Les design patterns

1

Design Pattern

- Objectifs
 - Comprendre les bases de la philosophie des « formes de conception »
 - Connaître le vocabulaire spécifique
 - Connaître quelques « patterns »
 - Concevoir objet différemment

© A. Beugnard

ENST Bretagne

Les design patterns

2

Design Pattern

En architecture (Christopher Alexander)

- Description d'un problème rémanent et de sa solution
- Solution pouvant être utilisée des millions de fois sans être deux fois identique
- Forme de conception, pattern, modèle, patron de conception
- Mur, porte, fenêtre <--> objet, interface, classe

Il existe aussi des « anti-patterns »

© A. Beugnard

ENST Bretagne

Les design patterns

3

Ce que c'est

- Description d'une solution classique à un problème récurent
- Décrit une partie de la solution...
- Avec des relations avec le système et les autres parties...
- C 'est une technique d 'architecture logicielle

© A. Beugnard

ENST Bretagne

Les design patterns

1

Ce que ce n 'est pas

- Une brique
 - Un pattern dépend de son environnement
- Une règle
 - Un pattern ne peut pas s'appliquer mécaniquement
- Une méthode
 - Ne guide pas une prise de décision ; un pattern est la décision prise
- Nouveau
 - Lao-Tzu (-550) travaillait déjà sur les patterns...

« Computer scientists think they have discovered the world » Anonymous

© A. Beugnard

ENST Bretagne

Les design patterns

5

Avantages

- Un vocabulaire commun
- Capitalisation de l'expérience
- Un niveau d'abstraction plus élevé qui permet d'élaborer des constructions logicielles de meilleure qualité
- Réduire la complexité
- Guide/catalogue de solutions

© A. Beugnard

ENST Bretagne

Les design patterns

6

Inconvénients

- Effort de synthèse ; reconnaître, abstraire...
- Apprentissage, expérience
- Les patterns « se dissolvent » en étant utilisés
- Nombreux...
 - lesquels sont identiques ?
 - De niveaux différents ... des patterns s 'appuient sur d 'autres...

Les design patterns

Description d'une forme : langage de pattern

- nom : augmente le vocabulaire, réifie une idée de solution, permet de mieux communiquer.
- problème : quand appliquer la forme, le contexte...
- solution : les éléments de la solution, leurs relations, responsabilités, collaborations. Pas de manière précise, mais suggestives...
- conséquences : résultats et compromis issus de l'application de la forme

© A. Beugnard

ENST Bretagne

Les design patterns

8

Exemple

Nom Salle d'attente Problème On doit attendre

 Solution Toujours relaxante et pas confinée

 Conséquences Attente active ou passive ? Durée de

I 'attente? Distraction?

Aéroport, dentiste, ... Exemples

Les design patterns

9

Forme et langage

Une forme est indépendante du langage

(plutôt orienté-objet, mais pas exclusivement, cf. Patterns dans Minix)

 Mais certaines constructions syntaxiques ou propriétés du langage rendent inutile ou "naturelle" l'utilisation de telle ou telle forme

(ex : multi-methode simplifie les visiteurs)

© A. Beugnard

ENST Bretagne

Les design patterns

10

Interactions Formes-langages

- Influence des langages sur les Patterns
 - des langages implantent des formes de bas niveau
 - quelques formes utilisent des concepts spécifiques à un langage
 - quelques formes ne sont pas indépendantes des langages
 - certains langages forcent à tordre des formes compliquées lors de l'implantation
- Influence des Patterns sur les langages
 - Les Formes capitalisent l'état de réflexion courant sur les pratiques de programmation.

© A. Beugnard

ENST Bretagne

Les design patterns

Gamma, Helm, Johnson, Vlissides "Design Patterns"

- Nom et classification
- Intention
- Autres noms connus
- Motivation (scénario)
 Formes associées
- Applicabilité
- Structure (OMT)
- Participants (classes...)
- Collaborations
- Conséquences



- Exemple de code
- Usages connus



12

© A. Beugnard **ENST Bretagne**

Classification

Les design patterns

	Créateurs	Structuraux	Comportementaux
Class	Factory Method	Adapter(class)	Interpreter Template Method
Object	Abstract Factory Builder Prototype Singleton	Adapter(objet) Bridge Composite Decorator Facade Flyweight Proxy	Chain of Respons. Command Iterator Mediator Memento Observer State Strategy Visitor

Les design patterns 13

Application des formes lors de la conception

- Trouver les bons objets
- Bien choisir la granularité des objets
- · Spécifier les interfaces des objets
- Spécifier l'implantation des objets
- Mieux réutiliser
 - héritage vs composition
 - délégation
- Compiled-Time vs Run-Time Structures
- Concevoir pour l'évolution

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

14

Mais d'abord, le catalogue !

