

Jazz busking

Pořadí	Název	Tónina	Poznámky
1	Dream a Little Dream of Me	F	Zpěv Filip
2	L-O-V-E	A,B,C	Zpěv Filip
3	Mackie Messer	B	Zpěv Filip
4	The Girl From Ipanema	F	Zpěv Filip
5	Hvězdy nad Brnem	B	Zpěv Filip
6	Blueberry Hill	C	Zpěv Filip
7	Sedávám na domovních schodech	B	Zpěv Filip
8	Quando Quando Quando	F	Zpěv Filip
9	Starej pán	C	Zpěv Filip
10	Blues na cestu poslední	B	Zpěv Filip
11	Míval jsem klobouk	B	Zpěv Filip
12	Raindrops keep fallin' on my head	F	Zpěv Filip

Dream a Little Dream of Me

F

[Intro] kytara Milan + Petr

F Cdim7 Gmi7 C7 F Cdim7 Gmi7 C7

[Verse 1 – A]

F Cdim7 Gmi7 C7
Stars shining bright above you,
F E Eb D D7
night breezes seem to whisper, "I love you".
Gmi7 Bmi7
Birds singing in the sycamore tree,
F C#7 C7 F C7
"Dream a little dream of me".

[Verse 2 – B]

F Cdim7 Gmi7 C7
Say "nighty-night" and kiss me.
F E Eb D D7
Just hold me tight and tell me you'll miss me.
Gmi7 Bmi7
While I'm alone and blue as can be,
F C#7 C7 F G#
dream a little dream of me.

[Chorus]

C# Bmi7 Ebmi7 G#7
Stars fading, but I linger on, dear.
C# Bmi7 Ebmi7 G#7
Still craving your kiss,
C# Bmi7 Ebmi7 G#7
I'm longing to linger till dawn, dear.
C# C7
Just saying this:

[Verse 3 – B]

F Cdim7 Gmi7 C7
Sweet dreams till sunbeams find you.
F E Eb D D7
Sweet dreams that leave all worries behind you.
Gmi7 Bmi7
But in your dreams whatever they be,
F C#7 C7 F C7
dream a little dream of me.

Dream a Little Dream of Me

F

[Interlude ala verse A] trumpeta Zdenek

F Cdim7 Gmi7 C7
F E Eb D D7
Gmi7 Bmi7
F C#7 C7 F C7

[Interlude ala verse B] Petr housle

F Cdim7 Gmi7 C7
F E Eb D D7
Gmi7 Bmi7
F C#7 C7 F G#

[Chorus]

C# Bmi7 Ebmi7 G#7
Stars fading, but I linger on, dear.
C# Bmi7 Ebmi7 G#7
Still craving your kiss,
C# Bmi7 Ebmi7 G#7
I'm longing to linger till dawn, dear.
C# C7 B7
Just saying this:

[Verse 4 – C] raised F → F#

F# C#dim7 G#mi7 C#7
Sweet dreams till sunbeams find you.
F# F E D# D#7
Sweet dreams that leave all worries behind you.
G#mi7 Bmi7
But in your dreams whatever they be,
F# D7 C#7
dream a little dream of
F# D7 C#7
dream a little dream of
F# D7 C#7
dream a little dream of
F# B7 F# B7 F# B7 F# F#9
me-e-e-e-e-e-e-e-e.

A E7 A E7

[Verse 1 – A]

A Bm7
"L" is for the way you look at me
Bmi7 E7 A
"O" is for the only one I see
A A7 D
"V" is very, very extraordinary
B B7 E E7
"E" is even more than anyone that you adore can

[Verse 2 – B] Petr housle

A Bm7
Love is all that I can give to you
Bm7 E7 A
Love is more than just a game for two.
A A7
Two in love can make it
D B
Take my heart, but please don't break it
A Bm7 E A F7
Love was made for me and you.

