

Anne Hathaway

Biografía

Anne Jacqueline Hathaway (Brooklyn, Nueva York; 12 de noviembre de 1982) es una actriz y cantante estadounidense. La revista People la nombró como una de las grandes estrellas descubiertas en 2013 y apareció por primera vez en la lista de las 50 personas más bellas del mundo de dicha revista en 2006.

Hija de la actriz de teatro Kate McCauley y del abogado Geraldston Hathaway, Anne siempre encontró la inspiración y el apoyo necesarios para seguir los pasos de su madre. Anne tiene un hermano mayor, Michael, y uno menor, Thomas. Hathaway tiene principalmente ascendencia irlandesa y francesa, y más distantemente ascendencia alemana e inglesa.

Hathaway fue educada como católica con lo que ella consideraba "valores realmente fuertes", y había expresado su deseo de convertirse en monja durante su infancia. Sin embargo, rechazó la idea a la edad de 15 años, después de saber que su hermano Michael era gay. ***"Me di cuenta de que mi hermano mayor era homosexual, y no podía apoyar una religión que no apoyara a mi hermano. Ahora me considero una cristiana sin denominación porque no he encontrado una religión para mí."*** En 2009, Hathaway expresó que sus creencias religiosas eran "un trabajo en curso."

En 2004, comenzó una relación con el italiano **Raffaello Follieri**, promotor inmobiliario. Terminaron en junio de 2008 y Follieri fue arrestado el 24 del mismo mes con cargos por defraudar millones de dólares a inversionistas.

En noviembre de 2008, comenzó a salir con el actor **Adam Shulman**. Se comprometieron en noviembre de 2011 y se casaron el 29 de septiembre de 2012, en Big Sur, California, en una boda interconfesional judía y católica.

Dio a luz a su primer hijo, Jonathan Rosebanks Shulman, el 24 de marzo de 2016. Tuvieron a su segundo hijo, Jack Shulman, en noviembre de 2019.

Madre, embajadora de buena voluntad de las Naciones Unidas, defensora de los derechos de los niños, mujeres y la comunidad LGBT. Ella es una actriz polifacética ganadora del Oscar, el Globo de Oro e incluso un Emmy por la poco reconocida capacidad de su voz (que sin problemas puede ir a la par de su carrera actoral), Anne Hathaway es hoy **una de las 100 actrices mejores pagadas de Hollywood**, recaudado más de 6.8 billones de dólares alrededor de todo el mundo con sus películas. **Un ejemplo de las mujeres poderosas en la industria del cine.**

Estudios y primeros pasos

Pasó la mayor parte de su juventud en Short Hills (Nueva Jersey) y acudió al Millburn High School, en el que se graduó. Su permanencia en el instituto público de Millburn le sirvió para introducirse en el mundo escénico y hacer sus primeros intentos artísticos en el teatro. El resultado fue tan satisfactorio para Anne que acabó estudiando arte dramático en la Paper Mill Playhouse de Nueva Jersey y, estando aún en el instituto, fue nominada al "Premio Estrella Naciente" de la Playhouse por la mejor representación escolar del estado.

Posteriormente, se instruyó durante varios semestres en el Vassar College de Poughkeepsie (Nueva York) antes de trasladarse definitivamente al Gallatin School of Individualized Study perteneciente a la Universidad de Nueva York. Una época de la que ella guarda muy buenos recuerdos y a la que se refiere como una de sus mejores decisiones. Allí, fue la primera y única adolescente en ser admitida en el programa de estudios intensivos de actuación organizado por la premiada compañía de teatro Barrow Group. También estudió en el programa de teatro musical organizado por el Collaborative Arts Project, CAP 21, afiliado a su universidad. De esta manera, Hathaway cuenta con una amplia formación profesional que la ha llevado a preferir el escenario al mundo del celuloide.

Anne es, además, una consumada bailarina, que estudió en el Broadway Dance Center de la ciudad de Nueva York y, como primera soprano, en 1998 tuvo el privilegio de dar dos conciertos en el Carnegie Hall como miembro del All-Eastern US High School Honors Chorus. Otras cualidades de Anne son el gusto por el diseño: trabajó en un proyecto con el diseñador Lázaro Hernández, con el que se rumorea que hubo un romance de corta duración.

En la secundaria comenzó a participar de cuanta actividad teatral se le presentaba y una vez graduada decidió estudiar arte dramático.

La formación de Anne es bastante completa y a su capacidad interpretativa se le suma su destreza en el baile y en el canto.

Debutó en la serie de tévé Asuntos de familia pero su primer papel importante fue en el cine, en la película The Princess Diaries, que relata las aventuras de una joven que de pronto descubre que es la heredera al trono de un país ficticio

Pero claro, Anne, seguía creciendo tanto personal como profesionalmente y los papeles que le ofrecían ganaban en importancia y en compromiso y ya no se la convocaba para que interprete historias para adolescentes. **Havoc, Secreto en la montaña y la comedia El diablo se viste de Prada en la que comparte cartel con Meryl Streep son sus grandes éxitos en la etapa adulta de su carrera.**

Otros títulos que marcan su vida profesional son: Becoming Jane, El Superagente 86, Passengers, la divertida comedia Guerra de novias en la que compite con su mejor amiga por quien tiene la mejor boda y Alicia en el país de las maravillas.

