

GERMAN B - STANDARD LEVEL - PAPER 1 ALLEMAND B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1 **ALEMÁN B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1**

Wednesday 22 May 2013 (morning) Mercredi 22 mai 2013 (matin) Miércoles 22 de mayo de 2013 (mañana)

1 h 30 m



Examination code Code de l'examen Código del examen

2	2	1	3	_	2	2	4	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Candidate session number Numéro de session du candidat Número de convocatoria del alumno

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET - INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise
- The maximum mark for this examination paper is [45 marks].

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est [45 points].

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale [1 punto] salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [45 puntos].

TEXT A — WARUM WINDENERGIE SO SUPER IST

Beantworten Sie die folgenden Fragen mit Informationen aus dem Text. Die Fragen beziehen sich auf die Abschnitte 1–3.

-2-

1.	Nennen Sie eine der traditionellen Energiequellen, und eine umweltfreundliche Quelle. <i>[2 Punkte]</i>
	(a) Traditionelle Quelle:
	(b) Umweltfreundliche Quelle:
2.	Nennen Sie eine der Auswirkungen von Abgasen.
3.	Warum ist Windenergie auch für Menschen gut?

In diesem Text fehlen einige Überschriften. Suchen Sie von der Liste unten die fehlenden Überschriften aus und schreiben Sie den Buchstaben in das richtige Kästchen.

Beispiel: [-X-] D

- 5.
- 6.

- **A.** Stromerzeugung mit Wind kann furchtbare Auswirkungen haben.
- **B.** Windenergie schafft Arbeitsplätze.
- C. Windenergie erzeugt hohe Kosten.
- D. Windenergie lässt die Luft sauber und schützt das Klima.
- E. Durch Windenergie gehen Jobs verloren.
- **F.** Windenergie ist eine günstige Energie.
- **G.** Windenergie gibt Abgase in die Atmosphäre ab.
- H. Gefahrlose Stromerzeugung.



Sind die folgenden Aussagen, die sich auf Abschnitte 4–6 beziehen, richtig oder falsch? Kreuzen Sie das entsprechende Kästchen an und begründen Sie Ihre Antwort.

		KICHTIG	FALSCH
Beispi	iel: Atomenergie kann leicht gefährlich werden.	\checkmark	
Beg	gründung:bereits kleine Fehler können furchtbare Auswirkungen	haben	
7.	Bei der Erzeugung von Windenergie gibt es keine Abfälle.		
	Begründung:		
8.	Die Gefahrlosigkeit der Windenergie ist nicht umstritten.		
	Begründung:		
9.	Windenergie ist teurer als Gas.		
	Begründung:		
[
10.	Windräder laufen von selbst und sind für den Arbeitsmarkt uninteressant.		
	Begründung:		

TEXT B — UNTER DRUCK

Beantworten i	Sie	die.	fol	gend	e Fra	ge.
---------------	-----	------	-----	------	-------	-----

11.	Was macht die Schülerzeitung "Der Spargel" so erfolgreich?							
·	olgenden Fragen beziehen sich auf Abschnitt 1–3. Schreiben Sie den Buchstaben der richtigen Antwor s Kästchen.							
12.	Welche der folgenden Aussagen erklärt am besten den Ausdruck "Sie brüten und brüten" (Zeile 7)?							
	 A. Die Redakteure streiten sich. B. Es dauert lange, bis die Ideen fliessen. C. In der Redaktion wird nur wenig gearbeitet. D. Die neue Ausgabe soll bunt werden. 							
13.	Welcher Satz beschreibt am besten das Thema der neuen Ausgabe?							
	 A. Bücher und ihre Entstehungsgeschichte B. Leser und ihr Interesse an der Literatur C. Politiker und ihre Reformen D. Bildung und alles was dazu gehört 							
14.	Wie kommt Julius auf seine Idee für das provokante Titelbild?							
	 A. Er holt sich Ideen aus dem Internet. B. Er greift in die Schublade mit den alten Skizzen. C. Einer der Redakteure benutzt ein Sprichwort, das ihn inspiriert. D. Jemand sagt ihm, was er zeichnen soll. 							
15.	Welche der folgenden Erklärungen passt am besten auf den Begriff "tiefgründige Recherche (Zeile 43)?							
	 A. tiefe Ausgrabungen B. grundlegende Nachforschungen C. gründliche Rechtschreibung D. fehlerfreie Grammatik 							



16.	Eine	,,schwere Gebi	art" (Zeile 4/) t	edeutet, dass	•	
	A. B. C. D.	die Zeitung ni die Zeitung no	n gemacht werd icht ohne harte z och ganz jung is akteure Kinder l	Arbeit entsteht. st.		
	bschn te pas		ge Wörter. Suci	hen Sie aus der	folgenden Liste das	jenige Wort aus, welches in die
		AUGEN	GEDANKE	HÄNDEN	TEUER	WARUM
		ERSCHIEN	GEFÜHL	SICHER	VERSCHWAND	WIE
Beis	piel:	[-X-J]	warum .			
17.						
18.						
19.						
20.						



