



KOREAN B – HIGHER LEVEL – PAPER 2 CORÉEN B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2 COREANO B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Friday 10 May 2013 (afternoon) Vendredi 10 mai 2013 (après-midi) Viernes 10 de mayo de 2013 (tarde)

1 h 30 m

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Section A: choose one task. Each task is worth [25 marks].
- Section B: write a personal response to the stimulus provided. The task is worth [20 marks].
- The maximum mark for this examination paper is [45 marks].

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Section A: choisissez une tâche. Chaque tâche vaut [25 points].
- Section B: rédigez une opinion personnelle à la réflexion présentée. La tâche vaut [20 points].
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est [45 points].

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Sección A: elija una tarea. Cada tarea vale [25 puntos].
- Sección B: escriba una opinión personal al estímulo provisto. La tarea vale [20 puntos].
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [45 puntos].

SECTION A

아래 중에서 하나를 골라서 500자에서 800자 사이의 글을 쓰세요.

1. 문화적 다양성

학교나 지역 사회에 문화적 차이에서 비롯된 왕따 현상이 늘어가고 있습니다. 다문화사회에서 사는 장점을 알려주는 글을 팜플렛으로 쓰세요.

2. 관습과 전통

시험을 치를 때 선생님들이 책이나 노트를 보게 허락하는 시험이 있습니다. 이런 시험에 보통 책이 아니고 전자책을 가지고 가도 된다고 생각합니까? 학교에서 어떤 정책을 택하는 것이 바람직한 지에 대해서 교실에서 발표할 글을 쓰세요.

3. 건강

외모가 중요한 사회에 살기 때문에 청소년들도 점점 성형수술에 관심을 가진다고 합니다. 이 현상에 대한 여러분의 의견을 청소년 잡지에 기사로 써 보내세요.

4. 여가

여러분은 학교 영화클럽의 회장으로서, 여러분 학교의 졸업생인 영화 감독을 인터뷰하게 되었습니다. 영화잡지에 실릴 인터뷰 글을 쓰세요.

5. 과학과 기술

요즘 부모가 자녀를 키우는 방법에 대한 논란이 많습니다. 전통적인 자녀양육과 요즘 새로 나타난 "헬리콥터 엄마" 현상, 즉 자녀들에게 자유를 주지 않고 매니저처럼 따라 다니는 양육방식을 비교하는 에세이를 쓰세요.

SECTION B

아래 제시된 글을 근거로 하여 여러분 자신의 의견을 쓰고 그 의견을 뒷받침하는 글을 300자에서 500자 사이로 쓰세요. 글의 양식은 수업시간에 배운 어떤 것이라도 괜찮습니다.

6. "노벨행복상"이라는 게 존재한다면 최초의 수상자로 인스턴트 라면 발명자를 추천하고 싶다. 단돈 몇백원에 한 끼의 "따뜻한" 식사를 맛볼 수 있다는 것은 기적에 가까운 일이다. 그렇지만 빛나는 발명품인 동시에 여유없는 삶을 응축한 식품과 더불어 "컵라면 인생"을 사는 현대인의 모습은 슬프기도 하다.