

Προς

κ. Δημήτρη Μπιτζένη
freesongs music

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΜΙΑ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ
ΟΧΙ ΕΤΗΣΙΕΣ ΧΡΕΩΣΕΙΣ !
ΟΙ ΠΙΟ ΧΑΜΗΛΕΣ ΤΙΜΕΣ !

3 Ιουλίου 2017

Αρ. πρωτ.30457

Κύριε Μπιτζένη,

Σε συνέχεια όλης της προηγούμενης επικοινωνίας μας, θα θέλαμε εκ νέου να αποσαφηνίσουμε ότι προφανώς κάθε επιχείρηση μπορεί να εκτελεί δημόσια όποιο μουσικό ή άλλο έργο επιθυμεί εφόσον έχει λάβει τη σχετική άδεια και έχει καταβάλει δικαιώματα στους δικαιούχους των έργων που πρόκειται να εκτελέσει. Δεν συνιστά απαραίτητη προϋπόθεση για τη χρήση ενός έργου, το έργο αυτό να εκπροσωπείται από κάποιον Οργανισμό Συλλογικής Διαχείρισης (ΟΣΔ)...

freeSongs
άδεια χρήσης
μουσικής

Με εκτίμηση,

Ευαγγελία Βαγενά, ΔΝ

Δικηγόρος- Επιστημονική Συνεργάτης ΟΠΙ

DEA Droit et Informatique

Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας

Μετσόβου 5, 10682

Τηλ: [213 2147800](tel:2132147800)

Φαξ: [210 8253732](tel:2108253732)

Αρ. πρωτ. 30355

Κύριε Μπιτζένη,

Πόσο πιο καθαρό από Ο.Π.Ι. για το
ότι οι Ο.Σ.Δ. πρέπει να αποδείξουν
ότι εκπροσωπούν την μουσική μας
ειδάλλως θα πρέπει να μας
αποζημιώσουν!

...

Περαιτέρω, για να διευκολυνθούν οι οργανισμοί αυτοί στη διαχείριση και προστασία των δικαιωμάτων που τους έχουν ανατεθεί, έχει προβλεφθεί στο νόμο ένα τεκμήριο εκπροσώπησης. Συγκεκριμένα, τεκμαίρεται ότι οι οργανισμοί συλλογικής διαχείρισης ή προστασίας έχουν την αρμοδιότητα διαχείρισης ή προστασίας όλων των έργων ή όλων των πνευματικών δημιουργιών για τα οποία δηλώνουν εγγράφως ότι έχουν μεταβιβασθεί σ' αυτούς οι σχετικές εξουσίες ή ότι καλύπτονται από την πληρεξουσιότητα ενώ αν αποδειχθεί ότι το έργο δεν ανήκε στην αρμοδιότητα του οργανισμού, ο οργανισμός εκτός από τις ποινικές ευθύνες οφείλει να αποζημιώσει τον αντισυμβαλλόμενο.

Εάν θέλετε να διευκολύνετε τους χρήστες των έργων σας, να αποδείξουν ότι οι ανωτέρω οργανισμοί δεν έχουν αρμοδιότητα εκπροσώπησης του ρεπερτορίου σας, μπορείτε να το κάνετε με όποιον έγγραφο τύπο επιλέξετε. Ο ΟΠΙ όμως δεν μπορεί να παρέχει εξατομικευμένες βεβαιώσεις που αφορούν ιδιωτικές επιχειρήσεις τις οποίες δεν εποπτεύει και των οποίων το ρεπερτόριο δεν μπορεί να ελέγξει.

Περαιτέρω, σύμφωνα με τις βασικές αρχές της πνευματικής ιδιοκτησίας σε κάθε περίπτωση που υπάρχει δημόσια εκτέλεση μουσικών έργων που προστατεύονται με δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας ή/και συγγενικό δικαίωμα, ανεξαρτήτως του τεχνικού τρόπου με τον οποίο τα έργα αυτά καθίστανται προσιτά στο κοινό, θα πρέπει να αποδεικνύεται η έγγραφη άδεια των δικαιούχων των σχετικών πνευματικών και συγγενικών δικαιωμάτων.

...

Για τον ΟΠΙ,

Η freeSongs music σας δίνει έγγραφη
άδεια και δήλωση ν.1599/86 (πρώην
ν.105)

Ευαγγελία Βαγενά, ΔΝ
Δικηγόρος- Επιστημονική Συνεργάτης ΟΠΙ
DEA Droit et Informatique

Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας
Μετσόβου 5, 10682
Τηλ: 213 2147800
Φαξ: 210 8253732

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΜΙΑ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ
ΟΧΙ ΕΤΗΣΙΕΣ ΧΡΕΩΣΕΙΣ !

Στις 19 Ιουν 2017 11:21, ο χρήστης "Τμήμα Νομοθετικού Συντονισμού, Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας" <legal@ori.gr> έγραψε:

Αρ. πρωτ. 30355

Κύριε Μπιτζένη,

Σε απάντηση του ακόλουθου μηνυμάτός σας, θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων μας για τα ακόλουθα.

