```
G# = kapo 1 + G, po 3.sloce prechod na B = kapo 1 + A
G D7 G Ami D7 G E7 Ami D7
[verse 1]
Někdy si myslívám že láska je mi vzdálená,
nejím a nezpívám a třesou se mi kolena.
Ten pocit však se jako dým rozplyne když tě zřím
a do duše mi padne klid.
[verse 2]
* Zdá se mi že jsem motýl který si vzal do hlavy
                                         Ami
* že lítat z kytky na kytku ho vlastně nebaví.
* A proto rozhodl se_hned_pro nejkrásnější květ
* a jenom pro něj hodlá žít.
[chorus]
                 Ami7 D7
* Snad řek jsem víc
                  Ami/ D/
* než chtěl jsem říct
                   D7 Ami7 D7
             Ami7
to už se stá----vá,
* bude to tim
že dobře vím
              Hmi7
                    D7
* že jsi ta pravá.
```

```
[verse 3]
* Že se mi hlava točí za to může šeřík snad
a tužkou na obočí chtěl bys zkusit verše psát.
                               G
To všechno bude jenom tím že dávno dobře vím
že láska nedá lidem spát
[zdvih do B + solo trumpeta]
DCFE
A Hmi E7 A F#mi Hmi7 E7 A E7
lverse 41
* Zdá se mi že jsem motýl který si vzal do hlavy
* že lítat z kytky na kytku ho vlastně nebaví.
                                               F#7
                        E7
* A proto rozhodl se hned pro nejkrásnější květ
                   E7
* a jenom pro něj hodlá žít.
[chorus]
              Hmi7 E7
Snad řek jsi víc
* ó jé
               Hmi7 E7
než chtěl jsi říct
* babab jé
           Hmi7 E7 Hmi7 E7
to už se stá----vá
* bá jé o jááá
* bude to tim
ba dam di dam
* že dobře vím
ba dam di dam
             C#mi7 E7
* že jsi ta pravá
á lá lá lá á á
```

[verse 5]
A
Že se ti hlava točí za to může šeřík snad
Hmi7
A tužkou na obočí chtěl bys zkusit verše psát.
E7
A
F#
To všechno bude jenom tím že dávno dobře vím
Hmi
E7
A
F#
Že láska nedá lidem spát
Hmi7
E7
A
Že láska nedá nedá lidem spát
A/G
A/F#
A/F
E
A
B