## Module: Données multimédia

## Objectifs pédagogiques

A l'issue de ce cours, les étudiants seront capables de :

**O1 définir** ce que sont les données multimedia (terme multimedia, qui a plusieurs assertions + exemples variés, enjeux liés aux masses de données)

**O2** extraire des caractéristiques propres aux données sonores (pitch, MFCC, etc. ) et visuelles (couleur, forme, texture, notamment SIFT et "sacs de mots" et caractéristiques propres aux visages). Attention il faudra sans doute revoir quelques bases (Transformée de Fourier, notion de fréquence)

**O3** mesurer l'intérêt de ces caractéristiques ; savoir poser le problème plus que donner toutes les réponses : suggestions de quelques heuristiques et ouverture vers la sélection automatique ; aspects subjectifs (notion de fossé sémantique)

**O4 réutiliser** de façon autonome ces savoirs dans un projet personnel

## Validation

40% QCM sur des savoirs (sur Moodle)

60% pour les savoir-faire : rapport individuel d'activité pratique à la fin des 2 jours

- synthèse des connaissances acquises dans ce module (détaillées);
- discussion critique de leur mise en œuvre sur l'activité vidéo (démonstration d'une réflexion personnelle face à des problèmes concrets) ;
- description de la mise en œuvre dans le projet personnel (éventuellement) ;
- 1 question que l'on aurait aimé approfondir (pour prendre du recul).

## Activités

	Description	Objectifs	Qui
9h-9h15	Introduction - discussion sur la thématique	01	Slim
9h15-12h30	Cours/TP	01-02	Slim
	attributs audio		
14h-17h15	Cours/TP	01-02	Slim
	attributs image - indexation des images par le		
	contenu : enjeux, applications et techniques		
17h15-18h00	lancement du projet		Slim
	Mise en groupes - discussions		
9h00-12h30	Projet vidéo	02-03-04	Slim et Michel
14h-18h	Projet vidéo	02-03-04	Slim et Michel