Orion 2025-11-07

Restaurace Chalupa, Rovina, od 19:00

Pořadí	Název	Tónina	Poznámky
1	Ain't She Sweet (Anči sviť)	В	instrumental
2	Je po dešti	С	Zpěv Martina
3	L-0-V-E	А	Zpěv Filip
4	Sklípek	Am	Zpěv Martina
5	Starej pán	С	Zpěv Filip
6	Black Orpheus	Ami	Zpěv Filip, Furch
7	To bude asi tím	В	Zpěv Milan + Filip
8	All Of Me	С	Zpěv Filip
9	Hvězdy nad Brnem	В	Zpěv Filip
10	The Shadow Of Your Smile	С	Zpěv Filip
	Přestávka		
11	Pochod svatých	В	Zpěv Filip + sbor
12	Už dávno nejsem dítě	В	Zpěv Milan
13	Trochu v hlavě mám (Sweet Sue)	D	Zpěv Martina
14	Čerešně	Am	Zpěv Martina
15	Raindrops keep fallin' on my head	F	Zpěv Filip, Furch
16	Klobouk ve křoví	С	Zpěv Filip
17	Sedávám na domovních schodech	В	Zpěv Martina
18	La Vie En Rose	С	Zpěv Filip
19	Blues na cestu poslední	В	Zpěv Filip
20	Život je jen náhoda	С	všichni
	Přídavky		
21	Brandejs	В	Zpěv Milan
22	Quando Quando	В	Zpěv Filip

Bicí paličky odbijí začátek a pak všichni najednou. Housle se přidají až v závěru.

```
[Instrumental - A] všichni
B6 E9 F7 B6 E9 F7
    D7 G7 C7 F7
                      B6 F7
B6
B6
    E9
         F7 B6 E9 F7
    D7 G7 C7 F7 B6
B6
[Instrumental - B] všichni
Eb7
              B6
                        B7
Eb7
              B6
                        Cm7 F7
[Instrumental - A] všichni
    E9 F7 B6 E9 F7
B6
B6 D7 G7 C7 F7 B Eb7 B
[A]
Ain't she sweet? See her walking down that street. Now, I ask you very confidentially, ain't she sweet? Ain't she nice? Look her over once or twice.
Yes I ask you very confidentially, ain't she nice?
[B]
Just cast an eye in her direction,
oh me oh my, ain't that perfection?
[A]
Oh I repeat, well, don't you think that's kinda neat?
Yes I ask you very confidentially, ain't she sweet?
B6 = xx8786
E9 = x7677x
F7 = x8786x
```

Eb7 = 668686

- 1.Je po dešti a kosové si štěstím pletou noty,

 Cmaj7
 je po dešti, ta chvíle nehodí se pro trampoty,

 Cdim Dmi G7
 už je po dešti a svítí kaluže,

 D7 Dmi G7 C
 ach ženy nemračte se na muže.
- 2.Je po dešti a všechny cesty voní jako z jara, je po dešti a sto let stará lípa není stará, už je po dešti a svět je blažený, ach muži nemračte se na ženy.
- F9
 R.Díky za ten déšť,co nadělal nám louží,
 F9
 vždyť neumyl jen listy kopřivám,
 F9
 smyl i dusno, které lidská srdce souží,
 C C#dim Dmi7
 být ono dusno znova, tak to nedozpívám.
- 3.Je po dešti a kosové si štěstím pletou noty, je po dešti, ta chvíle nehodí se pro trampoty, už je po dešti a den je zářivý, ach lidi nezkažte ho ani vy.

```
A E7 A E7
[Verse 1 - A]
                       Bm7
Α
"L" is for the way you look at me
       E7
"O" is for the only one I see
       Α7
   is very, very
                    extraordinary
                      Е
   is even more than anyone that you adore can
[Verse 2 - B] Petr housle
Α
                        Bm7
Love is all that I can give to you
Love is more than just a game for two.
        A7
Two in love can make it
Take my heart, but please don't break it
              Bm7
                      Ε
        was made for me and you.
Love
[interlude - A] trubka Zdenek
B Cm7 F7 B
B B7 D#
  C7 F F7
[interlude - B] kytara Petr
B Cm7 F7 B
B B7 D# C
B Cm7 F B
           F#7
```

```
[Verse 3 = Verse 1 - A]
                        C#m7
Н
"L" is for the way you look at me
C#mi7
         F#7
"O" is for the only one I see
       H7
    is very, very
                     extraordinary
       C#7
                        F#7
"E" is even more than anyone that you adore can
[Verse 4 - C] Petr housle
н
                         C#m7
Love is all that I can give to you
          F#7
Love is more than just a game for two.
        H7
Two in love can make it
                      C#
Take my heart, but please don't break it
                                    C#
              C#m7
                       F#7
Н
                              н
Love
        was made for me and you
                                   G#7
C#m7
             F#7
        was made for me and you
Love
             F#7
C#m7
                              Н
        was made for me and you
Love
```

