

Création de pages Web

582-AGS-LI

TRAVAIL #2 – Session 1.

Groupe 5
2018-2019

Site Web standard (HTML5 et CSS).

Travail individuel

Date de remise : le 23 janvier 2019.

Compte pour 20%.

Afin d'atteindre les objectifs de ce travail, il vous faudra réaliser le prototype haute-fidélité d'un **site Web standard** constitué d'un ensemble de **5 pages HTML5**, produites à l'aide de l'IDE de votre choix (Brackets, VSCode, SublimeText, Atom, Dreamweaver, etc.).

Bien que le site Web doive respecter des contraintes variées, décrites ci-dessous, le contenu et le visuel du site sont entièrement laissés à votre discrétion. Aussi, des contenus pertinents qui vous plaisent devront être intégrés dans vos pages. Trouvez un thème qui vous plait. Attention aux sources d'informations.

Afin de réaliser ce travail convenablement, vous devrez tout d'abord produire la **page complète HTML5**, en suivant les étapes du tutoriel (WD30_concevoir-une-page-html5), avant de produire votre **version personnelle du site Web standard final**.

Consignes pour le tutoriel

- Dans le tutoriel, il n'est pas nécessaire d'intégrer la librairie HTML5shiv sous la forme d'un commentaire IE dans l'en-tête des pages (étape 01 - ligne de code 05 à 07).
- Dans le tutoriel, vous n'aurez pas à intégrer la librairie JQuery (étape 07).
- Dans le tutoriel, vous ajouterez un espace entre la parenthèse de fermeture et le « r » de *repeat-x*, à la ligne de code suivante (étape 18 - ligne 10) :

```
010 background:
    url('images/bg.png')repeat-x;
```

- Dans le tutoriel, vous ajouterez un espace entre la parenthèse de fermeture et le « n » de *no-repeat*, à la ligne de code suivante (étape 20 - ligne 6) :

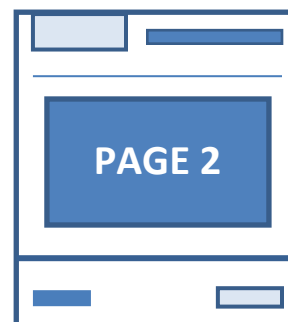
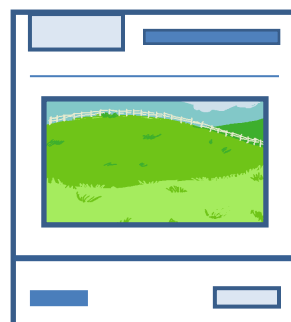
```
006 background: url('images/navbar.png')no-
    repeat;
007 }
```

- Le même type d'erreur se retrouve aussi à l'étape 20 (ligne 09 et ligne 20).
- Les fichiers des images de base du tutoriel vous sont fournis en annexe. Vous n'aurez pas à faire les étapes *Photoshop* présentes dans le tutoriel.
- Après avoir produit la page complète du tutoriel (évaluation formative), vous produirez votre propre version HTML5 et CSS, en y ajoutant votre touche esthétique personnelle. Vous aurez besoin ici de *Photoshop*.



Les pages du site

À partir de votre page d'accueil esthétique, vous produirez quatre pages supplémentaires sur le même modèle de grille. Le menu de navigation devra être fonctionnel afin de permettre la consultation de chacune de vos pages. Sauf votre page d'accueil, le contenu de quatre autres pages devra rester très simple. Un large cadre remplissant le centre contiendra soit une image, soit l'intitulé « PAGE # », comme illustrés ci-dessous.



Dans l'ensemble du site, les polices de caractère et les mesures de certains éléments liés aux caractères devront être gérées à l'aide de l'unité **em**.

Le pied de page devra contenir votre nom et la date à gauche.

PRODUCTION

- Tout d'abord suivez toutes les étapes du didacticiel afin de créer la page qui vous servira de modèle (gabarit/*template*). Ensuite, vous intégrerez vos propres contenus (textes et images) et styliserez l'ensemble. Vous validerez votre code afin qu'il respecte le plus possible les standards HTML5, CSS et les bonnes pratiques du Web.
- **Attention**, il sera important que vous produisiez une page finale dont le contenu sera entièrement en français. Vous devrez travailler quelques images dans *Photoshop* afin d'effectuer les modifications de langue. Afin de donner une touche personnelle, je vous encourage à essayer des combinaisons de couleurs afin de proposer une variante esthétique et harmonieuse et trouver un équilibre entre les images et les éléments stylisés en CSS.

CONTRAINTES GÉNÉRALES

- Vos fichiers et dossiers ne doivent pas contenir ni caractères spéciaux, ni accents, ni aucun espace. De plus, tous les caractères devront être en minuscule ;
- Le fichier principal de chaque exercice devrait toujours être nommé : « index.html » ;
- Tous les contenus (textes, images, etc.), sans exception, devront être présents en français ;
- Respectez la sémantique des éléments de contenu ;
- Respectez l'accessibilité, ainsi que les normes et standards du Web ;
- Attention aux sources d'information ;
- Documentation adéquate des codes.

