

# Orion Mini 2025-12-03

Václav Kubec obrazy krajiny, Hlubočepy, od 17:00

Pořadí	Název	Tónina	Poznámky
1	Ain't She Sweet (Anči svět)	B	instrumental
2	Sedávám na domovních schodech	F	Zpěv Filip
3	L–O–V–E	A	Zpěv Filip
	Přestávka		
4	Starej pán	C	Zpěv Filip
5	Black Orpheus	Ami	Zpěv Filip, Furch
6	All Of Me	C	Zpěv Filip
	Přestávka		
7	Hvězdy nad Brnem	B	Zpěv Filip
8	Dream a Little Dream of Me	F	Zpěv Filip
9	Trochu v hlavě mám (Sweet Sue)	G	Zpěv Filip
	Přestávka		
10	Raindrops keep fallin' on my head	F	Zpěv Filip, Furch
11	Klobouk ve kroví	C	Zpěv Filip
12	Pramínek vlasů	F	Zpěv Filip
	Přestávka		
13	Blues na cestu poslední	B	Zpěv Filip
14	La Vie En Rose	C	Zpěv Filip
15	Život je jen náhoda	C	všichni
	Přídavky		
16	Quando Quando Quando	B	Zpěv Filip

# Ain't She Sweet (Anči sviť)

B, 175 bpm

Bicí paličky odbijí začátek a pak všichni najednou.  
Housle se přidají až v závěru.

[Instrumental – A] všichni

B6 E9 F7 B6 E9 F7  
B6 D7 G7 C7 F7 B6 F7

B6 E9 F7 B6 E9 F7  
B6 D7 G7 C7 F7 B6

[Instrumental – B] všichni

Eb7 B6 B7  
Eb7 B6 Cm7 F7

[Instrumental – A] všichni

B6 E9 F7 B6 E9 F7  
B6 D7 G7 C7 F7 B Eb7 B

[A]

Anči, sviť, tvůj miláček navlík' niť  
chce ti pentle, mašle urobit, tak mu, Anči, sviť.  
Anči, sviť, po tmě nelze přece šít,  
k práci nemůže mu postačit světla pouhá píd.

[B]

Jen stehů pár, proč plamen zmírá,  
snad, že ho žár tvé touhy zžírá.

[A]

Anči, vždyť, ty mu schválně tlumíš svit,  
chceš ho políbit, však on chce šít, tak mu, Anči, sviť.

B6 = xx8786

E9 = x7677x

F7 = x8786x

Eb7 = 668686

# Sedávám na domovních schodech

F, 130 bpm

Intro Milan na kytaru 8 taktů (definuje rytmus).

AABA zpěv

ABAA housle trubka kytara kytara.

BA zpěv

outro repetice "z komínu stoupá dým".

[intro]

Bmaj Hdim Cm7 F

Bmaj Hdim Cm7 F

[verse 1 - A]

Bmaj Hdim Cm7 F

Sedá-vám na domovních schodech

Bmaj Hdim Cm7 F

Zpívá-vám v krásných cizích slovech

Bmaj Hdim C9 G7

kterým jenom sama rozumím

C9 F6 Bmaj F

Z komínu stoupá dým

[verse 2 - A]

Stíny jdou stíny nebem táhnou

stíny jdou do mých strun mi sáhnou

ke všem písním zapomenutým

z komínů stoupá dým

[chorus - B]

D7

Všechna hnízda šla už spát

D9

je nutno myslet na návrat

Gmi7 Eb9 D9 Gmiadd9 G7

Večer ní zvony znějí

C9

Zvolna nota za notou

C9

kráčí svojí samotou

F6

jako černou závějí

# Sedávám na domovních schodech

F, 130 bpm

[verse 3 – A]

Sedávám svou kytaru v klíně  
Zpívávám pomalu a líně  
neznámá blues hlasem zastřeným  
Z komínu stoupá dým

[solo – A housle]

[solo – B trubka]

[solo – AA kytara]

[chorus – B]

Všechna hnízda šla už spát  
je nutno myslet na návrat  
Večer ní zvony znějí  
Zvolna nota za notou  
kráčí svojí samotou  
jako černou závějí

