

# Orion 2024-08-01

Beroun, Na hrázi, 19:00

Pořadí	Název	Tónina	Poznámky
1	Anči sviť	B	instrumental
2	L-O-V-E	A,B,H	Zpěv Filip
3	Pochod svatých	B	Zpěv Filip + všichni
4	Míval jsem klobouk	B	Zpěv Filip
5	Klobouk ve křoví	C	Zpěv Zdeněk
6	Blues na cestu poslední	G	Zpěv Filip
7	Sway	Gmi	Zpěv Filip
8	Pramínek vlasů	F	Zpěv Filip
9	Blueberry Hill	C	Zpěv Zdeněk
10	Starej pán	C	Zpěv Filip
11	Quando Quando Quando	A	Zpěv Filip
12	Hvězdy nad Brnem	B	Zpěv Filip
13	All Of Me	C	Zpěv Filip
14	Wonderful World	F	Zpěv Filip
15	Summertime	Dmi	Zpěv Filip
16	Život je jen náhoda	C	Zpěv Filip

# Anči sviť

1

[Instrumental]

B F7 B F7

B A Ab G Cmi F7 B

A E7 A E7

[Verse 1 – A]

A Bm7  
"L" is for the way you look at me  
Bmi7 E7 A  
"O" is for the only one I see  
A A7 D  
"V" is very, very extraordinary  
B B7 E E7  
"E" is even more than anyone that you adore can

[Verse 2 – B] Petr housle

A Bm7  
Love is all that I can give to you  
Bm7 E7 A  
Love is more than just a game for two.  
A A7  
Two in love can make it  
D B  
Take my heart, but please don't break it  
A Bm7 E A F7  
Love was made for me and you.

[interlude – A] trubka Zdenek

Bb Cm7 F7 Bb  
Bb Bb7 D#  
C C7 F F7

[interlude – B] kytara Petr

Bb Cm7 F7 Bb  
Bb Bb7 D# C  
Bb Cm7 F Bb F#7

[Verse 3 = Verse 1 - A]

B C#m7  
"L" is for the way you look at me  
C#mi7 F#7 B  
"O" is for the only one I see  
B B7 E  
"V" is very, very extraordinary  
C# C#7 F#7  
"E" is even more than anyone that you adore can

[Verse 4 - C] Petr housle

B C#m7  
Love is all that I can give to you  
C#m7 F#7 B  
Love is more than just a game for two.  
B B7  
Two in love can make it  
E C#  
Take my heart, but please don't break it  
B C#m7 F#7 B C#  
Love was made for me and you  
C#m7 F#7 B G#7  
Love was made for me and you  
C#m7 F#7 B  
Love was made for me and you

# Pochod svatých

3

[předehra kytara]

B F# B F# B F# B F#

[trumpeta]

B Cmi F B B7 D# B F7 B

Už svatí jdou a pochodují  
a do kroku si notují  
a hudba hrá a kráčí v čele  
a před ní dva archandělé.

[trumpeta]

B Cmi F B B7 D# B F7 B

Oh when the saints go marching in,  
now when the saints go marching in  
Yes I want to be in that number,  
when the saints go marching in.

[trumpeta]

B Cmi F B B7 D# B F7 B

# Míval jsem klobouk

4

předehra kytara hraje jen Milan

B Hdim Cmi F7

B Hdim Cmi F7

trubka sloka A

B Hdim Cmi F7

B B Dmi

Dbmi Cmi F7

Cmi F7 B Hdim Cmi F7

trubka sloka B

B Hdim Cmi F7

B B Dmi

Dbmi Cmi F7

Cmi F7 B Eb B

housle refren

Dmi G7

Gmi7 A7 Dmi

G7 C7 F7

trubka + housle sloka B

B Hdim Cmi F7

B B Dmi Dbmi Cmi F7 Cmi F7

B Eb B

[A]

B Hdim Cmi F7

Míval jsem klobouk

B

Dmi

leč klobouky pomíjejí

Dbmi Cmi F7

zlý vítr ho vzal

Cmi

F7

B

Hdim Cmi F7

a pak se mi z dálky smál

# Míval jsem klobouk

4

[B]

B Hdim Cmi F7

Míval jsem děvče

B

Dmi

leč dívky nás opouštějí

Dbmi Cmi

F7

ří---kám vzal jí ďas

Cmi

F7

B

Eb B

já najdu si jino---ou zas.

