

PROJECTE D'INNOVACIÓ PEDAGÒGICA

Títol: Créixer Cantant

Descripció:

Créixer Cantant es va iniciar el curs 2014-2015, amb la voluntat de fer extensius els beneficis de l'activitat coral a tota la comunitat educativa.

La intenció de l'escola no és crear músics, sinó que vol utilitzar la música i la dansa com a mitjà per a una formació integral de l'alumnat, contribuint a l'assoliment de les competències bàsiques d'una manera dinàmica, participativa i multidisciplinar.

Objectius:

L'objectiu és que el cant col·lectiu sigui una eina pedagògica i curricular transversal de P3 fins a 6è de primària. Creiem que el cant és un bon recurs d'aprenentatge competencial i eix vertebrador de l'escola.

La intenció de l'escola no és crear músics, sinó que s'utilitza la música i la dansa com a mitjà per a una formació integral de l'alumnat, contribuint a l'assoliment de les competències bàsiques d'una manera dinàmica, participativa i multidisciplinar.

Els trets identificatius que defineix el nostre model de centre se fonamenten en:

Escola inclusiva on s'ha d'aprendre a formar-se com a ciutadà, a respondre als conflictes amb el diàleg i en la resolució directa i pacífica dels mateixos, on s'aprèn a acceptar i respectar les diferències individuals sense permetre ni l'exclusió, ni les faltes de respecte o indisciplina. La inclusió no està centrada en intervencions puntuals a l'aula sinó en una resposta de tota la comunitat educativa, de la organització i gestió, de la cultura d'escola, de les pràctiques d'ensenyança i aprenentatge sota la responsabilitat de tots els professionals que constitueixen el centre educatiu.

Àmbits curriculars, àrees i/o nivells:

Es va fer una valoració en diferents àmbits de la innovació.

Àmbit 1. Metodologies i recursos per a la millora de l'ensenyament-aprenentatge.

El nostre projecte compta amb diferents recursos: educació emocional, aprenentatge plurilingüe i intercultural i millora la cultura musical i expressió artística

Àmbit 2. Organització i gestió educativa:

2.a Cal elaborar un document específic del projecte, redefinir i concretant objectius i indicadors específics

2.b. establir mecanismes per a les aportacions dels docents, alumnes i famílies.

2.c. Programació anual que estableix àmbits, dimensions i activitats que pretén abordar o millorar el projecte.

Àmbit 3. Relació i cooperació amb la comunitat educativa i l'entorn

Actualment ja tenim alguns instruments per a valorar el grau de satisfacció dels agents implicats i es valora positivament, però cal valorar el grau de participació/implicació.

Hi ha una participació per part dels alumnes i mestres

La nostra intenció és incrementar el rol proactiu de les famílies, mestres i alumnes.

La proposta de Pla d'innovació pedagògica que es presenta **té com a finalitat reforçar i consolidar els eixos fonamentals, establerts al projecte Educatiu del centre i a l'actualització del projecte de direcció (període 2020/2024)** i que es concreten en:

Aprendre a conèixer, aprendre a aprendre per aprofitar les possibilitats que ofereix l'educació al llarg de la vida. Aprendre a fer, per capacitar la persona per fer front a moltes i diverses situacions. Aprendre a ser, per obrar amb autonomia, judici i responsabilitat personal. Aprendre a conviure, a treballar en projectes comuns i a gestionar els conflictes

Informe Delors (UNESCO 1988)