Una belleza requerida por las grandes marcas comerciales de mujer. Además de por su talento actoral y versatilidad interpretativa, **Anne, se destaca por su belleza física singular** y que muchos comparan con las grandes exponentes del cine norteamericano clásico, tal es el caso de Audrey Hepburn y Judy Garland.

Este atractivo físico influyó en el hecho que Anne sea requerida por las grandes marcas de indumentaria y accesorios femeninos para que estelarice sus campañas, entre ellas la francesa **Lancôme** que la contrató para que sea la cara de una de sus tantas fragancias femeninas.

Películas

En el año **2001** tuvo lugar su primera aparición en una película, **Al otro lado del cielo** junto al actor Christopher Gorham. Se presentó al casting de la película de Disney Princesa por Sorpresa, papel con el que consiguió dar el salto a la fama.

En **2002** apareció en la comedia romántica **Nicholas Nickleby**, donde actuaba junto a Charlie Hunnam y Jaime Bell. Dos años después protagonizó **Ella Enchanted**, película que no recibió muy buenas críticas. Ese mismo año comenzó a rodar la segunda parte de Princesa por Sorpresa.

En **2005** puso su voz a la protagonista de **La increíble pero cierta historia de Caperucita Roja**. Abandonó el mundo del cine infantil con la película independiente **Caos**.

Posteriormente actuó en la oscarizada **Brokeback Mountain**, interpretando a la mujer de Jake Gyllenhaal. Consiguió un gran éxito con **El Diario se Viste de Prada**, junto a Meryl Streep. En **2007** se convirtió en **La joven Jane Austen** de la mano de Julian Jarrold. En el año **2008** aparece en **Superagente 86**, en el cual encarnó a la Agente 99, en el thriller **Passengers** y en **La boda de Rachel**. Colaboró con **Tim Burton**, interpretando a la **Reina Blanca de Alicia en el País de las Maravillas**.

En **2012**, Hathaway encarnó a Selina Kyle en **The Dark Knight Rises**, otra entrega de Batman y ganó el Premio Saturn a Mejor actriz de reparto por su interpretación. Otro proyecto de **2012** fue la película **Los Miserables**, dirigida por Tom Hooper y basada en el musical del mismo nombre en la que ella interpretó a Fantine. Muchos años antes, su madre había interpretado el mismo papel en la primera gira nacional de los Estados Unidos. **Por su actuación recibió elogios de la crítica y ganó más de 30 premios.**

Protagonizó la película de **Christopher Nolan** **Interstellar**, junto con Matthew McConaughey, filme de ciencia-ficción que fue lanzado en los Estados Unidos y Canadá el 5 de noviembre de 2014. **Repitió como Reina Blanca en Alice Through the Looking Glass**, secuela de 2016 de Alicia en el país de las maravillas.

En 2018, aparece en Ocean 's 8, coprotagonizada por Sandra Bullock y Cate Blanchett.

Las películas de Hathaway de 2019, el thriller **Serenity** y la comedia **The Hustle**, tuvieron malas críticas. **En 2020 aparece en el thriller político The Last Thing He Wanted**, basado en el libro del mismo título de Joan Didion. Protagonizó **The Witches**, adaptación de la novela del mismo nombre.

Premios/reconocimientos

Oscar

2013 — Mejor actriz de reparto — Los miserables — Ganadora

2008 — Mejor actriz — Rachel Getting Married — Candidata

Globos de Oro

2013 — Mejor actriz de reparto — Los miserables — Ganadora

2011 — Mejor actriz - comedia o musical — Love and Other Drugs — Candidata

2008 — Mejor actriz- Drama — Rachel Getting Married — Candidata

BAFTA

2013 — Mejor actriz de reparto — Los miserables — Ganadora

Sindicato de Actores

2013 — Mejor actriz de reparto — Los miserables — Ganadora

2013 — Mejor reparto — Los miserables — Candidata

2008 — Mejor actriz — Rachel Getting Married — Candidata

2005 — Mejor reparto — Brokeback Mountain — Candidata

Emmy

2010 — Premio Primetime Emmy a la mejor actuación de voz — Los Simpson — Ganadora

Satellite

2012 — Mejor actriz de reparto — Los miserables — Ganadora

2010 — Mejor actriz Comedia - Musical — Love and Other Drugs — Ganadora

2009 — Mejor actriz - Drama — Rachel Getting Married — Candidata

Películas

2020 The Last Thing He Wanted

2020 The Witches

2019 Dark Waters

2018 The Hustle

2018 Serenity

2018 Ocean's Eight

2017 O.J.: Guilty in Vegas

2016 Colossal

2016 Alice Through the Looking Glass

2015 The Intern

2014 Interstellar

2013 Don Peyote

2012 Les Misérables

2012 The Dark Knight Rises

2011 One Day

2011 Río

2011 Get Happy: The Life of Judy Garland

2010 The Fiancé

2010 Love and Other Drugs

2010 Alicia en el país de las maravillas

2010 Valentine's Day

2009 Guerra de novias

2009 PolyWood

2008 Get Smart

2008 Passengers

2008 La boda de Rachel

2007 Becoming Jane

2006 The Devil Wears Prada

2005 Hoodwinked!

2005 *Caos*
2005 *Brokeback Mountain*
2004 *Ella Enchanted*
2004 *The Princess Diaries 2: Royal Engagement*
2002 *Haru en el reino de los gatos*
2002 *Nicholas Nickleby*
2001 *The Princess Diaries*
2001 *The Other Side of Heaven*

