```
Intro Milan na kytaru 8 taktů (definuje rytmus).
AABA zpěv
ABAA housle trubka kytara kytara.
BA zpěv
outro repetice "z komínu stoupá dým".
[intro]
Bmaj Hdim Cm7 F
Bmaj Hdim Cm7 F
[verse 1 - A]
Bmai Hdim Cm7
Sedá-vám na domovních schodech
Bmaj Hdim Cm7 F
Zpívá-vám v krásných cizích slovech
Bmaj Hdim C9
kterým jenom sama rozumím
C9
          F6
                  Bmai
Z komínu stoupá dým<sup>-</sup>
[verse 2 – A]
Stíny jdou stíny nebem táhnou
stíny jdou do mých strun mi sáhnou
ke všem písním zapomenutým
z komínů stoupá dým
[chorus - B]
D7
Všechna hnízda šla už spát
je nutno myslet na návrat
Ğmi7 Eb9 D9 Gmiadd9 G7
Večer ní zvony znějí
Zvolna nota za notou
kráčí svojí samotou
jako černou závějí
```

[verse 3 – A] Sedávám svou kytaru v klíně Zpívávám pomalu a líně neznámá blues hlasem zastřeným Z komínu stoupá dým

[solo - A housle] [solo - B trubka] [solo - AA kytara]

[chorus - B]
Všechna hnízda šla už spát
je nutno myslet na návrat
Večer ní zvony znějí
Zvolna nota za notou
kráčí svojí samotou
jako černou závějí

[verse 4 - A]
Sedávám svou kytaru v klíně
Zpívávám pomalu a líně
neznámá blues hlasem zastřeným
Cm7 F B6 A6 G#6 G6
Z komínu stoupá dým
Cm7 F F9 E9 Eb9 D9
z komínu stoupá dým
Cm7 F B9
z komínu stoupá dým
Cm7 F B9