

Projection

Dans le cadre de
« La Semaine de la solidarité internationale »
Ville de Nanterre

samedi 24 novembre 2012

à 14h30

à « Agora » Nanterre

<http://www.nanterre.fr/Citoyens/Agora/Agora.htm>

20, rue de Stalingrad
92000 Nanterre

RER-A : Nanterre-Ville
bus 157, 159, 160 :
arrêt Anciennes Mairies

entrée : libre

programme :

14h30: présentation et diffusion du film
16h30 : débat avec la réalisatrice
boissons + gâteaux japonais

Renseignements :

Association Franco-Japonaise ASUKA :
asuka.11032011@gmail.com
tél. : 06 71 69 03 32
Ville de Nanterre : 39 92

Réalisatrice Hitomi KAMANAKA

Après avoir produit son premier film "Uncle Suecha" en 1990, Hitomi Kamanaka a étudié à l'Office National du Film du Canada grâce à une subvention du ministère de la culture du Japon. Lors de son passage à la Paper Tiger à New York en 1993, elle a travaillé en tant que « Media activiste » à une chaîne TV du câble.

Depuis son retour au Japon en 1995, elle produit des émissions télévisées et des films en freelance.

Ses films sont projetés dans le monde entier. "Hibakusha—At the End of the World"(2003) projeté plus de 400 fois et "Rokkasho Rhapsody"(2006) plus de 650 fois.

Dans ses films, Hitomi Kamanaka s'efforce d'impliquer les spectateurs en suscitant réflexions et discussions.

Principaux prix

Hibakusha – At the End of the World

- 9e Grand Prix de "Peace and Cooperative Journalist Fund" of Japan
- 12e Grand Prix de "Earth Vision de Tokyo Global Environmental Film Festival"
- 28^e Prix de "Japan Catholic Film"
- 2003 Special award, Organization for national film liaison conference
- 1st Cultural Documentary Film Award, Agency for Cultural Affairs

Comme l'abeille qui fait tourner la terre

- 2011 Best 3 in Top five, Japan Film Pen Club
- 2011 Best 5 in Top ten, Kinema Jumbo
- 2011 The



Comme l'abeille qui fait tourner la Terre

ミツバチの羽音と地球の回転

Un film de Hitomi KAMANAKA

Dans le cadre de
« La Semaine de la solidarité
internationale »

<http://www.lasemaine.org/>

Ville de Nanterre

<http://www.nanterre.fr/>

projeté par

Association Franco-Japonaise ASUKA

<http://asuka.herokuapp.com/>

Facebook ID : Asuka Asso

UN ENGAGEMENT LOCAL QUI PEUT CHANGER LE MONDE

Iwaishima, une petite île située dans la Mer intérieure de Seto au Japon, dont les habitants vivent en harmonie avec la nature. Depuis 1982, ils ont passé plus de 30 ans à s'opposer à la construction d'une centrale nucléaire. C'est un projet de la Compagnie C.E.P. (Chugoku Electric Power Company) qui doit être réalisé dans la ville de Kaminoseki (département de Yamaguchi). Les habitants de l'île craignent que la centrale nucléaire ne détruise les richesses de la mer dont leur vie en dépend. Ce réalisation mettrait également en danger un grand nombre d'espèces en voie de disparition.



La vie des pêcheurs et des villageois de l'île est presque en autarcie. Le jeune pêcheur, Takashi Yamato, projette de créer de l'énergie lui-même. Mais le projet de la Compagnie C.E.P., soutenu par le pouvoir politique et économique, ne semble pas être abandonné.

En Suède, contrairement au Japon, le peuple a fait le choix de renoncer à l'énergie nucléaire et du pétrole dans les années à venir. La Suède poursuit ses recherches et utilise des sources d'énergie renouvelable pour tendre vers une autre société.



Comment pouvons-nous choisir et créer notre énergie du futur ? Les espoirs et les réflexions des peuples, qui se croisent au-delà des frontières, engendrent une nouvelle vision. Aujourd'hui, des humains s'occupent déjà de la création d'un meilleur monde.

Prêtez attention aux voix des gens qui veulent changer le monde, semblables à des abeilles faisant bzzzz... **Depuis sa sortie, ce film indépendant a été projeté plus de 550 fois dans l'ensemble du Japon et dans le monde par des groupes de citoyens. Depuis le 11 mars 2011, le nombre de projections se multiplie. Il compte plus de 120 000 spectateurs au total en septembre 2012.**

Réalisatrice **Hitomi Kamanaka**

Production **Group Gendai Films Co.ltd, 2010**

Le jour de la projection, nous recueillerons des dons qui seront reversés au **Réseau Fukushima pour protéger les enfants contre la radioactivité.**

