

The Girl From Ipanema

109 bpm

Fmaj7	= 1x221x	B9	= x2122x
F#maj7	= 2x332x	D9	= x5455x
G7add13	= 3x345x	D#9	= x6566x
F#7b5	= 2x231x	D7	= x5453x
F#m7	= 2x222x	C7	= x3231x
Gm7	= 3x333x		
Am7	= 5x555x		

[Intro]

Fmaj7 D#9 Fmaj7 D#9
Fmaj7 D#9 Fmaj7 D#9

[Verse 1 – A]

Fmaj7 G7add13
Olha que coisa mais linda, mais cheia de graça
Gm7
É ela menina que vem e que passa
F#7b5 Fmaj7 F#maj7
Num doce balanço a caminho do mar

[Verse 2 – A]

Fmaj7 G7add13
Moça do corpo dourado do sol de Ipanema
Gm7
O seu balançado é mais que um poema
F#7b5 Fmaj7
É a coisa mais linda que eu já vi passar

[Chorus – B]

F#maj7 B9
Ah, por que estou tão sozinho?
F#m7 D9
Ah, por que tudo é tão triste?
Gm7 D#9
Ah, a beleza que existe
Am7 D7
A beleza que não é só minha
Gm7 C7
Que também passa sozinha

The Girl From Ipanema

109 bpm

[Instrumental – A + B]

[Chorus – B]

F#maj7 B9
Ah, por que estou tão sozinho?
F#m7 D9
Ah, por que tudo é tão triste?
Gm7 D#9
Ah, a beleza que existe
Am7 D7
A beleza que não é só minha
Gm7 C7
Que também passa sozinha

[Verse 3 – A]

Fmaj7
Tall, and tan, and young, and lovely
G7add13
The girl from Ipanema goes walking
Gm7 F#7b5
And when she passes, I smile,
Fmaj7 F#maj7
but she doesn't see
Fmaj7 F#maj7
doesn't see
Fmaj7
doesn't see