[interlude – A] trubka Zdenek

B Cm7 F7 B
B B7 D#
C C7 F F7

[interlude – B] kytara Petr

B Cm7 F7 B
B B7 D# C
B Cm7 F B F#7

[Verse 3 = Verse 1 - A]

H C#m7
 "L" is for the way you look at me
 C#mi7 F#7 H
 "O" is for the only one I see
 H H7 E
 "V" is very, very extraordinary
 C# C#7 F#7
 "E" is even more than anyone that you adore can

[Verse 4 - C] Petr housle

H C#m7
 Love is all that I can give to you
 C#m7 F#7 H
 Love is more than just a game for two.
 H H7
 Two in love can make it
 E C#
 Take my heart, but please don't break it
 H C#m7 F#7 H C#
 Love was made for me and you
 C#m7 F#7 H G#7
 Love was made for me and you
 C#m7 F#7 H
 Love was made for me and you

[Intro]

B Cm F B
Gm Cm F B

Žralok zuby má jak nože
a z těch zubů čišší strach,
Mackie Messer, ach můj bože,
kdo dokáže, že je vrah.

Na nábreží řeky Temže
leckdo život dokonal,
mor tam nebyl, víme jenže,
Mackie Messer blízko stál.

Jednou zmizel chudák Majer,
jindy boháč Miler zas,
Mackie s hůlkou jako frajer,
obcházel tam v onen čas.

Pěkná hůlka na procházku
a v té hůlce nůž je skryt,
Mackie Messer vyhrál sázku,
nic mu nelze dosvědčit.

Jednou změnil požár v Soho

Mackie Messer

B

půlnoc temnou v denní jas,
podezřelých bylo mnoho,
ale Mackie zmizel včas.

Jindy zase mladá žena
nic netuší a jde spát,
probudí se zneuctěna,
Mackie jí však nechce znát.

Žralok zuby má jak nože
a z těch zubů číší strach,
Mackie Messer, ach můj bože,
kdo dokáže, že je vrah.

The Girl From Ipanema

F

Fmaj7 = 1x221x
G7add13 = 3x345x
Gm7 = 3x333x
F#7b5 = 2x231x
F#mj7 = 2x332x
B9 = x2122x
F#m7 = 2x222x
D9 = x5455x
D#9 = x6566x
Am7 = 5x555x
D7 = x5453x
C7 = x3231x

[Intro]

Fmaj7 D#9 Fmaj7 D#9
Fmaj7 D#9 Fmaj7 D#9

[Verse 1 – A]

Fmaj7

Tall, and tan, and young and lovely

G7add13

The girl from Ipanema goes walking and

Gm7

F#7b5

Fmaj7

F#maj7

When she passes each one, she passes, goes "ah"

[Verse 2 – A]

Fmaj7

When she walks, she's like a samba

G7add13

That swings so cool and sways so gently that

Gm7

F#7b5

Fmaj7

When she passes each one, she passes, goes "ooh"!

[Chorus – B]

F#maj7

B9

Oh, but I watch her so sadly

The Girl From Ipanema

F

F#m7 D9
How can I tell her I love her?
Gm7 D#9
Yes, I would give my heart gladly
Am7 D7
But each day, when she walks to the sea
Gm7 C7
She looks straight ahead, not at me

[Verse 3 – A]
Tall, and tan, and young, and lovely
The girl from Ipanema goes walking
And when she passes, I smile,
but she doesn't see
doesn't see

[Instrumental – A + B]

[Verse 4 – A]
Olha que coisa mais linda, mais cheia de graça
É ela menina que vem e que passa
Num doce balanço a caminho do mar

[Verse 5 – A]
Moça do corpo dourado do sol de Ipanema
O seu balançado é mais que um poema
É a coisa mais linda que eu já vi passar

[Chorus – B]
Ah, por que estou tão sozinho?
Ah, por que tudo é tão triste?
Ah, a beleza que existe
A beleza que não é só minha
Que também passa sozinha

[Verse 3 – A]
Tall, and tan, and young, and lovely
The girl from Ipanema goes walking
And when she passes, I smile,
but she doesn't see
doesn't see

Hvězdy nad Brnem

B

B9 Eb9 B9 Abdim
Hvězdy só jak sedmikrásky nad Brnem,
Cmi7 F7 B9 Hdim Cmi7 F7
dobró noc, má milá, dobró noc.

