Pacote de estilo L^AT_EX para o padrão de MCCs

Adriano Branco abranco@inf.puc-rio.br

16 de abril de 2010

1 Objetivo

Este documento explica a utilização de um arquivo de estilo LATEX para formatação de textos conforme o padrão da "Monografias em Ciência da Computação - MCC". Também disponibilizamos o arquivo "ExemploTemplateMCC.tex" que utiliza o pacote de estilo. Esse exemplo pode ser utilizado como base para a construção de novas monografias.

O pacote de estilo "mccpuc.sty" tem os seguintes objetivos:

- 1. gerar automaticamente a capa e a folha de rosto.
- 2. definir a formatação de layout de página.
- 3. definir o padrão geral de fontes dos caracteres.
- 4. definir a formatação de notas de rodapé e dos labels de figuras.

Observações importantes:

- As outras características do padrão de MCC ficam sob responsabilidade do autor do documento. Essas características devem ser observadas durante a construção da monografia.
- O padrão para MCCs está definido no documento "ModeloMCC-2009.pdf".
- O pacote de estilo pode não funcionar para todas as situações. Talvez seja necessário alterar diretamente o arquivo de definição "mccpuc.sty" para corrigir alguma formatação. Uma situação conhecida é a de títulos grandes com mais de 4 linhas na página da capa.

2 Arquivos necessários

- Arquivo LATEX com o texto da monografia.
 - Esse arquivo deve seguir algumas regras para utilização do pacote. Essas regras são explicadas mais abaixo.

- Arquivos para o padrão MCC:
 - "mccpuc.sty" Pacote de estlilo LATEX com a configuração do padrão.
 - "LogoPUC.jpg" Arquivo com a imagem do logo da PUC, utilizado na Capa.
 - "abnt-puc.bst" Arquivo com a formatação das referências no padrão PUC 1.
- Arquivos auxiliares
 - Arquivo de bibliografia no formato "bibtex" deve conter as informações de referência bibliográfica dos documentos citados no texto.

OBS: Esses arquivos deverão estar no mesmo diretório do arquivo da monografia.

3 Ambiente para geração do PDF

Esse pacote de estilo foi testado num ambiente Linux, utilizando os seguintes comandos:

```
bibtex "ExemploTemplateMCC"
latex "ExemploTemplateMCC.tex"
dvipdfm "ExemploTemplateMCC.dvi"
```

4 Utilização do Pacote de Estilo "mccpuc"

Como sugestão, indicamos a utilização do arquivo "ExemploTemplateMCC.tex", no qual basta substituir os textos para gerar uma nova monografia.

Abaixo, listamos os pontos de atenção para utilizar o pacote de estilo:

1. Deve-se incluir as seguintes linhas no início do arquivo da monografia:

```
\documentclass[11pt,a4paper]{article}
\usepackage{mccpuc}
```

- 2. Deve-se executar uma série de comandos para inicializar os campos da capa e da folha de rosto, esses comandos podem ser de atribuição de texto, atribuição de valor numérico, ou atribuição de valor lógico ("verdadeiro"ou "Falso"). Na seção 5 apresentamos esses comandos.
- 3. Após a inicialização dos campos, deve-se executar os comandos para geração da "capa", da "folha de rosto"e do "sumário".

```
\Capa
\FolhaRosto
\Sumario{3}
```

 $^{^{1}}$ O arquivo "abnt-puc.bst" foi retirado do site do Prof. Markus Endler no link http: //www-di.inf.puc-rio.br/endler/MCC-instructions/.

5 Regra de preenchimentos dos campos

5.1 Informações Gerais

\TextoPortugues{true} - "true" para português, "false" para inglês
\ISSNno{0103-9741} - Texto do ISSN
\MCCSeqAno{xx/YY} - Número e ano(YY) da MCC
\TituloCapa{xxx} - Título da capa
\TituloRosto{xxx} - Título da folha de rosto
\MesTexto{Mês/Month} - Mês por extenso, em português ou inglês
\AnoYYYY{2010} - Ano com 4 digitos
\QtdLinhasTituloCapa{2} - Qtd de linhas do titulo na capa, de 1 até 4 linhas

Observações:

- 1. Pode-se utilizar o comando Latex de quebra de linha "\\" para formatar os títulos. O título da capa pode ter uma formatação diferente do título da folha de rosto.
- 2. O espaçamento da capa deve ser ajustado conforme a quantidade de linhas do título. Na primeira geração, deve-se verificar a quantidade de linhas do título da capa e, em seguida, informar esse número no comando \QtdLinhasTituloCapa{n}.

5.2 Informações dos Autores

Primeiro, deve-se indicar a quantidade de autores, esse número pode ser de 1 até 3. Para mais de 3 autores, deve-se consultar o procedimento na biblioteca do DI.

```
\QtdAutores{3} - Define quantidade de autores: 1, 2, ou 3
```

Em seguida, deve-se informar os dados dos autores. Se o autor não for do DI, será incluida no texto a instituição informada.

Dados Autor 1

```
\AutorANome{Autor 1 (nome por extenso)}
\AutorAemail{xxx@xxxx.xx}
\AutorADI{false} - "true" se o autor for do DI
\AutorAinst{xxx} - Instituição do autor, caso não seja do DI
```

Dados Autor 2

```
\AutorBNome{Autor 2 (nome por extenso)}
\AutorBemail{xxx@xxxx.xx}
\AutorBDI{true} - "true" se o autor for do DI
\AutorBinst{xxx} - Instituição do autor, caso não seja do DI
```

Dados Autor 3

```
\AutorCNome{Autor 3 (nome por extenso)}
\AutorCemail{xxx@xxxx.xx.xx}
\AutorCDI{false} - "true" se o autor for do DI
```

\AutorCinst{xxx} - Instituição do autor, caso não seja do DI

Depois, deve-se indicar se a informação de patrocínio do trabalho será incluída.

\PatrocinioFlag{true} - "true" para incluir nota de patrocínio
\Patrocinio{xxx} - Texto da nota de rodapé para patrocínio

5.3 Informação de Resumo

Se o trabalho for em português, deve-se informar o resumo e as palavras chaves em português e inglês. Se o trabalho for somente em inglês, deve-se indicar somente em inglês.

\Resumo{xxx} - Resumo em Português. Para Trabalho em Português \PalavrasChave{xxx} - Palavras-Chave em português \Abstract{xxx} - Resumo em Inglês. Para trabalhos em Português ou Inglês \Keyword{xxx} - Palavras-Chaves em Inglês

5.4 Referências e Anexos

Para o item "Referências" aparecer no sumário é necessário utilizar o comando "\addcontentsline" na posição do comando para geração da bibliografia.

```
\addcontentsline{toc}{section}{Referências} % Para incluir no sumário
\bibliographystyle{abnt-puc}
\bibliography{exemplo} % Nome do arquivo Bibtex (*.bib).
```

Para gerar anexos automáticamente, é necessário utilizar o comando "\appendix". Todas as seções após esse comando serão tratadas como anexos.