[verse 4 – A]

Sedávám svou kytaru v klíně  
Zpívávám pomalu a líně  
neznámá blues hlasem zastřeným

Cm7 F B6 A6 G#6 G6

Z komínu stoupá dým

Cm7 F F9 E9 Eb9 D9

z komínu stoupá dým

Cm7 F B9

z komínu stoupá dým

G D7 G D7

[Verse 1 – A]

G Am7  
"L" is for the way you look at me

Am7 D7 G

"O" is for the only one I see

G G7 C

"V" is very, very extraordinary

A A7 D D7

"E" is even more than anyone that you adore can

[Verse 2 – B] Petr housle

G Am7  
Love is all that I can give to you

Am7 D7 G

Love is more than just a game for two.

G G7

Two in love can make it

C A

Take my heart, but please don't break it

G Am7 D G Eb7

Love was made for me and you.

[interlude – A] trubka

Ab Bm7 Eb7 Ab

Ab Ab7 Db B

Ab Bm7 Eb Ab E7

[Verse 3 = Verse 1 - A]

A Hm7  
"L" is for the way you look at me

Hm7 E7 A

"O" is for the only one I see

A A7 D

"V" is very, very extraordinary

H H7 E7

"E" is even more than anyone that you adore can

[Verse 4 - C] housle

A Hm7  
Love is all that I can give to you

Hm7 E7 A

Love is more than just a game for two.

A A7

Two in love can make it

D H  
Take my heart, but please don't break it

A Hm7 E7 A H

Love was made for me and you

Hm7 E7 A Gb7

Love was made for me and you

Hm7 E7 A

Love was made for me and you

# Přestávka

ABCB zpěv (ráno si vzal čistý ponožky)

AB housle

CB zpěv (tenkrát ještě žila)

AB kytara

CB zpěv (vlaky byly čistý)

[Verse 1 – A] bubeník odklepe metlicky

C E7

Starej pán sedí a poslouchá jazz

Gmi6 A7 Dmi

a zdá se mu, jako by to bylo dnes

Fmi6 C Ami

jako by zase u baru stál

Fmaj7 E7

a na pódiu Django hrál.

[Verse 2 – B]

Ami E7

Starej pán sedí a poslouchá jazz

Gmi6 A7 Dmi

a zdá se mu, jako by to bylo dnes

Fmi6 C A7

starej pán sedí a poslouchá jazz

D7 G7 C

a na desce se točí pes

[Chorus – C]

E7 Ami

Jó ráno si vzal čistý ponožky

E7 Ami

a zajel si do Paříže bez doložky

E7 Ami

jezdilo se z Wilsonova nádraží

Fmi6 G7

a neměli jsme v kufru žádný závaží jé

# Starej pán

C, 115 bpm

[Verse 3 – B]

C E7  
Starej pán sedí a poslouchá jazz  
Gmi6 A7 Dmi  
a zdá se mu, jako by to bylo dnes  
Fmi6 C A7  
starej pán sedí a poslouchá jazz  
D7 G7 C  
a na desce se točí pes

[solo – A B housle]

[Chorus – C]

Jó to tenkrát ještě žila naštěstí  
ta slečna z Fügnerova náměstí  
v sobotu kupoval jí pralinky  
a komunisti byli takhle malinký

[Verse 4 – B]

Starej pán sedí a poslouchá jazz  
a zdá se mu, jako by to bylo dnes  
starej pán sedí a poslouchá jazz  
a na desce se točí pes

[solo – A B kytara]

[Chorus – C]

Vlaky byly čistý a dochvilný  
a názory a strany rozdílný  
jenže za starejma časy spadla opona  
teď máme mírněj porok v mezích zákona

[Verse 5 – B]

Tak sedí u starýho přístroje  
a místo whisky láhev Prazdroje  
starej pán sedí a poslouchá jazz  
a na desce se točí pes  
a na desce se točí pes

# Black Orpheus

Ami

Bmi = Kapo 1 + Ami, ABABAB

[Intro]

