

PROJECTE D'INNOVACIÓ PEDAGÒGICA

Institut Montserrat Miró i Vilà

Títol

Vivint l'Arqueologia

Descripció

L'embrió del Projecte "Vivint l'arqueologia" arrenca l'any 1981 quan s'inicia des de l'institut una campanya arqueològica al Jaciment iber Les Maleses. A partir d'aquí s'encadenen tot un seguit de circumstàncies que al llarg del temps amb el suport de la comunitat educativa, els diferents equips directius, governs municipals, la Diputació de Bcn, el teixit educatiu i associatiu de Montcada més tota la ciutadania permeten el creixement i desenvolupament del projecte. Podeu donar un cop d'ul al nostre projecte a aquest enllaç:

<https://agora.xtec.cat/iesmontserratmiro/equip-huma/ciencies-socials/arqueologia-al-jacient-les-maleses/>

Objectius

1. Millora educativa i assoliment de les competències a partir de situacions d'aprenentatge a escenaris reals, tot afavorint l'aprenentatge significatiu i el treball cooperatiu. Planificar i intervenir en activitats de recerca històrica i treball de camp arqueològic. També descobrir, protegir i fer difusió del patrimoni i la història local.
2. Potenciar el pensament crític i emprenedor, fomentant la implicació personal de l'alumnat en aspectes mediambientals i de cura del patrimoni històric i cultural local. Situar a l'alumnat com a subjecte actiu del seu aprenentatge, promovent la seva implicació en el territori i la societat, desenvolupant una part del currículum fora del centre educatiu.
3. Promoure una xarxa de treball interdisciplinari dins del mateix centre amb la vinculació d'altres àmbits o matèries curriculars.
4. Desenvolupar una xarxa de treball cooperatiu i col·laboratiu amb visió comunitària amb altres centres educatius i entitats del municipi (CEIPS, INS, Museu de Montcada, Amics Museu de Montcada, Voluntaris dels parcs de la DIBA, Gegants, ADF...). Planificar, dissenyar i implementar activitats formatives per l'alumnat del nostre centre o altres centres educatius així com tota mena de població. Activitats vivencials i amb aprenentatge significatiu.
5. Afavorir el sentiment de pertinença al centre i al municipi, per part de la nostra comunitat educativa.

Àmbits curriculars, àrees i/o matèries

El projecte resideix a l'assignatura optativa de 1r de batxillerat, amb el mateix nom "Vivint l'arqueologia" però es fa també extensible de forma transversal a alumnat de l'ESO en

diferents projectes en els que l'alumnat de 1r de batxillerat efectua de mentor i conductor de l'alumnat més jove.

Eixos de la innovació pedagògica

Eix 1: Organització i Gestió de centre

Eix 3: Xarxa i Ecosistema de la Innovació

Millora i transformació en el centre

-L'oferta de l'assignatura optativa (des de 1984) ha comptat amb el suport de la comunitat educativa i els diferents equips directius. L'assignatura englobada dins el Projecte "Vivint l'arqueologia", esdevé un tret d'identitat del centre i del municipi.

-Nombre significatiu d'alumnes han format part del projecte i en finalitzar-ho s'han mantingut vinculats gràcies a l'Associació d'Amics del Museu, creada per donar continuïtat a la participació d'exalumnes i altra població.

-Perdurabilitat positiva de les experiències viscudes i l'aprenentatge aconseguit. Tenim alumnat que tria la matèria i participa en el projecte per què els seus pares ja ho van fer fa 10, 15 o 30 anys.

-La direcció del Parc de Serralada de Marina (Diputació de Barcelona), renova anualment (des de l'any 2000) la subvenció pels treballs arqueològics gràcies a les característiques del projecte educatiu que ho impulsa.

-La metodologia està basada sempre en situacions d'aprenentatge, vivencials i reals, en les que els alumnes són els autèntics protagonistes del seu procés d'aprenentatge.-

Projecte de caràcter interdisciplinari que fomenta l'aprenentatge connectant diferents àrees de coneixement i fent valdre l'entorn urbà i natural des d'una perspectiva històrica, cultural, patrimonial, social i mediambiental.

-L'alumnat de 1r de batxillerat esdevé mentor en les activitats que desenvolupen amb alumnat d'altres cursos i/o centres. Això reforça les relacions i la cohesió social entre joves i nens i així afavoreix que l'alumnat impulsor de les activitats treballi i desenvolupi millores en les habilitats personals i socials.

-Aproximació a la recerca científica i a l'esperit emprenedor. L'alumnat entra en contacte amb el món de la investigació i l'organització d'activitats amb diferent tipus de públic. - Coneixement del teixit associatiu del municipi amb qui es realitzen col·laboracions.

-Alumnat que defineix el seu itinerari acadèmic i professional futur, gràcies a la participació en el projecte.

-Aconseguint cohesió de la comunitat educativa i vincle amb el Projecte de Centre i amb el municipi.