Ami
1. Půjdem spolu do sklípku,

Sedneme si v koutku, kde je stín

Ami

Vlídný stín

dáme si pár polibků

E7

Vedle soudků plných dobrých vín

Ami

G dobrých vín

C G E7

Rudou lásku budem spolu pít

Ami

Vinný sklep ti zrychlí tep

Adim

E E7

a zas mě budeš chtít

2. Hned po první sklenici barva vína stoupne do lící hořících.

la la la ...

C
Rudou lásku budem spolu pít
Ami
vinný sklep ti zrychlí tep
Adim
a zas mě budeš chtít

3. Já jsem slabá na tvůj chlad tak tě musí víno rozehřát rozehřát.

la la la ...

```
ABCB zpěv
AB housle
CB zpěv
AB kytara
CB zpěv
[Verse 1 - A] bubenik odklepe metlicky
Starej pán sedí a poslouchá jazz
                          A7
a zdá se mu, jako by to bylo dnes
jako by zase u baru stál
  Fmai7
a na pódiu Django hrál.
[Verse 2 - B]
Ami
                    E7
Starej pán sedí a poslouchá jazz
a zdá se mu, jako by to bylo d<u>n</u>es
starej pán sedí a poslouchá jazz
a na desce se točí pes
[Chorus - C]
    E7
                        Ami
Jó ráno si vzal čistý ponožky
a zajel si do Paříže bez doložky
                         Ami
jezdilo se z Wilsonova nádraží
a neměli jsme v kufru žádný závaží jé
```

C, 115 bpm

Starej pán
[Verse 3 - B]
C E7
Starej pán sedí a poslouchá jazz
Gmi6 A7 Dmi
a zdá se mu, jako by to bylo dnes
Fmi6 C A7
starej pán sedí a poslouchá jazz
D7 G7 C
a na desce se točí pes

[solo - A B housle]

[Chorus - C]
Jó to tenkrát ještě žila naštěstí
ta slečna z Fügnerova náměstí
v sobotu kupoval jí pralinky
a komunisti byli takhle malinký

[Verse 4 - B]
Starej pán sedí a poslouchá jazz
a zdá se mu, jako by to bylo dnes
starej pán sedí a poslouchá jazz
a na desce se točí pes

[solo - A B kytara]

[Chorus - C]
Vlaky byly čistý a dochvilný
a názory a strany rozdílný
jenže za starejma časy spadla opona
teď máme mírnej porok v mezích zákona

[Verse 5 - B]
Tak sedí u starýho přístroje
a místo whisky láhev Prazdroje
starej pán sedí a poslouchá jazz
a na desce se točí pes
a na desce se točí pes

```
Bmi = Kapo 1 + Ami, ABABAB
[Introl
Ami Bdim7 E7 Ami Bdim7 E7
Ami Bdim7 E7 Ami Bdim7 E7
[Form A]
                 Bdim E7
                              Ami Bdim E7
      Ami
I'll sing to the sun in the sky
      Ami
                    Dmi G7
                              Cmaj7 Hdim
I'll sing while the sun rises high
          Dmi7
                      G7
Carnaval time is here
         Cmaj7
                Fmaj7
Magical time of year
                           E7
            Bdim
And as the time draws near
                Ami Bdim E7
Dreams lift my heart!
[Form B]
                        E7 Ami Bdim E7
                  Bdim
Ami
I'll sing while I play my guitar
     Edim
I'll cling to this dream
                           from afar
           Bdim
Will true love come my way
           Ami Fmaj7
On this Carnaval day
                             Bdim E7
    E7
                        Ami
Or will love stay in my heart?
[Form Al - instrumental
[Form B] - instrumental
```