Ami Bdim7 E7 Ami Bdim7 E7  
Ami Bdim7 E7 Ami Bdim7 E7

[Form A] – instrumental trumpet

[Form B] – instrumental housle

[Form A]

Ami Bdim E7 Ami Bdim E7  
Manhã, tão bonita manhã  
Ami Dmi G7 Cmaj7 Hdim  
De um dia feliz que chegou  
Dmi7 G7  
O Sol no céu surgiu  
Cmaj7 Fmaj7  
E em cada cor brilhou  
Bdim E7  
Voltou o sonho então  
Ami Bdim E7  
Ao coração

[Form B]

Ami Bdim E7 Ami Bdim E7  
Depois deste dia feliz  
Edim A7 Dmi Bdim  
Não sei se outro dia haverá  
E7 Ami Fmaj7  
É nossa manhã tão bela final  
Bdim E7 Ami Bdim E7  
Manhã de carnaval

[Outro]

# Black Orpheus

Ami

Dmi7 Emi7

Will true love come my way

Dmi7 Emi7

On this Carnaval day

Fmaj7 Emi7 Ami

Or will I be alone with my dreams?

# All Of Me

C, 140 bpm

[Intro] Milan sestupka  
C6 Dm G C Dm G

[Verse 1] A

C E7  
All of me, why not take all of me?  
A7 Dm7  
Can't you see, I'm no good without you?  
E7 Am7  
Take my lips, I want to lose them.  
D7 Dm7 G7  
Take my arms, I'll never use them.

[Verse 2] B

C E7  
Your goodbyes left me with eyes that cry,  
A7 Dm7  
how can I get along without you?  
F Fm C A7  
You took the part that once was my heart  
Dm7 G7 C Edim7 Dm7 G7  
So why not take all of me?

[A] housle  
[B] trubka

[Verse 3] B

C E7  
All of me, why not take all of me?  
A7 Dm7  
Can't you see, I'm a mess without you?  
F Fm C A7  
You took the part that used to be my heart  
Dm7 G7 C C9  
So why not take all of me?

# Přestávka

# Hvězdy nad Brnem

B, 160 bpm

B9 Eb9 B9 Abdim  
Hvězdy só jak sedmikrásky nad Brnem,  
Cmi7 F7 B9 Hdim Cmi7 F7  
dobrý noc, má milá, dobrý noc.

B9 Eb9 B9 Abdim  
V ulicích jak na palóčku stříbrném,  
Cmi7 F7 B9  
dobrý noc, má milá, chci ti dát.

[chorus]

Cmi Dbdim Adim B G7  
Ten večer byl tak zamlklý a přece krásný byl,  
C7 F7  
Jakub odbíjí a já bych tě rád políbil.  
B Eb7 B Ab7 G7  
A všechny hvězdy jak ty sedmikrásky nad Brnem,  
Cmi7 F7 B  
má milá, chtěl k lůžku bych ti dát.

solo housle sloka + ref + sloka

solo kytara sloka + ref + sloka

Hvězdy jsou jak sedmikrásky nad Brnem,  
dobrý noc, má milá, dobrý noc.

V ulicích jak na palóčku stříbrném,  
dobrý noc, má milá, chci ti dát.

[chorus]

Ten večer byl tak zamlklý a přece krásný byl,  
Jakub odbíjí a já bych tě rád políbil.

A všechny hvězdy jak ty sedmikrásky nad Brnem,  
má milá, chtěl k lůžku bych ti dát.

# Dream a Little Dream of Me

F

[Intro] kytara Filip

F Cdim7 Gmi7 C7 F Cdim7 Gmi7 C7

[Verse 1 – A]

F Cdim7 Gmi7 C7

Stars shining bright above you,

F E Eb D D7

night breezes seem to whisper, "I love you".

Gmi7 Bmi7

Birds singing in the sycamore tree,

F C#7 C7 F C7

"Dream a little dream of me".

[Verse 2 – B]

F Cdim7 Gmi7 C7

Say "nighty-night" and kiss me.

F E Eb D D7

Just hold me tight and tell me you'll miss me.