Eixos de la innovació pedagògica:

x Eix 1: Organització i Gestió de centre

x Eix 2: Metodologies innovadores

☐ Eix 3: Xarxa i Ecosistema de la Innovació

Transformació en centre

Ara, però el volem fer extensiu a tota la comunitat educativa, als alumnes de P3 fins a 6è, als mestres, al PAS i a les famílies. Estem convençuts que a través dels camins del cant col·lectiu i de la música es crearan els vincles que ens permeten avançar cap a una futura comunitat educativa ben cohesionada. Els infants exerciten la memòria i amplien el vocabulari. I és que el cant coral té molts de beneficis: com a llenguatge artístic permet la comunicació i l'expressió de sentiments, sensacions, emocions. Però, a més hi ha una sèrie d'hàbits i actituds que són objectius de totes les àrees i que en la música són inherents: treball cooperatiu; mantenir una correcta posició corporal, hàbits de relaxació, de respiració i de dicció; coneixement i respecte del patrimoni cultural del país; respecte per les indicacions de la directora o director; actitud de silenci en les audicions; treball continuat d'escolta i respecte... il·lusió, compromís, cultura popular, catalanitat, constància. El projecte Créixer cantant es va iniciar el curs 2014-15 gràcies al fet que disposem de 2 mestres de música. Amb aquest projecte, a més de la coral de primària, pretenem fer extensius els beneficis del cant col·lectiu a tots els alumnes i mestres de P3 fins a 6è. D'una manera sistemàtica, entrant del pati, els alumnes escolten i canten una cançó relacionada amb diferents temàtiques(curriculars, festivitats, temàtiques de l'escola...) i en diferents llengües (català, castellà, anglès i francès). El projecte està explicat al bloc de música de la pàgina web de l'escola. El projecte inclou el cant de cançons després del pati, la coral, formada per 40 alumnes de primària que fan els assajos en horari post lectiu els dimecres i els divendres de les 12,30h a les 13,30h i fa les actuacions bàsicament en horari no lectiu, les músiques i cançons d'entrada i sortida del centre i totes les activitats musicals relacionades amb el cant i realitzades des del Pla Educatiu d'entorn com la Cantània i trobada de cançons.

La coral: Hi participen els alumnes de 1r fins a 6è. Com a disciplina de grup contribueix en gran manera a la formació integral dels infants perquè treballa, ensenya, desvetlla i crea capacitats, habilitats, aptituds i actituds intel·lectuals i socials.

Mitjançant el cant coral treballem tot una sèrie d'exercicis tècnics amb l'aparell fonador, d'aquesta manera col·laborem en la millora de la salut general de l'organisme. Alhora que, suposa un excel·lent mitjà d'expressió de sentiments i emocions.

A més a més, proporciona enriquiment personal i com a mitjà d'expressió cultural que és, afavoreix el pensament crític i el desenvolupament del bon gust estètic dels nostres cantaires.

Al llarg del curs es participa en gran nombre d'activitats, ja siguin a la mateixa ciutat de Figueres com a altres llocs.

La música i la dansa: cançons tradicionals i d'arreu del món, cantates musicals, participació a Cantània... Dansa: Balls de carnestoltes, sardanes, balls tradicionals... Tocar diversos instruments...

La intenció de l'escola no és crear músics, l'escola es serveix de la música i de la dansa per a una formació integral de l'alumnat. El treball d'aquesta disciplina al llarg del curs és majoritàriament activa i participativa.

A l'aula es treballa de manera pràctica; audicions, interpretacions amb la flauta o instrumental Orff. També, la música i la dansa estan presents en la majoria de festes i celebracions de l'escola: la festa de Nadal, el carnestoltes, la festa de la primavera...

A més a més, participem en totes les activitats que organitza l'ajuntament i que estan adreçades a les escoles de la ciutat com per exemple Cantània, la Trobada de danses de 2n, la Trobada de corals de 4t...