[Chorus]

Dmi

Jenomže když se večer stmívá

G7

a šedé stíny plynou v dál

Gmi7

A7

Dmi

na tebe myslím a vzpomínám

G7

C7

F7

na vítr, který mi šedý klobouk vzal

[B]

B Hdim Cmi F7

Kdybyste našli

B

Dmi

ten klobouk tak to bych byl rád

Dbmi Cmi

F7

Tu dívenku však

Cmi

F7

B

Eb B

si můžete ponechat

kytara solo outro A B

předehra kytara

C C#dim Dmi/F G+

C B9 C G+ C B9 C C7  
 Vítr vane pouští, po písku žene klobouk,  
 Fmi G7 C Ami Fmi G7 C G+  
 zahnal ho do houští, starý a černý klobouk.

C B9 C G+ C B9 C C7  
 Kdepak je ta hlava, která klobouk nosila?  
 Fmi G7 C Ami Fmi G7 C  
 Byla černá či plavá? Komu asi patřila?

Emi F Emi A7  
 Kdo to v poušti zmizel? Odkud šel a kam?  
 G D7 G F7 F#7 G7 G+  
 Jaký to měl svízel, že byl v poušti sám?

C B9 C G+ C B9 C C7  
 Jen zaváté stopy. Starý klobouk ve křoví.  
 Fmi G7 C Ami Fmi G7 C G+  
 Nikdo nic, nepochopí. Nikdo se nic nedoví.

MEZIIHRA 1 x SLOKA HOUSLE na druhou sloku

Emi F Emi A7  
 Kdo to v poušti zmizel? Odkud šel a kam?  
 G D7 G F7 F#7 G7 G+  
 Jaký to měl svízel, že byl v poušti sám?

C B9 C G+ C B9 C C7  
 Jen zaváté stopy. Starý klobouk ve křoví.  
 Fmi G7 C Ami Fmi G7 C Ami  
 Nikdo nic, nepochopí. Nikdo se nic nedoví.

Fmi G7 C9  
 Nikdo se nic nedoví.



G

[Verse 1]

Černej nebožtíku, máš to ale kliku, C7  
za chvíli do temný hlíny budeš zakopán, G7  
Černej nebožtíku, máš to ale kliku, C7  
za chvíli do temný hlíny budeš zakopán, G7  
nás jsi nechal v bídě, sám se vezeš jako pán. D7 C7 G C7

[Verse 2]

[ : Jen kopyta koní hrany tobě zvoní,  
málo lidí dnes pro tebe slzy polyká, : ]  
je to smutnej funus, chybí ti tu muzika.

[solo]

[Verse 3]

[ : Kam ti pozůstalí, kam ti vlastně dali  
věnce, kytky, pentle, svíce, marně se ptám, : ]  
proč je rakev holá, to ty asi nevíš sám.

[Verse 4]

[ : Černej nebožtíku, když nemáš na muziku,  
poslechni mou radu trochu nevšední, : ]  
zazpívej si sám blues na cestu poslední.

[Intro] trubka

Gmi Cmi Cmi Gmi  
Gmi Cmi D7 Gmi

[Verse 1]

Gmi Cmi  
When marimba rhythms start to play  
Cmi Gmi  
Dance with me, make me sway  
Gmi Cmi  
Like a lazy ocean hugs the shore  
D7 Gmi  
Hold me close, sway me more

[Verse 2]

Gmi Cmi  
Like a flower bending in the breeze  
Cmi Gmi  
Bend with me, sway with ease  
Gmi Cmi  
When we dance you have a way with me  
D7 Gmi  
Stay with me, sway with me

[Chorus]

F  
Other dancers may be on the floor, dear  
B  
But my eyes will see only you  
D7  
Only you have that magic technique  
Eb7 D7  
When we sway I go weeeaaaak

[Verse 3]

I can hear the sounds of violins  
Long before it begins  
Make me thrill as only you know how  
Sway me smooth, sway me now

# Sway

7

[Solo] housle sloka + refren + sloka

Cmi Cmi Gmi Gmi  
Cmi D7 Gmi Gmi  
F B  
D7 Eb7 D7  
Cmi Cmi Gmi Gmi  
Cmi D7 Gmi Gmi

[Solo] kytara sloka

Gmi Cmi Cmi Gmi  
Gmi Cmi D7 Gmi

[Chorus]

Other dancers may be on the floor, dear  
But my eyes will see only you  
Only you have that magic technique  
When we sway I go weeeeeaaaak

[Verse 4]

I can hear the sounds of violins  
Long before it begins  
Make me thrill as only you know how  
Sway me smooth, sway me now

[Verse 5]

When marimba rhythms start to play  
Dance with me, make me sway  
Like a lazy ocean hugs the shore  
Hold me close, sway me more

Když měsíc rozlije světlo své po kraji  
 a hvězdy řeknou, že čas je jít spát  
 pramínek vlasů jí ustřihnu potají,  
 komu no přece té, kterou mám rád.

