



Teoría Musical

Comprende, analiza y domina los fundamentos musicales para llevar tu interpretación y creación al siguiente nivel

Bienvenida al curso

Presentación general del curso:

Este programa ofrece una formación sólida y progresiva en teoría musical, desde los conceptos más esenciales hasta un dominio avanzado de la armonía, análisis y lectura musical.

Objetivo central del aprendizaje:

Desarrollar una comprensión integral de la música que permita interpretar, analizar y crear con una base técnica y conceptual firme.



A quién va dirigido



Niños / Padres con niños

(a partir de 9 años): aprendizaje adaptado que introduce los conceptos teóricos de forma clara y progresiva, con indicación de cuándo se requiere supervisión parental.



Adultos autodidactas

metodología que permite avanzar de manera estructurada y autónoma, asegurando una comprensión real de cada concepto antes de pasar al siguiente.



Profesores

material pedagógico listo para integrarse en la enseñanza, con explicaciones claras y ejemplos prácticos que enriquecen el trabajo en el aula.

Beneficios del curso según el perfil

Niños / Padres con niños

desarrollo de habilidades de lectura, comprensión musical y pensamiento lógico aplicado a la música; preparación para estudios posteriores.

Adultos autodidactas

comprensión profunda de la estructura musical, mayor seguridad interpretativa, herramientas para analizar y crear música.

