

Kafası Karışık Bukalemun

Eric Carle



4. BASKI





Parlak yeşil bir yaprağın üzerine küçük, yeşil bir bukalemun oturdu.
Ağacın kahverengi gövdesine tırmandı, kahverengiye çaldı.
Sonra, kırmızı bir çiçeğin üzerinde durup dinlendi, kırmızıyla çaldı.
Bukalemun sarı kumun üzerinde yavaşça ilerledi, sarıya çaldı.
Fark edilmesi çok güçtü.

Isındığında ve karnı doyduğunda parlak yeşil olurdu.



Ama üşüdüğünde ve açıldığındá
grileşip donuklaşırıdá.







Bukalemun açıkınca hiç kımıldamadan
oturup beklerdi.

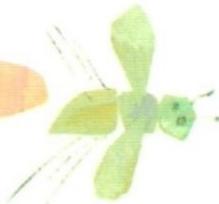
Bir sinek bulana kadar sadece gözlerini kıpırdatırdı:
aşağı, yukarı, sağa, sola.

Sonra, uzun yapışkan dili yerinden fırlar,
sineği kapardı.

Yaşamı böyleydi.

Pek heyecanlı değildi.

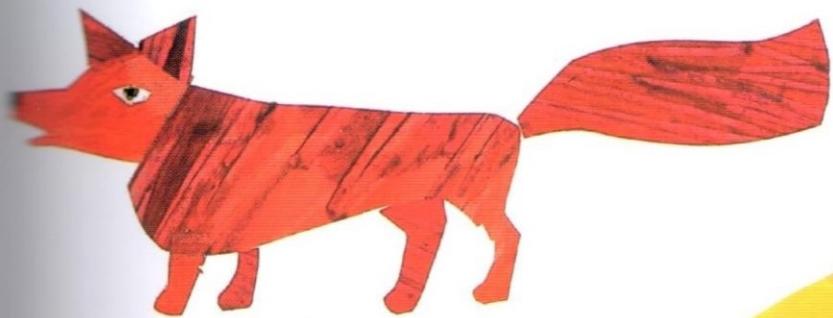
Ama bir gün...





...bukalemun bir hayvanat bahçesi gördü!
Daha önce hiç bu kadar farklı ve güzel hayvanı
bir arada görmemişti.