[Form A] Bdim E7 Ami Bdim E7 Ami Manhã, tão bonita manhã Ami Dmi G7 Cmaj7 Hdim De um dia feliz que chegou Dmi7 O Sol no céu surgiu Fmaj7 Cmaj7 E em cada cor brilhou Bdim Voltou o sonho então Ami Bdim E7 Ao coração [Form B] Ami Bdim E7 Ami Bdim E7 Depois deste dia feliz Edim **A7** Dmi Bdim Não sei se outro dia haverá Ami Fmaj7 É nossa manhã tão bela final Bdim E7 Ami Bdim E7 Manhã de carnaval [Outrol Emi7 Dmi7 Will true love come my way Dmi7 Emi7 On this Carnaval day Fmaj7 Emi7

Or will I be alone with my dreams?

```
[intro]
C7 Eb F7 B Gm Cm F7
[A]
      В
             G
В
      Ebm
             Cm
                     F7
   Gm B
             G7
                     G7
      Ebm F7 B Eb
[B]
      B7
             Eb6
                     Eb6
B7
             Eb Ebm F7
   Gm B
             G7
                     G7
                 Eb
      Ebm F7 B
[Verse 1] A
                    B Gm B
Proč nemáš nikde stání--í, co tě to popohání
                      Ebm6
od kytky ke kytce lítáš, oči máš bolavý
                Gm B
Dopisy nedostá-vá--š a samotinkej spáváš
                  C7
                        Ebm6
                                              Eb7 B
do oken nocí ti hvízdá tulák vítr tulák rváč
[Chorus] B
To bude asi tím
                 Eb6
že lásku neuznáváš
          Db7 C7
a lampy plynový
                     Eb Ebm6 F7
jsou pro tebe jen stín
               B Gm B
Stejně ti závidím
že nikdy neprohráváš
své city najevo dáváš
                         Eb6 B
jenom když tě nevidím
```

To bude asi tím [solo] A B

[Verse 2] A
Ty pořád jenom koumáš, když pod lampama bloumáš
jak by sis utrhnul kvítí který tady potkáváš.
A tajný plány spřádáš, sám se sebou se hádáš,
když na rozloučenou máváš holce kterou´s neměl rád

[Chorus] B

[outro]
Eb C7 B G Eb Ebm6 Bmaj7

```
[Intro] Milan sestupka
C6 Dm G C Dm G
[Verse 1]
[A]
                          E7
C
All of me, why not take all of me?
Α7
Can't you see, I'm no good without you?
[B]
E7
                       Am7
Take my lips, I want to lose them.
             Dm
                  G7
Take my arms, I'll never use them.
[Verse 2]
[A]
                             F7
Your goodbyes left me with eyes that cry,
how can I get along without you?
[C]
                               E7 A7
             Fm
                       \mathbf{C}
You took the part that once was my heart
                         C E7 Dm G7
So why not take all of me?
[A]
   housle
[B] trubka
[Verse 3]
[A]
C
All of me, why not take all of me?
Α7
                                     Dm
```

All Of Me
Can't you see, I'm a mess without you?

[C]
F Fm C E7 A7
You took the part that used to be my heart
Dm G7 Cmaj7 Ebdim7 Dm7 G7
So why not take all of me?

