

Kihon-Ido Kata - Partnerformen - Erwartungshorizont

Stand		Technik 1	Technik 2		Technik 3	
Zenkutsu-Dachi	\hookrightarrow	Harai-Otoshi-Uke ⊙	↓ Mae-Geri ⊙	\hookrightarrow	Gyaku-Zuki ⊙	Chūdan
Zenkutsu-Dachi	\hookrightarrow	Age-Uke ⊙	↓Gyaku-Zuki ⊙	\hookrightarrow	Mae-Geri ⊙	Chūdan
Zenkutsu-Dachi	\hookrightarrow	Mawashi-Geri ⊙	Gyaku-Zuki ⊙			Chūdan
Sanchin-Dachi	\hookrightarrow	Yoko-Uke ⊙	Ren-Zuki ⊙			Jōdan & Chūdan
Shiko-Dachi	\hookrightarrow	Harai-Otoshi-Uke ⊙	Gyaku-Zuki ⊙			Gedan
Neko-Ashi-Dachi	\hookrightarrow	Shuto-Uke \odot	Kansetsu-Geri \odot			Migi & Hidari

Vorausgesetzte Techniken: Zuki, Age-Uke, Yoko-Uke, Harai-Otoshi-Uke, Soto-Uke, Mawashi-Uke, Kake-Uke, Teisho-Uchi Uraken-Uchi, Empi-Age-Uchi, Mae-Geri, Mawashi-Geri, Kansetsu-Geri

Kata Sanseru Sanchi	Kata Bunkai	Partnerformen	3 Kumite-Ura	
	Gekisai Dai-Ichi oder -Ni	SV gegen Halten, Würgen, Stoßen	3 Nage-Waza	

Dachi-Waza,Zuki-/ Uke-/ Geri-Waza & Kata	Identisch zum 1. Kyu				
Zusätzliche Anforderungen, die in Betracht kommen					
Geistige Einstellung zur Kampfkunst	Konditionelle körperliche Reife				
Schnelligkeit und Reaktionsfähigkeit Die richtige Wahl der Waffe	Distanzgefühl Die Kenntnis der Atemi-Punkte				
Die richtige Entscheidung Gojin Jitsu oder Jissen Jitsu	Selbstvertrauen zur eigenen Technik				
Atmung und Kiai	Dōjōkun				