Gmi7 Bmi7

While I'm alone and blue as can be,

F C#7 C7 F G#

dream a little dream of me.

[Chorus]

C# Bmi7 Ebmi7 G#7

Stars fading, but I linger on, dear.

C# Bmi7 Ebmi7 G#7

Still craving your kiss,

C# Bmi7 Ebmi7 G#7

I'm longing to linger till dawn, dear.

C# C7

Just saying this:

[Verse 3 – B]

F Cdim7 Gmi7 C7

Sweet dreams till sunbeams find you.

F E Eb D D7

Sweet dreams that leave all worries behind you.

Gmi7 Bmi7

But in your dreams whatever they be,

F C#7 C7 F C7

dream a little dream of me.

# Dream a Little Dream of Me

F

[Interlude ala verse A] trumpeta Zdenek

F Cdim7 Gmi7 C7  
F E Eb D D7  
Gmi7 Bmi7  
F C#7 C7 F C7

[Interlude ala verse B] Petr housle

F Cdim7 Gmi7 C7  
F E Eb D D7  
Gmi7 Bmi7  
F C#7 C7 F G#

[Chorus]

C# Bmi7 Ebmi7 G#7  
Stars fading, but I linger on, dear.  
C# Bmi7 Ebmi7 G#7  
Still craving your kiss,  
C# Bmi7 Ebmi7 G#7  
I'm longing to linger till dawn, dear.  
C# C7 B7  
Just saying this:

[Verse 4 – C] raised F → F#

F# C#dim7 G#mi7 C#7

Sweet dreams till sunbeams find you.

F# F E D# D#7

Sweet dreams that leave all worries behind you.

G#mi7 Bmi7

But in your dreams whatever they be,

F# D7 C#7

dream a little dream of

F# D7 C#7

dream a little dream of

F# D7 C#7

dream a little dream of

F# B7 F# B7 F# B7 F# F#9

me-e-e-e-e-e-e-e-e.

# Trochu v hlavě mám (Sweet Sue)

G, 105 bpm

## [Intro] AABA

Em7 A7 Em7 A7 D6 A7 D6  
Em7 A7 Em7 A7 D6 A7 D6  
D Am7 D7 H7 Em Gm A7  
Em7 A7 Em7 A7 D6 A7 D6

## [Verse 1] A

Em7  
Trochu v hlavě mám  
A7 Em7  
chodím sem a tam  
A7 D6 A7 D6  
bloudím, courám.

## [Verse 2] A

Ebdim7 Em  
Chodím po Zlíně,  
A7 Em7  
voním po víně,  
A7 D6 A7 D6  
zpívám líně.

## [Chorus] B

D Am7 D7  
Pane strážníku, ta trocha povyku  
H7 Em Gm A7  
to nic není, to mívám ve zvyku.

## [Verse 3] A

Ebdim7 Em7 A7  
Vždyť sám Pán Bůh ví,  
Em7 A7  
že život bez lahví  
D6 A7 D6  
je zlý prázdný

## [solo] AA

## [Chorus] [Verse 3]

Dmaj7  
(prázdný ...)

# Přestávka

# Raindrops keep fallin' on my head F, 112 bpm

Intro kytara

AABA zpěv

B trubka, v půlce se přidá zpěv

A zpěv

Outro trubka

[Intro]

F C B C

[Verse 1 – A]

F Fmaj7

Raindrops keep falling on my head

F7

and just like the guy whose feet are

B Am7

too big for his bed,

D7 Am7 D7

nothing seems to fit, those

Gm7

raindrops are fallin' on my

Gm7 C7

head they keep fallin'

[Verse 2 – A]

F Fmaj7

So I just did me some talkin' to the sun,

F7

and I said I didn't like the

B Am7

way he got things done

D7 Am7 D7

Sleepin' on the job, those

Gm7

raindrops are fallin' on my

Gm7 C7

head they keep fallin'

# Raindrops keep fallin' on my head F, 112 bpm

[Chorus – B]

But there's one thing I know,  
the blues they send to meet me, won't defeat me  
It won't be long till  
happiness steps up to greet me

[Verse 3 – A]