[A] [B] kytara

[A] [C] trubka

```
B9
               Eb9
                           B9
                                      Abdim
Hvězdy só jak sedmikrásky nad Brnem,
                           B9 Hdim Cmi7 F7
       Cmi7
               F7
dobró noc, má milá, dobró noc.
              Eb9
B9
                            B9
                                   Abdim
V ulicích jak na palóčku stříbrném,
       Cmi7 F7
dobró noc, má milá, chci ti dát.
[chorus]
                   Dbdim Adim B
Ten večer byl tak zamlklý a přece krásný byl,
Jakub odbíjí a já bych tě rád políbil.
                                     Ab7
                  Eb7
A všechny hvězdy jak ty sedmikrásky nad Brnem,
      Cmi7
má milá, chtěl k lůžku bych ti dát.
solo housle sloka + ref + sloka
solo kytara sloka + ref + sloka
Hvězdy jsou jak sedmikrásky nad Brnem,
dobró noc, má milá, dobró noc.
V ulicích jak na palóčku stříbrném,
dobró noc, má milá, chci ti dát.
[chorus]
```

Ten večer byl tak zamlklý a přece krásný byl, Jakub odbíjí a já bych tě rád políbil.

A všechny hvězdy jak ty sedmikrásky nad Brnem, má milá, chtěl k lůžku bych ti dát.

```
Hm7b5 = x2323x
F\#m7b5 = x9A9Ax
H7b9 = 767x7x
Em7b5 = x7676x
Am
[Verse 1] - jan kytara + zpěv
                                E7
                                       Am7 D7
                    Hm7
The shadow of your smile, when you are gone,
                              G7
                   Dm7
                                        Cmai7
                                               Fmaj7
Will colour all my dreams and light the dawn.
[Bridge] – jan kytara + zpěv
Fmai7
                Hm7b5
                      E7
                                   Am7 Am/G
   Look into my eyes, my love, and see,
                 F#m7b5 H7b9
                                         Hm7b5 E7
  All the lovely things you are,
                                    to me.
[Verse 2] – přidají se bubny a ostatní nástroje
                    Hm7
Our wistful little star, was far too high,
                             G7 Em7b5 A7
                        Dm7
A teardrop kissed your lips, and so did I.
[Chorus]
           Dm7
                           Em7 Fm7
Now when I remember spring,
                                A7
                 Em7
All the joy that love can bring,
                       Dm7
I will be remembering,
    G7
The shadow of your smile.
[Instrumental ala verse 1 + 2]
[Chorus] končí samotný zpěv
```

Přestávka

```
[předehra kytara]
B F# B F# B F# B F#
[trumpeta]
B Cmi F B B7 D# B F7 B
           В
Už svatí jdou a pochodují
a do kroku si notují
                B7
a hudba hrá a kráčí v čele
a před ní dva archandělé.
[trumpeta]
B Cmi F B B7 D# B F7 B
Oh when the saints go marching in,
                                 Cmi F
now when the saints go marching in
               B7
Yes I want to be in that number,
                     F7
when the saints go marching in.
[trumpeta]
B Cmi F B B7 D# B F7 B
```

Už dávno nejsem dítě a vím, co se může stát když řekneš miluji tě, mám tě rád. Už dávno nejsem dítě a vím, budeš se mi smát, když budu ostražitě se ptát.

Kdo je ten pán, co se mi stále dvoří a co mi boří můj ideál, kdo je ten pán a proč mě stále moří, oči mu hoří, ať běží dál.

Ať zmizí okamžitě, než mé srdce zašeptá, už dávno nejsem dítě, jsem tvá.

```
Trochu v hlavě mám (Sweet Sue)
```

D, 105 bpm

```
[Intro] AABA
                   A7
      A7
Em7
           Em7
                         D6
                              A7
                                   D6
                         D6
Em7
      Α7
           Em7
                   A7
                              Α7
                                   D6
               H7 Em
                                 A7
      Am7
           D7
                              Gm
                         D6
           Em7
                   A7
                              A7
Em7
     Α7
                                   D6
[Verse 1] A
       Em7
Trochu v hlavě mám
Α7
         Em7
  chodím sem a tam
A7 D6 A7 D6
  bloudím, courám.
[Verse 2] A
Ebdim7 Em
Chodím po Zlíně,
Α7
         Em7
voním po víně,
A7 D6 A7 D6
zpívám líně.
[Chorus] B
                     Am7
                            D7
Pane strážníku, ta trocha povyku
H7
                               Gm A7
         Em
  to nic není, to mívám ve zvyku.
[Verse 3] A
   Ebdim7 Em7
                    Α7
Vždyť sám Alláh ví,
          Em7
                    A7
že život bez lahví
     D6 A7 D6
je zlý prázdný
[solo] AABA
[Verse 1] [Verse 2] [Chorus] [Verse 3]
       Dmai7
(prázdný ..)
```

[Verse 1] Dmi F Ami Е Ako mladé dievča už je to za nami Dmi Ami Po stromoch som liezla s našimi chlapcami. A vždy keď na strome zlomili halúzku, Ami G házali mi chlapci čerešne za blúzku keď boli zvedaví, čo to mám pod blúzkou Ami G odháňala som ich zelenou halúzkou.

