

República Bolivariana de Venezuela
Ministerio Del Poder Popular Para La Educación
U.E LA UNEXCA
Sección 10211

Lenguas Muertas

Integrantes:

Bolívar Eduardo:	28.158.593
Mijares Luis:	27.042.230
Rodríguez María:	25.774.253
Palmas Franklin:	28.100.465

Lenguas Muertas:

Se llama lengua muerta o lengua extinta a una lengua que no es la lengua materna de ningún individuo, y por tanto tampoco se usa en ninguna comunidad natural de hablantes.

Algunas lenguas muertas continúan en ciertos usos, como segunda lengua, lengua clásica o lengua litúrgica, aunque la lengua ya no sea adquirida por nadie como lengua materna. Aún en esos casos la lengua no sigue el camino normal de evolución y desarrollo que ocurren a lo largo del tiempo en las lenguas vivas.

El término extinción lingüística se reserva generalmente para describir el proceso de sustitución lingüística.

Causas De la desaparición de las lenguas

Existen muchas causas por las que una lengua puede desaparecer. Un ejemplo es la conquista española de América, en la que la hispanización y la fuerte influencia cultural europea que se produjo en el transcurso del siglo xviii, hizo que el número de hablantes en lengua caribeña materna, fuera disminuyendo paulatinamente hasta desaparecer definitivamente y ser catalogada como lengua muerta en 1920. Existen tres procesos principales por el cual una lengua muere:

- La sustitución lingüística o cambio de lengua.
- La evolución lingüística o cambio lingüístico.
- La desaparición de los hablantes por violencia, guerras o epidemias, históricamente se ha dado con mucha menos frecuencia que las otras dos.

Sustitución Lingüística

El cambio de lengua históricamente ha respondido a las siguientes causas, causas que no tienen por qué ser excluyentes:

- Violencia. Guerras, invasiones y colonizaciones pueden hacer desaparecer físicamente a los hablantes de una lengua o cambiarla por otra, con lo que la lengua desaparece con ellos.
- Desastres naturales y enfermedades. Desastres naturales como el tsunami vivido recientemente en Indonesia, pueden hacer desaparecer físicamente a una población o dejarla en tal estado que sus hablantes tengan que refugiarse en otra cultura, adoptando su lengua y costumbres. .

- Presión económica. En este caso la desaparición se produce porque los hablantes consideran que sus hijos tendrán un mejor futuro si aprenden una determinada lengua. En dos generaciones la lengua original estará en peligro de desaparición.
- Prestigio cultural. Este mecanismo a menudo está relacionado con el anterior, puesto que el prestigio cultural a menudo proviene de la riqueza material. Es uno de los mecanismos más importantes para la desaparición de lenguas pequeñas.
- Cambio voluntario. Es relativamente infrecuente, pero existen casos documentados en los que una población ha decidido voluntariamente y por asamblea cambiar a otra lengua..
- Matrimonios mixtos. Históricamente las minorías étnicas y lingüísticas, que han practicado el matrimonio mixtos con personas de otras lenguas más ampliamente difundidas, tienen hijos con un conocimiento pobre o deficiente de la lengua más minoritaria.

Evolución Lingüística

Otras veces una lengua no desaparece simplemente, sino que sufre una serie de cambios lingüísticos que afectan tanto a su fonología como a su gramática de tal manera que la lengua forma reflejada en los escritos difiere de la lengua hablada. Con el tiempo los nuevos hablantes que no han recibido entrenamiento formal en los textos más antiguos de la lengua no son capaces de entenderla y entonces se dice que la lengua reflejada en el escrito es una lengua muerta diferente de la lengua hablada sobre la cual los hablantes nativos tienen intuiciones sobre sus estructuras sin necesidad de haberlas estudiado formalmente. Este caso ha sido muy frecuente en la historia y es el modo en que se convirtieron en lenguas muertas el latín, el chino clásico, el sánscrito, el egipcio clásico, todos ellos evolucionaron dando lugar a lenguas diferentes.

Conocimiento de las lenguas muertas

Para las lenguas de las que no quedan hablantes vivos, el análisis de documentos antiguos es la única posibilidad de reconstrucción que tienen los lingüistas. Para las lenguas amenazadas en vías de desaparición, las que tienen muy pocos hablantes suelen llamarse micro lenguas, o con mucha documentación escrita, el esfuerzo se centra en la creación de diccionarios, gramáticas y grabaciones sonoras para conservar la mayor cantidad posible de información. El mayor problema lo representa la falta de dinero y personal capaz, la tarea desborda cualquier intento que se ha realizado hasta la fecha. Además la mayoría de trabajo lingüístico nuevo se elabora normalmente sobre la base de

lenguas vivas, por lo que es discutible hasta cierto tiempo el valor de uso científico de los materiales sobre lenguas ya desaparecidas.

Por otra parte es dudoso, que una gramática pueda recoger todos los detalles relevantes de una lengua, que por otra parte un hablante nativo sí conoce de manera intuitiva. Así la literatura científica muestra trabajos de gramaticalidad de oraciones de lenguas muy difundidas (inglés o español) que habían pasado inadvertidos para las gramáticas estándar de la lengua. En ese sentido, Noam Chomsky llegó a decir que resulta totalmente imposible escribir una gramática que de cuenta de absolutamente todos los detalles del inglés, y que aunque fuera posible esa gramática sería tan extensa y tan prolija que no sería interesante. Para Chomsky y gran parte del generativismo el objeto de estudio de la lingüística son la i-lengua o conocimiento tácito mental que un hablante tiene de su lengua, no los textos o manifestaciones de la misma (e-lenguas), en la que frecuentemente se basan las gramáticas.

