

## Kihon-Ido Kata - Partnerformen - Erwartungshorizont

Dachi-Waza Zuki-/ Uke-/ Geri-Waza & Kata

Stand		Technik 1	Technik 2	Technik 3	
Zenkutsu-Dachi	$\hookrightarrow$	Harai-Otoshi-Uke ⊙	↓ Mae-Geri ⊙	$\hookrightarrow$ Gyaku-Zuki $\odot$	Chūdan
Zenkutsu-Dachi	$\hookrightarrow$	Age-Uke ⊙	↓Gyaku-Zuki ⊙	$\hookrightarrow$ Mae-Geri $\odot$	Chūdan
Zenkutsu-Dachi	$\hookrightarrow$	Mawashi-Geri ⊙	↓Gyaku-Zuki ⊙		Chūdan
Sanchin-Dachi	$\hookrightarrow$	Yoko-Uke ⊙	↓Ren-Zuki ⊙		Jōdan & Chūdan
Shiko-Dachi	$\hookrightarrow$	Harai-Otoshi-Uke ⊙	↓Gyaku-Zuki ⊙		Gedan
Neko-Ashi-Dachi	$\hookrightarrow$	Shuto-Uke $\odot$	$\downarrow$ Kansetsu-Geri $\odot$		Migi & Hidari

Vorausgesetzte Techniken: Zuki, Age-Uke, Yoko-Uke, Harai-Otoshi-Uke, Soto-Uke, Mawashi-Uke, Kake-Uke, Teisho-Uchi Uraken-Uchi, Empi-Age-Uchi, Mae-Geri, Mawashi-Geri, Kansetsu-Geri

T7 .				
<i>Kata</i> Sanseru Sanchi	Kata Bunkai	Partnerformen	3 Kumite-Ura	
	Erklärung und Analyse Sanseru	SV gegen Halten, Würgen, Stoßen	3 Nage-Waza	

Buein Waza, Zuni / Gite / Gerr Waza & Ruta	raemisen zam 1. rtj a					
Zusätzliche Anforderungen, die in Betracht kommen						
Geistige Einstellung zur Kampfkunst	Konditionelle körperliche Reife					
Schnelligkeit und Reaktionsfähigkeit	Distanzgefühl					
Die richtige Wahl der Waffe	Die Kenntnis der Atemi-Punkte					
Die richtige Entscheidung Gojin Jitsu oder Jissen Jitsu	Selbstvertrauen zur eigenen Technik					
Atmung und Kiai	Dōjōkun					

Identisch zum 1 Kvii

