Fiche technique son Six-ring Circus

Prévoir 15 min d'installation et 1h30 de balance.

Six-ring Circus n'a pas de technicien, il faut donc en prévoir un pour installer et exploiter le matériel demandé.

La sonorisation:

- une console 24 voies de qualité (24/8)
- 5 retours (wedge) sur 5 circuits séparés et égalisés
- les micros et les compressions sont indiqués sur le patch
- 2 reverbs
- secteur dédié au son au piano, au lead, à la guitare et à la basse.

La diffusion:

doit être homogène en tout point et d'une puissance adaptée au lieu et au public. La diffusion doit être égalisée.

Backline:

Un piano quart de queue accordé Un ampli guitare type Fender Twin Reverb Un baffle 4x10 type Ampeg pour la basse

Patch:

1	Kick	D6 / Bêta 52	Comp	Petit pied
2	Snare	SM57	Comp	Petit pied
3	НН	KM184	-	Petit pied
4	Floor Tom	D4 / E604		
5	OH L	KM184		Grand pied
6	OH R	KM184		Grand pied
7	Bass DI	DI BSS / Radial	Comp	
8	Basse ampli mic	MD421 / M88		Petit pied
9	Piano L	KM 184		
10	Piano R	KM 184		
11	Moog	DI BSS / Radial		
12	Guit	E609 / SM57		Petit pied
13	Vx lead	KMS105 / Bêta 58	Comp	Grand pied
14	Vx lead voice live	KMS105 / Bêta 58	Comp	Grand pied
15	Vx guit	Sm58	Comp	Grand pied
16	Vx basse	Sm58	Comp	Grand pied

Plan de scène :