Tipos de lenguas extintas:

1. Córnico
2. Dálmata
3. Latín
4. Copto
5. Manés
6. Egipcio clásico
7. Guanche
8. Livonio
9. Íbero
10. Ubijé
11. Polabo
12. Celtibérico
13. Huno
14. Hitita
15. Griego antiguo
16. Acadio

Todos ellos tienen en común la característica principal de un idioma extinto o lengua muerta, no hay ninguna persona viva que tenga alguno de esos idiomas como lengua materna. Y en el caso de los idiomas como el livonio, el manés, el dálmeta y el ubijé; al haberse extinguido en plena Edad Contemporánea (1789 – hasta nuestros días), se tiene registrado el nombre del último hablante nativos de cada uno de ellos. En la actualidad, algunas lenguas que aún se conservan por pequeñas comunidades, tanto indígenas como de otras etnias, pueden verse afectadas a raíz del fenómeno de la globalización.

Estas lenguas en peligro de desaparecer suelen llamarse “lenguas amenazadas”. Debido a la globalización, cada día hay más presión económica, política, geográfica y social a dominar algunos idiomas que son utilizados como “lenguaje global”. Siendo así, algunas lenguas habladas por pequeñas comunidades corren el riesgo de perderse.

El indescifrable idioma del Indo

La escritura del Valle del Indo, que aún no ha podido ser descifrada, fascina y frustra a lingüistas y arqueólogos de todo el mundo. Descifrar sus símbolos nos permitiría acceder a la lengua de una civilización avanzada que habitó hace 4.000 años en lo que ahora conocemos como el Este de Pakistán y el Noreste de La India. Una civilización tan avanzada como también lo fueron la egipcia o la mesopotámica. Algunos expertos han llegado a sostener que no se trata de una lengua, sino de simples símbolos como los que podemos encontrar actualmente convertidos en nuestras modernas señales de tráfico. Otros, sin embargo, afirman que forman parte de una rama antigua de la lengua del Indostán, o que tienen raíces similares a la familia dravídica, es decir, que estarían relacionados con una familia de lenguas hablada en La India. Los jeroglíficos egipcios fueron descifrados gracias a las inscripciones trilingües de la piedra Rosetta, pero ninguna investigación ha podido desvelar el significado de las escrituras del Indo por el momento. El científico informático Rajesh Rao, de la Universidad de Washington, utilizó algoritmos informáticos probando muchísimos lenguajes para analizar patrones lingüísticos similares, pero el programa no consiguió traducir el idioma del Indo, aunque sí ayudó a dar pasos hacia el camino correcto: fue capaz de identificar, por medio de patrones intuitivos, segmentos potenciales del lenguaje hablado. Por ejemplo, en inglés, existe cierta frecuencia y patrón por el que la palabra and (“y”) aparece en los textos. Asimismo, existen otros contextos en los que se repiten algunas palabras, como los topónimos.

Importancia de las Lenguas Muertas

La capacidad lingüística del ser humano como ser vivo es sin duda alguna uno de los elementos que lo ha diferenciado desde el comienzo de la historia de los restantes seres vivos. La posibilidad de establecer un lenguaje sistematizado, con reglas y un funcionamiento determinado ha ampliado la capacidad de nuestro cerebro y contribuye en miles de aspectos a nuestra vida cotidiana.

En ese sentido, la historia de la Humanidad ha presenciado el desarrollo de numerosos lenguajes, algunos ya extintos que sin embargo han servido de base para las lenguas actuales. La extinción de las lenguas antiguas

A lo largo de la historia los grupos o sociedades humanas han desarrollado diferentes lenguas que tuvieron que ver principalmente con la capacidad de construir un sistema más o menos complejo de comunicación. También elementos como el medio en el que se vivía contribuyeron a dar forma a esas lenguas. Muchas de ellas, aquellas que existían en la Antigüedad, son consideradas hoy lenguas muertas. Esto quiere decir que ya no nacen en el planeta personas que tengan a ninguna de esas lenguas como lengua madre porque ya no se transmite de humano a humano, aunque sí se pueden aprender.

Las lenguas muertas son, entre otras, el latín, el elamita, el hitita, el acadio, el griego antiguo, el egipcio clásico, el chino clásico, el sánscrito antiguo. Todas ellas pertenecieron a pueblos de la Antigüedad y aunque fueron tal vez muy importantes y habladas por una gran cantidad de personas en aquella época, la evolución del lenguaje hizo que perdieran forma, que se transformaran en una lengua nueva (como ocurre con las lenguas derivadas del latín), que desaparecieran incluso. Las lenguas no son eternas pero sí pueden ser guardadas como acervo cultural de la Humanidad. Para comprender la importancia de las lenguas muertas debemos tener en claro que todas las formas de lenguaje tienen una vida que puede ir desgastándose con el tiempo. Los idiomas que conocemos hoy en día no son iguales a los que se usaban tan sólo hace cinco siglos atrás y probablemente sigan evolucionando o incluso desapareciendo. La desaparición de las lenguas puede deberse a muchas causas: la imposición de nuevos lenguajes a través de la fuerza cuando un pueblo conquista al otro, la aniquilación del pueblo en sí, la complejidad del idioma que no lo hace fácilmente transmisible a otros.

En cualquiera de los casos, las lenguas muertas son hoy en día consideradas un elemento central para comprender la evolución de la Humanidad, por eso es importante conservarlas como se conservan pinturas, obras de arte y todo tipo de creaciones culturales.