



PROJECTE D'INNOVACIÓ PEDAGÒGICA

Títol:

Pere IV, un escenari de vides

Descripció:

Pere IV, un escenari de vides és un projecte col·laboratiu amb La Sala Beckett que pretén apropar el món de les arts escèniques als infants tot potenciant el treball de l'expressió oral i escrita juntament amb el treball de les emocions a través de l'expressió corporal i la dansa.

Objectius:

- Potenciar l'expressió oral i escrita de l'alumnat a partir del treball de les arts escèniques.
- Potenciar el desenvolupament emocional per a capacitar a l'infant de recursos i estratègies per afrontar millor els reptes que es van plantejant al llarg de la vida.
- Afavorir l'autonomia i la inclusió entre l'alumnat a partir del treball cooperatiu.

Àmbits curriculars, àrees i/o nivells:

Competència comunicativa, lingüística i audiovisual. Competència artística i cultural. Competència social i ciutadana. Competència d'aprendre a aprendre. Competència d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria.

Eixos de la innovació pedagògica:

		_	• .	. ,	•	~ ,		
1 I L	-12 1	$\cdot \cdot \cdot$	lra つわげつ	2010		(-Actio	Δ	CONTRO
1 I L	_	L. U)rganitz	aLIU		OE2UO	uE	CELLIC
			,		•			

⊠ Eix 2: Metodologies innovadores

☐ Eix 3: Xarxa i Ecosistema de la Innovació

Transformació en centre

El projecte *Pere IV, un escenari de vides* forma part de la línia d'escola i, a dia d'avui, és un dels eixos vertebradors del nostre Projecte Educatiu. Les activitats creades i planificades durant aquests anys s'han anat consolidant i, curs rere curs, es van dent a terme tot planificant-les i ampliant-les a la Programació General Anual i fent la seva revisió i propostes de millores a la Memòria Anual.

Consolidació i transferibilitat del projecte

- https://pereiv.cat/escola-pere-iv/les-arts-esceniques/
- https://pereiv.cat/escola/projectes/projecte-pere-iv-un-escenari-de-vides/