- Créational Patterns
- Structural Patterns
- Behavioural Patterns

Les design patterns 15

Remarque

- La référence "Design Patterns" décrit les formes par des diagrammes OMT...
 - Comme dans la suite

MAIS

• L'héritage et les objets ne sont pas nécessaires

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

16

Creational Patterns

Formes de création :

- Abstraire le processus d'instanciation.
- Rendre indépendant de la façon dont les objets sont créés, composés, assemblés, représentés.
- Encapsuler la connaissance de la classe concrète qui instancie.
- Cacher ce qui est créé, qui crée, comment et quand.

Les design patterns 17

Principes

- <u>AbstractFactory</u>; on passe un paramètre à la création qui définit ce qu'on va créer
- <u>Builder</u>; on passe en paramètre un objet qui sait construire l'objet à partir d'une description
- <u>FactoryMethod</u>; la classe sollicité appelle des méthode abstraites ...il suffit de sous-classer
- <u>Prototype</u> ; des prototypes variés existent qui sont copiés et assemblés
- Singleton; unique instance

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

18

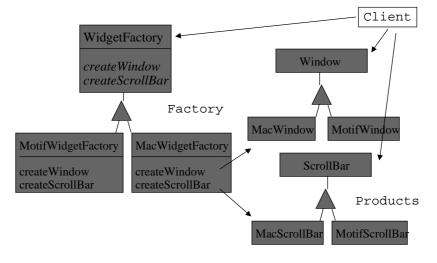
Utilisation

On utilise l'<u>AbstractFactory</u> lorsque :

- un système doit être indépendant de la façon dont ses produits sont créés, assemblés, représentés
- un système repose sur un produit d'une famille de produits
- une famille de produits doivent être utilisés ensemble, pour renforcer cette contrainte
- on veut définir une interface unique à une famille de produits concrets

Les design patterns 19

Abstract Factory



© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

20

Utilisation

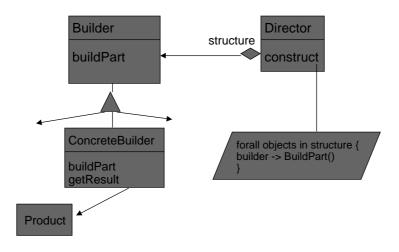
On utilise le Builder lorsque :

- l'algorithme pour créer un objet doit être indépendant des parties qui le compose et de la façon de les assembler
- le processus de construction permet différentes représentations de l'objet construit

Les design patterns

21

Builder



© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

22

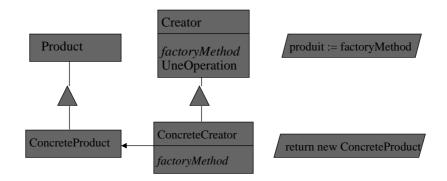
Utilisation

On utilise le <u>FactoryMethod</u> lorsque :

- une classe ne peut anticiper la classe de l'objet qu'elle doit construire
- une classe délègue la responsabilité de la création à ses sous-classes, tout en concentrant l'interface dans une classe unique

Les design patterns 23

FactoryMethod



© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns 24

Utilisation

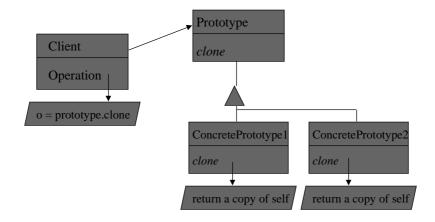
On utilise le <u>Prototype</u> lorsque :

- un système doit être indépendant de la façon dont ses produits sont créés, assemblés, représentés
- quand la classe n'est connue qu'à l'exécution
- pour éviter une hiérarchie de Factory parallèle à une hiérarchie de produits

