

<b>Setor:</b> Topografia	<b>Nº de funcionários:</b> 02	<b>Jornada de trabalho:</b> 8 horas diárias, de segunda a sexta
<b>Descrição do local de trabalho:</b> céu aberto – obras diversas		
<b>Descrição das atividades por função:</b> executar tarefas de medição e marcação topográfica para a determinação de cotas, nivelamentos, locações de pontos e medições em geral. <b><u>Encarregado topografia/topógrafo</u></b> (01): executar levantamentos topográficos, cálculo de volumes, nivelamento, marcações e medições de obras; controlar e vistoriar as obras em andamento; auxiliar no planejamento de obras e equipamentos; preencher o diário de obras. <b><u>Auxiliar de topógrafo</u></b> (01): auxiliar na marcação e em medições de obras, realização de estacas de taquara, bater estacas em lateral de ruas a serem pavimentadas.		
<b>Equipamentos de Proteção Individual (EPI) e/ou Coletiva (EPC):</b> <b>EPI:</b> calçado de segurança, protetor auricular, capacete, botas de borracha, capa de chuva. <b>EPC:</b>		
<b>Máquinas e equipamentos utilizados:</b> aparelhagem topográfica (teodolito, nível, balizas e réguas), materiais para desenhos.		
<b>Matérias-primas e/ou produtos químicos manipulados:</b> <b>Matérias-primas:</b> N.A. (não se aplica)		

**Produtos químicos:** N.A. (não se aplica)

Fator de risco	Efeito	Categoria do risco	Medidas de controle
<b>Físico</b> <b>Ruído:</b> exposição ao ruído proveniente da serra circular durante a operação de corte.	Possibilidade de diminuição da audição, cansaço, irritação e dores de cabeça.	85<R<90 <b>I</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Isolamento acústico no setor de corte para evitar que o ruído chegue aos operadores não envolvidos diretamente com a operação.</li><li>– Redução do tempo de exposição com variação das atividades do operador de corte.</li><li>– Utilização do protetor auricular durante a atividade de operação da máquina de corte.</li></ul>

Fonte: [http://www.jfrs.jus.br/sjrs/smaadm/pericias/LA\\_020.pdf](http://www.jfrs.jus.br/sjrs/smaadm/pericias/LA_020.pdf)