B9 Eb9 B9 Abdim
V ulicích jak na palóčku stříbrném,
Cmi7 F7 B9
dobró noc, má milá, chci ti dát.

[chorus]

Cmi Dbdim Adim B G7
Ten večer byl tak zamlklý a přece krásný byl,
C7 F7
Jakub odbíjí a já bych tě rád políbil.
B Eb7 B Ab7 G7
A všechny hvězdy jak ty sedmikrásky nad Brnem,
Cmi7 F7 B
má milá, chtěl k lůžku bych ti dát.

solo housle sloka + ref + sloka

solo kytara sloka + ref + sloka

Hvězdy jsou jak sedmikrásky nad Brnem,
dobró noc, má milá, dobró noc.

V ulicích jak na palóčku stříbrném,
dobró noc, má milá, chci ti dát.

[chorus]

Ten večer byl tak zamlklý a přece krásný byl,
Jakub odbíjí a já bych tě rád políbil.

A všechny hvězdy jak ty sedmikrásky nad Brnem,
má milá, chtěl k lůžku bych ti dát.

Blueberry Hill

C, 80 bpm

Milan intro, pak bubny trioly na cinely
[Verse 1 – A]

I found my thrill on Blueberry Hill,
on Blueberry Hill, where I found you.
The moon stood still, on Blueberry Hill,
and lingered until my dreams came true.

[Chorus – B]

The wind in the willow played
love's sweet melody,
but all of those vows you made,
were never to be

Though we're apart, you're part of me still,
for you were my thrill on Blueberry Hill.

[solo – A] trubka

[Chorus – B]

The wind in the willow played
love's sweet melody,
but all of those vows you made,
were only to be

Though we're apart, you're part of me still,
for you were my thrill on Blueberry Hill.

Sedávám na domovních schodech

B, 130 bpm

Intro Milan na kytaru 8 taktů (definuje rytmus).

AABA zpěv

ABAA housle trubka kytara kytara.

BA zpěv

outro repetice "z komínu stoupá dým".

[intro]

Bmaj Hdim Cm7 F

Bmaj Hdim Cm7 F

[verse 1 – A]

Bmaj Hdim Cm7 F

Sedá-vám na domovních schodech

Bmaj Hdim Cm7 F

Zpívá-vám v krásných cizích slovech

Bmaj Hdim C9 G7

kterým jenom sama rozumím

C9 F6 Bmaj F

Z komínu stoupá dým

[verse 2 – A]

Stíny jdou stíny nebem táhnou

stíny jdou do mých strun mi sáhnou

ke všem písním zapomenutým

z komínů stoupá dým

[chorus – B]

D7

Všechna hnízda šla už spát

D9

je nutno myslet na návrat

Gmi7 Eb9 D9 Gmiadd9 G7

Večer ní zvony znějí

C9

Zvolna nota za notou

C9

kráčí svojí samotou

F6

jako černou závějí

Sedávám na domovních schodech

B, 130 bpm

[verse 3 – A]

Sedávám svou kytaru v klíně
Zpívávám pomalu a líně
neznámá blues hlasem zastřeným
Z komínu stoupá dým

[solo – A housle]

[solo – B trubka]

[solo – AA kytara]

[chorus – B]

Všechna hnízda šla už spát
je nutno myslet na návrat
Večer ní zvony znějí
Zvolna nota za notou
kráčí svojí samotou
jako černou závějí

[verse 4 – A]

Sedávám svou kytaru v klíně
Zpívávám pomalu a líně
neznámá blues hlasem zastřeným
Cm7 F B6 A6 G#6 G6
Z komínu stoupá dým
Cm7 F F9 E9 Eb9 D9
z komínu stoupá dým
Cm7 F B9
z komínu stoupá dým

Quando Quando Quando

F

Ebmaj9 Bmaj7 Ebmaj9 Bmaj7

Tell me when will you be mine Cmi7 F7

Tell me quando quando quando Bmaj7

We can share a love devine Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7

Please don't make me wait again B

When will you say yes to me Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7

