R. Kyu: Kihon-Ido Kata - Partnerformen - Erwartungshorizont

Stand	Technik →: vorgehen mit	⊙:Kime ↓: Folgetechnik im Stand	Angriffsstufe	
Zenkutsu-Dachi -	→ Harai-Otoshi-Uke ⊙	↓Gyaku-Zuki ⊙	Chūdan	
Zenkutsu-Dachi -	→ Oi-Zuki ⊙	↓Gyaku-Zuki ⊙	Jōdan & Chūdan	
Zenkutsu-Dachi ⊆	→ Soto-Uke ⊙	↓Gyaku-Zuki ⊙	Chūdan	
Zenkutsu-Dachi ⊆	→ Mae-Geri ⊙		Chūdan	
Zenkutsu-Dachi ⊆	Chisai-no-Mawashi-Ge	ri ⊙	Chūdan	
Sanchin-Dachi -	→ Age-Uke ⊙	↓Gyaku-Zuki ⊙	Chūdan	
Sanchin-Dachi -	→ Yoko-Uke ⊙	↓Gyaku-Zuki ⊙	Chūdan	
Kata Taikyoku Jōdan Taikyoku Chūdan		Kihon-Ippon Kumite Jōdan & Chūdan, ggfs. Gedan	Partnerformen	
Dachi-Waza Stände "passend", also individuell richtig, korrekte Mawatte (Wendung) Ashi-Sabaki (Fußbewegungen) korrekt ausgeführt				
Zuki-/ Uke-/ Geri-Waz	-	Setzen der Endpunkte, Hüft-/Schultereinsatz		
Kata	Embusen (Schrittfolge) korrekt ausgeführt, Individuell richtige Stände, Endpunkte und Atmung Wendungen mit korrekter Blickrichtung			
Allgemein	Techniken können noch als Einzeltechniken ausgeführt sein			

