

思考与讨论

叶炆涛 518021910952

如何看待生成艺术：生成艺术相较于传统艺术，少了些人文气息，多了秩序感和形式美，对于一个喜欢机械美感的工科学生而言，我认为生成艺术带来的艺术冲击比传统艺术更直接，但相对应，生成艺术可以承载的故事于人文较为局限。

由艺术家开发的程序或完成的作品，还是艺术品吗：我认为艺术品的价值是由观赏者和市场决定的，优秀的艺术品不需要创作过程、作者为其“背书”。

在家里重新创建了一个索尔·勒维特（Sol LeWitt）[Wall Drawing]作品，它会像蓬皮杜·梅兹中心展出的作品那样具有同样的真实感吗：我不是很理解“真实感”的具体含义，我认为生成艺术因其更直接的视觉冲击力和感染力，家庭环境相较于艺术中心是个更适合欣赏生成艺术的场所。

这种艺术过程与音乐演奏家表演别人写的歌曲或乐谱的音乐表演相比，是否不同：不同，因为生成艺术的规则由艺术家确立，可以由自己把控整个艺术取向。