

# Jazz busking

Pořadí	Název	Tónina	Poznámky
1	Dream a Little Dream of Me	F	Zpěv Filip
2	L-O-V-E	A,B,C	Zpěv Filip
3	Mackie Messer	B	Zpěv Filip
4	The Girl From Ipanema	F	Zpěv Filip
5	Hvězdy nad Brnem	B	Zpěv Filip
6	Blueberry Hill	C	Zpěv Filip
7	Sedávám na domovních schodech	B	Zpěv Filip
8	Quando Quando Quando	F	Zpěv Filip
9	Starej pán	C	Zpěv Filip
10	Blues na cestu poslední	B	Zpěv Filip
11	Míval jsem klobouk	B	Zpěv Filip
12	Raindrops keep fallin' on my head	F	Zpěv Filip
13	La Vie En Rose	C	Zpěv Filip

# Dream a Little Dream of Me

F

[Intro] kytara Milan + Petr

F Cdim7 Gmi7 C7 F Cdim7 Gmi7 C7

[Verse 1 – A]

F Cdim7 Gmi7 C7  
Stars shining bright above you,  
F E Eb D D7  
night breezes seem to whisper, "I love you".  
Gmi7 Bmi7  
Birds singing in the sycamore tree,  
F C#7 C7 F C7  
"Dream a little dream of me".

[Verse 2 – B]

F Cdim7 Gmi7 C7  
Say "nighty-night" and kiss me.  
F E Eb D D7  
Just hold me tight and tell me you'll miss me.  
Gmi7 Bmi7  
While I'm alone and blue as can be,  
F C#7 C7 F G#  
dream a little dream of me.

[Chorus]

C# Bmi7 Ebmi7 G#7  
Stars fading, but I linger on, dear.  
C# Bmi7 Ebmi7 G#7  
Still craving your kiss,  
C# Bmi7 Ebmi7 G#7  
I'm longing to linger till dawn, dear.  
C# C7  
Just saying this:

[Verse 3 – B]

F Cdim7 Gmi7 C7  
Sweet dreams till sunbeams find you.  
F E Eb D D7  
Sweet dreams that leave all worries behind you.  
Gmi7 Bmi7  
But in your dreams whatever they be,  
F C#7 C7 F C7  
dream a little dream of me.

# Dream a Little Dream of Me

F

[Interlude ala verse A] trumpeta Zdenek

F Cdim7 Gmi7 C7  
F E Eb D D7  
Gmi7 Bmi7  
F C#7 C7 F C7

[Interlude ala verse B] Petr housle

F Cdim7 Gmi7 C7  
F E Eb D D7  
Gmi7 Bmi7  
F C#7 C7 F G#

[Chorus]

C# Bmi7 Ebmi7 G#7  
Stars fading, but I linger on, dear.  
C# Bmi7 Ebmi7 G#7  
Still craving your kiss,  
C# Bmi7 Ebmi7 G#7  
I'm longing to linger till dawn, dear.  
C# C7 B7  
Just saying this:

[Verse 4 – C] raised F → F#

F# C#dim7 G#mi7 C#7  
Sweet dreams till sunbeams find you.  
F# F E D# D#7  
Sweet dreams that leave all worries behind you.  
G#mi7 Bmi7  
But in your dreams whatever they be,  
F# D7 C#7  
dream a little dream of  
F# D7 C#7  
dream a little dream of  
F# D7 C#7  
dream a little dream of  
F# B7 F# B7 F# B7 F# F#9  
me-e-e-e-e-e-e-e-e.

A E7 A E7

[Verse 1 – A]

A Bm7  
"L" is for the way you look at me  
Bmi7 E7 A  
"O" is for the only one I see  
A A7 D  
"V" is very, very extraordinary  
B B7 E E7  
"E" is even more than anyone that you adore can

[Verse 2 – B] Petr housle

A Bm7  
Love is all that I can give to you  
Bm7 E7 A  
Love is more than just a game for two.  
A A7  
Two in love can make it  
D B  
Take my heart, but please don't break it  
A Bm7 E A F7  
Love was made for me and you.

