



133928	Artigo acadêmico "Coprodução cinematográfica internacional e a política audiovisual brasileira. O caso "Federal" "	Flávia Pereira da Rocha	935.017.063-91	Apresentar o artigo de minha autoria intitulado "Coprodução cinematográfica internacional e a política audiovisual brasileira. O caso "Federal" ", no VIII Congresso Internacional da União Latina de Economia Política da Informação, da Comunicação e da Cultura (Ulepicc), a ser realizado na Universidad Nacional de Quilmes, em Buenos Aires, Argentina, de 10 a 12 de julho de 2013. O artigo, aceito pelo comitê organizador, é parte do resultado da minha dissertação de mestrado, defendida na UnB. Com ênfase no estudo do negócio do cinema, este artigo analisa o caso do filme "Federal", uma coprodução entre Brasil e Colômbia. Considero essencial a minha participação neste congresso, para além de poder apresentar minha contribuição, trocar conhecimentos com renomados pesquisadores no âmbito da Economia Política da Comunicação e da Cultura (EPC). O valor do auxílio financeiro que solicito para a minha participação neste congresso é de três mil reais.	Artes Integradas	3.000,00
131787	Curso Internacional EICTV: Desarrollo de Proyectos para Cine y TV.	Henrique Both Lahude	004.754.820-77	Esta proposta tem como objetivo realizar um curso internacional na Escola Internacional de Cinema e TV de San Antonio de los Baños (EICTV), de Cuba. A EICTV é considerada uma das instituições de cinema mais importante do mundo, que ao longo de seus 26 anos recebeu milhares de alunos de todos os continentes. Os cursos internacionais, são uma iniciativa da EICTV em realizar um intercâmbio de experiências entre um corpo docente capacitado e atuante no mercado internacional com alunos que estejam interessados no desenvolvimento de temas específicos dentro de sua área de atuação. O objetivo do curso, "Desarrollo de Proyectos", é mostrar aos alunos, de forma prática, as ferramentas necessárias para criar, desenvolver e comercializar seus próprios projetos de cinema e televisão.	Artes Integradas	4.000,00
1311466	BURACO em Uferstudios (Berlim) - performance e workshop para crianças	Elisabete finger	034.404.959-06	Trata-se de um pedido de subvenção para as passagens aéreas de Elisabete Finger, para os trechos São Paulo - Berlim - São Paulo. A proposta enquadra-se no eixo 'Difusão Cultural/apresentação de trabalho próprio': a obra coreográfica BURACO, que será apresentada na cidade de Berlim. O evento é organizado por Uferstudios (instituição que promove a dança contemporânea, reconhecida local e internacionalmente) e inclui duas apresentações de BURACO (obra que é destinada a um público infantil), além de um dia de workshops para as crianças da comunidade local. A contrapartida cultural será realizada sob forma de Oficina gratuita, destinada a interessados em arte contemporânea de modo geral, a ser realizada em espaço público, na cidade de Curitiba.	Artes Integradas	13.114,66
130919	Mostra Brasileira, Palestra e Debates no evento Festival de Cine de Mujeres - FEMCINE	Paula Alves de Almeida	028.575.657-55	O Festival de Cine de Mujeres - FEMCINE, a realizar-se entre 19 e 24 de março de 2013, em Santiago do Chile, me convidou para fazer a curadoria de uma mostra de filmes brasileiros de diretoras mulheres para sua terceira edição, além de ministrar uma palestra sobre a produção brasileira recente e a participação das mulheres no cinema brasileiro, apresentar as sessões e debater com o público ao final das exibições da mostra brasileira. O convite surgiu porque além de diretora do Femina - Festival Internacional de Cinema Feminino que se realiza no Rio de Janeiro há dez anos, defendi também recentemente uma dissertação de mestrado sobre a participação das mulheres e a perspectiva de gênero no cinema brasileiro. Desta forma, estarei divulgando o trabalho das diretoras e a produção cinematográfica brasileira para o público e pesquisadores chilenos.	Artes Integradas	3.000,00
130918	Apresentação individual de Manoel Veiga na Feira Internacional de Artes de Karlsruhe - Alemanha	Manoel de Souza Leão Veiga Filho	497.363.024-15	O artista Manoel Veiga terá sua obra apresentada pela Galeria Dengler Und Dengler, de Stuttgart - Alemanha, na Feira Internacional de Artes de Karlsruhe, considerada uma das duas mais importantes daquele país, ocupando quase todo o seu stand com um projeto individual que incluirá pinturas e fotografias.	Artes Integradas	24.000,00