Tell me quando quando quando Bmaj7

You mean happiness to me Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7

Oh my love please tell me when B Bmaj7

Every moments a day Fmi7 B

Every day seems a lifetime B7 Ebmaj7

Let me show you the way C Cmi

To a joy beyond compare C7 F7

I can't wait a moment more Cmi7 F7

Tell me quando quando quando Bmaj7

Say its me that you adore Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7

And then darling tell me when B

Cmi7 F7 Bmaj7 Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7 B Bmaj7
mezihra ala sloka

Quando Quando Quando

F

Every moments a day Fmi7 B
Every day seems a lifetime B7 Ebmaj7
Let me show you the way C Cmi
To a joy beyond compare C7 F7

I can't wait a moment more Cmi7 F7
Tell me quando quando quando Gmi7
Say its me that you adore Cmi7 F7
And then darling tell me when B
F7 Oh my darling tell me when B
F7 And then darling tell me when B
F7 Oh my darling tell me when B
F7 Oh oh oh yea yea yea B

Starej pán

C, 115 bpm

ABCB zpěv
AB housle
CB zpěv
AB kytara
CB zpěv

[Verse 1 – A] bubeník odklepe metlicky

^C Starej pán ^{E7} sedí a poslouchá jazz
^{Gmi6} a zdá se mu, jako by to bylo dnes ^{A7} ^{Dmi}
^{Fmi6} jako by zase u baru stál ^C ^{Ami}
^{Fmaj7} a na pódiu Django ^{E7} hrál.

[Verse 2 – B]

^{Ami} Starej pán ^{E7} sedí a poslouchá jazz
^{Gmi6} a zdá se mu, jako by to bylo dnes ^{A7} ^{Dmi}
^{Fmi6} starej pán ^C sedí a poslouchá jazz ^{A7}
^{D7} a na desce se ^{G7} točí pes ^C

[Chorus – C]

^{E7} Jó ráno si ^{Ami} vzal čistý ponožky
^{E7} a zajel si do Paříže ^{Ami} bez doložky
^{E7} jezdilo se z Wilsonova ^{Ami} nádraží
^{Fmi6} a neměli jsme v kufu žádný závaží ^{G7} jé

Starej pán

C, 115 bpm

[Verse 3 – B]

C E7
Starej pán sedí a poslouchá jazz
Gmi6 A7 Dmi
a zdá se mu, jako by to bylo dnes
Fmi6 C A7
starej pán sedí a poslouchá jazz
D7 G7 C
a na desce se točí pes

[solo – A B housle]

[Chorus – C]

Jó to tenkrát ještě žila naštěstí
ta slečna z Fügnerova náměstí
v sobotu kupoval jí pralinky
a komunisti byli takhle malinký

[Verse 4 – B]

Starej pán sedí a poslouchá jazz
a zdá se mu, jako by to bylo dnes
starej pán sedí a poslouchá jazz
a na desce se točí pes

[solo – A B kytara]

[Chorus – C]

Vlaky byly čistý a dochvilný
a názory a strany rozdílný
jenže za starejma časy spadla opona
teď máme mírnej porok v mezích zákona

[Verse 5 – B]

Tak sedí u starýho přístroje
a místo whisky láhev Prazdroje
starej pán sedí a poslouchá jazz
a na desce se točí pes
a na desce se točí pes

Blues na cestu poslední

B, 183 bpm

intro trubka

zpěv sloka 1 (po dojetí blues kolečka všichni ztichnou)
sólo housle (první dva takty do naprostého ticha,
v třetím taktu se ČITELNĚ přidávají kytary, bicí a basa)

zpěv sloka 1

sólo kytara

zpěv sloka 3

sólo trubka

zpěv sloka 4 (po dojetí blues kolečka
všichni přesný konec!)

[intro trubka]

B Eb7 B B7

Eb7 Eb7 B B7

F7 Eb7 B F7

[verse 1 – A]

B Eb7
Černej nebožtíku, máš to ale kliku,

B B7
za chvíli do temný hlíny budeš zakopán,

Eb7 Eb7
Černej nebožtíku, máš to ale kliku,

B B7
za chvíli do temný hlíny budeš zakopán,

F7 Eb7 B F7
nás jsi nechal v bídě, sám se vezeš jako pán.