Així doncs, el projecte Créixer Cantant proposa diferents vies d'actuació:

La Coral: Activitat consolidada a l'escola des de l'any 1993, que ha esdevingut una pilar molt important a l'escola. Al llarg d'aquests 25 anys alumnes de 1r a 6è de primària, han pogut gaudir de l'experiència de cantar en la coral. Com a disciplina de grup contribueix en gran manera a la formació integral dels infants perquè treballa, ensenya, desvetlla i crea capacitats, habilitats, aptituds i actituds intel·lectuals i socials. A més a més, aquest projecte inclou la Coral del Sant Pau que es va crear els cursos 1993-94. Al llarg d'aquests anys ha participat en moltes actuacions i actes a la mateixa ciutat de Figueres i en trobades i en concursos amb altres corals, en llocs tan emblemàtics com: El Palau de la Música, La Sagrada Família, Montserrat.... També ha guanyat molts premis i concursos: "Sons i Cançons" que es van realitzar durant anys. Aquest curs 2015-16 ha créixer **Cantant** es va iniciar el curs 2014-2015, amb la voluntat de fer extensius els beneficis de l'activitat coral a tota la comunitat educativa.

Cançó d'aula: els alumnes de primària i infantil canten de manera sistemàtica a l'aula a les entrades del pati. Cada quinze dies es canta una cançó relacionada amb diferents temàtiques (curriculars, festivitats, temàtiques de l'escola...) i en diferents llengües (català, castellà, anglès i francès). Aquest moment d'inflexió entre una situació lúdica com és el pati i una de relaxada com és entrar a l'aula, on els alumnes poden relaxar-se per començar a treballar.

Fil musical: substitució del timbre per les entrades i sortides de l'escola, per música variada i de diferents estils, acostumant a les alumnes a sentir els efectes estimulants de la música. Algunes d'aquestes músiques ens serveixen també per treballar continguts de l'aula de música.

Activitats d'entorn: des de l'aula de música es participa en activitats d'entorn. Es procura que es facin una activitat d'entorn relacionada amb la música a cada cicle.

Infantil: Teatre musical organitzat per l'entitat Joventuts musicals de Figueres.

Cicle inicial (2n): Trobada de danses tradicionals amb escoles de Figueres

Cicle mitjà (4t): Trobada de cançó amb escoles de Figueres

Cicle superior (5è): Cantània, organitzat per l'Auditori de Barcelona

Festes de l'escola i temàtica anual: es preparen diferents cançons i danses tant per nivells, cicles, inclús a nivell d'escola, per compartir el dia de les festes que es fan al llarg del curs.

Pàgina web: permet fer un recull de les activitats i cançons que es treballen en el projecte, d'aquesta manera tant els alumnes com les seves famílies poden consultar tot el que s'està treballant en el projecte, servint com a eina de consulta per part dels alumnes a la vegada que s'impliquen els pares en el procés d'aprenentatge dels seus fills.

El curs 2017-18

El projecte Créixer Cantant es basa en la millora educativa i segueix un pla d'acció; està emmarcat principalment **en dos eixos d'innovació** aprovats per la Comissió d'Innovació del Departament d'Educació en relació amb el reconeixement de la innovació pedagògica:

Eix 1: Organització i Gestió de centre

Eix 2: Metodologies innovadores

Es va iniciar un estudi i seguiment sobre l'aplicació al centre del projecte Créixer cantant, per part de la subdirecció General d'Inspecció d'Educació, per fer un seguiment de la possibilitat de que el projecte que estem fent des del 2014 es pogués transformar en un projecte reconegut com a projecte d'innovació

Consolidació i transferibilitat del projecte

Vídeos i/o enllaços

Hem creat una web del Créixer Cantant on hi pengem activitats

<https://sites.google.com/xtec.cat/creixercantant/inici>

El projecte Créixer cantant segueix un Pla d'acció anual:

PLA D'ACCIÓ 18-19

Objectiu generals	Objectius específic /estratègies
Millorar els resultats educatius	Millorar l'aprenentatge plurilingüe i intercultural
	Millorar la cultura musical i l'expressió artística.
	Interioritzar i aplicar recursos literaris de les cançons treballades (frases fetes, metàfores) en els escrits que fan els alumnes.