[solo] housle

[Verse 2]
Ubránila som sa viac menej úspešne,
nikto nesmel siahnuť na moje čerešne.
Neverte mládencom, keď sa Vám zapáčia
vyjedia vám všetky čerešne z koláča.
Chlapci neublížia kým hľadia zo stromu
keď zoskočia dolu, čakajte pohromu.

[solo] kytara

[Verse 3]
Keď sa na vás chlapec zadíva uprene, ako tie čerešne budete červené.
Keď sa na vás šuhaj usmeje pod fúzky rýchlo vyberajte čerešne zpod blúzky.
Čerešne sú zrelé a blúzka priúzka nič vám nepomôže zelená halúzka.

```
Intro kytara
AABA zpěv
B trubka, v půlce se přidá zpěv
A zpěv
Outro trubka
[Intro]
          B C
[Verse 1 - A]
                                 Fmaj7
Raindrops keep falling on my head
and just like the guy whose feet are
                 Am7
too big for his bed,
                  Am7
nothing seems to fit, those
 Gm7
raindrops are fallin' on my
head they keep fallin'
[Verse 2 - A]
                                       Fmaj7
So I just did me some talkin' to the sun,
and I said I didn't like the
way he got things done
Sleepin' on the job, those
raindrops are fallin' on my
head they keep fallin'
[Chorus - B]
                           Fmaj7
But there's one thing I know,
```

```
Raindrops keep fallin' on my head F, 112 bpm
                                         Am7
the blues they send to meet me, won't defeat me
   Am7
It won't be long till
                              CBC CBC
happiness steps up to greet me
[Verse 3 - A]
F
                              Fmai7
Raindrops keep fallin' on my head,
but that doesn't mean my eyes will
soon be turnin' red,
                Am7 D7
Cryin's not for me, cause
Gm7
I'm never gonna stop the
rain by complainin'
                      because I'm
               C7
free, nothings worryin' me
[solo trubka – B]
F Fmaj7 B C Am7
   Am7
It won't be long till
D7
               Gm7
                            В
                              C
                                 B C
happiness steps up to greet me
[Verse 3] + outro
F Db F Db F Db F
```

```
předehra kytara
C C#dim Dmi/F G+
C B9 C G+ C B9 C C7
Vítr vane pouští, po písku žene klobouk,
Fmi G7 C Ami Fmi G7 C
zahnal ho do houští, starý a černý klobouk.
C B9 C G+ C B9 C Kdepak je ta hlava, která klobouk nosila? Fmi G7 C Ami Fmi G7 C Byla černá či plavá? Komu asi patřila?
                       F Emi
Emi
Kdo to v poušti zmizel? Odkud šel a kam?

G D7 G F7 F#7 G7 G+

* Jaký to měl svízel, že byl v poušti sám?
C B9 C G+ C B9 C C7
Jen zaváté stopy. Starý klobouk ve křoví.
Fmi G7 C Ami Fmi G7 C G+
Nikdo nic, nepochopí. Nikdo se nic nedoví.
MEZIHRA 1 x SLOKA TRUBKA na druhou sloku
                                 F Emi
Kdo to v poušti zmizel? Odkud šel a kam?

G D7 G F7 F#7 G7 G+

* Jaký to měl svízel, že byl v poušti sám?
            B9 C G+ C B9 C C7
Jen zaváté stopy. Starý klobouk ve křoví. Fmi G7 C Ami Fmi G7 C Nikdo nic, nepochopí. Nikdo se nic nedoví.
        G7
Nikdo se nic nedoví.
```

```
Intro Milan na kytaru 8 taktů (definuje rytmus).
AABA zpěv
ABAA housle trubka kytara kytara.
BA zpěv
outro repetice "z komínu stoupá dým".
[intro]
Bmaj Hdim Cm7 F
Bmaj Hdim Cm7 F
[verse 1 - A]
Bmai Hdim Cm7
Sedá-vám na domovních schodech
Bmaj Hdim Cm7 F
Zpívá-vám v krásných cizích slovech
Bmaj Hdim C9
kterým jenom sama rozumím
          F6
C9
                  Bmai
Z komínu stoupá dým<sup>-</sup>
[verse 2 – A]
Stíny jdou stíny nebem táhnou
stíny jdou do mých strun mi sáhnou
ke všem písním zapomenutým
z komínů stoupá dým
[chorus - B]
D7
Všechna hnízda šla už spát
je nutno myslet na návrat
Ğmi7 Eb9 D9 Gmiadd9 G7
Večer ní zvony znějí
Zvolna nota za notou
kráčí svojí samotou
jako černou závějí
```

