

Motýl

G# = kapo 1 + G, po 3.sloce prechod na B = kapo 1 + A

G D7 G Ami D7 G E7 Ami D7

[verse 1]

Někdy si ^Gmyslívám že láska je mi vzdálená,
nejím a nezpívám a třesou se mi ^{Ami}kolena.
Ten pocit však se jako dým ^{D7}rozplyne když tě ^Gzřím ^{E7}
a do duše mi ^{Ami}padne klid. ^{D7} ^G ^{D7}

[verse 2]

* Zdá se mi ^Gže jsem motýl který si vzal do hlavy
* že lítat z kytky na kytku ho ^{Ami}vlastně nebaví.
* A proto rozhodl se hned pro ^{D7}nejkrásnější květ ^G ^{E7}
* a ^{Ami}jenom pro něj ^{D7}hodlá žít. ^G

[chorus]

* Snad řek jsem ^{Ami7}víc ^{D7}
* než chtěl jsem říct ^{Ami7} ^{D7}
* to už se stá----vá, ^{Ami7} ^{D7} ^{Ami7} ^{D7}
* bude to tím ^G
* že dobře vím ^{F#7}
* že jsi ta pravá. ^{Hmi7} ^{D7}

[verse 3]

* Že se mi ^Ghlava točí za to může šerík snad ^{Ami}

Motýl

a tužkou na obočí chtěl bys zkusit verše psát.

To všechno bude jenom tím že dávno dobře vím
že láska nedá lidem spát

(zdvih do B)

D C F E

solo trumpeta

A Hmi E7 A F#mi Hmi7 E7 A E7

[verse 4]

* Zdá se mi že jsem motýl který si vzal do hlavy
* že létat z kytky na kytku ho vlastně nebaví.
* A proto rozhodl se hned pro nejkrásnější květ
* a jenom pro něj hodlá žít.

[chorus]

Snad řek jsi víc
* ó jé
než chtěl jsi říct
* babab jé
to už se stá----vá
* bá jé o jááá
* bude to tím
ba dam di dam
* že dobře vím
ba dam di dam
* že jsi ta pravá
á lá lá lá á á

[verse 5]

Že se ti hlava točí za to může šeřík snad

Motýl

a tužkou na obočí chtěl bys zkusit verše psát.
To všechno bude jenom tím že dávno dobře vím
že láska nedá lidem spát
že láska nedá nedá lidem spát
A/G A/F# A/F E A A9