Pramínek vlasů jí ustřihnu potají  
 já blázen pod polštář chci si ho dát  
 ačkoliv sny se mi zásadně nezdají  
 věřím, že dnes v noci budou se zdát

[Chorus]

O sny mě připraví teprve svítání  
 zpěv ptáků v oblacích a modré nebe  
 od vlasů jichž jsem se dotýkal ve spaní,  
 nový den nůžkama odstřihne tebe.

A na bílém polštáři do kroužku stočený  
 zbude tu po tobě pramínek vlasů  
 já nebudu vstávat – dál chci ležet zasněný  
 /:je totiž neděle a mám dost času:/ rep. na konci  
 mezihra sloka

REF: + Na bílém polštáři ...

# Blueberry Hill

9

I found my thrill on Blueberry Hill,  
on Blueberry Hill, where I found you.  
The moon stood still, on Blueberry Hill,  
and lingered until my dreams came true.

The wind in the willow played  
love's sweet melody,  
but all of those vows we made,  
were never to be

Though we're apart, you're part of me still,  
for you were my thrill on Blueberry Hill.

C E7  
 Starej pán sedí a poslouchá jazz  
Gmi6 A7 Dmi  
 a zdá se mu, jako by to bylo dnes  
Fmi6 C Ami  
 jako by zase u baru stál  
Fmaj7 E7  
 a na pódiu Django hrál.

Ami E7  
 Starej pán sedí a poslouchá jazz  
Gmi6 A7 Dmi  
 a zdá se mu, jako by to bylo dnes  
Fmi6 C A7  
 starej pán sedí a poslouchá jazz  
D7 G7 C  
 a na desce se točí pes

E7 Ami  
 Jó ráno si vzal čistý ponožky  
E7 Ami  
 a zajel si do Paříže bez doložky  
E7 Ami  
 jezdilo se z Wilsonova nádraží  
Fmi6 G7  
 a neměli jsme v kufru žádný závaží je

C E7  
 Starej pán sedí a poslouchá jazz  
Gmi6 A7 Dmi  
 a zdá se mu, jako by to bylo dnes  
Fmi6 C A7  
 starej pán sedí a poslouchá jazz  
D7 G7 C  
 a na desce se točí pes

solo

Jó to tenkrát ještě žila naštěstí  
ta slečna z Fügnerova náměstí  
v sobotu kupoval jí pralinky  
a komunisti byli takhle malinký

Starej pán sedí a poslouchá jazz  
a zdá se mu, jako by to bylo dnes  
starej pán sedí a poslouchá jazz  
a na desce se točí pes

solo

Vlaky byly čistý a dochvilný  
a názory a strany rozdílný  
jenže za starejma časy spadla opona  
teď máme mírnej porok v mezích zákona

Tak sedí u starýho přístroje  
a místo whisky láhev Praždroje  
starej pán sedí a poslouchá jazz  
a na desce se točí pes

# Quando Quando Quando

11

Dmaj9 Amaj7 Dmaj9 Amaj7

Tell me when will you be mine

Tell me quando quando quando

We can share a love devine

Please don't make me wait again

When will you say yes to me

Tell me quando quando quando

You mean happiness to me

Oh my love please tell me when

Every moments a day

Every day seems a lifetime

Let me show you the way

To a joy beyond compare

I can't wait a moment more

Tell me quando quando quando

Say its me that you adore

And then darling tell me when

mezihra ala sloka



# Quando Quando Quando

11

Every moments a day Emi7 A  
Every day seems a lifetime A7 Dmaj7  
Let me show you the way B Bmi  
To a joy beyond compare B7 E7

I can't wait a moment more Bmi7 E7  
Tell me quando quando quando F#mi7  
Say its me that you adore Bmi7 E7  
And then darling tell me when A  
E7 Oh my darling tell me when A  
E7 And then darling tell me when A  
E7 Oh my darling tell me when A  
E7 Oh oh oh yea yea yea A

B9 Eb9 B9 Abdim  
Hvězdy só jak sedmikrásky nad Brnem,  
Cmi7 F7 B9 Hdim Cmi7 F7  
dobró noc, má milá, dobró noc.

B9 Eb9 B9 Abdim  
V ulicích jak na palóčku stříbrném,  
Cmi7 F7 B9  
dobró noc, má milá, chci ti dát.

