## 1.5.7 Основы сенсорного анализа качества сырья, полуфабрикатов, готовой продукции пищевых производств

Органолептика с помощью сенсорных анализаторов человека изучает потребительские свойства продовольственных товаров, а также пищевых ингредиентов и промежуточных форм продуктов.

Качество продукции определяется совокупностью свойств, обусловливающих ее пригодность удовлетворять определенные потребности человека. Для оценки потребительских достоинств пищевых продуктов широко используют сенсорные, или органолептические, методы, основанные на анализе ощущений органов чувств человека.

Термин «органолептический» происходит от греческих слов *organon* (орудие, инструмент, орган) и герою (склонный брать или принимать) и означает выявляемый с помощью органов чувств. Органолептический анализ научно обоснованных на применении методов условий, гарантирующих и воспроизводимость Понятие точность результатов. сенсорный анализ рекомендуется применять относительно органов чувств человека.

Термин «сенсорный» также обозначает чувствующий и происходит от латинского слова sensus (чувство, ощущение). В зарубежной литературе преимущественно распространен термин «сенсорный». Сенсорная опенка, проводимая с помощью органов чувств человека, наиболее древний и широко распространенный способ определения качества пищевых продуктов.

Современные методы лабораторного анализа более сложны и трудоемки по сравнению с органолептической оценкой и позволяют характеризовать частные признаки качества. Органолептические методы быстро, объективно и надежно дают общую оценку качества продуктов. Сенсорный контроль позволяет оперативно и целенаправленно воздействовать на все стадии пищевых производств.

## Номенклатура показателей, определяемых при помощи органов чувств

Органолептический анализ пищевых и вкусовых продуктов проводится посредством дегустаций, т.е. исследований, осуществляемых с помощью органов чувств специалиста-дегустатора без применения измерительных приборов.

Классификация органолептических показателей, характеризующих качество продуктов. С помощью зрения определяют *внешний вид* - общее зрительное ощущение, производимое продуктом; *форму* - геометрические свойства (пропорции) продукта; *цвет* - впечатление, вызванное световым

импульсом, определенное доминирующей длиной световой волны и интенсивностью; *блеск* - способность продукта отражать большую часть лучей, падающих на поверхность, в зависимости от ее гладкости; *прозрачносты* - свойство жидких продуктов, зависящее от степени пропускания света через слой жидкости определенной толщины.

Показатели качества продукта, оцениваемые с помощью глубокого осязания (нажима): консистенция - характеристика текстуры, отражающая совокупность геологических свойств пищевых продуктов; плотность свойство сопротивления продукта, возникающее при нажиме; эластичность способность продукта возвращать первоначальную форму прекращения нажима, не превышающего критической величины (предела эластичности); характеристика текстуры, упругость обусловленная скоростью и степенью восстановления исходных размеров продукта после прекращения деформирующего воздействия; липкость текстуры, обусловленная усилием, необходимым для преодоления силы притяжения между поверхностью продукта и языком, нёбом, зубами или руками; пластичность - свойство текстуры не разрушаться в процессе, и после прекращения деформирующего воздействия; хрупкость - свойство текстуры разрушаться при небольших резких деформациях.

Суммарно анализируемые показатели качества продуктов питания можно представить следующим образом (рисунок 1).



Рисунок 1 – Схема оценки качества пищевых продуктов