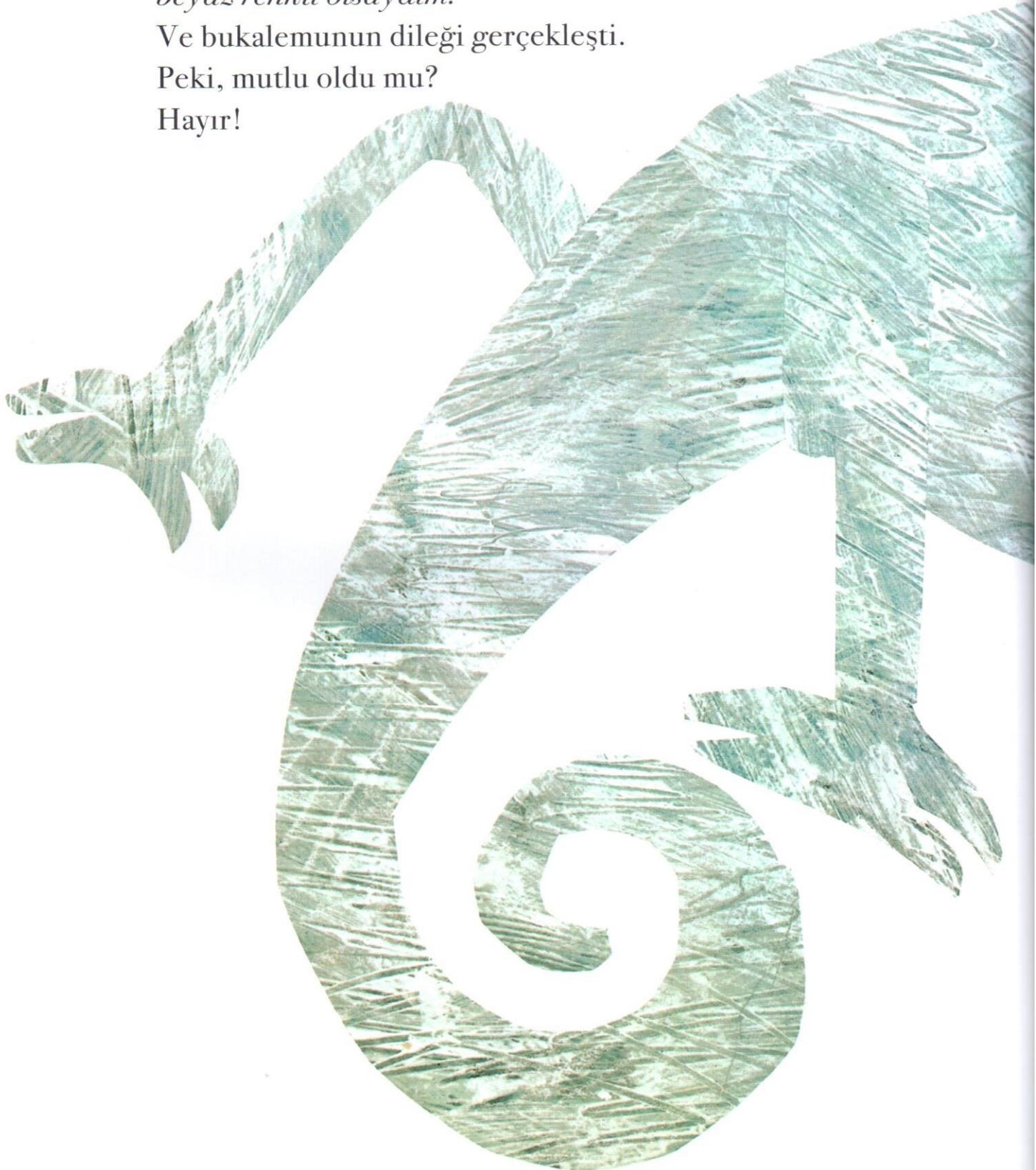
HAYVANAT
BAHÇESİ





Bukalemun hayvanlara bakıp şöyle düşündü:
*Ne kadar küçüğüm, ne kadar yavaşım, ne kadar
güçsüzüm! Keske ben de kutup ayısı gibi büyük ve
beyaz renkli olsaydım.*

Ve bukalemunun dileği gerçekleşti.
Peki, mutlu oldu mu?
Hayır!







Keske flamingo gibi etkileyici olsaydım.







Keske tilki gibi zeki olsaydım.







Keske balık gibi yüzebilseydim.







Keske geyik gibi koşabilseydim.







Keske zürafa gibi uzakları görebilseydim.







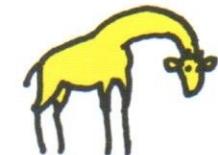
*Keske kaplumbağa gibi bir kabugun içinde
saklanabilseydim.*







Keşke fil gibi güçlü olsaydım.



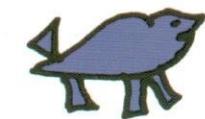




Keske fok balığı gibi komik olabilseydim.







Keske insanlar gibi olsaydım.

Tam o sırada, yanından bir sinek geçti.

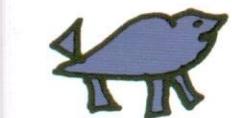
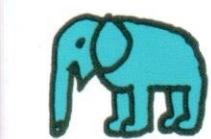
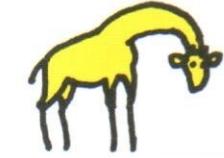
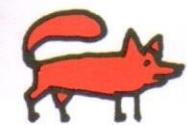
Bukalemunun karnı açtı.

Ama karman çorman bir haldeydi.

Bir parça ondan, bir parça bundan derken vücudunun
her kısmı farklı bir hayvanı andırıyordu.

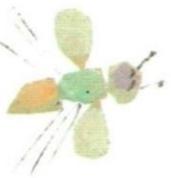
Ve sineği yakalayamadı.