Anne Hathaway hizo el famoso papel de Fantine en la adaptación Tom Hooper de *Les Misérables* (2012), para el rol tuvo que perder 11 kilos y cortar su cabello, además de separarse de su esposo por algunos meses para adaptarse al estado mental de su personaje. Su interpretación en la película le dio el premio Oscar a Mejor actriz de reparto, al igual que un premio BAFTA, un SAG y un Golden Globe en la misma categoría

¿Cómo inició su carrera Anne Hathaway?

Anne Hathaway se inspiró de su madre para iniciar una carrera en la actuación, cuando la vio actuar en una adaptación de *Les Misérables*. Participó en montajes teatrales en la secundaria, para luego de su graduación comenzar a estudiar actuación en la American Academy of Dramatic Arts de Manhattan. La actriz cantó junto a un coro por un período de dos años en el Carnegie Hall de Nueva York, lo que le consiguió un rol en la serie de televisión *Get Real* (1999). Anne debutó en Hollywood con la película de Disney, *The Princess Diaries* (2001), la actriz audicionó para el papel de Mia Thermopolis durante una escala en Los Ángeles de camino a Nueva Zelanda. Garry Marshall, director de la película, se decidió por Anne sobre la actriz Liv Tyler, tras ser persuadido por un comentario de su nieta acerca de cómo se vería Hathaway como una princesa. *The Princess Diaries* recaudó más de 165 millones de dólares en todo el mundo, y puso a Hathaway en la mira del cine como la nueva actriz revelación.

Videos:

Anne Hathaway y sus 10 mejores looks en alfombras rojas

<https://www.youtube.com/watch?v=8FSMi4vIUVA>

Nota periodística:

Shakespeare reencarnó para volver a casarse con Anne Hathaway: no creerás esta loca historia

<https://www.vix.com/es/cultura-pop/214663/shakespeare-reencarno-para-volver-a-casarse-con-anne-hathaway-no-creeras-esta-loca-historia>

Biografía

Anne Jacqueline Hathaway (Brooklyn, Nueva York; 12 de noviembre de 1982) es una actriz y cantante estadounidense. La revista *People* la nombró como una de las grandes estrellas descubiertas en 2013 y apareció por primera vez en la lista de las 50 personas más bellas del mundo de dicha revista en 2006.

Hija de la actriz de teatro Kate McCauley y del abogado Geraldston Hathaway, Anne siempre encontró la inspiración y el apoyo necesarios para seguir los pasos de su madre. **Anne tiene un hermano mayor, Michael, y uno menor, Thomas. Hathaway tiene principalmente ascendencia irlandesa y francesa, y más distantemente ascendencia alemana e inglesa.**

Hathaway fue educada como católica con lo que ella consideraba "valores realmente fuertes", y había expresado su deseo de convertirse en monja durante su infancia. Sin embargo, rechazó la idea a la edad de 15 años, después de saber que su hermano Michael era gay. ***"Me di cuenta de que mi hermano mayor era homosexual, y no podía apoyar una religión que no apoyara a mi hermano. Ahora me considero una cristiana sin denominación porque no he encontrado una religión para mí."*** En 2009, Hathaway expresó que sus creencias religiosas eran "un trabajo en curso."

En 2004, comenzó una relación con el italiano **Raffaello Follieri**, promotor inmobiliario. Terminaron en junio de 2008 y Follieri fue arrestado el 24 del mismo mes con cargos por defraudar millones de dólares a inversionistas.

En noviembre de 2008, comenzó a salir con el actor **Adam Shulman**. Se comprometieron en noviembre de 2011 y se casaron el 29 de septiembre de 2012, en Big Sur, California, en una boda interconfesional judía y católica.

Dio a luz a su primer hijo, Jonathan Rosebanks Shulman, el 24 de marzo de 2016. Tuvieron a su segundo hijo, Jack Shulman, en noviembre de 2019.

Madre, embajadora de buena voluntad de las Naciones Unidas, defensora de los derechos de los niños, mujeres y la comunidad LGBT. Ella es una actriz polifacética ganadora del Oscar, el Globo de Oro e incluso un Emmy por la poco reconocida capacidad de su voz (que sin problemas puede ir a la par de su carrera actoral), Anne Hathaway es hoy **una de las 100 actrices mejores pagadas de Hollywood**, recaudado más de 6.8 billones de dólares alrededor de todo el mundo con sus películas. **Un ejemplo de las mujeres poderosas en la industria del cine.**