Les design patterns

25

Prototype



© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

26

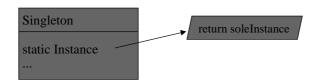
Utilisation

On utilise le Singleton lorsque :

- il n'y a qu'une unique instance d'une classe et qu'elle doit être accessible de manière connue
- une instance unique peut être sous-classée et que les clients peuvent référencer cette extension sans avoir à modifier leur code

Les design patterns

Singleton



© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

28

27

Structural Patterns

Formes de structure :

- Comment les objets sont assemblés
- Les patterns sont complémentaires les uns des autres

Les design patterns 29

Principes

- Adapter ; rendre un objet conformant à un autre
- Bridge; pour lier une abstraction à une implantation
- <u>Composite</u>; basé sur des objets primitifs et composants
- Decorator ; ajoute des services à un objet
- Facade ; cache une structure complexe
- Flyweight; petits objets destinés à être partagés
- Proxy; un objet en masque un autre

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

30

Utilisation



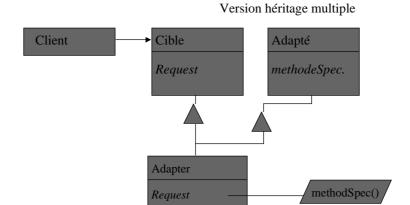
On utilise l'<u>Adapter</u> lorsque on veut utiliser :

- une classe existante dont l'interface ne convient pas
- plusieurs sous-classes mais il est est coûteux de redéfinir l'interface de chaque sous-classe en les sous-classant. Un adapter peut adapter l'interface au niveau du parent.

Les design patterns

31

Adapter

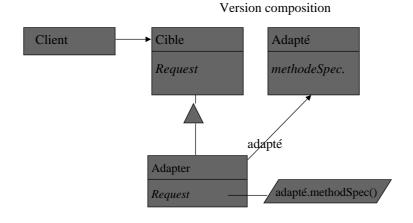


© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

32

Adapter



Les design patterns

Utilisation



33

On utilise <u>Bridge</u> lorsque:

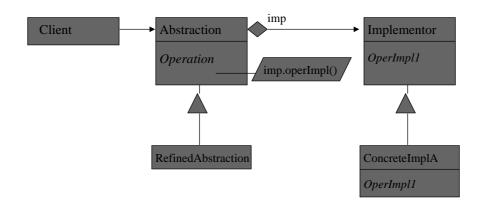
- on veut éviter un lien permanent entre l'abstraction et l'implantation (ex: l'implantation est choisie à l'exécution)
- l'abstraction et l'implantation sont toutes les deux susceptibles d'être raffinées
- les modifications subies par l'implantation ou l'abstraction ne doivent pas avoir d'impacts sur le client (pas de recompilation)

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

34

Bridge



Utilisation

On utilise Composite lorsque on veut :

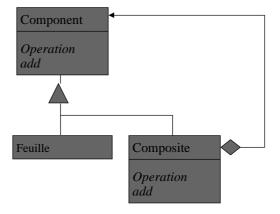
- représenter une hiérarchie d'objets
- ignorer la différence entre un composant simple et un composant en contenant d'autres. (interface uniforme)

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

36

Composite



37

Les design patterns

Utilisation

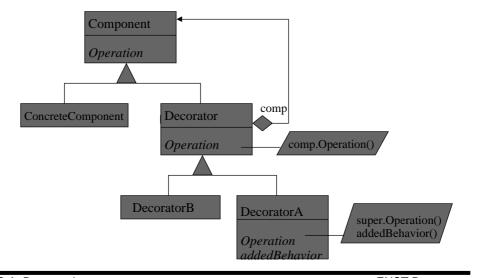
On utilise **Decorator** lorsque:

- il faut ajouter des responsabilités dynamiquement et de manière transparente
- il existe des responsabilités dont on peut se passer
- des extensions sont indépendantes et qu'il serait impraticable d'implanter par sous-classage

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns 38

Decorator



Les design patterns 39

Utilisation

On utilise Facade lorsque on veut :