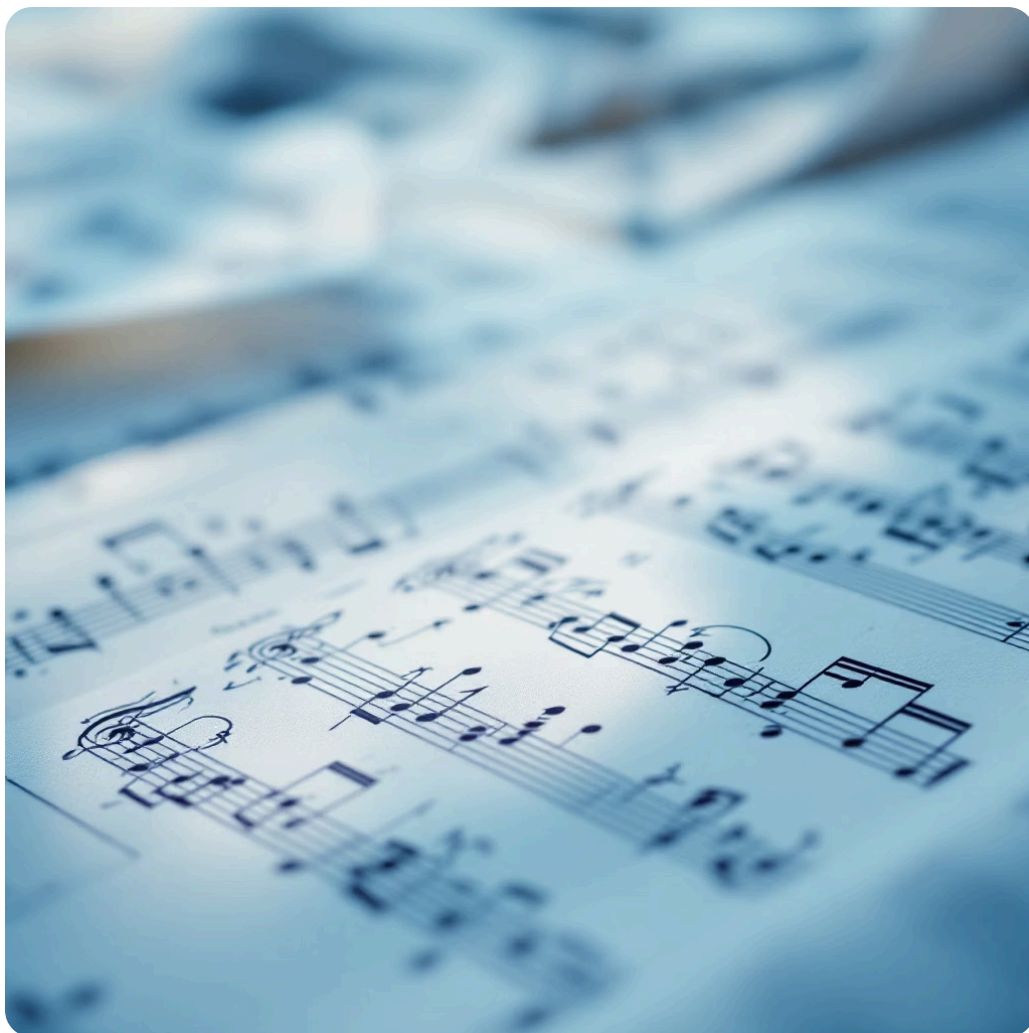
Profesores

contenidos organizados por niveles, listos para ser incorporados a clases, con ejemplos y ejercicios que refuerzan la enseñanza.

Índice del curso – Nivel Elemental

- 1 Introducción a la teoría musical
- 2 Pentagrama, líneas adicionales y figuras rítmicas básicas
- 3 Compases simples: 2/4, 3/4 y 4/4
- 4 Notas en clave de sol y fa en cuarta
- 5 Valores de las figuras y silencios
- 6 Puntillo y ligadura
- 7 Alteraciones: sostenido, bemol y becuadro
- 8 Escalas mayores con hasta una alteración
- 9 Intervalos simples
- 10 Construcción de acordes mayores y menores
- 11 Signos de repetición y casillas

Índice del curso – Nivel Intermedio



- 1 Escalas mayores con hasta tres alteraciones
- 2 Escalas menores: natural, armónica y melódica
- 3 Intervalos compuestos
- 4 Construcción de acordes de séptima
- 5 Compases compuestos: 6/8, 9/8 y 12/8
- 6 Tonalidad y armaduras de clave
- 7 Cadencias musicales
- 8 Notas de adorno: apoyatura, bordadura y mordente
- 9 Dinámica y matices
- 10 Articulaciones: staccato, legato, acento
- 11 Signos de expresión y tempo

Índice del curso – Nivel Avanzado

Nivel Avanzado (I)

- Escalas mayores y menores con hasta siete alteraciones
- Modos eclesiásticos y modernos
- Progresiones armónicas básicas y avanzadas
- Análisis armónico funcional
- Sustitución de acordes
- Modulación: tipos y procedimientos
- Cromatismos y notas de paso
- Ritmos irregulares y polirritmia

Nivel Avanzado (II)

- Alteraciones enarmónicas y su uso armónico
- Acordes disminuidos y aumentados
- Acordes extendidos: novena, oncena y trecena
- Rearmonización básica
- Lectura a primera vista en contextos complejos
- Análisis formal de piezas
- Escalas simétricas: disminuida, aumentada y de tonos enteros
- Introducción al contrapunto

Nivel Avanzado (III)

- Poliacordes y armonías modernas
- Elementos de la música contemporánea
- Análisis de obras de diferentes estilos
- [Nombre corregido según tu imagen]
- Dictado rítmico avanzado
- Dictado melódico en tonalidades relativas

Metodología de enseñanza



Progresión clara y ordenada, integrando teoría y práctica a través de ejemplos musicales reales.

Cada bloque temático se afianza con ejercicios seleccionados estratégicamente.

Algunos temas incluyen materiales complementarios para reforzar el aprendizaje.

Recursos incluidos y cómo aprovechar al máximo el curso

Recursos incluidos

En determinadas clases se ofrecen materiales adicionales como partituras, ejemplos sonoros y ejercicios. Estos recursos, cuando están presentes, han sido cuidadosamente diseñados para potenciar la comprensión y aplicación práctica de los conceptos.

Cómo aprovechar al máximo el curso

- Organizar el estudio siguiendo el orden propuesto.
- Repetir los ejercicios hasta lograr fluidez.
- Aplicar los conceptos aprendidos a obras reales que ya se interpreten.
- Tomar notas y registrar dudas para resolverlas en el siguiente nivel.

Cierre

Al finalizar este curso, tendrás un dominio sólido de la teoría musical, capaz de sustentar tu interpretación, composición y análisis. Este conocimiento será la base para afrontar con éxito repertorios más complejos y desarrollar tu creatividad musical sin limitaciones.