CRITÈRES D'ÉVALUATION :

- ✓ Qualité du résultat attendu (exécution) /14
 - Les pages Web sont entièrement fonctionnelles* ;
 - Les pages Web font la preuve de la maîtrise des éléments de compétences et des critères de performance du cours ;
 - Le site Web respecte les contraintes générales.
- ✓ Respect des consignes /3
- ✓ Qualité des documents remis (mise en page et esthétique) /3

*Une page Web entièrement fonctionnelle est un livrable qui s'ouvre naturellement à partir du fichier de départ (index.html) sans problème de chargement (ex. : lenteur, boucle sans fin, etc.), avec une structure d'interface (grille, positionnement, espaces, formes, proportions, voire les couleurs, etc.) qui respecte les concepts, les stratégies esthétiques et ergonomiques,

et autres documents officiels (standards). Une page Web fonctionnelle permet l'interaction avec les éléments, les contrôles d'interface, à l'aide de la souris ou d'un autre mécanisme haptique.

Advenant que les pages Web ne soient pas fonctionnelles, une note en dessous de la note de passage sera donnée à l'élève (ex. : 50%).

Les critères et les aspects évalués, ainsi que les moyens privilégiés afin de répondre aux attentes de la capacité sont disponibles en détails dans le plan de cours. L'énoncé de la compétence est fourni ci-dessous.

Votre remise se fera dans le dossier du cours sur le réseau, à l'aide d'un dossier que vous aurez créé à votre nom. Exemple : « **VotreNomDeFamille_TRAV02-AGS_WebStandard** ».

Énoncé de la compétence : Produire un site Web	
Contexte de réalisation de la compétence <ul style="list-style-type: none"> • Travail individuel et en équipe. • Pour un projet de site Web. • À l'aide de logiciels de production Web les plus fréquemment utilisés. • À l'aide de méthodes et d'outils de conception. • Dans le respect des normes et standards du Web, des normes d'accessibilité et des règles d'utilisabilité. • Dans le respect des stratégies esthétiques et ergonomiques. • À partir d'une architecture de l'information. • À partir des fonctionnalités principales. • À partir de composantes multimédias. • À partir de contenu. • À partir des spécifications techniques. • À l'aide de documentation électronique ou papier. 	
Éléments de la compétence	Critères de performance
1. Préparer le travail.	<ul style="list-style-type: none"> • Estimation juste des travaux à effectuer et de leur ampleur. • Planification appropriée du travail. • Collecte judicieuse de l'information et des documents. • Structuration correcte de l'information.
2. Produire le concept visuel.	<ul style="list-style-type: none"> • Application de techniques appropriées de conception. • Production de maquettes graphiques adaptées au besoin et au message à divulguer. • Corrections pertinentes suite à la validation. • Création de l'interface et des composantes graphiques adaptée au Web. • Respect des normes visuelles.
3. Adapter des composantes multimédias pour leur diffusion sur Internet.	<ul style="list-style-type: none"> • Traitement pertinent des images. • Compression appropriée des composantes sonores et vidéo. • Optimisation appropriée des composantes pour en diminuer le temps de téléchargement. • Découpage approprié des composantes. • Respect des standards et des limites techniques.
4. Choisir un outil de programmation multimédia.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconnaissance exacte des différents langages de programmation et de leurs applications en production multimédia. • Reconnaissance exacte des différents logiciels utilisés en programmation multimédia. • Relevé exhaustif des sources d'information relatives à la programmation multimédia. • Utilisation pertinente de la documentation technique relative aux langages et aux logiciels de programmation multimédia.
5. Développer la structure de la page.	<ul style="list-style-type: none"> • Organisation adéquate des dossiers et des fichiers. • Respect de la sémantique de la page. • Respect des normes et standards du Web.

Énoncé de la compétence : Produire un site Web	
6. Créer les styles de présentation.	<ul style="list-style-type: none"> • Élaboration rigoureuse des règles de style. • Mise en forme adéquate du contenu. • Application du style approprié à chaque objet. • Analyse critique de l'optimisation des feuilles de style.
7. Intégrer, des composantes multimédias à un site Web.	<ul style="list-style-type: none"> • Prise en considération de l'architecture du site. • Reconnaissance des possibilités et des limites d'un logiciel qui permet la programmation automatique. • Exploitation optimale des fonctions du logiciel. • Application des techniques de mise en page appropriées au Web. • Navigation fonctionnelle. • Application des règles et principes d'ergonomie. • Respect des standards de diffusion. • Correctifs appropriés.
8. Valider et mettre en ligne le site Web.	<ul style="list-style-type: none"> • Tests correctement effectués et probants. • Contrôle attentif de la qualité. • Préparation rigoureuse de la mise en ligne. • Mise en ligne appropriée du site Web avec des tests locaux et à distance. • Diffusion d'une page Web fonctionnelle, conviviale et sans fautes. • Respect des échéances.