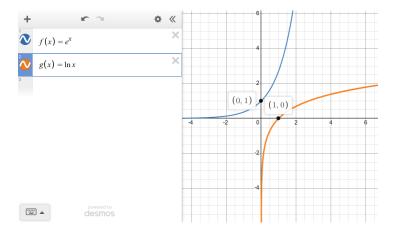
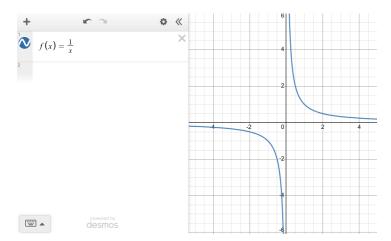
Gráficas notables

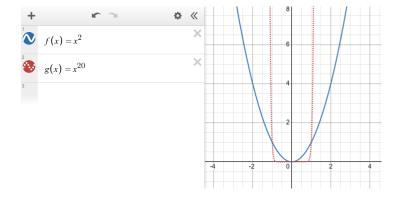
Exponencial natural y logarítmica natural



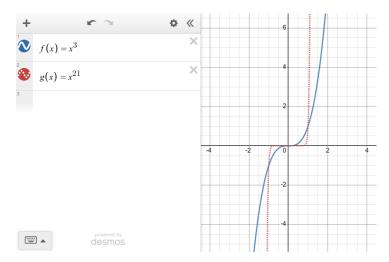
Inversa



$$x^n$$
; $n\%2 = 0$



x^n ; $n\%2 \neq 0$

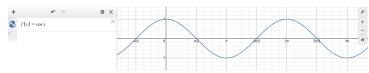


Trigonométricas

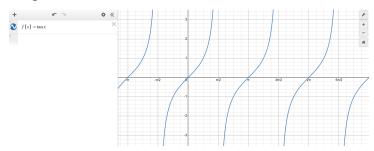
Seno



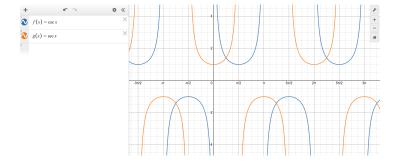
Coseno



Tangente



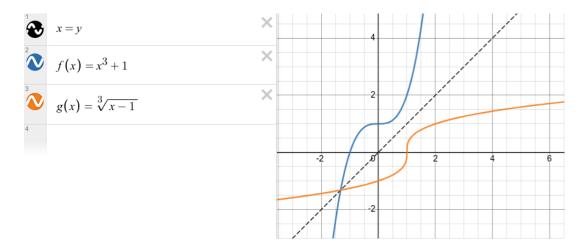
Secante y cosecante



Inversa

Graficar

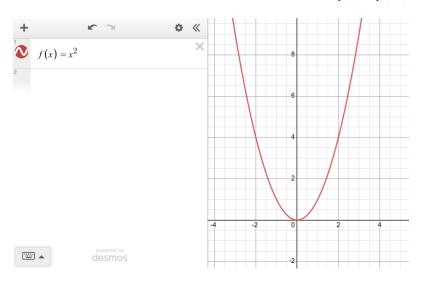
Si g(x) es inversa de f(x). Grafica la reflección de f(x) en x = y.



Simetría

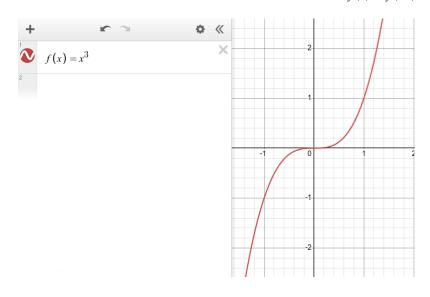
y de x (par)

$$f(x) = f(-x)$$



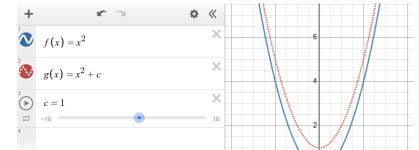
y de x (impar)

$$-f(x) = f(-x)$$



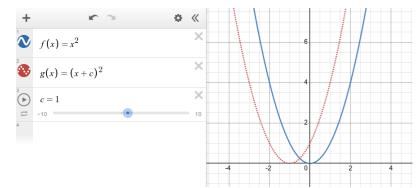
Transformaciones

$$y = f(x) + c$$





$$+c \leftarrow \S -c \rightarrow$$

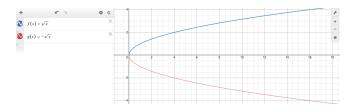


$$y = f(-x)$$

↑

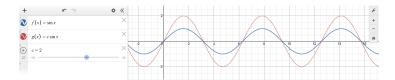


$$y = -f(x)$$



$$y = cf(x)$$

Extiende amplitud

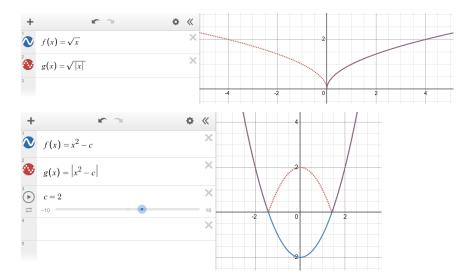


$$y = f(cx)$$

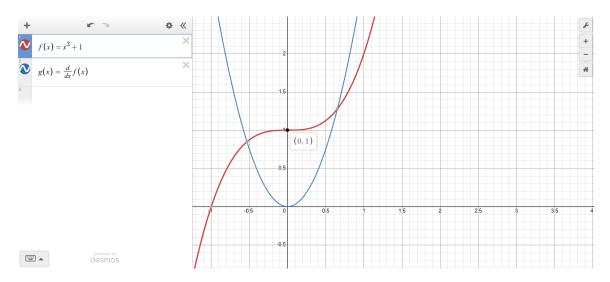
Reduce longitud de onda



Valor absoluto



Derivada de una función



Pasos para graficar una función

Principales

• Cortes con los ejes

eje
$$x$$
 $f(x) = 0$
eje y $f(0)$

• Dominio

Identificar valores no definidos (c_i) en el dominio

• Asíntota vertical

$$c_i$$
 es asíntota vertical $\iff \lim_{x \to c_i} f(x) = \infty$

• Asíntota horizontal

$$\lim_{x \to -\infty} f(x) = L$$
$$\lim_{x \to +\infty} f(x) = L$$

- Intevalos de monotonía
 - 1. Obtener primera derivada
 - 2. Identificar valores no definidos
 - 3. Analizar

Secundarios

• Interpretar simetría

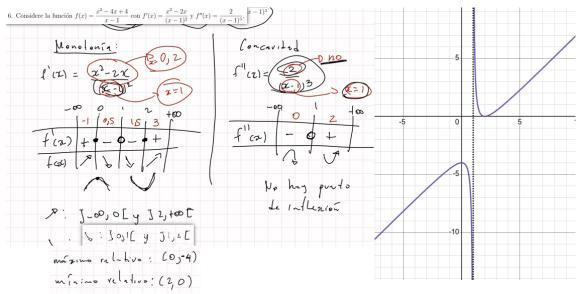
Revisar si es par primero

• Puntos críticos

Cortes con el eje $x(p_i)$ de f'(x), f debe ser continua en p_i

Evaluar p_i con el método de preferencia: monotonía o segunda derivada

- Intervalos de concavidad
 - 1. Obtener segunda derivada
 - 2. Identificar valores no definidos
 - 3. Analizar



Notas

• Una función cóncava, también se llama cóncava hacia abajo, mientras que una función convexa es llamada cóncava hacia arriba.