



ARABIC A: LANGUAGE AND LITERATURE – STANDARD LEVEL – PAPER 2 ARABE A: LANGUE ET LITTÉRATURE – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2 ÁRABE A: LENGUA Y LITERATURA – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Monday 13 May 2013 (morning) Lundi 13 mai 2013 (matin) Lunes 13 de mayo de 2013 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on both of the Part 3 works you
 have studied.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is [25 marks].

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur les deux œuvres de la troisième partie que vous avez étudiées.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à apporter des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est [25 points].

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Conteste una sola pregunta de redacción. Base su respuesta en las dos obras estudiadas de la Parte 3.
- No está permitido traer copias de las obras estudiadas a la sala de examen.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [25 puntos].

أجيبوا على سؤال واحد فقط. يجب أن تعتمد إجاباتكم على العملين الأدبيين اللذين تم دراستهما في الجزء الثالث من دراستكم. الإجابات التي لا تعتمد على عملين على الأقل من أعمال الجزء الثالث لن تحقق درجات عالية. يجب أن تتناول الإجابات الوسائل المختلفة التي تقوم بها اللغة والسياق والتراكيب في كل من الأعمال التي اخترتموها.

- 1. القُبح قضية نسبية. ناقشوا هذه الجملة في ضوء العملين اللذين قمتم بدر استها.
- 2. في ضوء ما درستم في هذا الجزء، هل تتفقون على أن الأدب يلعب دورا هاما في التاريخ للأحداث العالمية؟ عززوا إجاباتكم بأمثلة من العملين اللذين درستموهما.
- 3. إنّ مصطلح "الشباب" يختلف تفسيره بين عملٍ أدبيّ وآخر. وضحوا كيف تمّ تناوُل هذا المصطلح في العملين اللذين قمتم بدر استهما.
 - 4. ناقشوا كيف تمّ تناول "المدينة" في العملين اللذين قمتم بدر استهما في هذا الجزء من المقرر.
 - "الخوف هو ظاهرة إنسانية" وضحوا كيف عبر العملان اللذين قمتم بدر استهما عنه.
- 6. يختلف الأدباء في تصوير "الرجولة" في أعمالهم الأدبية. ناقشوا كيف تمّ التعبير عن الرجولة في العملين اللذين قمتم بدر استهما في الجزء الثالث.