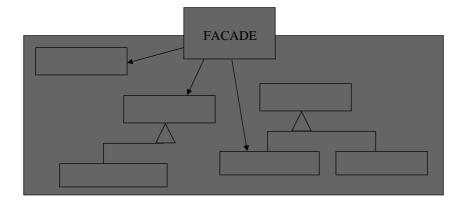
- fournir une interface simple à un système complexe
- introduire une interface pour découpler les relations entre deux systèmes complexes
- construire le système en couche

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

40

Facade



41

42

Les design patterns

Utilisation

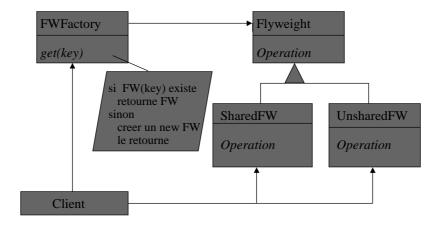
On utilise Flyweight lorsque:

- on utilise beaucoup d'objets, et
- les coûts de sauvegarde sont élevés, et
- l'état des objets peut être externalisé (extrinsic), et
- de nombreux groupes d'objets peuvent être remplacés par quelques objets partagés un fois que les états sont externalisés, et
- l'application ne dépend pas de l'identité des objets

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

Flyweight



Les design patterns 43

Utilisation

On utilise le <u>Proxy</u> lorsqu'on veut référencer un objet par un moyen plus complexe qu'un pointeur...

- · remote proxy: ambassadeur
- protection proxy : contrôle d'accès
- référence intelligente
 - persistence
 - comptage de référence

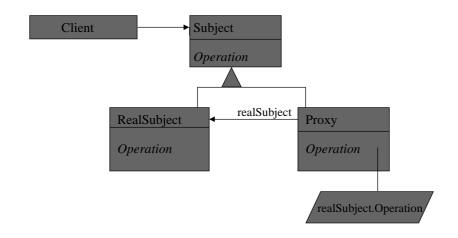
– ...

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

44

Proxy



Les design patterns 45

Behavioural Patterns

Formes de comportement pour décrire :

- · des algorithmes
- des comportements entre objets
- des formes de communication entre objet

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns 46

Principes

- Chain of Responsibility
- Command
- Interpreter
- Iterator
- Mediator
- Memento
- Observer
- State
- Strategy
- Template Method
- Visitor

Les design patterns 4

Utilisation

On utilise Chain of Responsibility lorsque:

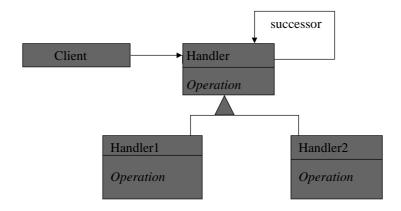
- plus d'un objet peut traiter une requète, et il n'est pas connu a priori
- l'ensemble des objets pouvant traiter une requète est construit dynamiquement

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

48

Chain of Responsibility



Les design patterns

Utilisation

On utilise Command lorsque:

- spécifier, stocker et exécuter des actions à des moments différents.
- on veut pouvoir "défaire". Les commandes exécutées peuvent être stockées ainsi que les états des objets affectés...
- on veut implanter des transactions ; actions de "hautniveau".

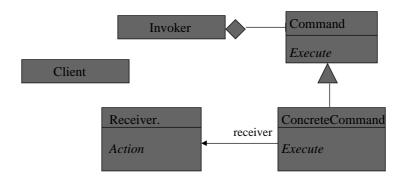
© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

50

49

Command



Les design patterns

51

Utilisation

On utilise <u>Interpreter</u> lorsqu'il faut interpréter un langage et que :

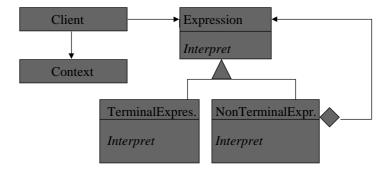
- la grammaire est simple
- l'efficacité n'est pas un paramètre critique

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

52

Interpreter



Les design patterns 53

Utilisation

On utilise Iterator lorsque:

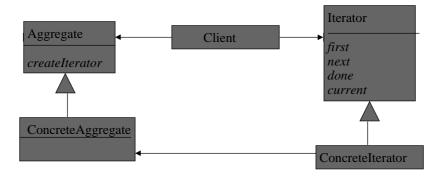
- pour accéder à un objet composé dont on ne veut pas exposer la structure interne
- pour offrir plusieurs manières de parcourir une structure composée
- pour offrir une interface uniforme pour parcourir différentes structures