[solo housle – A]

[verse 2 – A]

[: Jen kopyta koní hrany tobě zvoní,
málo lidí dnes pro tebe slzy polyká, :]
je to smutnej funus, chybí ti tu muzika.

[solo kytara – A]

[verse 3 – A]

[: Kam ti pozůstalí, kam ti vlastně dali
věnce, kytky, pentle, svíce, marně se ptám, :]
proč je rakev holá, to ty asi nevíš sám.

[solo trubka – A]

Blues na cestu poslední

B, 183 bpm

[verse 4]

[: Černej nebožtíku, když nemáš na muziku,
poslechni mou radu trochu nevšední, :]
zazpívej si sám blues na cestu poslední.

Míval jsem klobouk

B, 170 bpm

Intro Milan 8 taktů (definuje tempo, pořádný frčák).

AB trubka

C housle (refrén)

B trubka + housle

ABCB zpěv

AB kytara Petr

CB kytara Petr + housle

[intro]

B Hdim Cmi F7

B Hdim Cmi F7

[solo trubka – A]

B Hdim Cmi F7

B B Dmi

Dbmi Cmi F7

Cmi F7 B Hdim Cmi F7

[solo trubka – B]

B Hdim Cmi F7

B B Dmi

Dbmi Cmi F7

Cmi F7 B Eb B

[chorus housle – C]

Dmi G7

Gmi7 A7 Dmi

G7 C7 F7

[solo trubka + housle – B]

B Hdim Cmi F7

B B Dmi Dbmi Cmi F7 Cmi F7

B Eb B

Míval jsem klobouk

B, 170 bpm

[verse 1 – A]

B Hdim Cmi F7
Míval jsem klobouk
B Dmi
leč klobouky pomíjejí
Dbmi Cmi F7
zlý vítr ho vzal
Cmi F7 B Hdim Cmi F7
a pak se mi z dálky smál

[verse 2 – B]

B Hdim Cmi F7
Míval jsem děvče
B Dmi
leč dívky nás opouštějí
Dbmi Cmi F7
ří----kám vzal jí ďas
Cmi F7 B Eb B
já najdu si jino---ou zas.

[chorus – C]

Dmi
Jenomže když se večer stmívá
G7
a šedé stíny plynou v dál
Gmi7 A7 Dmi
na tebe myslím a vzpomínám
G7 C7 F7
na vítr, který mi šedý klobouk vzal

[verse 3 – B]

B Hdim Cmi F7
Kdybyste našli
B Dmi
ten klobouk tak to bych byl rád
Dbmi Cmi F7
Tu dívenku však
Cmi F7 B Eb B
si můžete ponechat

[solo kytara + housle A B C B]

Raindrops keep fallin' on my head

F

Intro kytara

AABA zpěv

B trubka, v půlce se přidá zpěv

A zpěv

Outro trubka

[Intro]

F C B C

[Verse 1 – A]

F Fmaj7
Raindrops keep falling on my head
F7
and just like the guy whose feet are
B Am7
too big for his bed,
D7 Am7 D7
nothing seems to fit, those
Gm7
raindrops are fallin' on my
Gm7 C7
head they keep fallin'

[Verse 2 – A]

F Fmaj7
So I just did me some talkin' to the sun,
F7
and I said I didn't like the
B Am7
way he got things done
D7 Am7 D7
Sleepin' on the job, those
Gm7
raindrops are fallin' on my
Gm7 C7
head they keep fallin'

[Chorus – B]

F Fmaj7
But there's one thing I know,

Raindrops keep fallin' on my head

F

the blues they send to meet me, won't defeat me

It won't be long till

happiness steps up to greet me

[Verse 3 – A]

Raindrops keep fallin' on my head,

but that doesn't mean my eyes will

soon be turnin' red,

Cryin's not for me, cause

I'm never gonna stop the

rain by complainin' because I'm

free, nothings worryin' me

[solo trubka – B]

It won't be long till

happiness steps up to greet me

[Verse 3] + outro