R. F. 8. Kyu: Kihon-Ido Kata - Partnerformen - Erwartungshorizont

Stand		Technik	⊙:Kime	↓: Folgetech	nik im Stand	Angriffsstufe
Zenkutsu-Dachi	\hookrightarrow	Harai-Otoshi-Uke ⊙		↓Gyaku-Zuki ⊙		Chūdan
Zenkutsu-Dachi	\hookrightarrow	Oi-Zuki ⊙		↓Gyaku-Zuki ⊙		Jōdan & Chūdan
Zenkutsu-Dachi	\hookrightarrow	Soto-Uke ⊙		↓Gyaku-Zuki ⊙		Chūdan
Zenkutsu-Dachi	\hookrightarrow	Mae-Geri ⊙				Chūdan
Zenkutsu-Dachi	\hookrightarrow	Chisai-no-Mawashi-Geri ⊙				Chūdan
Sanchin-Dachi	\hookrightarrow	Age-Uke ⊙ ↓ Gyaku-Zuki ⊙				Chūdan
Sanchin-Dachi	\hookrightarrow	Yoko-Uke ⊙ ↓ Gyaku-Zuki ⊙				Chūdan
Kata Taikyoku Jōdan Taikyoku Chūdan					Kihon-Ippon Kumite Jōdan & Chūdan, ggfs. Gedan	Partnerformen
Dachi-Waza Stände "passend", also individuell richtig, korrekte Mawatte (Wendung) Ashi-Sabaki (Fußbewegungen) korrekt ausgeführt						
Zuki-/ Uke-/ Geri-Waza Setzen der Endpunkte, Hüft-/Schultereinsatz						
Kata		Embusen (Schrittfolge) korrekt ausgeführt, Individuell richtige Stände, Endpunkte und Atmung Wendungen mit korrekter Blickrichtung				
Allgemein	Techniken können noch als Einzeltechniken ausgeführt sein					