	Millorar els resultats de les preguntes inferencials en les CB de 6è
Millorar la cohesió social	Millorar l'educació emocional dels alumnes
	Millorar el clima escolar i la convivència
	Augmentar el grau d'implicació de les famílies
	Potenciar la relació amb altres centres

Grau d'implicació dels agents
FAMÍLIES
<p>Ens hem plantejat obrir el concurs del fil musical a les famílies, per tal que puguin involucrar-ser en el projecte. Oferirem la oportunitat que el tercer trimestre siguin les famílies les que proposin cançons pel fil musical de l'escola a través del formulari de participació al concurs.</p>
<p>MESTRES</p> <p>-----</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Participar a la selecció de música per posar a l' entrada i a la sortida de l'escola. 2. Aportacions que fan els mestres en relació a les activitats de les cançons.

Organització i gestió de centre (reunions)	Mecanismes d'informació interna i externa amb tots els agents (claustre, alumnes, Ampa, famílies)	Bones pràctiques, intercanvis
<p>Mensualment mestres de música</p> <p>-----</p> <p>Trimestralment l'equip del Créixer Cantant</p>	<p>Intranet- mestres (informació setmanal)</p>	<p>Presentació per part dels mestres de música de les cançons d'aula.</p>

<p>-----</p> <p>Trimestralment una reunió amb l'equip impulsor</p>	<p>Web del Créixer cantant-comunitat educativa</p> <p>Participació de les famílies en els tallers que es fan a l'escola</p>	<p>Gravació d'activitats d'aula relacionades amb les cançons que es treballen.</p> <p>Articles per els mestres, lectures... .</p> <p>Claustres pedagògics</p>
--	---	---

Seguiment/avaluació- aquest curs es farà a 4rt curs	
Indicadors d'avaluació dels objectius	Valoració objectiva (prova) de que els alumnes han après a utilitzar expressions en sentit figurat (treballades a les cançons) en les seves produccions escrites.
Indicadors d'avaluació de les activitats	<p>Tant per cent de classes que han fet a les activitats proposades de les cançons.</p> <p>Tant per cent d'aules que han proposat altres activitats relacionades amb les cançons.</p>
Indicadors d'avaluació de implicació mestres, alumnes, famílies	<p>Indicador de les respostes de la participació del fil musical.</p> <p>Percentatge de les aportacions que fan els mestres en relació a les activitats de les cançons.</p>
Concreció activitats/actuacions	<p>AMB ALUMNES</p> <p>Cançons de després de pati:</p> <p>Activitats per treballar en comprensió de frases inferencials, frases fetes, sentit figurat... S'aplicarà a tots els cursos tot i que es farà un seguiment en els grups de 3r per observar l'evolució.</p> <p>Millorar la comprensió oral a través de les cançons, per augmentar el resultat en la prova de competències bàsiques de 6è.</p>

	<p>Tenir un pen amb les cançons del créixer cantant per posar a l'autobús quan fem sortides.</p> <p>Utilitzar cançons que treballin emocions que darrerament hagin esclatat a les aules.</p> <p>AMB EL CLAUSTRE</p> <p>Claustres pedagògics (en el primer cal explicar com accedir a les cançons del créixer cantant així com estratègies per treballar-les)</p> <p>Fer un concurs per mestres a nivell individual o de cicles.</p> <p>Cantar en els claustres i cicles.</p> <p>Crear una graella on els mestres puguin exposar les seves propostes i idees.</p> <p>AMB LES FAMÍLIES</p> <p>Convidar les famílies a l'escola per fer tallers, per exemple el dia de Santa Cecília (Dia de la música)</p> <p>Proposar a les famílies fer vídeos cantant.</p> <p>Posar informació sobre el projecte a les xarxes socials.</p> <p>Proposar el dia dels avis (relacionat amb el projecte intergeneracional)</p> <p>Fer un qüestionari senzill preguntant a les famílies "La cançó de la teva vida" per tal que els nens les coneguin. Les cançons més triades, es pot fer una mena de feedback amb els alumnes on exposaran les seves opinions i crítiques sobre la cançó. Es tracta de trobar</p>
--	--

