UN QUIJOTE EN UN OCÉANO DE LETRAS

A fines de diciembre se conoció el nombre del último ganador del Premio Cervantes de Literatura: José Manuel Caballero Bonald. Este español, que habita en los confines de la melancolía, el barroco y el existencialismo, ha enlazado sus aventuras personales a una extensa obra.

Texto: Jorge Sánchez de N.

os reconocimientos literarios, siempre (o casi siempre) suscitan el debate de la crítica, ya que la decisión que adoptan los jurados de premiar a uno u otro concursante, siempre (y en este 'siempre' no hay excepciones) se ve determinada por un factor inexpugnable: la subjetividad. Esta, a su vez, puede estar condicionada por intereses de carácter político o económico, lo que podría terminar afectando la imagen del reconocimiento en cuestión y, peor aún, su legitimidad.

Sin ir tan lejos, el Nobel de Literatura 2012 recayó en Guan Moye (más fácil: Mo Yan), un escritor chino que ha sumado muchísimos adeptos, pero también numerosos detractores. Hay quienes se preguntan (y está muy bien que lo hagan) por qué autores de la talla e influencia de Rubén Darío, Juan Rulfo o Jorge Luis Borges no ganaron el accésit que hoy ostenta Mo Yan, o por qué Nicanor Parra, el 'antipoeta' chileno, continúa siendo relegado a la isla de las distin-

ciones iberoamericanas, a pesar de haber fundado una corriente de tintes universales.

Aún así, nunca, o casi nunca, se ha puesto en entredicho la calidad narrativa (o lírica) de quienes son o han sido premiados. Desde 1976, el Premio de Literatura en Lengua Castellana Miguel de Cervantes (más fácil: Premio Cervantes) reconoce a escritores cuyas obras son una contribución al patrimonio cultural del mundo hispano. Este galardón (también conocido como Premio Miguel de Cervantes) es considerado el 'nobel de las letras hispanoamericanas' y en su momento sí fue ganado por Jorge Luis Borges y Nicanor Parra. Este fin de año, en su edición 2012, recayó en José Manuel Caballero Bonald.

EL NAVÍO

Caballero Bonald nació en Jerez de la Frontera, provincia de Cádiz, en 1926. En las costas del sur de España realizó estudios de Náutica