[interlude – A] trubka Zdenek

B Cm7 F7 B  
B B7 D#  
C C7 F F7

[interlude – B] kytara Petr

B Cm7 F7 B  
B B7 D# C  
B Cm7 F B F#7

[Verse 3 = Verse 1 - A]

H C#m7  
 "L" is for the way you look at me  
 C#mi7 F#7 H  
 "O" is for the only one I see  
 H H7 E  
 "V" is very, very extraordinary  
 C# C#7 F#7  
 "E" is even more than anyone that you adore can

[Verse 4 - C] Petr housle

H C#m7  
 Love is all that I can give to you  
 C#m7 F#7 H  
 Love is more than just a game for two.  
 H H7  
 Two in love can make it  
 E C#  
 Take my heart, but please don't break it  
 H C#m7 F#7 H C#  
 Love was made for me and you  
 C#m7 F#7 H G#7  
 Love was made for me and you  
 C#m7 F#7 H  
 Love was made for me and you

[Intro]

B Cm F B  
Gm Cm F B

Žralok zuby má jak nože  
a z těch zubů čišší strach,  
Mackie Messer, ach můj bože,  
kdo dokáže, že je vrah.

Na nábreží řeky Temže  
leckdo život dokonal,  
mor tam nebyl, víme jenže,  
Mackie Messer blízko stál.

Jednou zmizel chudák Majer,  
jindy boháč Miler zas,  
Mackie s hůlkou jako frajer,  
obcházel tam v onen čas.

Pěkná hůlka na procházku  
a v té hůlce nůž je skryt,  
Mackie Messer vyhrál sázku,  
nic mu nelze dosvědčit.

Jednou změnil požár v Soho  
C# D#m  
G# C#

# Mackie Messer

B

půlnoc temnou v denní jas,  
podezřelých bylo mnoho,  
ale Mackie zmizel včas.

Jindy zase mladá žena  
nic netuší a jde spát,  
probudí se zneuctěna,  
Mackie jí však nechce znát.

Žralok zuby má jak nože  
a z těch zubů číší strach,  
Mackie Messer, ach můj bože,  
kdo dokáže, že je vrah.

# The Girl From Ipanema

F

Fmaj7 = 1x221x  
G7add13 = 3x345x  
Gm7 = 3x333x  
F#7b5 = 2x231x  
F#mj7 = 2x332x  
B9 = x2122x  
F#m7 = 2x222x  
D9 = x5455x  
D#9 = x6566x  
Am7 = 5x555x  
D7 = x5453x  
C7 = x3231x

## [Intro]

Fmaj7 D#9 Fmaj7 D#9  
Fmaj7 D#9 Fmaj7 D#9

## [Verse 1 – A]

Fmaj7

Tall, and tan, and young and lovely

G7add13

The girl from Ipanema goes walking and

Gm7

F#7b5

Fmaj7 F#maj7

When she passes each one, she passes, goes "ah"

## [Verse 2 – A]

Fmaj7

When she walks, she's like a samba

G7add13

That swings so cool and sways so gently that

Gm7

F#7b5

Fmaj7

When she passes each one, she passes, goes "ooh"!

## [Chorus – B]

F#maj7

B9

Oh, but I watch her so sadly



# The Girl From Ipanema

F

F#m7 D9  
How can I tell her I love her?  
Gm7 D#9  
Yes, I would give my heart gladly  
Am7 D7  
But each day, when she walks to the sea  
Gm7 C7  
She looks straight ahead, not at me

[Verse 3 – A]  
Tall, and tan, and young, and lovely  
The girl from Ipanema goes walking  
And when she passes, I smile,  
but she doesn't see  
doesn't see

[Instrumental – A + B]

[Verse 4 – A]  
Olha que coisa mais linda, mais cheia de graça  
É ela menina que vem e que passa  
Num doce balanço a caminho do mar

[Verse 5 – A]  
Moça do corpo dourado do sol de Ipanema  
O seu balançado é mais que um poema  
É a coisa mais linda que eu já vi passar

[Chorus – B]  
Ah, por que estou tão sozinho?  
Ah, por que tudo é tão triste?  
Ah, a beleza que existe  
A beleza que não é só minha  
Que também passa sozinha

[Verse 3 – A]  
Tall, and tan, and young, and lovely  
The girl from Ipanema goes walking  
And when she passes, I smile,  
but she doesn't see  
doesn't see

# Hvězdy nad Brnem

B

B9 Eb9 B9 Abdim  
Hvězdy só jak sedmikrásky nad Brnem,  
Cmi7 F7 B9 Hdim Cmi7 F7  
dobró noc, má milá, dobró noc.

