

PSALTERIUM PER HEBDOMADAM DISPOSITUM

DOMINICA AD VESPERAS

FERIA II AD VESPERAS

Psalmi ad Vesperas in hac Feria et in aliis Feriis assignati, cum appositis Antiphonis dicuntur in Feriali Officio, et in Festis quando sumendi sunt Psalmi feriales ad Vesperas.

1. Ant Ic

Incli-ná-vit Dómi-nus aurem su- am mi-hi. Ps. Di-lé-xi.

E u o u a e.

Psalmus 114

Diléxi, quóniam exáudiet Dómi-nus * vocem oratiónis meæ.

Quia inclinávit aurem suam mi-hi : * et in diébus meis invocábo.

Circumdedérunt me dolóres mor-tis : * et perícula inférii invenérunt me.

Tribulatiónen et dolórem invéni : * et nomen Dómini invocávi.

O Dómīne, líbera ánimam meam : † miséricors Dóminus, et justus, * et Deus noster miserétur.

Custódiens párvulos Dóminus : *

humiliátus sum, et liberávit me.

Convrétere, ánima mea, in réquiem tuam : * quia Dóminus benefécit tibi.

Quia erípuit ániam meam de morte : † óculos meos a lácrimis, * pedes meos a lapsu.

Placébo Dómino * in régione vivórum.

Glória Patri, et Fílio, * et Spirítui Sancto.

Sicut erat in princípio, et nunc, et semper, * et in sácula sáculórum. Amen.

2. Ant

V

o-ta me- a Dómi-no reddam co-ram omni pópu-lo e-

jus. Ps. Cré-di-di. E u o u a e.

Psalmus 115

Crédidi, propter **quod** locútus sum : * ego autem humiliátus sum nimis.

Ego dixi in excéssu meo : * Omnis homo mendax.

Quid retríbuam Dómino, * pro ómnibus, quae retríbuit mihi ?

Cálicem salutáris accípiam : * et nomen Dómini invocábo.

Vota mea Dómino reddam coram omni pópulo ejus : * pretiosa in conspéctu Dómini mors sanctórum ejus :

O Dómine, quia ego **servus** tuus : * ego servus tuus, et filius ancíllæ tuæ.

Dirupísti víncula mea : † tibi sacrificábo **hóstiam** laudis, * et nomen Dómini invocábo.

Vota mea Dómino reddam in conspéctu omnis pópuli ejus : * in átriis domus Dómini, in médio tui, Jerúsalem.

Glória Patri, et Fílio, * et Spirítui Sancto.

Sicut erat in princípio, et **nunc**, et semper, * et in sácula sáculórum. Amen.

3. Ant

C

lamá- vi et Dómi-nus ex-audí-vit me. Ps. Ad Dómi-num.

E u o u a e.

4. Ant

A

u-xí- li- um me- um a Dó-mi-no, qui fe-cit cæ-lum et ter-

ram. Ps. Le-vá-vi. E u o u a e.

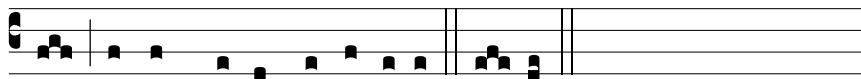
5. Ant
IVa

æ-tá-tus sum in his quæ dicta sunt mi-hi. Ps. In domum.
E u o u a e.

Per Annum

Hymnus
VIII

u-cis Cre- á-tor óptime, Lu-cem di- é-rum pró-fe-rens,
Primórdi- is lu-cis novæ Mundi pa-rans o-rí-gi-nem : 2. Qui ma-ne
junctum véspe-ri Di- em vo-cá-ri práeci-pis : Tetrum cha- os il-lá-bi-
tur, Audi pre-ces cum flé-ti-bus. 3. Ne mens gra-vá-ta crími-ne
Vi-tæ sit exsul mú-ne-re : Dum nil pe-rénne có-gi-tat, Se-séque cul-
pis il-li-gat. 4. Cæ-ló-rum pulset íntimum, Vi-tá-le tollat práemi- um :
Vi-témus omne nóx-i- um, Purgémus omne péssimum. 5. Præsta Pa-
ter pi- ís-sime, Patrique compar U-ni-ce, Cum Spí- ri-tu Pa-rácli-



to Regnans per omne sæ-cu-lum. A-men.

¶. Dirigáatur, Dómine, orátio mea.

R. Sicut incénsum in conspéctu tuo.

Hymnus et ¶. hic positi dicuntur tantum in Feriali Officio per Annum. Tempore autem Adventus, Quadragesimæ, Passionis et Paschali habentur proprii, qui pag. ?? notantur.

Per Annum

Ad Magn.
VIIIa

M agní- fi- cat á- ni- ma me- a Dó- mi- num, qui- a re-
spé- xit De- us humi- li- tá- tem me- am. *Cant.* Et exsultá- vit

Musical notation for the Antiphona ad Magnificat singulis Feriis apposita, featuring a soprano vocal line on a five-line staff with square neumes.

