

# Motýl

G# = kapo 1 + G, po 3.sloce prechod na B = kapo 1 + A

G D7 G Ami D7 G E7 Ami D7

[verse 1]

Někdy si <sup>G</sup>myslívám že láska je mi vzdálená,  
nejím a nezpívám a třesou se mi <sup>Ami</sup>kolena.  
Ten pocit však se jako dým <sup>D7</sup>rozplyne když tě <sup>G</sup>zřím <sup>E7</sup>  
a do duše mi <sup>Ami</sup>padne klid. <sup>D7</sup> <sup>G</sup> <sup>D7</sup>

[verse 2]

\* Zdá se mi <sup>G</sup>že jsem motýl který si vzal do hlavy  
\* že lítat z kytky na kytku ho <sup>Ami</sup>vlastně nebaví.  
\* A proto rozhodl se hned pro <sup>D7</sup>nejkrásnější květ <sup>G</sup> <sup>E7</sup>  
\* a <sup>Ami</sup>jenom pro něj <sup>D7</sup>hodlá žít. <sup>G</sup>

[chorus]

\* Snad řek jsem <sup>Ami7</sup>víc <sup>D7</sup>  
\* než chtěl jsem říct <sup>Ami7</sup> <sup>D7</sup>  
\* to už se stá----vá, <sup>Ami7</sup> <sup>D7</sup> <sup>Ami7</sup> <sup>D7</sup>  
\* bude to tím <sup>G</sup>  
\* že dobře vím <sup>F#7</sup>  
\* že jsi ta pravá. <sup>Hmi7</sup> <sup>D7</sup>

[verse 3]

\* Že se mi <sup>G</sup>hlava točí za to může šerík snad <sup>Ami</sup>

# Motýl

a tužkou na obočí chtěl bys zkusit verše psát.

To všechno bude jenom tím že dávno dobře vím  
že láska nedá lidem spát

(zdvih do B)

D C F E

solo trumpeta

A Hmi E7 A F#mi Hmi7 E7 A E7

[verse 4]

\* Zdá se mi že jsem motýl který si vzal do hlavy  
\* že lítat z kytky na kytku ho vlastně nebaví.  
\* A proto rozhodl se hned pro nejkrásnější květ  
\* a jenom pro něj hodlá žít.

[chorus]

Snad řek jsi víc  
\* ó jé  
než chtěl jsi říct  
\* babab jé  
to už se stá----vá  
\* bá jé o jááá  
\* bude to tím  
ba dam di dam  
\* že dobře vím  
ba dam di dam  
\* že jsi ta pravá  
á lá lá lá á á

[verse 5]

Že se ti hlava točí za to může šeřík snad

# Motýl

a tužkou na obočí chtěl bys zkusit verše psát.  
To všechno bude jenom tím že dávno dobře vím  
že láska nedá lidem spát  
že láska nedá nedá lidem spát  
A/G A/F# A/F E A A9