Consolidació i transferibilitat del projecte

- L'assignatura d'arqueologia ha estat recollida i reconeguda als diferents PEC del llarg dels anys. El PEC en vigor és de 2014.(Pendent d'actualització).

- L'any 1982 neix el primer Museu de Montcada, nascut gràcies a les primeres campanyes arqueològiques realitzades per alumnat i professorat del centre. El Museu era gestionat també per professorat i alumnat del centre.

-El Museu passa per un llarg procés de creixement i millora i actualment és un equipament de gestió municipal.

-Dos anys més tard (1984), s'incorpora a l'oferta curricular de l'institut, la matèria optativa a 1r de Batxillerat.

-L'any 1996 es constitueix l'Associació d'Amics del Museu de Montcada per acollir exalumnes que volen continuar vinculats amb les activitats de l'assignatura i el projecte en constant procés de creixement. L'Associació està oberta també a la comunitat educativa i població en general.

-L'any 2000 l'assignatura optativa permet posar en marxa el Projecte d'Investigació al Jaciment Les Maleses, signant-se el primer conveni amb el Parc de Serralada de Marina (Diputació de Barcelona). El conveni porta renovant-se vint-i-dos anys.

-A partir del 2014, el projecte creix i s'incorpora la vessant didàctica, la difusió patrimonial i la transferència del projecte al nostre alumnat d'ESO i a la població de Montcada.

El Projecte de direcció iniciat aquest curs, contempla l'actualització del PEC en el qual s'inclourà totes les dimensions del projecte. Durant els quatre anys vinents, a cada PGA, es desenvoluparan activitats dirigides a aconseguir una major transferència del projecte, ampliar el professorat implicat en les activitats, especialment les de caràcter interdisciplinari, així com millorar en la qualitat de les activitats internes i externes.

L'existència del projecte és sovint un element inspirador per l'alumnat de batxillerat que tria algun aspecte per desplegar el seu TDR. Per exemple l'any 2019, un alumne amb el seu Treball "Didàctica i difusió del patrimoni medieval a Montcada" va efectuar una memòria escrita i un documental, obtenint l'excel·lent, el premi de TDR del CRP . A la presentació del seu TDR a l'Institut va assistir, com a públic, Danilo Moncada, descendent de la família Montcada, que va tenir una llarga i important trajectòria durant la història de la Corona d'Aragó. Danilo Moncada actualment resideix a Roma.

El projecte vivint l'arqueologia, i l'assignatura cursada per l'alumnat de 1r de batxillerat, compta amb una programació viva, que s'ha anat adaptant als diferents decrets d'ordenació curricular i incorporant les novetats que sorgeixen de la iniciativa de l'alumnat, el professorat o el teixit associatiu de Montcada.

El projecte "Vivint l'arqueologia" s'ha anat definint al llarg de quaranta anys i ha estat possible gràcies al suport de la comunitat educativa i de les diferents administracions que han donat suport a totes les activitats i procés de creixement del Projecte (Ajuntament de Montcada, Diputació de Barcelona i Servei d'arqueologia de la Gencat). El petit embrió en els seus orígens, ha donat com a resultat un equipament municipal, el Museu de Montcada, una Associació formada per exalumnes i població general, un projecte d'investigació arqueològic, una assignatura optativa curricular i en conjunt un projecte globalitzador que esdevé un tret d'identitat de l'Institut Montserrat Miró i de la vila de Montcada.

-La trajectòria i dimensió del projecte és coneguda i reconeguda al municipi l'Ajuntament en fa ressò i publicita les activitats que s'organitzen. També ho fa la premsa local, "Montcada Comunicació".:

<https://www.montcada.cat/actualitat/agenda/v-reviu-les-maleses.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=-K7PCsSHZkE>

<https://www.youtube.com/watch?v=LDGt4hSFJrw>

-També el projecte ha traspassat els límits municipals, gràcies al conveni signat amb el Parc de Serralada de Marina l'any 2000 (Diputació de Barcelona). Col·laboren econòmicament així com en la projecció i difusió del projecte, les activitats i els resultats.

http://escolesxesc.cat/wp-content/uploads/2022/07/Vivint_I_arqueologia.pdf

<https://parcs.diba.cat/web/marina/detall/-/contingut/193969/museu-de-les-maleses-i-jaciment-iberic-equipament-municipal->

-El projecte ha despertat interès en mitjans de comunicació com Televisió de Terrassa, qui va incloure un capítol al programa "Vallès Educa", l'exposició del projecte. El programa va ser emès a la xarxa de televisions locals el 03-03-2015:

<https://www.youtube.com/watch?v=KaeRpkim4w>

-Parcs de Llegendes és una sèrie que ha produït la [Xarxa Audiovisual Local](#) per a la [Diputació de Barcelona](#), amb la col·laboració de [Lavinia](#). El capítol número 4 va estar dedicat al Poblats de Les Maleses.

<https://agora.xtec.cat/iesmontserrattmiro/equip-huma/ciencies-socials/arqueologia-al-jaciment-les-maleses/>