

Alan Pereira de Freitas

Nova Iguaçu - RJ.

Celular: (21) 96573-2202

E-mail: freitasbr01@gmail.com

LinkedIn: linkedin.com/in/alanfreitasbr01

Github: github.com/freitasbr01

Portfólio: alanfreitas.netlify.app

OBJETIVO

Desenvolvedor Full-stack

RESUMO PROFISSIONAL

Iniciei minha jornada como desenvolvedor há um ano e desde então tenho me dedicado em adquirir habilidades em programação. Com mais de 8 anos de experiência no setor de tecnologia broadcasting na TV Globo, possuo um sólido conhecimento em sistemas de produção e infraestrutura tecnológica. Estou comprometido com o aprendizado contínuo e sempre disposto a experimentar novas tecnologias, ferramentas e culturas.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

- **Análise e Desenvolvimento de Sistemas:** cursando 1º período na Descomplica.
- **Engenharia de Produção:** concluído na UNESA em 2023.
- **Técnico em Eletrônica:** concluído na FAETEC em 2014.

HABILIDADES TÉCNICAS

- **Front-end:** JavaScript, ReactJS, CSS, HTML, Design Responsivo, Styled-Components.
- **Back-end:** NodeJS, Express, SQLite, API REST, Jest.
- **Outras:** Git, Github, Figma, VSCode.

CURSOS DE APERFEIÇOAMENTO

Coding School Rocketseat: Trilha de Desenvolvimento Full-Stack.

St. George International College, Vancouver: Intensive English Program - Level 4 Intermediate.

Centro de Ensino de Idiomas: Inglês nível intermediário.

Microrio Informática: Pacote office avançado.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Globo Comunicação e Participações S/A

Cargo: Analista de Tecnologia Jr - julh/2022 a jan/2023

Descrição: Participação na concepção e implementação de novos projetos de sistemas de TV; desenvolvimento de aprimoramento técnico e operacional para aplicação em telejornais e eventos esportivos; planejamento e coordenação das operações durante eventos e programas; análise de alternativas e soluções tecnológicas e operacionais; criar relatórios de apontamento de falhas; treinar equipes para situações de emergência;

Globo Comunicação e Participações S/A**Cargo:** Técnico de Sistemas Pl e Sr - abr/2014 a julh/2022

Descrição: Preparar e disponibilizar os recursos necessários para que um programa ocorra dentro de um ambiente de produção; garantir o bom funcionamento e a qualidade de todos os sistemas; monitorar os processos e prevenir falhas; responsável pelos fluxos de distribuição de áudio e vídeo; manobrar sistemas de emergência; oferecer suporte técnico as áreas envolvidas; elaborar checklists e procedimentos operacionais; suporte operacional a softwares das ilhas de edição; realização de testes, identificação e resolução de problemas depurando os sistemas; garantir o funcionamento contínuo e eficiente das ferramentas de edição.