a-prés tant de [Em]hai-ne fils d'Isma[A]ël et fils d'Isra[Em]ël,  
Libère [A]d'u-ne main se[D]rei-ne une co[G]lom-be dans le [F#]ciel...  
[F#] Inch'Al-[Em]lah...[Em] Inch'Al-[D]lah...[D] Inch'Al-[C]lah...[C] Inch'Al-[Em]lah...[Em]

{c: Verse 2}  
[Em] Et l'oli[Em]vier retrouve son [D]om-bre, sa tendre é[D]pou-se, son a[Em]mie  
Qui repo[Em]sait sur les dé[D]com-bres prisonnières [D]en ter-re enne[Em]mie. [G] [G/B] [Em]  
[Em] Et par de[Em]ssus les barbe[D]lés, le papi[D]llon vole vers la [Em]ro-se.  
Hiers [Em]on l'aurait répu-[D]dié, mais aujour[D]d'hui enfin il [Em]o-se. [G] [G/B] [Em]

{c: Chorus 2}  
[Em] Requiem [A]pour le mil-lions [Em]d'â-mes de ces en[A]fants, ces femmes, ces [Em]ar-bres  
Tombés des [A]deux coté du [D]drâ-me assez de [G]sang sallah [F#]llom...  
[F#] Inch'Al-[Em]lah...[Em] Inch'Al-[D]lah...[D] Inch'Al-[C]lah...  
[C] Inch' Al\_\_[Em]lah... (oho-[A]ho oho-[Em]ho oho-[A]hooo [Em]hooooo[Em]...)