

# MARKING NOTES REMARQUES POUR LA NOTATION NOTAS PARA LA CORRECCIÓN

May / mai / mayo 2010

# **GERMAN / ALLEMAND / ALEMÁN A2**

Higher Level Niveau Supérieur Nivel Superior

Paper / Épreuve / Prueba 2

-2-

Diese Korrekturhinweise sind **vertraulich** und gelten ausschließlich für die Korrektoren der jeweiligen Korrekturperiode.

Diese Hinweise sind Eigentum des International Baccalaureate. Jegliche Kopierung oder Weitergabe an dritte Personen ohne Einverständnis von IB Cardiff ist **verboten**. Diese Korrekturhinweise sind zur Unterstützung der Korrektoren gedacht. Sie sollen nicht als starres Schema für die jeweilige Benotung aufgefasst werden – andere gute Punkte und interessante Beobachtungen sollen ebenfalls berücksichtigt und entsprechend belohnt werden. Um eine gerechte Benotung zu ermöglichen, sollten Arbeiten, die nicht alle Punkte der Korrekturhinweise erfüllen, nicht zu streng beurteilt werden.

# **Sprache und Kultur**

1. Eine gerade noch ausreichende Arbeit wird auf den Zusammenhang von Machtausübung und Sprachgestaltung hinweisen, wird aber detailliertere Verbindungen nicht herstellen können. Einige Beispiele werden angeführt.

Bessere Arbeiten werden darstellen, wie Herrschaftssysteme über die Sprache ihren Einfluss ausgeübt haben und werden an Hand von Beispielen zeigen, wie sich die ursprüngliche Sprache verändert hat oder wie die ursprüngliche Sprache völlig von der neuen Herrschaftssprache verdrängt wurde.

Die besten Arbeiten werden darüber hinaus zeigen, dass dies auch heute noch der Fall ist, sie werden das Thema ausweiten und neben den beiden genannten Beispielen (Kolonialismus, Männerherrschaft) auch noch zeigen wie andere Machtsysteme unsere Sprache manipulieren können.

2. Eine gerade noch ausreichende Arbeit wird den unterschiedlichen Sprachgebrauch bei öffentlichen und privaten Anlässen herausheben, wird auch einige Beispiele anführen, wird aber keine weiteren Erklärungen dazu abgeben.

Bessere Arbeiten werden darüber hinaus erklären, weshalb unterschiedliche Sprachformen bei verschiedenen Anlässen gebraucht werden und werden zu dieser Konvention Stellung nehmen.

Die besten Arbeiten werden sich außerdem mit dem gesamten Komplex des Sprachgebrauchs befassen, werden zeigen, dass dies Teil unserer Kultur ist und dass sprachliche Konventionen solche der Gesellschaft reflektieren. Sie werden zudem darauf hinweisen, dass heutzutage sowohl die gesellschaftlichen, als auch die sprachlichen Konventionen rückgängig sind und werden auch hierzu Beispiele aus ihrem Wahlfach anführen.

## **Medien und Kultur**

3. Eine gerade noch ausreichende Arbeit wird an Tageszeitungen und das Fernsehen (Tagesschau) denken, wird vielleicht all zu rasch Kritik an diesen Medien üben, wird Beispiele dazu liefern, wird aber keine komplexere Diskussion angehen.

Bessere Arbeiten werden außerdem überlegen, wie man "historisches Bewusstsein" fördern kann, inwiefern dieses Bewusstsein für ein Verständnis der täglichen Wirklichkeit bedeutsam ist und werden an Hand von Beispielen aus dem Unterricht zeigen, wie die angedeutete Kritik gemeint sein könnte.

Die besten Arbeiten werden einen Schritt weitergehen und zeigen, dass zahlreiche Medien durchaus auch historische Dimensionen erfassen, etwa Wochenzeitungen, Dokumentarberichte und Filme und dass es gerechtfertigt ist, die beiden Arten der Berichterstattung auseinanderzuhalten. Beispiele aus dem Unterricht sollen dies illustrieren.

**4.** Eine gerade noch ausreichende Arbeit wird ganz allgemein auf die Wissensvielfalt des Internet hinweisen und einige Vor- und Nachteile dieses Mediums herausstellen. Beispiele aus dem Wahlfach sollten erwartet werden.

Bessere Arbeiten werden darauf hinweisen, dass eine intelligente Auswahl des Mediennutzers uns helfen wird, das vorgefundene Wissen wirkungsvoll einzusetzen.

Die besten Arbeiten werden darüber hinaus auf den Mythos von Pandoras Büchse verweisen, werden aber auch die ungeheuren Chancen erkennen, die heutige Menschen haben, indem sie das Internet als Informationsquelle benützen. Beispiele aus dem Unterricht werden das illustrieren.

