## INF-221 Algoritmos y Complejidad

Documentación

ÍNDICE GENERAL ÍNDICE GENERAL

# Índice general

Índice general		2
1	Complejidad	3
	1.1. Desempeño de algoritmos	3
	1.2. Invariante de ciclo	
	1.3. Análisis asintótico	
	1.4. Teorema maestro	5
2	Estructuras de datos	6
3	Librería <algorithm>C++</algorithm>	7
	3.1. sección	7
4	Algoritmos de Sorting	8
5	Grafos	9
6	Fuerza bruta	10
7	Algoritmos Greedy	11
8	Programación dinámica	12

### 1 Complejidad

#### 1.1. Desempeño de algoritmos

Los algoritmos no tienen un rendimiento fijo para cualquier tipo de entrada. Generalmente, hay situaciones donde se comportan de mejor o peor manera dependiendo de la noción de la cual trabajan. En el análisis y diseño de algoritmos se tienen en cuenta los siguientes casos para evaluar el rendimiento de un algoritmo.

#### Mejor caso

Caso donde el algoritmo funciona de la mejor manera. Por ejemplo, el mejor caso de algunos algoritmos de ordenamiento se considera el que la entrada ya esté ordenada.

#### Caso promedio

Caso donde el algoritmo posee un tiempo de ejecución esperado dentro una distribución de entradas. Para comprobarlo, se necesita una hipótesis probabilística.

#### Peor caso

Caso donde el algoritmo trabaja de peor forma. Es la situación que se utiliza generalmente para las notaciones asíntoticas. Un ejemplo es una entrada inversamente ordenada para los algoritmos de ordenamiento.

#### Caso amortizado

Costo promedio de **una operación** en una secuencia larga de operaciones que no depende de la distribución de la entrada. Un ejemplo es el método *push\_back* para la clase *vector* de *C*++.

#### 1.2. Invariante de ciclo

Una técnica que se utiliza a menudo para demostrar la correctitud de un algoritmo es usar un **invariante de ciclo.** Un *invariante* es una afirmación o predicado sobre un conjunto de variables relacionadas que es **siempre verdadero**. La idea es que este invariante sea **constante** en cada iteración y que explique la relación entre las variables de entrada y salida del ciclo.

#### Etapas del invariante de ciclo

Inicialización: El invariante debe ser verdadero antes de empezar el ciclo (caso base).

**Mantención:** El invariante es verdadero **antes de cada iteración del ciclo** y se mantiene verdadero hasta **antes de la siguiente iteración.** A menudo se utiliza **inducción** para probar este punto con una *hipótesis inductiva* para luego realizar un *paso inductivo*.

Finalización: El invariante debe ser verdadero después de terminar el ciclo.

Conclusión: Si el invariante es verdadero en cada etapa, el algoritmo es correcto.

#### 1.3. Análisis asintótico

Una manera de medir la complejidad de un algoritmo es a través del *análisis asintótico*. Dentro de las dimensiones estudiadas, se consideran dos grandes aspectos:

- Complejidad temporal (T(n)): Predicción de operaciones fundamentales en base al tamaño de la entrada.
- Complejidad espacial (E(n)): Predicción del costo en memoria en base al tamaño de la entrada.

En base a estos criterios, se definen las siguientes notaciones:

#### Notación Big O

La notación Big O se relaciona con T(n).

Se utiliza O(f(n)) como representación del límite en el peor caso de tiempo de ejecución de un algoritmo en base a un tamaño de entrada n.

Formalmente, se define como:

$$T(n) = O(f(n))$$
 ssi  $\exists c, n_0 > 0$  t.q  $T(n) \le c \cdot f(n), \forall n \ge n_0$ 

#### Notación little o

La notación *little o* se relaciona con T(n).

A diferencia de Big O, la notación little o permite afirmar que T(n) **siempre** es menor que  $c \cdot f(n)$  por muy pequeño que sea c a partir de un  $n_0$  y puede hacerse más pequeña de manera arbitraria.

Formalmente, se define como:

$$T(n) = o(f(n))$$
 ssi  $\exists c, n_0 > 0$  t.q  $T(n) < c \cdot f(n), \forall n \ge n_0$ 

Por otro lado, también se puede intuir a través de esta relación:

$$\lim_{n \to \infty} \left( \frac{T(n)}{f(n)} \right) = 0$$

#### Notación Big Omega

La notación  $Big\ Omega$  se relaciona con T(n).

Se utiliza  $\Omega(f(n))$  como representación de la cota inferior del tiempo de ejecución de un algoritmo para un tamaño de entrada n.

Formalmente, se define como:

$$T(n) = \Omega(f(n))$$
 ssi  $\exists c, n_0 > 0$  t.q  $T(n) \ge c \cdot f(n), \forall n \ge n_0$ 

#### Notación little omega

La notación *litte omega* se relaciona con T(n).

Similar a la notación *little o*, la notación *little omega* permite afirmar que T(n) es **estrictamente** mayor que  $c \cdot f(n)$  a partir de un  $n_0$  sea cual sea el valor de c.

Formalmente, se define como:

$$T(n) = \omega(f(n))$$
 ssi  $\exists c, n_0 > 0$  t.q  $T(n) > c \cdot f(n), \forall n \ge n_0$ 

Paralelamente, se puede intuir a partir de la siguiente relación:

$$\lim_{n \to \infty} \left( \frac{T(n)}{f(n)} \right) = \infty$$

#### Notación Big Theta

La notación  $Big\ Theta$  se relaciona con T(n).

Se utiliza  $\Theta(f(n))$  para un T(n) donde se cumple que  $T(n) = \emptyset(f(n))$  y  $T(n) = \Omega(f(n))$  para simbolizar la cota superior e inferior en tiempo de ejecución de un algoritmo frente a un tamaño de entrada n.

Formalmente, se define como:

$$T(n) = \Theta(f(n))$$
 ssi  $\exists c_1, c_2, n_0 > 0$  t.q  $c_1 \cdot f(n) \le T(n) \le c_2 \cdot f(n), \forall n \ge n_0$ 

#### 1.4. Teorema maestro

Para determinar la complejidad de un algoritmo recursivo se utiliza a menudo el teorema maestro.

Formalmente, se define la siguiente relación para casos grandes:

$$T(n) \le a \cdot T\left(\frac{n}{b}\right) + O(n^d)$$

Parámetros1:

a es el número de llamadas recursivas.

 $\boldsymbol{b}$  el factor de disminución del tamaño de entrada (sub-problemas).

d el exponente asociado al trabajo no recursivo.

De esta relación y si se cumple que  $a \ge 1, b > 1$  y  $d \ge 0$ , se cumple que:

$$T(n) = \begin{cases} O(n^d \log n) & \text{si } a = b^d \\ O(n^d) & \text{si } a < b^d \\ O(n^{\log_b a}) & \text{si } a > b^d \end{cases}$$

## 2 Estructuras de datos

## 3 Librería < algorithm > C++

apuntes

3.1. sección

apuntes

# **4 Algoritmos de Sorting**

### **5 Grafos**

## 6 Fuerza bruta

## **7 Algoritmos Greedy**

# 8 Programación dinámica