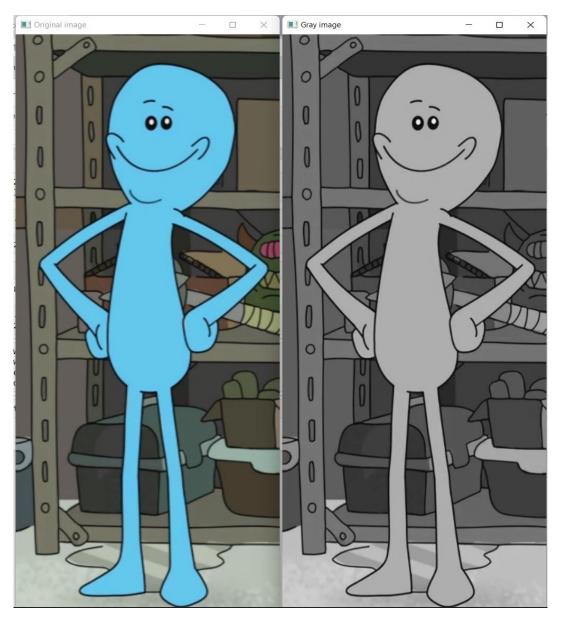


۱. در ابتدا تصویر را با استفاده از دستور ("img") cv2.imread خوانده نمایش آن در شکل ۱ آورده شدهاست. سپس با استفاده از (cv2.cvtColor(img, cv2.COLOR_BGR2GRAY) آن را به تصویر سطح خاکستری تبدیل کرده(شکل ۲).



شکل ۱: تصویر اصلی

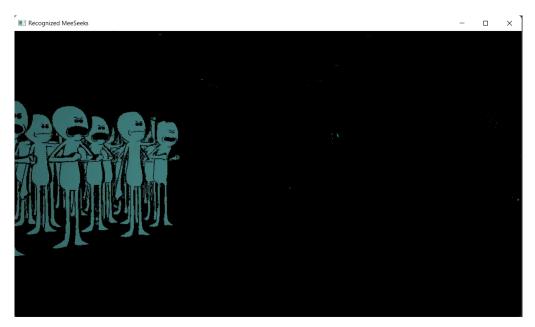
شکل ۲: تصویر سطح خاکستری

کد این قسمت در فایل HW01.ipynb و قسمت Q1 وجود دارد.

۲. در این قسمت با تعیین مقدار آستانه که در شکل ۳ آوردهایم برای هر کدام از کانال های تصویر که تقریبا با توجه به رنگ Meeseeks است به نتیجه ایی که در شکل ۴ آمده رسیدهایم.

```
(83 < pixel[0] < 255 and 81 < pixel[1] < 255 and 10 < pixel[2] < 80): شكل ٣: مقدار آستانه هر سه كانال رنگى تصوير
```

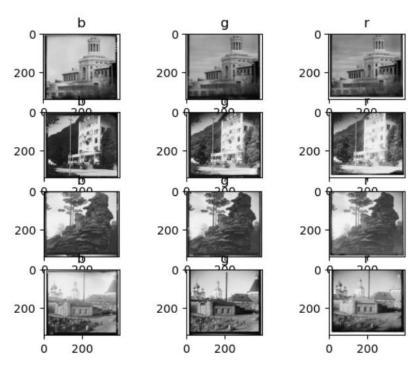
همچنین به علت اینکه به خوبی پس زمینه جدا نشده روش دیگری نیز امتحان شدهاست که با استفاده از مورفولوژی ماسکی برای تشخیص Meeseeks پیدا می کند و سپس بر روی عکس و پس زمینه به ترتیب خود ماسک و عکس ماسک را bitwise_and برای تشخیص کنیم و سپس دو عکس را با استفاده از bitwise_or ترکیب می کنیم نتیجه در شکل ۴ نمایش داده شدهاست:



شکل ۴: Meeseeks جدا شده از پس زمینه

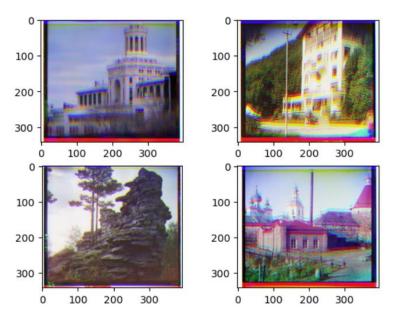
کد این قسمت در فایل HW01.ipynb و قسمت Q2 وجود دارد.

