

Principios de Economía

Franco Riottini Depetris

Universidad de San Andrés
2025



Profesores y mails

- Franco (friottinidepetris@udesa.edu.ar)
- Carlos (Tutor G13 - chuertaaraujo@udesa.edu.ar)
- Ivan (Tutor G14 - iroblesurquiza@udesa.edu.ar)
- Victoria (Coordinadora - rosinom@udesa.edu.ar)

Los horarios de consulta semanales se van a publicar en el Campus Virtual.

Clases de consulta

- Todos tenemos horarios de consulta semanales.
- Se publican en la página principal del Campus Virtual.
- Los horarios pueden cambiar.
- ¡APROVECHEN LAS CONSULTAS DESDE EL COMIENZO!

Modalidad de trabajo

- ¡Este curso implica mucho trabajo! Pero...
- ¡Vamos a trabajar en temas muy interesantes y útiles!
- 26 clases magistrales a lo largo del semestre (con alguna clase de repaso)
 - ▶ 13 antes del receso de parciales, 13 en la segunda parte
 - ▶ ¿Cuándo?
 - ▶ Lunes y miércoles de 10:40 a 12:10 el grupo 13
 - ▶ Lunes y miércoles de 9 a 10:30 el grupo 14
- 13 tutoriales, una vez por semana, empezando la semana que viene

Consejos útiles

- Es importante comenzar a estudiar desde el primer día
- Este curso tiene **EXAMEN FINAL**...
- El trabajo a lo largo del semestre es fundamental
- Una parte importante de la nota se define a lo largo del semestre:
 - ▶ 10 pop-quizzes
 - ▶ 11 tutoriales (con entregas semanales) y 2 trabajos prácticos
 - ▶ 1 examen parcial escrito presencial en el receso intermedio (fin de abril)
- En base al trabajo en clase vamos a construir una proxy del desempeño de cada alumno/a: la “nota umbral”!!!

Nota “umbral”

- La nota “umbral” es un indicador del trabajo durante el semestre que **otorga acceso a “privilegios” de evaluación** en base al trabajo realizado
- ¿Cuenta todo? NO!
 - ▶ Los 8 mejores quizzes
 - ▶ Las mejores 9 ejercitaciones de tutoriales y el trabajo práctico
 - ▶ La nota del primer examen parcial
- ¿Cómo la calculo? Haciendo un promedio simple de las notas que cuentan:

$$N_{umbral} = 1/3N_{quizzes} + 1/3N_{tutoriales} + 1/3N_{parcial1}$$

Nota “umbral”

- La nota umbral se define los últimos días de clase, antes del final (poca anticipación, vayan llevandola ustedes!)
 - ▶ Si la nota umbral es igual o mayor que 6 ($N_{umbral} \geq 6$) entonces accedes al Segundo Parcial
 - ▶ Si la nota umbral es menor que 6 ($N_{umbral} < 6$) entonces debes rendir Final
- ¿Cómo son esos exámenes? Todo está en el programa

¿Quienes rinden Examen Final?

- Aquellos que desaprobaron el examen parcial
- Aquellos que, habiendo aprobado el parcial, tienen una nota umbral menor a 6
- Está contemplada la posibilidad de dar el final para aquellos que puedan acceder al segundo parcial pero deseen rendir el final para 'mejorar' la nota del parcial. Quien quiera hacer esto, debe confirmar la decisión vía email a los profesores

Pop-quizzes

10 exámenes sorpresa (muy cortos)

- Sólo 4 minutos, al principio de la lección, en horario en punto!
- 5 preguntas, sobre la lectura del día
- Multiple choice y/o verdadero/falso
- ¿Cómo me preparo? Leyendo los capítulos del libro indicados en el calendario de lecturas
- El primero no será sorpresa... ¡es el miércoles!

Nota del curso

- Para los que hayan accedido al segundo parcial

$$N_{curso} = 0,1N_{quizzes} + 0,2N_{tutorial} + 0,35N_{parcial1} + 0,35N_{parcial2}$$

- Para los que hayan accedido al final

$$N_{curso} = 0,1N_{quizzes} + 0,2N_{tutorial} + 0,7N_{final}$$

- Deben notar que, si van a rendir final, la nota del parcial NO cuenta!

Para aprobar este curso

Para pasar este curso es estrictamente necesario obtener al menos 4 puntos en:

- Ambos parciales ($N_{parcial1} \geq 4$ y $N_{parcial2} \geq 4$) o el examen final sin redondeo ($N_{final} \geq 4$)

y

- La nota del curso ($N_{curso} \geq 4$)

Recuperatorio

- Formato similar al examen final
- **Sólo para los estudiantes que hayan tenido una nota 'umbral' igual o mayor a 6**

$$N_{umbral} = 1/3N_{quizzes} + 1/3N_{tutorial} + 1/3N_{parcial1} \geq 6$$

- El recuperatorio es como un examen final pero la nota del curso será como máximo 6:

Nota en el recuperatorio	4,00–6,49	6,50–8,99	9,00–10
Nota en el curso (Ncurso)	4	5	6

Materiales: TODO en el Campus Virtual

Materiales principales

- Capítulos del libro

Ertola y Struzenegger [2022]: *Principios de Economía*

- Slides de las magistrales (antes de la clase)
- Ejercitaciones para las tutoriales
- Recursos adicionales
- Grabaciones

¿Preguntas?

Comunicación

- Prácticamente toda la información relevante del curso va a estar disponible en el Campus Virtual
- Consulten el Campus Virtual en forma regular
- ¡Hablen! Pregunten en clase a los tutores
- Contáctennos por correo electrónico

Feedback sobre las clases

- Realmente nos interesa saber como va el curso!!!
- 2 opciones:
 - ▶ Nos pueden enviar un mail y contarnos que piensan
 - ▶ Nos pueden contestar una encuesta anónima que no podremos rastrear... Por supuesto, no podremos responder a estos mensajes!

Plagio y deshonestidad intelectual

La Universidad de San Andrés exige un estricto apego a los cánones de honestidad intelectual. La existencia de plagio configura un grave deshonor, impropio en la vida universitaria. Su configuración no sólo se produce con la existencia de copia literal en los exámenes sino toda vez que se advierta un aprovechamiento abusivo del esfuerzo intelectual - ajeno. El Código de Ética de la Universidad considera conductas punibles la apropiación de labor intelectual ajena desmereciendo los contenidos de novedad y originalidad que es dable esperar en los trabajos requeridos. La presunta violación a estas normas dará lugar a la conformación de un Tribunal de Ética que, en función de la gravedad de la falta, recomendará sanciones disciplinarias que pueden incluir el apercibimiento, la suspensión o expulsión.

Estructura del programa

- Introducción
- Escasez y elección
- Interacciones sociales
- Instituciones, poder, ganadores y perdedores
- Dentro de la firma
- Firms eligiendo precio y cantidad
- Tomando precios
- Mercado laboral
- Crédito, dinero y bancos
- Fallas de mercado
- Fluctuaciones económicas
- Política fiscal
- Política monetaria

Ahora si podemos comenzar...

¡ BIENVENIDOS a ECONOMIA I !