TEXT C — SCHWEIZERDEUTSCH ODER HOCHDEUTSCH?

Beantworten Sie die folgenden Fragen, die sich auf Zeilen 1-15 beziehen.

21.	Was war in der letzten Woche das Gesprächsthema zwischen Frank A. Meyer und Marc Walder?
22.	Welches Gesprächsthema ist noch spannender für Schweizer?
23.	Die Beziehung zwischen Deutschland und der Schweiz ist
	 A. mit einer Hasskampagne zu vergleichen. B. wie ein Kriminalroman. C. wie ein Gedicht. D. mit einer Familie zu vergleichen.
24.	Welche zwei Begriffe benutzt Frank A. Meyer, um das Problem darzustellen? [2 Punkte]
	(a)(b)
25.	Wie erklärt Frank A. Meyer die Spannung zwischen Deutschen und Schweizern? Er gibt zwei Beispiele – nennen Sie eines davon.



Hier finden Sie eine Zusammenfassung der Zeilen 16–26. Es gibt einige Lücken, die Sie mit Worten aus dem Text füllen sollten. Schreiben Sie das Wort auf die Linie neben der entsprechenden Zahl.

In dem Interview behauptet Marc Walder, dass für viele Schweizer das [-X-] weniger wert sei als das Hochdeutsche. Frank A. Meyer bestreitet das. Für ihn sind Sprachen immer [-26-], wenn auch nicht immer gleich wichtig. In Baden-Württemberg gibt es einen [-27-], demzufolge die Menschen dort alles können, ausser [-28-]. Das gilt auch für die Deutschschweizer. Allerdings sind die Dichter eine Ausnahme – die schreiben häufig besser als die deutschen Autoren. Besonders Frisch, Dürrenmatt und Muschg schreiben [-29-] Deutsch. Und in Berlin [-30-] Thomas Hürlimann, der seinen individuellen schweizer Stil entwickelt hat.

Beisp	iel: $[-X-]$ Schweizerdeutsch
26.	
27.	
28.	
29.	
30.	



Beantworten Sie die folgende Frage.

31.	Warum und Spra		SO	einen	bewussten	Umgang	mit	Wörtern,	Satzkonstruktionen



TEXT D — KAMPFSPORT FÜR TEENAGER

Lesen Sie Text D. Die folgenden Fragen beziehen sich auf Zeilen 1–15. Finden Sie zu den Satzanfängen auf der linken Seite die passende Fortsetzung rechts und schreiben Sie den Buchstaben in das entsprechende Kästchen.

Beis	oiel: Einer alten chinesischen F Legende zufolge	A.	der harten Haltung, bei der es leicht Verletzungen gibt.
32.	Der Kampfstil entwickelte sich aus	В.	den ausweichenden flüssigen Bewegungen der Schlange.
33.	Der Erfolg dieser Bewegungskunst beruht auf	C.	erfordern Kraft und bringen einen außer Atem.
34.	Die Bewegungen	D.	hat ein Mönch mit einer Schlange und einem Kranich gekämpft.
35.	Die Atmung ist	E.	regelmäßig und intensiv.
5 5.		F.	hat ein Mönch gesehen, wie ein großer Vogel eine Schlange angegriffen hat.
		G.	den Widerstand der Schlange gegen den Angriff.
		Н.	der lockeren Körperhaltung, bei der sich verspannte Muskeln lockern.
		I.	sind langsam und konzentriert.
		J.	schwer, wie aus dem Abgrund.
Bean 36.	tworten Sie die folgenden Fragen, die sich auf Was ist das Lernziel in diesem Kurs? Nenner		
37.	Wer hat die Tiere so genau beobachtet?		
1			



38.	Im Text werden einige Tiere genannt, und was wir von ihnen lernen können. Nennen Sie eines dieser Tiere und was man lernt.							
	Das Tier:							
	Wir lernen:	und						
39.	Es werden im Text unterschiedliche	e Übungen besc	hrieben. Nennen Sie eine dieser Übungen.					
Schr	eiben Sie in die folgende Tabelle, wo	1						
	Im Text	Das Wort	Bezieht sich auf					
Bei	spiel: <u>welche</u> Dienstags (Zeile 24)	"welche"	Pushing Hands Stunden					
40.	der die Qigong (Zeile 25)	"der"						
41.	mit <u>ihrem</u> Körper (Zeile 27)	"ihrem"						

Schreiben Sie den Buchstaben der richtigen Antwort in das Kästchen.

- **42.** Dieser Text will...
 - A. chinesische Tiermärchen erzählen.
 - B. junge Leute dazu motivieren, alternative Sportarten auszuprobieren.
 - C. Wettbewerb und Erfolgsdenken fördern.
 - D. Werbung für Selbstverteidigung machen.



- **43.** Dieser Text handelt von...
 - A. der Tierwelt in China.
 - B. Selbstverteidigungskursen für Stadtbewohner.
 - C. den Anfängen einer chinesischen Bewegungskunst.
 - D. Sport zu zweit.



Please do not write on this page.

Answers written on this page will not be marked.

Veuillez ne pas écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en esta página no serán corregidas.