133907	CARIRIS DANÇA BRASIL NA ITÁLIA	Grupo de Cultura Os Cariris	41.137.787/0001-15	O Grupo de Cultura 'Os Cariris, Taperoá-PB solicita apoio para custeio de 09 passagens aéreas para a participar de um circuito de Festivais de Folclore na Itália, promovido pelo CIOFF- Conselho Internacional das organizações de Festivais de folclore e Artes Tradicionais /UNESCO ,criada em 1970 em Canfolens na Fran, que hoje está presente em mais de 90 países, com o objetivo de preservar e divulgar a tradições culturais e promover a cultura de paz entre os povos .O evento acontecerá de 15 de julho a 17 de agosto de 2013 nos festivais de Cunardo que está na sua 27ª Edição ; O Festival de Ausonia - Minturno , 24ª edição o e o de Figulinas Festival - 23ª edição em Florinas - Sardenha . O Grupo " Os Cariris" participará com uma caravana de 23 pessoas entre dançarino, músicos e coreógrafo com apresentações e oficinas de danças folclóricas brasileiras em especial as nordestinas, em espaços como escolas , praças , parques , teatros e feiras, todos gratuito	Artes Integradas	16.000,00
132578	Savias - Árvores Genealógicas Latinoamericanas	Nicholas Malferrari	225.954.408-88	Savias é uma exposição coletiva internacional de arte contemporânea desenvolvida pelo curador peruano Jose Luis Morales Sierra a ser realizada na cidade de Cusco - Peru no ano de 2013. A partir de uma investigação sobre a genealogia do individuo latino americano, o curador convida os artistas para a realização de uma interpretação artística sobre a origem e ancestralidade dos povos latinos, trazendo ao contexto contemporâneo os temas históricos que unem os países do continente. Os concetos de "hibridização cultural", "genealogia totêmica" e o binômio "homem-natureza" são os aportes conceituais do projeto, que encontra em cada obra, um desdobramento novo e uma reinterpretação crítica para o tema formação da sociedade latina. A mostra reúne artistas do Peru, Brasil, Bolívia, Argentina entre outros. O evento ocorre na cidade de Cusco, que na cultura ancestral Inca era o centro do planeta (origem de uma genealogia) e envolve ampla programação de debates e workshops relacionados ao evento.	Artes Integradas	3.000,00
131733	Residência Artística e Exposição em Oslo, Noruega / Atelierprogram W17 - El Parche Artist Residency / Colom-borama	Wallace Vieira Masuko	282.325.798-54	Os artistas Danilo Volpato e Wallace Masuko realizarão uma residência artística por 3 meses e 1 exposição conjunta no Atelierprogram W17. O projeto é parte do programa do evento Colomborama, que ocorrerá em vários espaços culturais de Oslo (Noruega). A organização e convite são do El Parche Artist Residency (espaço autogestionado de Bogotá), onde os dois artistas estiveram em residência e fizeram exposições.	Artes Integradas	24.000,00
133870.	Em busca de um teatro popular: diálogos entre as tradições da Máscara	Fernando Henrique Frias Paiva Martins	013.877.810-81	O presente projeto tem como objetivo viabilizar ao seu proponente a realização de um treinamento avançado para atores (Corso Internazionale di Commedia dell'Arte) ministrado pelo ator e diretor italiano Fabio Mangolini na cidade de Finale Emilia - Itália, afim de que os conhecimentos adquiridos sejam trocados tanto com os integrantes do Centro de Pesquisa da Máscara, grupo interdisciplinar que dedica à pesquisa de um teatro popular através da linguagem da máscara teatral, quanto com os alunos/atores que procuram os cursos semestrais oferecidos pelo grupo. Como contrapartida, se pretende realizar duas oficinas focadas no trabalho do ator mascarado, desde a concepção da máscara teatral (Oficina de Criação e Confecção da Máscara Teatral) ao seu uso em cena com suas características funcionais específicas (Treinamento Técnico da Máscara Cômica). Todo este material será filmado, editado e disponibilizado para o público em geral através do site do Centro de Pesquisa da Máscara.	Artes Integradas	4.000,00

Ministério da Defesa

COMANDO DA MARINHA
SECRETARIA-GERAL
DIRETORIA DE ADMINISTRAÇÃO

PORTARIA Nº 110/DADM, DE 17 DE DEZEMBRO DE 2014

Alteração de dados cadastrais de Organização Militar (OM) no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica (CNPJ).

O DIRETOR DE ADMINISTRAÇÃO DA MARINHA, no uso de suas atribuições legais e com fundamento no Art. 22 da Instrução Normativa nº 1.470, de 30 de maio de 2014, da Receita Federal do Brasil (RFB), resolve:
Art. 1º Atualizar o endereço no CNPJ nº 00.394.502/0473-70, pertencente à Diretoria de Finanças da Marinha - Fundo Naval, para Ilha das Cobras, s/nº - Ed. Almirante Gastão Motta, 3º andar, Centro, Rio de Janeiro - RJ, CEP 20.091-000.
Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

C Alte (IM) HUGO CAVALCANTE NOGUEIRA