...

Εάν θέλετε να διευκολύνετε τους χρήστες των έργων σας, να αποδείξουν ότι οι ανωτέρω οργανισμοί δεν έχουν αρμοδιότητα εκπροσώπησης του ρεπερτορίου σας, μπορείτε να το κάνετε με όποιον έγγραφο τύπο επιλέξετε.

...

Για τον ΟΠΙ,

Όπως κάναμε με
τέσσερις ανακοινώσεις
στον πανελλαδικό τύπο!
Δείτε παρακάτω

Ευαγγελία Βαγενά, ΔΝ

Δικηγόρος- Επιστημονική Συνεργάτης ΟΠΙ

DEA Droit et Informatique

Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας

Μετσόβου 5, 10682

Τηλ: 213 2147800

www.espressonews.gr ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017 • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 1.391

Espresso

1ΕΥΡΩ
και με
το Ποντάρισμα
1.30€



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η freeSongs music ως πάροχος ιδιωτικής βιβλιοθήκης τραγουδιών για δημόσια χρήση σε επαγγελματικούς χώρους, ανακοινώνει ότι οι δημιουργοί και οι εκτελεστές της, ΔΕΝ έχουν αναθέσει και ούτε πρόκειται να το πράξουν στο μέλλον, τη διαχείριση των δικαιωμάτων τους σε Ο.Σ.Δ. όπως ενδεικτικά αναφέρονται οι ΑΕΠΙ, Αυτοδιαχείριση, Γ.Ε.Α. κλπ. στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό και έτσι κανένας Ο.Σ.Δ δεν έχει οποιαδήποτε αρμοδιότητα εκπροσώπησης των. www.freesongs.gr

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η freeSongs music ως πάροχος ιδιωτικής βιβλιοθήκης τραγουδιών για δημόσια χρήση σε επαγγελματικούς χώρους, ανακοινώνει ότι οι δημιουργοί και οι εκτελεστές της, ΔΕΝ έχουν αναθέσει και ούτε πρόκειται να το πράξουν στο μέλλον, τη διαχείριση των δικαιωμάτων τους σε Ο.Σ.Δ. όπως ενδεικτικά αναφέρονται οι ΑΕΠΙ, Αυτοδιαχείριση, Γ.Ε.Α. κλπ. στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό και έτσι κανένας Ο.Σ.Δ δεν έχει οποιαδήποτε αρμοδιότητα εκπροσώπησης των. www.freesongs.gr

● ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

ΤΥΠΟΣ

ΤΑ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ

Πώς θα δείτε

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

sinopsis29.com

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η FREESONGS MUSIC εκδίδει και δημοσιεύει όλη την ιδιωτική μουσική της βιβλιοθήκη MONO στις Η.Π.Α. (συνθήκη Ρώμης 1961) και δεν την αναθέτει ΠΟΤΕ για εκπροσώπηση σε ΚΑΝΕΝΑ Ο.Σ.Δ. (ΕΥΕΔ, Grammo-Ερατώ-Απόλλων, Αυτοδιαχείριση ή άλλο) στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η FREESONGS MUSIC εκδίδει και δημοσιεύει όλη την ιδιωτική μουσική της βιβλιοθήκη MONO στις Η.Π.Α. (συνθήκη Ρώμης 1961) και δεν την αναθέτει ΠΟΤΕ για εκπροσώπηση σε ΚΑΝΕΝΑ Ο.Σ.Δ. (ΕΥΕΔ, Grammo-Ερατώ-Απόλλων, Αυτοδιαχείριση ή άλλο) στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Ετος	Μηνες
2012	1
2013	12
2014	11
2015	12
2016	8
2017	9
2018	2

ΕΙΔΙΚΟ
ΕΝΘΕΤΟ
8 ΣΕΛΙΔΕΣ

«13ος σελίδα»
«13ος σελίδα»
«13ος σελίδα»

Espresso

www.espressonews.gr ■ ΔΕΥΤΕΡΑ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019 • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 1.974

