



88125611



International Baccalaureate®
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

FILOSOFÍA
NIVEL SUPERIOR
PRUEBA 1

Lunes 5 de noviembre de 2012 (tarde)

2 horas 30 minutos

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Sección A: conteste a una pregunta.
- Sección B: conteste a dos preguntas, cada una sobre un tema opcional diferente.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es *[90 puntos]*.

Al contestar las preguntas se espera que:

- presente un argumento de manera organizada
- utilice un lenguaje claro, preciso y apropiado para la filosofía
- identifique los supuestos de la pregunta
- desarrolle un argumento claro y centrado en la pregunta
- identifique los puntos fuertes y las limitaciones de su respuesta
- identifique los posibles contraargumentos a su respuesta y, de ser posible, los discuta
- respalde sus respuestas con material de apoyo, explicaciones y ejemplos pertinentes cuando corresponda
- desarrolle una evaluación crítica de las ideas y los argumentos
- concluya con una respuesta personal a la pregunta específica que sea clara, concisa y demuestre conocimientos filosóficos.

SECCIÓN A

Conteste a **una** pregunta de esta sección. La puntuación para cada pregunta de esta sección es de [30 puntos].

Tema central: ¿Qué es un ser humano?

1. Lea el pasaje siguiente y desarrolle su respuesta según se indica a continuación.

Dios hizo a algunos hombres con barro, pero eran blandos y flojos y no podían ver. Podían hablar pero lo que decían no tenía sentido. Cuando se mojaban ni siquiera se podían poner de pie. Dios vio que no eran útiles así que los rompió y dijo “Lo intentaré de nuevo”.

Entonces hizo hombres con madera. Los hombres de madera eran mejores; podían andar y hablar. Pero dijo “Estos hombres tampoco me sirven. Debo destruirlos también.” Y provocó una gran inundación y las casas de los hombres de madera se cayeron.

Y Dios quiso crear hombres de verdad... Cogió granos de maíz amarillo y de maíz blanco y los molió para hacer harina. Con la maicena hizo nueve tipos de licor y estos se convirtieron en la fuerza y la energía del hombre. Con la masa de la harina dio forma al cuerpo e hizo cuatro hombres, muy fuertes y apuestos. Les dotó de inteligencia y consiguieron saber todo lo que hay en el mundo. Mientras los hombres dormían, hizo cuatro mujeres con mucho cuidado y cuando los hombres se despertaron, cada uno se encontró con una hermosa esposa a su lado.

Entonces el Creador se preocupó, ya que se dio cuenta que estos hombres podían ver demasiado y demasiado lejos, por lo que no serían realmente hombres, sino dioses. Vio que tenía que cambiarlos para que fueran lo que él necesitaba. Así que se inclinó y sopló una niebla en sus ojos y les dejó una visión borrosa, como el vaho en un espejo, y desde entonces no tuvieron una visión clara de nada excepto de lo que estaba cerca de ellos.

[Fuente: adaptado de *Popul-Vuh* de los maya quiche, <http://www.indigenouspeople.net/legend.htm>]

Escriba una respuesta (de 800 palabras aproximadamente) en la que:

- identifique un concepto filosófico o cuestión filosófica central en este pasaje que trate la pregunta de “¿qué es un ser humano?”
- investigue **dos** enfoques filosóficos diferentes del concepto filosófico o la cuestión filosófica que haya identificado
- explique y evalúe el concepto filosófico o cuestión filosófica que haya identificado.

2. Mire la imagen siguiente y desarrolle su respuesta según se indica a continuación.



[Fuente: http://en.wikipedia.org/wiki/File:Southwest_corner_of_Central_Park,_looking_east,_NYC.jpg]

Escriba una respuesta (de 800 palabras aproximadamente) en la que:

- identifique un concepto filosófico o cuestión filosófica central en esta imagen que trate la pregunta de “¿qué es un ser humano?”
- investigue **dos** enfoques filosóficos diferentes del concepto filosófico o la cuestión filosófica que haya identificado
- explique y evalúe el concepto filosófico o cuestión filosófica que haya identificado.

SECCIÓN B

*Conteste a **dos** preguntas de esta sección, cada una sobre un tema opcional diferente. La puntuación para cada pregunta de esta sección es de [30 puntos].*

Tema opcional 1: Fundamentos de epistemología

3. Evalúe la afirmación de que la razón es la única fuente fiable de conocimiento.
4. Evalúe la afirmación de que encontramos de manera fiable el mundo físico tal y como es realmente.

Tema opcional 2: Teorías y problemas de ética

5. Evalúe la afirmación de que los humanos tienen obligaciones morales hacia los no humanos.
6. Evalúe la afirmación de que es posible el progreso moral.

Tema opcional 3: Filosofía de la religión

7. ¿En qué medida está justificada la distinción entre maldad moral y maldad natural?
8. ¿En qué medida podría justificarse el ateísmo con un argumento racional?

Tema opcional 4: Filosofía del arte

9. Evalúe la afirmación de que el criterio fundamental por el que las obras de arte se deben juzgar es por la contribución que hacen a la sociedad.
10. ¿En qué medida es la imitación de la realidad la función esencial del arte visual?

Tema opcional 5: Filosofía política

11. Evalúe la afirmación de que el ciudadano tiene el deber de obedecer al estado.
12. “La soberanía implica tomar decisiones y resolver disputas en un sistema político independiente de los poderes externos y con una autoridad final sobre todos los ciudadanos.” Discuta y evalúe.

Tema opcional 6: Tradiciones y perspectivas no occidentales

13. Con referencia a uno o más ejemplos de las tradiciones y perspectivas no occidentales que ha estudiado, explique y discuta la comprensión filosófica del individuo.
14. Con referencia a uno o más ejemplos de las tradiciones y perspectivas no occidentales que ha estudiado, explique y discuta las enseñanzas sobre la transmigración del alma.

Tema opcional 7: Cuestiones sociales contemporáneas

15. “Tenemos los medios de comunicación que nos merecemos.” Discuta y evalúe.
16. ¿En qué medida debe cualquier humano preocuparse por el estado del medio ambiente que su sociedad deja a sus sucesores?

Tema opcional 8: Pueblos, naciones y culturas

17. Evalúe la afirmación de que la cultura no son solamente los materiales que crea la gente y lo que hace con ellos, sino que también son sus ideas, sentimientos y expectativas sobre sí mismos, los demás y el mundo en el que viven.
 18. Evalúe la afirmación de que el nacionalismo y el carácter nacional constituyen los fundamentos de la identidad personal y social.
-