Raindrops keep fallin' on my head,  
but that doesn't mean my eyes will  
soon be turnin' red,  
Cryin's not for me, cause  
I'm never gonna stop the  
rain by complainin' because I'm  
free, nothings worryin' me

[solo trubka – B]

It won't be long till  
happiness steps up to greet me

[Verse 3] + outro

F Db F Db F Db F

# Klobouk ve křoví

C, 83 bpm

předehra kytara

C C#dim Dmi/F G+

C B9 C G+ C B9 C C7

Vítr vane pouští, po písku žene klobouk,  
Fmi G7 C Ami Fmi G7 C G+  
zahnal ho do houští, starý a černý klobouk.

C B9 C G+ C B9 C C7

Kdepak je ta hlava, která klobouk nosila?

Fmi G7 C Ami Fmi G7 C

Byla černá či plavá? Komu asi patřila?

Emi F Emi A7

Kdo to v poušti zmizel? Odkud šel a kam?

G D7 G F7 F#7 G7 G+

\* Jaký to měl svízel, že byl v poušti sám?

C B9 C G+ C B9 C C7

Jen zaváté stopy. Starý klobouk ve křoví.

Fmi G7 C Ami Fmi G7 C G+

Nikdo nic, nepochopí. Nikdo se nic nedoví.

MEZIHRA 1 x SLOKA TRUBKA na druhou sloku

Emi F Emi A7

Kdo to v poušti zmizel? Odkud šel a kam?

G D7 G F7 F#7 G7 G+

\* Jaký to měl svízel, že byl v poušti sám?

C B9 C G+ C B9 C C7

Jen zaváté stopy. Starý klobouk ve křoví.

Fmi G7 C Ami Fmi G7 C Ami

Nikdo nic, nepochopí. Nikdo se nic nedoví.

Fmi G7 C9

Nikdo se nic nedoví.

# Pramínek vlasů

F

Když měsíc rozlije světlo své po kraji  
a hvězdy řeknou, že čas je jít spát  
pramínek vlasů jí ustříhnu potají,  
komu no přece té, kterou mám rád.

Pramínek vlasů jí ustříhnu potají  
já blázen pod polštář chci si ho dát  
ačkoliv sny se mi zásadně nezdají  
věřím, že dnes v noci budou se zdát

[Chorus]

O sny mě připraví teprve svítání  
zpěv ptáků v oblacích a modré nebe  
od vlasů jichž jsem se dotýkal ve spaní,  
nový den nůžkama odstříhne tebe.

A na bílém polštáři do kroužku stočený  
zbude tu po tobě pramínek vlasů  
já nebudu vstávat – dál chci ležet zasněný  
/:je totiž neděle a mám dost času:/ rep. na konci  
mezihra sloka

REF: + Na bílém polštáři ...

# Přestávka

# Blues na cestu poslední

B, 183 bpm

[intro trubka]

B Eb7 B B7  
Eb7 Eb7 B B7  
F7 Eb7 B F7

[verse 1 – A]

B Eb7 Černej nebožtíku, máš to ale kliku,  
B B7 za chvíli do temný hlíny budeš zakopán,  
Eb7 Eb7 Černej nebožtíku, máš to ale kliku,  
B B7 za chvíli do temný hlíny budeš zakopán,  
F7 Eb7 B F7 nás jsi nechal v bídě, sám se vezeš jako pán.

[solo housle – A]

[verse 2 – A]

[: Jen kopyta koní hrany tobě zvoní,  
málo lidí dnes pro tebe slzy polyká, :]  
je to smutnej funus, chybí ti tu muzika.

[solo kytara – A]

[verse 3 – A]

[: Kam ti pozůstalí, kam ti vlastně dali  
věnce, kytky, pentlé, svíce, marně se ptám, :]  
proč je rakev holá, to ty asi nevíš sám.

[solo trubka – A]

[verse 4]

[: Černej nebožtíku, když nemáš na muziku,  
poslechni mou radu trochu nevšední, :]  
zazpívej si sám blues na cestu poslední.

