



Roman *Vilijun* svojevrsna je permutacija već postojećega romana *Vilikon*. Glavni su likovi isti – Marko Polo i Kublaj-kan, a identičan je i okvir priče ustrojen po magičnome kvadratu broja 12. Međutim, roman *Vilijun* u svojim leksikonskim dionicama oživotvoruje postaje na Putu svile te je na taj način kulturološka iskaznica Hrvatske, ali i brojnih zemalja i postaja na Putu svile. Uživljavanjem u duh Marka Pola, prvog marketingaša i drevnog istraživača, čitatelj je pozvan na interaktivnu uporabu ove *knjige-igračke* i njezino iščitavanje u mnogim smjerovima i na mnoge načine. Interaktivnost teksta pojačana je mogućnošću čitanja uporabom pametnih naprava kojima čitatelj ključne točke Markova putovanja pronalazi uz pomoć QR-kodova interpoliranih u knjigu i njima se upućuje na internetske stranice. Tako se *putnički* i *misaoni nomadizam* proširuje i na *mrežni nomadizam* otvoren svakomu onomu tko bi želio upoznati postaje na Putu svile u njihovu obliku kakav su imale u 13. stoljeću kada ih je posjećivao Marko Polo.

Vilijun je namijenjen svima koji su skloni putovanjima i upoznavanju samoga sebe očima drugoga. Interaktivnost ovoga teksta poziv je na papirnato i mrežno putovanje postajama Puta svile te na vlastitu izgradnju interaktivnoga itinerarija Marka Pola. Živeći ulogu Marka Pola postajemo nomadi, pripovjedači i istraživači dalekih predjela, kultura i običaja.



Matija Dedić i Milivoj Juras u glazbenoj izvedbi poeme *Vilijun*



Stipe Gugić čita poemu *Vilijun*



OTVORENA KNJIGA

CIJENA: 139,00 kn



www.ljevak.hr

JASNA HORVAT



VILIJUN

LJEVAK

JASNA HORVAT

VILIJUN



Vilijun je roman namijenjen onima koji su skloni putovanjima i upoznavanju samoga sebe očima drugoga

LJEVAK