[verse 3 – A] Sedávám svou kytaru v klíně Zpívávám pomalu a líně neznámá blues hlasem zastřeným Z komínu stoupá dým

[solo - A housle] [solo - B trubka] [solo - AA kytara]

[chorus - B]
Všechna hnízda šla už spát
je nutno myslet na návrat
Večer ní zvony znějí
Zvolna nota za notou
kráčí svojí samotou
jako černou závějí

[verse 4 - A]
Sedávám svou kytaru v klíně
Zpívávám pomalu a líně
neznámá blues hlasem zastřeným
Cm7 F B6 A6 G#6 G6
Z komínu stoupá dým
Cm7 F F9 E9 Eb9 D9
z komínu stoupá dým
Cm7 F B9
z komínu stoupá dým

```
[Trumpet solo]
      C6
            Cmaj7 C6
                                C
                         C
                                      Dm7
                                            G7
                                G7
Dm7
      G7
            Dm7
                   G7
                         Dm7
                                      C Dm7 G7
            Cmaj7 C6
                         C
                                            F
      C6
                         D7
                                            G7
Fm
                                      Dm7
            Cmaj7 C6
      C6
                                G7
                                      C6
                                            C6
                         Dm7
[Verse 1]
                            Cmaj7
Hold me close and hold me fast
     Cmaj7
                         C6
The magic spell you cast
                     Dm7
This is "La vie en rose"
  Dm7
          G7
                           Dm7
When you kiss me, heaven sighs
                       Dm7
And though I close my eyes
I see "La vie en rose"
[Verse 2]
                              Cmai7
When you press me to your heart
                  C6
I'm in a world apart
A world where roses bloom
      Fm
And when you speak, angels sing from above
                         Dm7
Everyday words seem to turn into love songs
                              Cmaj7
Give your heart and soul to me
                       Dm7 G7
And life will always be
"La vie en rose"
[Trumpet solo]
      В
                   G7
                                C7
            Am
                         Gm
            Fmaj7 Gm
F
      F6
                         C7
```

```
intro trubka
zpěv sloka 1 (po dojetí blues kolečka všichni ztichnou)
sólo housle (první dva takty do naprostého ticha,
v třetím taktu se ČITELNĚ přidávají kytary, bicí a basa)
zpěv sloka 1
sőlo kytara
zpěv sloka 3
sólo trubka
zpěv sloka 4 (po dojetí blues kolečka
všichni přesný konec!)
[intro trubka]
    Eb7 B B7
Eb7 Eb7 B B7
F7 Eb7 B F7
[verse 1 - A]
                      Eb7
В
Černej nebožtíku, máš to ale kliku,
za chvíli do temný hlíny budeš zakopán,
 Eb7
                      Eb7
Černej nebožtíku, máš to ale kliku,
za chvíli do temný hlíny budeš zakopán,
                                                         F7
 F7
                            Eb7
nás jsi nechal v bídě, sám se vezeš jako pán.
[solo housle - A]
[verse 2 - A]
[: Jen kopyta koní hrany tobě zvoní,
málo lidí dnes pro tebe slzy polyká, :]
je to smutnej funus, chybí ťi tu muzika.
[solo kytara - A]
[verse 3 - A]
[: Kam ti pozůstalí, kam ti vlastně dali
věnce, kytky, pentlé, svíce, marně se ptám, :]
proč je rakév holá, to ty asi nevíš sám.
[solo trubka - Al
```