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

54

Iterator



Les design patterns

Utilisation

On utilise Mediator lorsque:

- quand de nombreux objets doivent communiquer ensemble
- la réutilisation d'un objet est délicate car il référence et communique avec de nombreux autres objets

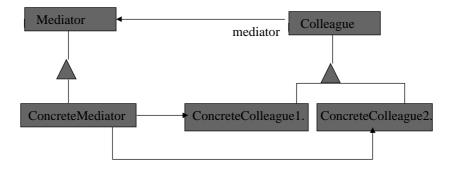
© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

56

55

Mediator



Les design patterns

57

Utilisation

On utilise Memento lorsque:

- on veut sauvegarder tout ou partie de l'état d'un objet pour éventuellement pouvoir le restaurer, et
- une interface directe pour obtenir l'état de l'objet briserait l'encapsulation

© A. Beugnard

ENST Bretagne

Les design patterns

58

Memento



Les design patterns 59

Utilisation

On utilise Observer lorsque:

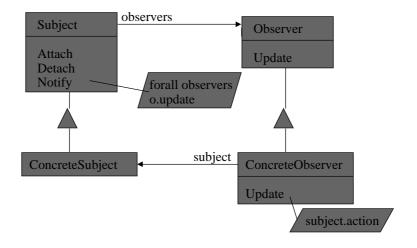
- Une abstraction a plusieurs aspects, dépendant l'un de l'autre. Encapsuler ces aspects indépendament permet de les réutiliser séparément.
- Quand le changement d'un objet se répercute vers d'autres.
- Quand un objet doit prévenir d'autres objets sans pour autant les connaitre.

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

60

Observer



Les design patterns 61

Utilisation

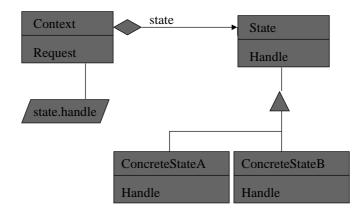
On utilise State lorsque:

- Le comportement d'un objet dépend de son état, qui change à l'exécution
- Les opérations sont constituées de partie conditionnelles de grande taille (case)

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns 62

State



Les design patterns 63

Utilisation

On utilise Strategy lorsque:

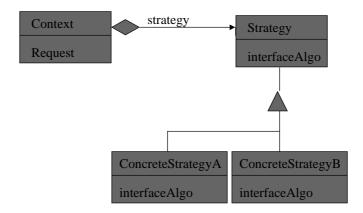
- de nombreuses classes associées ne diffèrent que par leur comportement. Stratégie offre un moyen de configurer une classe avec un comportement parmi plusieurs.
- on a besoin de plusieurs variantes d'algorithme.
- un algorithme utilise des données que les clients ne doivent pas connaitre.

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

64

Strategy



Les design patterns

Utilisation

On utilise TemplateMethod:

- pour implanter une partie invariante d'un algorithme.
- pour partager des comportements communs d'une hiérarchie de classes.
- pour contrôler des extensions de sous-classe.

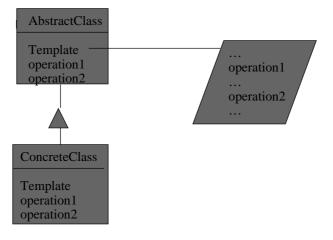
© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

66

65

Template Method



Les design patterns 67

Utilisation

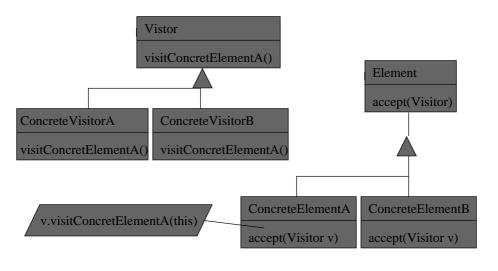
On utilise Visitor lorsque:

- une structure d'objets contient de nombreuses classes avec des interfaces différentes et on veut appliquer des operations diverses sur ces objets.
- les structures sont assez stables, et les opération sur leurs objets évolutives.

