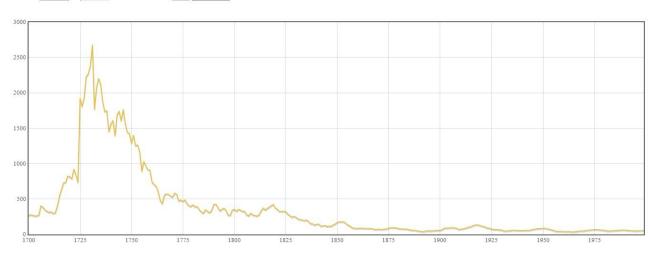


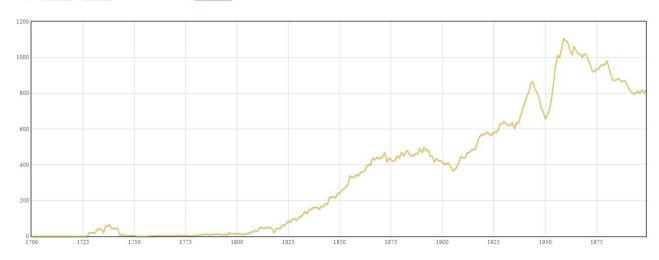
ныне

Годы от 1700 до 1999 со сглаживанием 3 ▼ построить

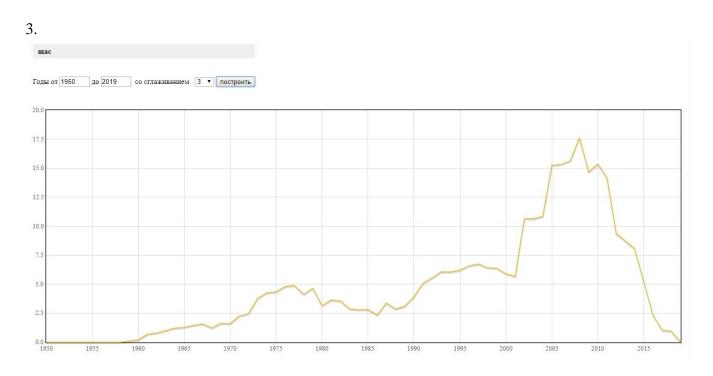


сейчас

Годы от 1700 до 1999 со сглаживанием 3 ▼ построить



- 1. С помощью столбчатой диаграммы, построенной по результатам поиска в Национальном корпусе русского языка, можно увидеть, что слово «сейчас» встречается в текстах основного подкорпуса в восемь раз чаще, чем слово «ныне». При этом в поэтическом корпусе эти показатели относительно близки, но всё же «ныне» встречается даже чаще, чем «сейчас». Также у НКРЯ есть такая удобная функция, как просмотр частоты употребления слов в те или иные годы, представленный в виде линейного графика. Так, можно заметить, что слово «ныне» уже используется в самом начале 18 века, пик его использования приходится на 1731 год, далее происходит падение уровня частоты использования этого слова, и после 1819 оно используется всё реже и реже. Слово же «сейчас» впервые появляется в текстах в 1728 году, затем снова перестаёт использоваться на период с 1754 по 1756 год, далее частота его использования растёт с относительной плавностью, и самый пик приходится на 1959 год. Слово остаётся часто используемым и до сих пор.
- 2. Период правления Екатерины II с 1762 по 1796 год. Первая фраза не могла встретиться в это время, так как, впервые слово «поганка» появляется в текстах примерно в 1836 году. Та же ситуация и со вторым предложением, слово «лопухом» впервые в НКРЯ встречается в 1828. А вот третья фраза вполне могла бы быть произнесена во времена правления Екатерины II, так как все употребляемые тут слова уже присутствовали и в текстах того времени.



По данной диаграмме, показывающей динамику частоты использования слова «щас», видно, что впервые слово появляется в 1959 году, далее оно используется всё чаще, его популярность немного падает в 1980 - 1990-ых годах, снова возрастает, и пик приходится на 2008 год, после чего частота его использования значительно падает в последнее десятилетие. Ниже также представлена объёмная столбчатая диаграмма, представляющая частоту использования данного слова в различных жанрах.