#### Zukunftsthemen

5. Eine gerade noch ausreichende Arbeit wird erklären, was mit dem Satz gemeint ist und wird Beispiele anführen, inwiefern Fortschritt auch negative Folgen für die Menschheit haben kann.

Bessere Arbeiten werden darüber hinaus auf das Thema Fortschritt anspielen, auf unsere persönliche Auffassung von Fortschritt und werden an Hand spezifischer Beispiele zeigen, was getan werden kann, um den Fortschritt in Wissenschaft und Technik zum Nutzen der Menschheit zu gestalten.

Die besten Arbeiten werden darüber hinaus auf den etwas teleologischen Aspekt des Satzes verweisen und werden Beispiele aus der Ökologie oder der Kultur anführen, die zeigen, dass wir auch oft zu den Anfängen unserer Kultur zurückkehren müssen, was aber seinerseits wieder fortschrittlich sein kann.

# **Globale Themen**

**6.** Eine gerade noch ausreichende Antwort wird einfach darauf hinweisen, welche Aspekte der Menschheit gedient und welche ihr geschadet haben. Einige Beispiele müssen erwartet werden.

Bessere Arbeiten werden erklären, inwiefern diese Aspekte auf die jeweiligen Menschen ihre besondere Wirkung ausgeübt haben und werden eventuell auf kommerzielle und machtpolitische Fakten hinweisen, jeweils mit Beispielen aus dem Wahlfach.

Die besten Arbeiten werden darüber hinaus Zusammenhänge zwischen dem Phänomen der Globalisierung und wirtschaftlichen wie auch gesellschaftlichen Aspekten herstellen und diese an Hand von Beispielen aus dem Wahlfach genauer erklären.

## **Gesellschaftliche Themen**

7. Eine gerade noch ausreichende Arbeit wird versuchen zu zeigen, was mit "Werte" gemeint ist und welche Werte es heute noch gibt.

Bessere Arbeiten werden sich mit dem Begriff Werte genauer auseinandersetzen, werden deren Entstehung untersuchen und an Beispielen zeigen, dass in Krisenzeiten oft ein Ruf nach Werte laut wird, da man sich allgemein verunsichert fühlt. Beispiele sollten erwartet werden.

Die besten Arbeiten werden darüber hinaus fragen, welche Zusammenhänge zwischen Werte und heutigen Problemen bestehen und wie der Zerfall der alten Werte vielleicht das Entstehen neuer Werte nach sich ziehen kann.

#### Literarische Themen

**8.** Eine gerade noch ausreichende Arbeit wird dieses Zitat in allgemeiner Form darstellen und wird sich fragen, wer wohl die "Drahtzieher" sind.

Bessere Arbeiten werden darüber hinaus erläutern, dass es sich hier um eine emotionale und daher auch subjektive Feststellung handelt. Die Tatsache, dass Menschen die Kontrolle über ihr Schicksal verlieren, bedeutet nicht unbedingt, dass andere Mächte uns dirigieren. Beispiele aus dem Studium sollten dies beweisen.

Die besten Arbeiten werden sich darüber hinaus fragen, was getan werden kann, damit wir die Kontrolle über unser Schicksal behalten können, selbst wenn dies zu einer stoischen Lebenshaltung führen sollte.

9. Eine gerade noch ausreichende Antwort wird erkennen, dass einige Autoren, die Sie studiert haben, nicht mehr in der Lage sind, die Welt zu erklären oder uns genauere Anhaltspunkte zur Bewältigung des Lebens zu liefern.

Bessere Arbeiten werden darüber hinaus darauf hinweisen, dass die Literatur nicht die Funktion hat, uns als Lebenshilfe zu unterstützen. Beispiele werden zeigen, dass es vor allem um die Darstellung von Welt geht, ganz gleich, wie diese Welt beschaffen ist.

Die besten Arbeiten werden genauer auf das Thema eingehen, indem sie zeigen, wie auch Hilflosigkeit bzw. Orientierungslosigkeit ein wichtiges Thema in literarischen Werken sein kann, das uns selbst wieder als Modell in unserem eigenen Leben dienen kann.

**10.** Eine gerade noch ausreichende Arbeit wird eine Heldengestalt aus einem der studierten Texte mit konventionellen Heldengestalten vergleichen. Ein oder zwei Beispiele aus dem Unterricht werden erwartet.

Bessere Arbeiten werden darüber hinaus fragen, weshalb Autoren eventuell versuchen, Helden zu erfinden, die unseren Erwartungen nicht entsprechen. Beispiele verschiedener Heldengestalten werden angeführt.

Die besten Arbeiten werden darüber hinaus untersuchen, ob es gewisse Eigenschaften gibt, die wir bei Heldengestalten in allen Zeiten voraussetzen können und werden an Beispielen aus dem Unterricht sowohl Unterschiede als auch Gemeinsamkeiten herausarbeiten.