# La Vie En Rose

C, 60 bpm

[Trumpet solo]

C C6 Cmaj7 C6 C C Dm7 G7  
Dm7 G7 Dm7 G7 Dm7 G7 C Dm7 G7  
C C6 Cmaj7 C6 C C7 F F  
Fm C D7 Dm7 G7  
C C6 Cmaj7 C6 Dm7 G7 C6 C6

[Verse 1]

C Hold me close and hold me fast Cmaj7

The magic spell you cast Cmaj7 C6

This is "La vie en rose"

When you kiss me, heaven sighs Dm7 G7 Dm7

And though I close my eyes G7 Dm7 C Dm7 G7

I see "La vie en rose"

[Verse 2]

C When you press me to your heart Cmaj7

I'm in a world apart C6

A world where roses bloom C7 F

And when you speak, angels sing from above Fm C  
D7 Dm7 G7

Everyday words seem to turn into love songs C Cmaj7

Give your heart and soul to me Dm7 G7

And life will always be C6

"La vie en rose"

[Trumpet solo]

F B Am G7 Gm C7  
F F6 Fmaj7 Gm C7 F

# Život je jen náhoda

C, 112 bpm

G B G E7  
Proč že se mi každou noc o tom jen zdá, o tom jen zdá,  
A7 G D7 G A7 Am D7  
že v mé životě vyšla má tak šťastná a krásná hvězda,  
G B G E7  
proč že se mi každou noc o tom jen zdá, že ta hvězda  
A7 G D+ G D# G F#7  
mi dá to štěstí, o němž se mi ve dne nezdá,  
Hmi Hmi/B Hmi/A E9  
zdání klame, mimoto každý sen,  
D Fdim A7 A+ D D9 D7 D+  
který v noci mí váme, zažene příští den.

## [Chorus]

G/E C7 G G7  
Život je jen náhoda, jednou jsi dole, jednou nahore,  
C Cmi7 Eb7 G D+ G D+  
život plyně jak voda a smrt je jako moře.  
G C7 G G7  
Každý k moři dopluje, někdo dříve a někdo později,  
C Cmi7 Eb7 G D+ G G+  
kdo v životě milu je, ať neztrácí naději.

C G C Gdim G  
Až uvidíš v životě zázraky, které jenom láska umí,  
A7 D D Gdim Abdim D D+  
zlaté rybky vyletí nad mraky pak po ro zu míš,  
G C7 G G7  
že je život jak voda, kterou láska ve víno promění,  
C Cmi7 Eb7 G D+ G D+ G  
láska že je náho da a bez ní štěstí není.

MEZIHRA 1/2 referénu

navazujeme zpěvem „Až uvidíš.....  
F7 F#7 G

Konec

Quando Quando Quando

B, 90 bpm

Ebmaj9 Bmaj7 Ebmaj9 Bmaj7

Cmi7 F7

Tell me when will you be mine

Bmaj7

Tell me quando quando quando

Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7

We can share a love devine

B

Please don't make me wait again

Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7

When will you say yes to me

Bmaj7

Tell me quando quando quando

Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7

You mean happiness to me

B Bmaj7

Oh my love please tell me when

Fmi7 B

Every moments a day

B7 Ebmaj7

Every day seems a lifetime

C Cmi

Let me show you the way

C7 F7

To a joy beyond compare

Cmi7 F7

I can't wait a moment more

Bmaj7

Tell me quando quando quando

Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7

Say its me that you adore

B

And then darling tell me when

Cmi7 F7 Bmaj7 Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7 B Bmaj7  
mezihra ala sloka

Quando Quando Quando

B, 90 bpm

Fmi7 B  
Every moments a day  
B7 Ebmaj7  
Every day seems a lifetime  
C Cmi  
Let me show you the way  
C7 F7  
To a joy beyond compare

Cmi7 F7  
I can't wait a moment more  
Gmi7  
Tell me quando quando quando  
Cmi7 F7  
Say its me that you adore  
B  
And then darling tell me when  
F7 B  
Oh my darling tell me when  
F7 B  
And then darling tell me when  
F7 B  
Oh my darling tell me when  
F7 B  
Oh oh oh yea yea yea