

A Sacred Portrait

for

choir SATB con divisi

Francesco Bruno

A Sacred Portrait

Francesco Bruno

Calmo ♩ = 50

5/4 4 5/4

Soprano *pp* Ma - - gni - fi - cat a - ni - ma me - ea Do - mi - num... *p*

Alto *pp* Ma - - gni - fi - cat a - ni - ma me - ea Do - mi - num... *p*

Tenore *pp* Ma - - gni - fi - cat a - ni - ma me - ea Do - mi - num... *p*

Basso *pp* Ma - - gni - fi - cat a - ni - ma me - ea Do - mi - num... *p*

5/4 4 8/4 lontano, rarefatto

S. *mf* et e - xul - ta - vit spi... me - us De - o sa - lu - ta ri o Ma... ...fi - *ff* *pp*

A. *mf* et e - xul - ta - vit spi... in De - o sa - lu - ta ri o me - o *ff* *pp*

T. *mf* et e - xul - ta - vit spi - ri - tus sa - lu - ta ri o ...fi - *ff* *pp*

B. *mf* et e - xul - ta - vit me - us De - o sa - lu - ta ri o ...fi - *ff* *pp*

De - - o o

8

S. cat Ma - gni - fi - cat a a

S. Ma - gni - fi - cat na - tum

A. Ma - gni - fi - cat vi - dit su - um dul - cem na - tum de - so - la - tum

A. ...cat Ma - gni - fi - cat a de - so - la - tum

T. cat Ma - gni - fi - cat a de - so - la - tum sta - bat

T. cat ...fi - cat vi - dit su - um dul - cem natummo... Ma - ter sta - bat

B. a Ma - gni - fi ...ri - èn - tem sta...

B. ...fi - cat Ma - ter Ma - ter sta - bat



Calmo

5
4

4

3
4

4

3
4

12

S. tutti p Mi - se - ri - cor - dia ei - us a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es bus e - um

A. tutti p Mi - se - ri - cor - dia ei - us a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es bus e - um

T. p Mi... ei - us a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es bus e - um

B. p Et ei - us a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e - um

B. Et

27

mf *mp*

S. e - go vi - xe - ro su - sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um

p

Quan - do cor - pus mo - ri - e - tur mo - ri -

mf *mp*

A. e - i - us e - go vi - xe - ro su - sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um

p

Quan - do cor - pus mo - ri - e - tur mo - ri -

p

T. no - men e - go vi - xe - ro

Glo - ri - a

p 1. *tutti*

B. no - men e - go vi - xe - ro

Glo - ri - a

Glo -



42

S. da per Ma-trem me ve-ni-re pal man

S. e sit hi - nc e ad pal man vi-cto - ri - ex hoc

A. e sit hi - nc e me ve-ni-re pal man ex hoc

A. e sit hi - nc e ad pal man vi-cto - ri - e - nim be

T. Chri-ste cum sit hi hi -- nc_e e - xi-re ad pal man vi-cto - ri - ec-ce be

T. Chri-ste cum sit hi hi -- nc_e e - xi-re ad pal man vi-cto - ri - e

B. hi - nc_e me ve-ni-re pal man

B. hi - nc_e ad pal man

49

S. ...a - tam di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes ma-trem Chri - sti si

A. 1. a - tam di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes qui est ho-mo qui non fle-ret

T. ...a - tam om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes qui est ho-mo qui non fle-ret

B. ...a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes fle-ret ma-trem Chri - sti si



5 4

54

S. vi - de-ret in tan - to ...ci - o o eh bo-nat glo - ri - a pa-

S. vi - de-ret in tan - to ...ci - o o eh bo-nat glo - ri - a

A. o hu-mi - les bo-nat glo - ri - a

A. o ex - al - ta - ta o im - ple - vit glo - ri - a

T. o e - su-rien tes im - ple - vit glo - ri - a

B. vi - de-ret in tan su- pli... o o im - ple - vit glo - ri - a

5
4

4

61

S. *p* *fp* *pp* *f*
- tri et fi - li - o ...tem de - po - su - it po -

S. *p* *fp* *3*
pa - tri et fi - li - o ...e - tem

A. *p* *fp* *pp* *f*
pa - tri et fi - li - o ...ri de - po - su - it po -

A. *fp*
pa - tri et fi - li - o mo...

T. *mf* *f*
pa - tri et fi - li - o de - so - la tum tum dum e - mi - sit spi - ri - tum su - it po -

B. *mf* *f*
a - tri et fi - li - o de - so - la tum tum dum e - mi - sit spi - ri - tum su - it po -



66

S. *3* *3*
ten - tes de se - de et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes

A. *3* *3*
ten - tes de se - de et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes

T. *3* *3*
ten - tes de se - de et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes

B. *3* *3*
ten - tes de se - de et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes

8
4

4

70 *sussurato, quasi recitato*

S. 1. *sussurato, quasi recitato* 2. *sussurato, quasi recitato* *tutti p*
Quae moe-re-bant pi-a Ma-ter

A. *p* *mf*
pi-a Ma-ter si-cut e-rat in
cut

T. 1. *sussurato, quasi recitato* *tutti* *mf*
et do-le-bat Dum na-ti po-e-nas si-cut e-rat in

B. *sussurato, quasi recitato*
vi-de-bat na-ti po-e-nas

73 *f* *ff* *fp* *fff* *morendo al niente*

S. *f* *ff* *fp* *fff* *morendo al niente*
et nunc et in se-cu-la se... a-me-n

S. *f* *ff* *fp* *fff* *morendo al niente*
et nunc et in se-cu-la ...cu... a-me-n

A. *f* *fp* *fff* *morendo al niente*
prin-ci-pi-o et sem-per a se... ...rum a-me-n

A. *f* *fp* *fff* *morendo al niente*
prin-ci-pi-o et sem-per a ...lo... a-me-n

T. *f* *fp* *fff* *morendo al niente*
prin-ci-pi-o et sem-per a ...cu... a-me-n

T. *f* *ff* *fp* *fff* *morendo al niente*
prin-ci-pi-o et sem-per in se-cu-la ...rum a-me-n

B. *mf* *f* *ff* *fp* *fff* *morendo al niente*
in prin-ci-pi-o et nunc in se-cu-la se... a-me-n

B. *mf* *f* *fp* *fff* *morendo al niente*
in prin-ci-pi-o et nunc a ...lo... a-me-n