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η freeSongs music εκδίδει και δημοσιεύει όλη την ιδιωτική μουσική της βιβλιοθήκη ΜΟΝΟ στις Η.Π.Α. (συνθήκη Ρώμης 1961) και δεν την αναθέτει ΠΟΤΕ για εκπροσώπηση σε ΚΑΝΕΝΑ Ο.Σ.Δ. (ΕΥΕΔ, Grammo-Ερατώ-Απόλλων, Αυτοδιαχείριση η άλλο) στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Η freeSongs music είναι μια εταιρεία που έχει δημιουργήσει μια μεγάλη βιβλιοθήκη μουσικής, η οποία περιλαμβάνει όλες τις ιδιωτικές μουσικές που έχουν καταγραφεί στην ιστορία της μουσικής. Η εταιρεία αυτή έχει την άδεια να εκδίδει και να δημοσιεύει αυτήν την βιβλιοθήκη μόνο στις Η.Π.Α., σύμφωνα με τη συνθήκη της Ρώμης του 1961. Η freeSongs music δεν αναθέτει ποτέ τα δικαιώματά της για εκπροσώπηση σε κανένα Ο.Σ.Δ. (ΕΥΕΔ, Grammo-Ερατώ-Απόλλων, Αυτοδιαχείριση η άλλο) στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΕΠΙΣΗΜΗ ΔΕΛΤΙΑ
Η freeSongs music είναι μια εταιρεία που έχει δημιουργήσει μια μεγάλη βιβλιοθήκη μουσικής, η οποία περιλαμβάνει όλες τις ιδιωτικές μουσικές που έχουν καταγραφεί στην ιστορία της μουσικής. Η εταιρεία αυτή έχει την άδεια να εκδίδει και να δημοσιεύει αυτήν την βιβλιοθήκη μόνο στις Η.Π.Α., σύμφωνα με τη συνθήκη της Ρώμης του 1961. Η freeSongs music δεν αναθέτει ποτέ τα δικαιώματά της για εκπροσώπηση σε κανένα Ο.Σ.Δ. (ΕΥΕΔ, Grammo-Ερατώ-Απόλλων, Αυτοδιαχείριση η άλλο) στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Η freeSongs music είναι μια εταιρεία που έχει δημιουργήσει μια μεγάλη βιβλιοθήκη μουσικής, η οποία περιλαμβάνει όλες τις ιδιωτικές μουσικές που έχουν καταγραφεί στην ιστορία της μουσικής. Η εταιρεία αυτή έχει την άδεια να εκδίδει και να δημοσιεύει αυτήν την βιβλιοθήκη μόνο στις Η.Π.Α., σύμφωνα με τη συνθήκη της Ρώμης του 1961. Η freeSongs music δεν αναθέτει ποτέ τα δικαιώματά της για εκπροσώπηση σε κανένα Ο.Σ.Δ. (ΕΥΕΔ, Grammo-Ερατώ-Απόλλων, Αυτοδιαχείριση η άλλο) στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η freeSongs music εκδίδει και δημοσιεύει όλη την ιδιωτική μουσική της βιβλιοθήκη ΜΟΝΟ στις Η.Π.Α. (συνθήκη Ρώμης 1961) και δεν την αναθέτει ΠΟΤΕ για εκπροσώπηση σε ΚΑΝΕΝΑ Ο.Σ.Δ. (ΕΥΕΔ, Grammo-Ερατώ-Απόλλων, Αυτοδιαχείριση η άλλο) στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΤΡΙΤΗ 11 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1952 • Β' ΠΕΡΙΟΔΟΣ • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 13488

Η ΑΥΓΗ • ΤΡΙΤΗ 11 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019

26

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Grammo - Ερατώ - Απόλλων, Αυτό-
διαχείριση η άλλο) στην Ελλάδα και
το εξωτερικό.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗΣ ΕΙΣΡΑΦΩΝ

Με επιστολή του ΝΙΚΟΛΑ Γενικού
Γραφέα Επιστολών Αποφάσεων
(ΕΠΕΑ) εστάλη στην Αθήνα νήμα
με εκπροσωπούμενους ως καθε-
στώς δικασίας του ΝΙΚΟΛΑ Γραφέα
Επιστολών Αποφάσεων - Επιστο-
λών Αποφάσεων Μουσικών (ΕΑ
- ΕΤΑΜ), κατόπιν παραγγελίας και
αποδείξεως του πληρωμένου δικασ-
την Επιστολών Αποφάσεων και δι-
κασίας της υπαρκτής ΕΠΕΑ το 5-2019
δικασίας καθεστώς της δικασίας κα-
ταστάσεως της Πρωτοδικίας του Επα-
νίου Αθηνών με θέμα το Επιστολό-
αίο Αθηνών Επιστολές Πρωτοδικίας κα-
ταστάσεως στην α. Επιστολές Πρωτο-
δικίας Αθηνών για τον ΝΙΚΟΛΑ
ΝΙΚΟΛΑ και ΡΟΥΤΟ πρώην κάτοικο
Επιστολές Επιστολές 50 και 50
πρωτοδικίας δικαστής προς γέννη-
ση και τις νήματα δικασίας κα-
τάστασε της από 26-5-2019
αποδείξεως καθεστώς της Επιστολίας
Αθηνών με αριθ. δικασίας ΓΑΔ
12019 ΕΑΔ 1-26-2019 και δικασίας

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η freeSongs music εκδίδει και
δημοσιεύει όλη την ιδιωτική μουσι-
κή της βιβλιοθήκη ΜΟΝΟ στις
ΗΠΑ (συνθήκη Ρώμης 1961) και
δεν την αναθέτει ΠΟΤΕ για εκπρο-
σώπηση σε ΚΑΝΕΝΑ ΟΣΔ (ΕΥΕΔ,