PLA D'ACCIÓ 19-20

Objectiu generals	Objectius específic /estratègies
-------------------	----------------------------------

Millorar els resultats educatius	Millorar l'aprenentatge plurilingüe i intercultural
La música d'aula fer la part més acadèmica	Millorar la cultura musical i l'expressió artística.
	Interioritzar i aplicar recursos literaris de les cançons treballades (frases fetes, metàfores) en els escrits que fan els alumnes.
	Millorar els resultats de les preguntes inferencials en les CB de 6è
Millorar la cohesió social	Millorar l'educació emocional dels alumnes
La música de la sirena serà per tractar més la part emocional	Millorar el clima escolar i la convivència
	Augmentar el grau d'implicació de les famílies
	Potenciar la relació amb altres centres

Grau d'implicació dels agents
FAMÍLIES
<p>Xerrada activa sobre el projecte Créixer Cantant- 14 de novembre. Enviarem a les famílies un vídeo promocional fet per alguns alumnes i un formulari per saber l'assistència de les famílies. Organització xerrada Créixer cantant.</p> <p>Participació dels nens amb els pares, què ens ha fet sentir aquesta cançó. Portar una cartolina a casa i escriure-ho</p> <p>Enviar informació famílies retalls de premsa, vídeos dels beneficis de la música.</p>
MESTRES

Parlar a la reunió de pares sobre la reunió del Créixer cantant.

Aportacions que fan els mestres en relació a les activitats de les cançons que posen després del pati.

Una vegada al trimestre cal fer un enregistrament en vídeo.

A l'aula posar una bústia on deixarem les cartolines amb els sentiments que ens desperten les cançons. Els alumnes quan portin les cartolines de casa amb els escrits dels pares, les posaran dins. Es pot llegir cada quinze dies o un mes en una sessió de tutoria o de valors

Al 2n trimestre fer un mapa conceptual amb els alumnes de 5è. Buscar un lloc al passadís on col·locar-ho. El primer el faran els mestres de música, amb aquesta activitat es busca una evidència del què han après.

Claustre pedagògic per fer els tallers mateixos de la xerrada del Créixer Cantant.

Organització i gestió de centre (reunions)	Mecanismes d'informació interna i externa amb tots els agents (claustre, alumnes, Ampa, famílies)	Bones pràctiques, intercanvis????
Mensualment mestres de música ----- Trimestralment l'equip del Créixer Cantant ----- Trimestralment una reunió amb l'equip impulsor	Intranet- mestres (informació setmanal) Web del Créixer cantant-comunitat educativa Participació de les famílies en els tallers que es fan a l'escola	Presentació per part dels mestres de música de les cançons d'aula. Gravació d'activitats d'aula relacionades amb les cançons que es treballen. Articles per els mestres, lectures... .

		Claustres pedagògics
--	--	----------------------

Seguiment/avaluació- aquest curs es farà a 5è curs	
Indicadors d'avaluació dels objectius	<p>Valoració objectiva (prova) de que els alumnes han après a utilitzar expressions en sentit figurat (treballades a les cançons) en les seves produccions escrites.</p> <p>Mapa conceptual</p>
Indicadors d'avaluació de les activitats	<p>Tant per cent de classes que han fet a les activitats proposades de les cançons.</p> <p>Tant per cent d'aules que han proposat altres activitats relacionades amb les cançons.</p>
Indicadors d'avaluació de implicació mestres, alumnes, famílies	<p>Indicador de les respostes de la participació del fil musical.</p> <p>Percentatge de les aportacions que fan els mestres en relació a les activitats de les cançons.</p>
Concreció activitats/actuacions	<p>AMB ALUMNES</p> <p>AMB EL CLAUSTRE</p> <p>AMB LES FAMÍLIES</p>