E u o u a e.

Antiphona ad Magnificat singulis Feriis apposita dicitur tantum in Feriali Officio per Annum, sed post Dominicam Septuagesimæ habentur propriae ut ibidem notatur.

In Festis Ant. ad Magnificat sumitur de Proprio vel Communi.

Si tempus requirat, fit Memoria de Cruce, pag. ??.

FERIA III AD VESPERAS

FERIA IV AD VESPERAS

FERIA V AD VESPERAS

FERIA VI
AD VESPERAS

SABBATO
AD VESPERAS

DIE 28 AUGUSTI
S. AUGUSTINI EPISC. CONF. ET ECCL. DOCT.
 TOTUM DUPLEX II CLASSIS CUM OCTAVA SOLIUS MEMORIÆ

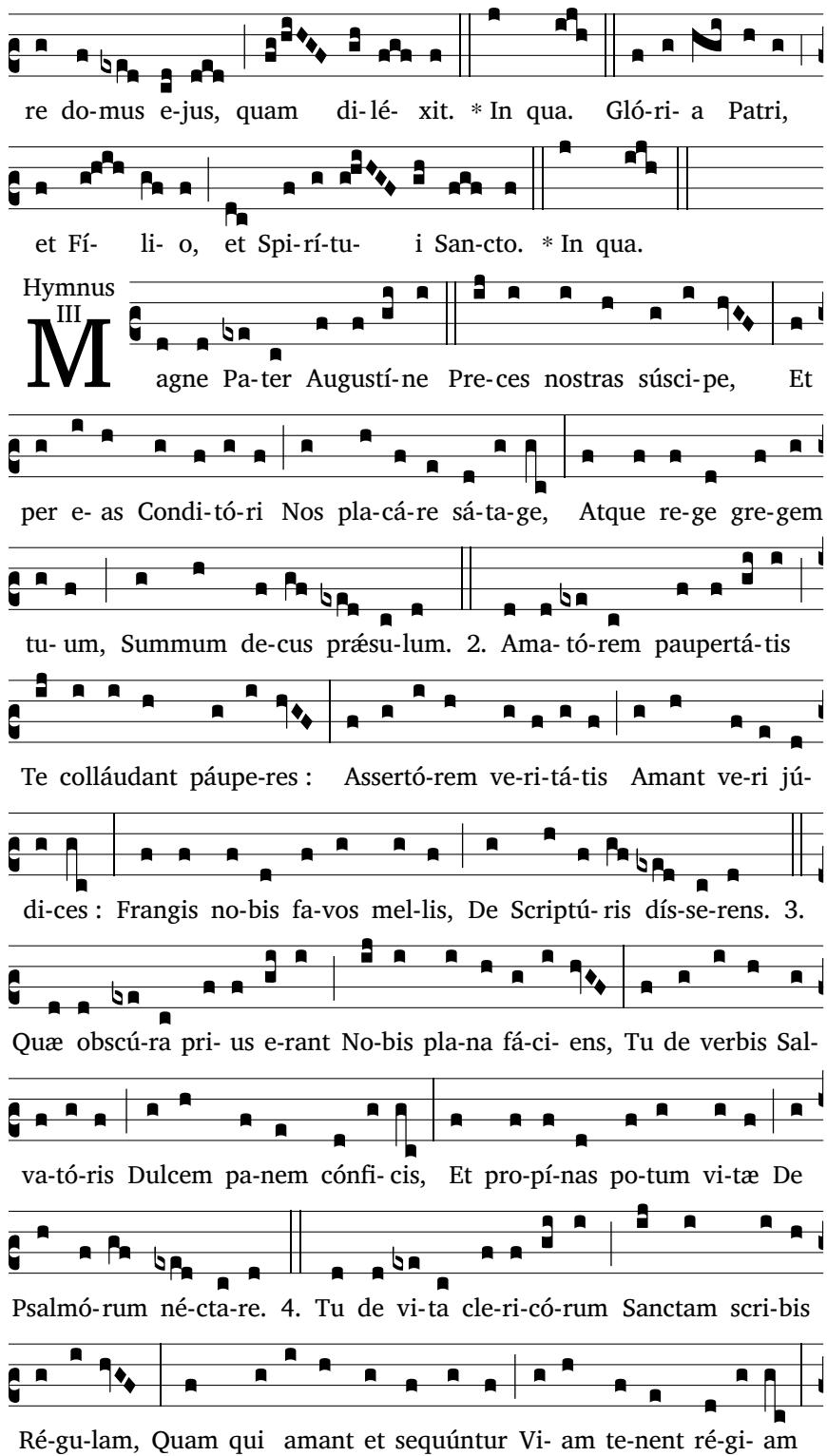
Ad I Vespertas

Super Ps. **L**

æ-tá-re Ma-ter nostra Je-rú-sa-lem, qui- a Rex
 tu-us dispenса-tórem stréntu-um, et ci-vem fi-de-lís-simum
 de ser-vi-tú-te Ba-by-ló-nis ti-bi re-dé-mit Au-gu-stí-
 num. *Ps. Laudá-te. E u o u a e.*