• تابع مورد نظر تصویر ورودی را به سه بخش عمودی مساوی تقسیم و برمیگرداند. رنگ کانالها با توجه به خروجی بخش بعدی با آزمون و خطا پیدا شدهاست. نتایج به صورت زیر میباشد:



شکل ۵: هر کانال جداگانه تصاویر دادهشده

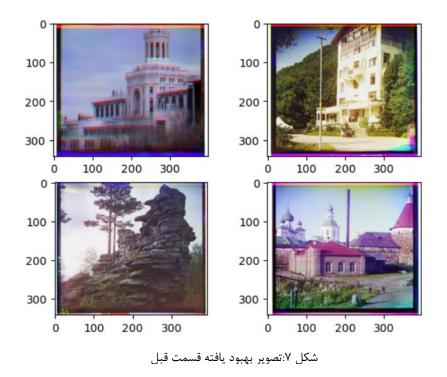
• تصاویر بالا ترکیب شده و نتیجه به صورت شکل ۶ میباشد. همانطور که انتظار میرفت کانالها به خوبی روی هم تطبیق نیافتهاند :



شکل ۶: تصویر ایجاد شده از ترکیب ۳ کانال

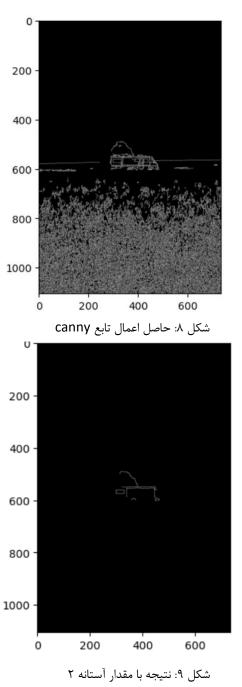
از ایجاد تغییرات روی مجموع ضرایب همبستگی پیرسون به عنوان معیار شباهت دو تصویر استفاده کردهایم. بدین منظور کانال g را ثابت فرض میکنیم و دو کانال دیگر را روی آن منطبق میکنیم. اگر فرض کنیم حلقه دو بعدی منظور کانال g را ثابت فرض میکنیم و دو کانال دیگر را روی آن منطبق میکنیم. اگر فرض کنیم حلقه دو بعدی جستوجو قسمت اصلی برنامه بودهاست و g بازه جستوجو باشد؛ در این صورت زمان اجرای برنامه قسمت g برابر با: $O(0.25n^2)_{reduced\ image} + O(0.25n^2)_{original\ image}$

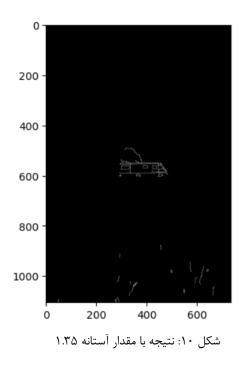
زمان اجرای این قسمت برای 9 عکس 9 ثانیه بوده است که برای هر عکس حدودا 9 ثانیه میباشد. با توجه به مسئله روش دیگری هم وجود دارد که زمان اجرای آن به صورت 9 9 و و و ای زمان اجرا نتیجه به دست آمده تقریبا 9 برابر بهتر از آن است و نتایج در شکل 9 به نمایش در آمده است.



کد این قسمت در فایل HW01.ipynb و قسمت A3_a,b,c و جود دارد.