[chorus]

Cmi Dbdim Adim B G7  
Ten večer byl tak zamlklý a přece krásný byl,  
C7 F7  
Jakub odbíjí a já bych tě rád políbil.  
B Eb7 B Ab7 G7  
A všechny hvězdy jak ty sedmikrásky nad Brnem,  
Cmi7 F7 B  
má milá, chtěl k lůžku bych ti dát.

solo housle sloka + ref + sloka

solo kytara sloka + ref + sloka

Hvězdy jsou jak sedmikrásky nad Brnem,  
dobró noc, má milá, dobró noc.

V ulicích jak na palóčku stříbrném,  
dobró noc, má milá, chci ti dát.

[chorus]

Ten večer byl tak zamlklý a přece krásný byl,  
Jakub odbíjí a já bych tě rád políbil.

A všechny hvězdy jak ty sedmikrásky nad Brnem,  
má milá, chtěl k lůžku bych ti dát.

C  
All of me  
E7  
Why not take all of me?  
A7  
Can't you see,  
Dm  
I'm no good without you?  
E7  
Take my lips  
Am7  
I want to lose them  
D7  
Take my arms  
Dm G7  
I'll never use them  
  
C  
Your goodbyes  
E7  
Left me with eyes that cry  
A7  
How can I  
Dm  
Get along without you?  
F Fm  
You took the part  
C E7 A7  
That once was my heart  
Dm G7  
So why not,  
C E7 Dm G7  
take all of me?

solo

Cmaj7

Your goodbye

E7

Left me with eyes that cry

A7

Now I am lost without you

F

Fm7

And now that you took that part

Cmaj7

E7

A7

That used to be my heart

C

All of me

E7

Why not take all of me?

A7

Can't you see,

Dm

I'm just a mess without you?

F

Fm

You took the part

C

E7

A7

That used to be my heart

Dm7

G7

So why not,

Cmaj7 Ebdim7 Dm7 G7

Take you all of me?

# Wonderful World

14

I see trees of green, red roses too  
I see them bloom, for me and you,  
And I think to myself,  
what a wonderful world.

I see skies of blue and clouds of white,  
The bright blessed day, the dark sacred night,  
And I think to myself, what a wonderful world

The colors of the rainbow, so pretty in the sky  
Are also on the faces of people goin' by  
I see friends shaking hands, saying, "How do you do?"  
They're really saying, "I love you." I hear

Babies cry, I watch them grow  
They'll learn much more than I'll ever know,  
And I think to myself what a wonderful world  
Yes I think to myself, what a wonderful world.

## Intro

Dm A7sus Dm A7 Dm A7sus Dm A7+

Dm A7sus Dm A7 Dm A7sus Dm Dm7  
Summer-time, and the livin' is ea - sy  
Gm D7sus Gm Gm7 A7 Bb7 A7 A7+

Fish are jumpin' and the cotton is high

Dm A7sus Dm A7 Dm A7sus Dm  
Your daddy's rich, and your momma's good look - in'  
E7b9 F Dm Bb7 A7 A7+ Dm A7sus Dm A7+  
So hush little baby, don't you cry

## solo

Dm A7sus Dm A7 Dm A7sus Dm Dm7  
One of these mornings, you're gonna rise up singin'  
Gm D7sus Gm Gm7 A7 Bb7 A7 A7+  
Then you'll spread your wings and you'll take to the sky  
Dm A7sus Dm A7 Dm A7sus Dm  
But till that morning, there's a nothin' can harm you  
E7b9 F Dm Bb7 A7 A7+ Dm A7sus Dm  
With daddy and mammy stand - in' by  
E7b9 F Dm Bb7 A7 A7+ Dm6  
With daddy and mammy stand - in' by

Proč že se mi každou noc o tom jen zdá, o tom jen zdá,  
 že v mém životě vyšla má tak šťastná a krásná hvězda,  
 proč že se mi každou noc o tom jen zdá, že ta hvězda  
 mi dá to štěstí, o němž se mi ve dne nezdá,  
 zdání klame, mimoto každý sen,  
 který v noci mí váme, zažene příští den.

[Chorus]

Život je jen náhoda, jednou jsi dole, jednou nahoře,  
 život plyne jak vo da a smrt je jako moře.  
 Každý k moři dopluje, někdo dříve a někdo později,  
 kdo v životě mi lu je, ať neztrácí naději.

Až uvidíš v životě zázraky, které jenom láska umí,  
 zlaté rybky vyletí nad mraky pak po ro zu míš,  
 že je život jak voda, kterou láska ve víno promění,  
 láska že je ná ho da a bez ní štěstí není.

MEZIIHRA 1/2 referénu

navazujeme zpěvem „Až uvidíš.....“

F7 F#7 G