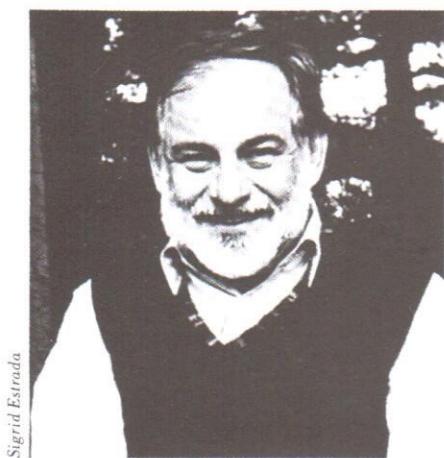






*Keşke kendim olabilsem.
Bukalemunun dileği gerçekleşti.
Ve sineği yakaladı!*





Eric Carle, çocukluğundan beri doğayla iç içe yaşamaktadır. Doğaya ilgisi, çocukken babasıyla yaptıkları koru gezintileri sırasında büyüleyici bitkileri, kuşları, hayvanları ve böcekleri tanımasıyla başlar. Yazar, çocukların gözlemleyerek ve kendi çocukluk deneyimlerinden yararlanarak önemli bir şey fark eder; çocuklar çevrelerine karşı büyük bir merak duyarlar. Bilgi, güçlü imgelerle ve yaratıcı bir biçimde sunulursa, öğrenme deneyimi çocuklar için eğlenceli bir serüvene dönüşür. Eric Carle ele aldığı olguları öyle güzel resimler ve öyle yenilikçi bir tarzda sunar ki, öğrenme çocuklar için keyifli bir oyun haline gelir.

© KURALDIŞI YAYINCILIK
23 Yaşında

Eric Carle
Kafası Karışık Bakalemun
The Mixed-Up Chameleon
Türkçesi: Nil Gün

Yayın Yönetmeni: Nil Gün
Editör: Seda Kostik

ISBN 978-975-275-363-1
4. Baskı, Ağustos 2018, İstanbul
1. Baskı, Mart 2017, İstanbul

© 1975, 1984, Eric Carle
Yayinevinin ve yazarın yazılı izni olmadan ticari amaçlı alıntı yapılamaz

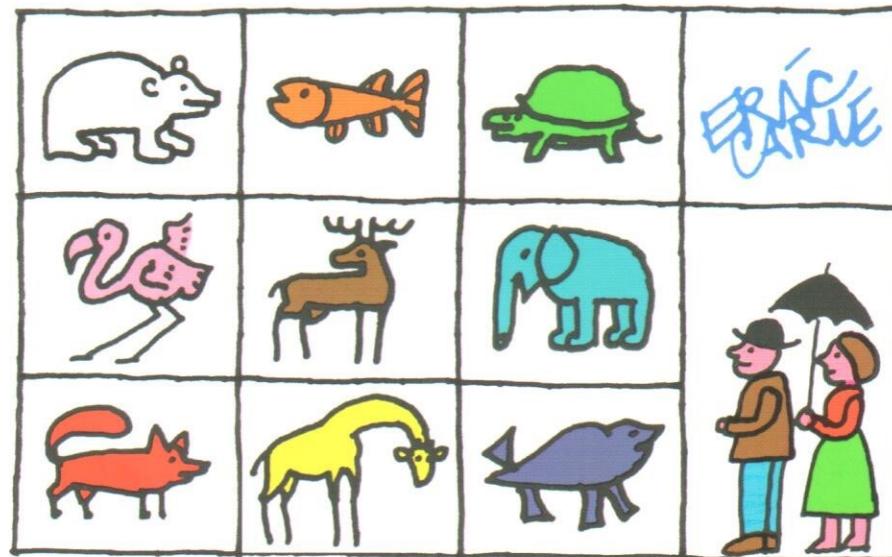
Resimleyen: Eric Carle

İnkılâp Kitabevi Baskı Tesisleri
Çobançeşme Mah. Altay Sok. No: 8 Yenibosna-Bahçelievler-İstanbul
Tel: 0212 496 11 11
Sertifika No: 10614

Kuraldişi Çocuk
Fener Kalamış Cad. No: 93/8 34726 Kadıköy-İstanbul
Tel: 0216 449 98 05 pbx Faks: 0216 348 00 69
kuraldisi@kuraldisi.com
Sertifika No: 10540

Dağıtım
Alemdar Mah. Çatalçeşme Sok.
No:25 Çatalçeşme Han Çağaloğlu-İstanbul
Tel: 0212 513 81 57 Faks: 0212 511 62 52
İnternet Satış: www.kuraldisi.com





Bukalemunun hayatı hiç de heyecanlı değildi. Ancak bir gün, sadece rengini değil şeklini ve boyutunu da değiştirebileceğini keşfetti. Hayvanat bahçesinde birbirinden değişik hayvanları görünce hemen onlar gibi olmayı diledi. Ve sonunda hepsine birden benzeyince ortaya komik bir görüntü çıktı.



22 ₺

4+

www.kuraldisi.com



ISBN 978-975-275-363-1



9 789752 753631