R. VI

o-lé-bat e-nim confe-rén-ti æ-stus su-os, ut
 pro-fér-ret, quis esset ap-tus modus vi-vén-di sic af-fé-cto, ut
 i-pse e- rat, ad ambu-lán-dum in vi-a De-i, * In qua
 á-li-us sic, á-li-us sic i- bat. **¶** Displi-cé-bat e-i
 quidquid a-gé-bat in sácu-lo præ dulcé-di-ne De-i, et de-có-


 re do-mus e-jus, quam di-lé-xit. * In qua. Gló-ri-a Patri,
 et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i San-cto. * In qua.
 Hymnus III
M agne Pa-ter Augustí-ne Pre-ces nostrar-s úscip-e, Et
 per e-as Condi-tó-ri Nos pla-cá-re sá-ta-ge, Atque re-ge gre-gem
 tu-um, Summum de-cus prásu-lum. 2. Ama-tó-rem paupertá-tis
 Te colláudant páupe-res : Assertó-rem ve-ri-tá-tis Amant ve-ri jú-
 di-ces : Frangis no-bis fa-vos mel-lis, De Scriptú-ris dís-se-rens. 3.
 Quæ obscú-ra pri-us e-rant No-bis pla-na fá-ci-ens, Tu de verbis Sal-
 va-tó-ris Dulcem pa-nem cónfि-cis, Et pro-pí-nas po-tum vi-tae De
 Psalmó-rum né-cta-re. 4. Tu de vi-ta cle-ri-có-rum Sanctam scri-bis
 Ré-gu-lam, Quam qui amant et sequíntur Vi-am te-nent ré-gi-am

Atque tu-o sancto ductu Ré-de-unt ad Pá-tri-am. 5. Re-gi re-gum
 sa-lus, vi-ta, De-cus et impé-ri-um : Tri-ni-tá-ti laus et ho-nor
 Sit per omne sácu-lum : Qui concí-ves nos adscrí-bat Su-pernó-rum
 cí-vi-um. A-men.

V. Ora pro nobis, beáte Augustíne.

R. Ut digni?TODO

Ad Magn.
A -dest di-es cé-lebris, quo so-lú-tus ne-xu carnis
 sanctus præ-sul Augustí-nus assúmptus est cum An-ge-lis : u-bi
 gaudet cum Prophé-tis, læ-tá-tur cum Apó-sto-lis, quo-rum ple-nus
 spí-ri-tu quæ præ-di-xé-runt mýsti-ca fe-cit no-bis pér-vi-a :
 post quos se-cúnda dispensándi verbi De-i primus re-fúlsit grá-ti-a. Cant. Magní-fi-cat. E u o u a e.

Ad Completorium et Horas tonus Hymni, ut in Laudibus, vel pag. ??.

Super Ps.

Post mortem matris re-vérsus est Augu-stí-nus ad agros
 propri- os : u-bi, cum amí-cis je-jú-ni- is et o-ra-ti- ó-ni-bus va-
 cans, scri-bé-bat libros et do-cé-bat indóctos. *Ps. Di-xit Dómi-nus.*

E u o u a e.

*Psalmi de Communi unius Martyris, pag. ???. Hymnus et ¶. ut in I Vesperis,
pag. 7.*

Ad Magn.

IIIa

Hó-di-e glo-ri- ó-sus Pa-ter Augu-stí-nus, dis-so-
 lú-ta hu-jus ha-bi-ta- ti- ó-nis domo, domum non ma-nu-fáctam
 accé-pit in cæ- lis, quam si- bi, co-o-pe-ránte De-i grá- ti- a,
 ma-nu, lingua fabre-fé-cit in terris : u-bi jam quod si- tí-vit
 intér- num, gustat æ-térnum, de-co-rá-tus u-na sto-la, se-cu-
 rú-sque de réliqua. *Cant. Magní-fi-cat.* E u o u a e.

Antiphonæ

1 Adest... celebris	8	1 Laetare Mater	6
1 Auxilium meum	2	4 Laetatus sum	3
7 Clamavi et Dominus	2	8 Magnificat	4
3 Hodie gloriosus	9	2 Post mortem	9
1 Inclinavit Dominus	1	3 Vota mea	2

Hymni

8 Lucis Creator optime (in Feriis) ...	3	3 Magne Pater Augustine	7
--	---	-------------------------------	---

Responsoria

6 Volebat enim	6
----------------------	---

INDEX GENERALIS

Index

11