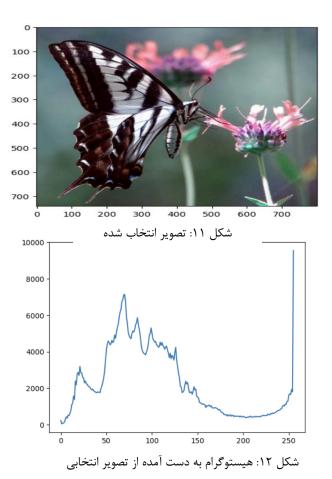
لبههای تصویر با استفاده از تابع Canny و مقدار آستانه بالا و پایین به ترتیب ۱۰۰ و ۲۵۰ ، در شکل ۸ ارائه شدهاست.
تعیین مقادیر آستانه میتواند تا حدی در برطرف کردن لبههای غیرواقعی موثر باشد اما کافی نیست. راه بهتر،اعمال یک فیلتر هموارساز برای حذف جزئیات کوچک و سپس استفاده از تابع Canny است. در شکلهای ۹ و ۱۰ تصویر لبهها پس از اعمال یک فیلتر گاووسی با واریانسهای ۲ و ۱۰۳ و با مقادیر آستانه مشابه ارائه شدهاست.



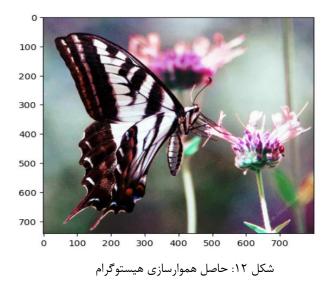


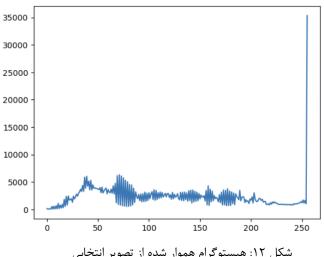
کد این قسمت در فایل HW01.ipynb و قسمت Q4 وجود دارد.

۱۲ و شکل ۱



ابتدا تصویر را به سه کانال جدا تقسیم میکنیم سپس تعداد تکرار هر سطح روشنایی در بازه ۰ تا ۲۵۵ به دست میآوریم و cdf حساب میکنم و نگاشت به مقدار جدید را در سه کانال انجام میدهیم در نهایت هر سه کانال را با مقدار جدید ترکیب میکنیم و نتیجه عکس و هیستوگرام آن در شکل ۱۲ و شکل ۱۳ نمایش داده شدهاست.

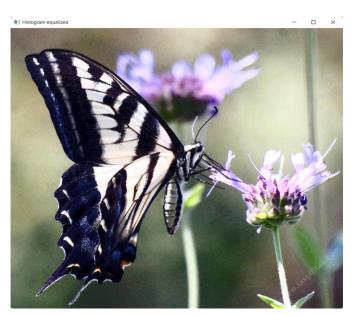




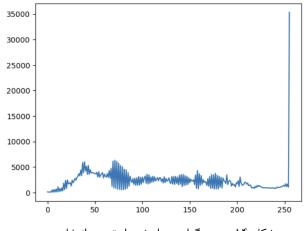
شکل ۱۲: هیستوگرام هموار شده از تصویر انتخابی

همانطور از عکس به دست آمده نیز مشاهده می شود اگر سه کانال را مستقل از یکدیگر هموارسازی کنیم رابطه بین آنها بهم به درستی تنظیم میشود و رنگ تصویر خراب میشود.

همچنین با استفاده از cv2.equalizeHis میتوان کانال رنگی Y را هموار کرد که نتیجه و هیستوگرام آن به ترتیب در شکل ۱۳ و شکل ۱۴ آمدهاست.



شکل ۱۳: حاصل هموارسازی هیستوگرام



شکل ۱۴: هیستوگرام هموار شده از تصویر انتخابی