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns 68

Visitor



Les design patterns 69

Application des formes lors de la conception

- · Trouver les bons objets
- Bien choisir la granularité des objets
- Spécifier les interfaces des objets
- Spécifier l'implantation des objets
- Mieux réutiliser
 - héritage vs composition
 - délégation
- Compiled-Time vs Run-Time Structures
- Concevoir pour l'évolution

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

70

Trouver les bons objets

Les patterns proposent des abstractions qui n'apparaissent pas "naturellement" en observant le monde réel :

- Composite : permet de traiter uniformément une structure d'objets hétérogènes
- Strategy: permet d'implanter une famille d'algorithmes interchangeables
- State

Ils améliorent la flexibilité et la réutilisabilité

Les design patterns 71

Bien choisir la granularité des objets

La taille des objets peut varier considérablement ; comment choisir ce qui doit être décomposé ou au contraire regroupé ?

- Facade
- Flyweight
- Abstract Factory
- Builder

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

72

Spécifier les interfaces des objets

Qu'est-ce qui fait partie d'un objet ou non ?

- Memento ; mémorise les états, retour arrière
- Decorator ; augmente l'interface
- Proxy ; interface délégué
- Visitor ; regroupe des interfaces
- Facade ; cache une structure complexe d'objet

Les design patterns 73

Spécifier l'implantation des objets

Différence type-classe...

- Chain of Responsibility; même interface, mais implantations différentes
- Composite ; les Components ont une même interface dont l'implantation est en partie partagée dans le Composite
- Command, Observer, State, Strategy ne sont souvent que des interfaces abstraites
- Prototype, Singleton, Factory, Builder sont des abstractions pour créer des objets qui permettent de penser en termes d'interfaces et de leur associer différentes implantations

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

74

Mieux réutiliser

- héritage vs composition
 - white-box reuse ; rompt l'encapsulation stricte ou non
 - black-box reuse; flexible, dynamique

"Préférez la composition à l'héritage"

- délégation (redirection)
 - Une forme de composition...qui remplace l'héritage
 - Bridge découple l'interface de l'implantation
 - Mediator, Visitor, Proxy

Les design patterns 75

Compiled-Time vs Run-Time Structures

- Aggrégation composition, is-part-of dépendence, durée de vie liée, responsabilité plus stable ~ compiled-time, statique
- Connaissance (accointance) lien, association relation fugitive, utilisation ponctuelle dynamique, run-time

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

76

Concevoir pour l'évolution (1)

Quelques raisons de "reengineering" :

- Création d'un objet en référençant sa classe explicitement...Lien à une implantation particulière...pour éviter utilisez AbstractFactory, FactoryMethod, Prototype
- Dépendance d'une opération spécifique...pour rendre plus souple utilisez Chain Of Responsibility, Command
- Dépendance d'une couche matérielle ou logicielle...AbstractFactory, Bridge

Les design patterns 77

Concevoir pour l'évolution (2)

Quelques raisons de "reengineering" :

- Dépendance d'une implantation...pour rendre plus souple utilisez AbstractFactory, Bridge, Memento, Proxy
- Dépendance d'un algorithme particulier...Builder, Iterator, Strategy, TemplateMethod, Strategy
- Couplage fort...relâcher les relations utilisez AbstractFactory, Bridge, Chain Of Responsibility, Command, Facade, Mediator, Observer

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns

78

Concevoir pour l'évolution (3)

Quelques raisons de "reengineering" :

- Etendre les fonctionnalités en sous-classant peut être couteux (tests, compréhension des superclasses, etc) utilisez aussi la délégation, la composition...Bridge, Chain Of Responsibility, Composite, Decorator, Observer, Strategy, Proxy
- Impossibilité de modifier une classe...absence du source, trop de répercussions, voyez Adapter, Decorator, Visitor

Les design patterns 79

Autres patterns

Architecture:

 Couche : systèmes en couches (OS, piles OSI) proche de Facade

Algorithmique distribué:

- · Jeton circulant
- Vague de calculs diffusant

© A. Beugnard ENST Bretagne

Les design patterns 80

Conclusion

- Architecture de logiciel
- Capitalisation d'expériences dans les Patterns
- Une forme se mémorise bien, s'adapte nécessairement
- Pas réservé aux objets
- Comme la prose, on les utilise sans le savoir ! mais quand on en est conscient, on améliore sa réflexion.