

MARKSCHEME BARÈME DE NOTATION ESQUEMA DE CALIFICACIÓN

May / mai / mayo 2013

PORTUGESE / PORTUGAIS / PORTUGUÉS B

Standard Level Niveau Moyen Nivel Medio

Paper / Épreuve / Prueba 1

The answers given in this markscheme contain the essential information that candidates are expected to provide in order to gain full marks for each question.

Where appropriate, the information may be expressed in phrases other than those indicated, but full marks may only be awarded if all the necessary information is given.

Incomplete answers should be marked as directed.

Do not use half marks.

Unless otherwise indicated no marks are to be awarded or deducted for use of language: linguistic errors should only be taken into account if communication is severely impaired and the answer is incomprehensible to a normal speaker of the language.

Assistant Examiners are requested to wait until they are contacted by their team leader before beginning the marking (see the examiners instructions for further details).

Les réponses données dans ce barème de notation contiennent l'essentiel de ce qu'on demande aux candidats pour qu'ils puissent obtenir la note maximum pour chaque question.

Les réponses peuvent être formulées différemment mais la note maximum ne sera attribuée que si le contenu de la réponse est exact.

Les réponses incomplètes seront notées selon les indications données.

En aucun cas, des demi-points ou des fractions ne doivent être attribués.

À moins d'une indication spécifique, aucun point ne sera ni ajouté ni ôté pour l'utilisation de la langue : les erreurs linguistiques ne seront prises en considération que si elles nuisent sérieusement à la communication et rendent ainsi la réponse incompréhensible.

Les examinateurs assistants sont priés d'attendre d'être contactés par leur chef d'équipe avant de commencer leurs corrections (voir les instructions aux examinateurs pour de plus amples détails).

Las siguientes respuestas contienen la información esencial que los alumnos han de proporcionar para conseguir la máxima puntuación en cada pregunta.

En ocasiones, esta información puede expresarse de manera distinta a la indicada, pero para conseguir la máxima puntuación se han de mencionar todos los detalles requeridos.

Las respuestas incompletas deberán corregirse de la manera indicada en las instrucciones.

No utilice fracciones de puntos.

A menos que se indique lo contrario, no se deben añadir ni restar puntos por la calidad en el uso de la lengua: los errores lingüísticos sólo se tomarán en cuenta si la comunicación queda seriamente perjudicada o si la respuesta resulta incomprensible.

Se pide a los examinadores asistentes que esperen a ser contactados por su examinador líder de equipo antes de iniciar la corrección (para más información, refiéranse a las instrucciones para los examinadores).

- -3-
- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.
- Sauf indication contraire, chaque question vaut un point.
- Cada pregunta vale un punto, a menos que se indique algo distinto.

TEXTO A — FADO NO ELÉTRICO DE LISBOA EM JUNHO

1. D, E, G (em qualquer ordem) [3 pontos]

- 2. o fado
- **3.** D
- **4.** B
- 5. lisboetas
- 6. oriundos da província
- 7. presença assídua
- **8.** D
- **9.** B

TEXTO A: [11 pontos]

TEXTO B — A ESTANTE VIRTUAL DE ANDRÉ GARCIA

- **10.** C
- **11.** E
- 12. V (quando eu fui fazer) meu mestrado (em psicologia social)
- **13.** F só encontrei meia dúzia de sebos listando os acervos
- **14.** F a relação dos sebos participantes (do programa e seus endereços está no site Estante Virtual)
- **15.** A, C (em qualquer ordem)

[2 pontos]

- **16.** obter
- 17. permuta
- 18. digital

TEXTO B: [10 pontos]

TEXTO C — JARDINS DE LISBOA

- **19.** В
- 20. Α
- 21. В
- o "Passeio Público" foi o primeiro jardim público da cidade 22. F
- tendo aberto definitivamente as portas ao público ("decentemente 23. V vestido") em 1852
- estes eram lugares para passear **24.** F
- **25.** A
- **26.** G
- **27.** J
- **28.** I
- **29.** A, C, E (em qualquer ordem)

[3 pontos]

TEXTO C: [13 pontos]

TEXTO D — ÍNDIOS REIVINDICAM ANTIGO MUSEU DO ÍNDIO NO RIO DE JANEIRO PARA CRIAR A PRIMEIRA UNIVERSIDADE INDÍGENA DO BRASIL

30.	В	
31.	Centro de Pesquisa (sobre cultura indígena)	
32.	(muitos deles) professores de universidades e escolas	
33.	A, E (em qualquer ordem)	[2 pontos]
34.	G	
35.	E	
36.	В	
37.	C, E (em qualquer ordem)	[2 pontos]
38.	C	

TEXTO D: [11 pontos]

TOTAL: [45 pontos]