

	<div>MINISTERIO DEL INTERIOR</div> <div>DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR</div> <div>UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL</div> <div>OFICINA DE REGISTRO</div> <div>CERTIFICADO DE REGISTRO DE SOPORTE LOGICO - SOFTWARE</div>	<div>Libro - Tomo - Partida</div> <div>13-73-34</div> <div>Fecha Registro</div> <div>08-abr-2019</div>
Página 1 de 2		
<div>1. DATOS DE LAS PERSONAS</div> <div><div><div>AUTOR</div><div><div>Nombres y Apellidos</div><div>PABLO ENRIQUE CARREÑO</div></div><div><div>No de identificación</div><div>17587880</div></div><div><div>CC</div><div></div></div></div><div><div>Nacional de</div><div>COLOMBIA</div></div><div><div>Dirección</div><div>CR 14 A # 41 40</div></div><div><div>Ciudad:</div><div>BOGOTA D.C.</div></div></div> <div><div>AUTOR</div><div><div>Nombres y Apellidos</div><div>FREDYS ALBERTO SIMANCA HERRERA</div></div><div><div>No de identificación</div><div>78742034</div></div><div><div>CC</div><div></div></div></div> <div><div>Nacional de</div><div>COLOMBIA</div></div> <div><div>Dirección</div><div>CALLE 23D 85B-55 APTO. 204A</div></div> <div><div>Ciudad:</div><div>BOGOTA D.C.</div></div>		

AUTOR

Nombres y Apellidos

FABIAN BLANCO GARRIDO

No de identificación

79465111

CC

Nacional de

COLOMBIA

Dirección

CRA 114 # 148 - 65 INT 8 APTO 203

Ciudad:

BOGOTA D.C.

AUTOR

Nombres y Apellidos

CARLOS JAIME COBALEDA CRUZ

No de identificación

1014276873

CC

Nacional de

COLOMBIA

Dirección

CARRERA 70 NO. 53-40

Ciudad:

BOGOTA D.C.

PRODUCTOR

Razón Social

UNIVERSIDAD LIBRE

Nit

860013798-5

Dirección

CL 8 5 - 80

Ciudad:

BOGOTA D.C.

	<p><b>MINISTERIO DEL INTERIOR</b> <b>DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR</b> <b>UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL</b> <b>OFICINA DE REGISTRO</b></p> <p><b><u>CERTIFICADO DE REGISTRO DE SOPORTE LOGICO - SOFTWARE</u></b></p>	<p>Libro - Tomo - Partida <b>13-73-34</b></p> <p>Fecha Registro <b>08-abr-2019</b></p>
		Página 2 de 2
<div></div> <hr/> <p><b>MANUEL ANTONIO MORA CUELLAR</b></p> <p>JEFE OFICINA DE REGISTRO</p>		
MZP		

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras . No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7o. de la Decisión 351 de 1993).