[verse 4]
[: Černej nebožtíku, když nemáš na muziku,
poslechni mou radu trochu nevšední, :]
zazpívej si sám blues na cestu poslední.

```
G
                                     G
Proč že se mi každou noc o tom jen zdá, o tom jen zdá,
                       G
                              D7
                                        G A7
že v mém životě vyšla má tak šťastná a krásná hvězda,
proč že se mi každou noc o tom jen zdá, že ta hvězda
                               D+
                                         G D# G F#7
                        G
mi dá to štěstí, o němž se mi ve dne nezdá,
Hmi Hmi/B Hmi/A
zdání klame, mimoto každý sen,
             Fdim A7 A+
                                   D D9
který v noci mí váme, zažene příští den.
lChorusl
                      G
G/E
Život je jen náhoda, jednou jsi dole, jednou nahoře, C Cmi7 Eb7 G D+ G D+
život plyne jak voda a smrt je jako moře.
              C7
Každý k moři dopluje, někdo dříve a někdo později,
C Cmi7 Éb7 G D+ G
kdo v životě milu je, ať neztrácí naději.
                                        Gdim
Až uvidíš v životě zázraky, které jenom láska umí,
Α7
                              D D Gdim Abdim
                                                       D+
zlaté rybky vyletí nad mraky pak po ro
                                       zu
že je život jak voda, kterou láska ve víno promění,
             Cmi7 Eb7 G
                                        G D+ G
                                D+
láska že je náho da a bez ní štěstí není.
MEZIHRA 1/2 referénu
navazujeme zpěvem "Až uvidíš………..
```

F7 F#7 G

Konec

```
Brandejs, krásný město Brandejs
Brandejs, krásný město Brandejs
Brandejsem protéká Labe,
kam se Praha na něj hrabe
Brandejs, krásný město Brandejs
Brandejs, krásný město Brandejs
Brandejs, krásný město Brandejs
Jsou možná krásnější města, Brandejs však je z príma těsta
Brandeis, krásný město Brandeis
Brandejs, krásný město Brandejs
Brandejs, krásný město Brandejs
V Brandejse znám spoustu lidí, mám tam i tetu co špatně vid
Brandejs, krásný město Brandejs
Brandejs, krásný město Brandejs
Brandejs, krásný město Brandejs
pojedeme hopsa hejsa autostopem přímo do Brandejsa
Brandeis, krásný město Brandeis
Brandejs, krásný město Brandejs
Brandejs, krásný město Brandejs
Město je úplně pustý, hospody jsou taky hnusný
Brandejs, krásný město Brandejs
Brandejs nad Labem, tam se nadlabem
```

Ebmaj9 Bmaj7 Ebmaj9 Bmaj7

Cmi7 F7
Tell me when will you be mine
Bmaj7
Tell me quando quando quando
Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7
We can share a love devine
B
Please don't make me wait again

Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7
When will you say yes to me
Bmaj7
Tell me quando quando quando
Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7
You mean happiness to me
B Bmaj7
Oh my love please tell me when

Fmi7 B

Every moments a day
B7 Ebmaj7

Every day seems a lifetime
C Cmi

Let me show you the way
C7 F7

To a joy beyond compare

Cmi7 F7
I can't wait a moment more
Bmaj7
Tell me quando quando quando
Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7
Say its me that you adore
B
And then darling tell me when

Cmi7 F7 Bmaj7 Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7 B Bmaj7 mezihra ala sloka

Fmi7 B
Every moments a day
B7 Ebmaj7
Every day seems a lifetime
C Cmi
Let me show you the way
C7 F7
To a joy beyond compare

Cmi7 F7
I can't wait a moment more
Gmi7
Tell me quando quando quando
Cmi7 F7
Say its me that you adore
B
And then darling tell me when
F7 B
Oh my darling tell me when
F7 B
And then darling tell me when
F7 B
Oh my darling tell me when
F7 B
Oh oh oh yea yea yea