B9 Eb9 B9 Abdim  
V ulicích jak na palóčku stříbrném,  
Cmi7 F7 B9  
dobró noc, má milá, chci ti dát.

[chorus]

Cmi Dbdim Adim B G7  
Ten večer byl tak zamlklý a přece krásný byl,  
C7 F7  
Jakub odbíjí a já bych tě rád políbil.  
B Eb7 B Ab7 G7  
A všechny hvězdy jak ty sedmikrásky nad Brnem,  
Cmi7 F7 B  
má milá, chtěl k lůžku bych ti dát.

solo housle sloka + ref + sloka

solo kytara sloka + ref + sloka

Hvězdy jsou jak sedmikrásky nad Brnem,  
dobró noc, má milá, dobró noc.

V ulicích jak na palóčku stříbrném,  
dobró noc, má milá, chci ti dát.

[chorus]

Ten večer byl tak zamlklý a přece krásný byl,  
Jakub odbíjí a já bych tě rád políbil.

A všechny hvězdy jak ty sedmikrásky nad Brnem,  
má milá, chtěl k lůžku bych ti dát.

# Blueberry Hill

C, 80 bpm

Milan intro, pak bubny trioly na cinely  
[Verse 1 – A]

I found my thrill on Blueberry Hill,  
on Blueberry Hill, where I found you.  
The moon stood still, on Blueberry Hill,  
and lingered until my dreams came true.

[Chorus – B]

The wind in the willow played  
love's sweet melody,  
but all of those vows you made,  
were never to be

Though we're apart, you're part of me still,  
for you were my thrill on Blueberry Hill.

[solo – A] trubka

[Chorus – B]

The wind in the willow played  
love's sweet melody,  
but all of those vows you made,  
were only to be

Though we're apart, you're part of me still,  
for you were my thrill on Blueberry Hill.

# Sedávám na domovních schodech

B, 130 bpm

Intro Milan na kytaru 8 taktů (definuje rytmus).

AABA zpěv

ABAA housle trubka kytara kytara.

BA zpěv

outro repetice "z komínu stoupá dým".

[intro]

Bmaj Hdim Cm7 F

Bmaj Hdim Cm7 F

[verse 1 – A]

Bmaj Hdim Cm7 F

Sedá-vám na domovních schodech

Bmaj Hdim Cm7 F

Zpívá-vám v krásných cizích slovech

Bmaj Hdim C9 G7

kterým jenom sama rozumím

C9 F6 Bmaj F

Z komínu stoupá dým

[verse 2 – A]

Stíny jdou stíny nebem táhnou

stíny jdou do mých strun mi sáhnou

ke všem písním zapomenutým

z komínů stoupá dým

[chorus – B]

D7

Všechna hnízda šla už spát

D9

je nutno myslet na návrat

Gmi7 Eb9 D9 Gmiadd9 G7

Večer ní zvony znějí

C9

Zvolna nota za notou

C9

kráčí svojí samotou

F6

jako černou závějí

# Sedávám na domovních schodech

B, 130 bpm

[verse 3 – A]

Sedávám svou kytaru v klíně  
Zpívávám pomalu a líně  
neznámá blues hlasem zastřeným  
Z komínu stoupá dým

[solo – A housle]

[solo – B trubka]

[solo – AA kytara]

[chorus – B]

Všechna hnízda šla už spát  
je nutno myslet na návrat  
Večer ní zvony znějí  
Zvolna nota za notou  
kráčí svojí samotou  
jako černou závějí

[verse 4 – A]

Sedávám svou kytaru v klíně  
Zpívávám pomalu a líně  
neznámá blues hlasem zastřeným  
Cm7 F B6 A6 G#6 G6  
Z komínu stoupá dým  
Cm7 F F9 E9 Eb9 D9  
z komínu stoupá dým  
Cm7 F B9  
z komínu stoupá dým

# Quando Quando Quando

F

Ebmaj9 Bmaj7 Ebmaj9 Bmaj7

Tell me when will you be mine Cmi7 F7

Tell me quando quando quando Bmaj7  
Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7

We can share a love devine

Please don't make me wait again B

When will you say yes to me Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7

Tell me quando quando quando Bmaj7  
Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7

You mean happiness to me B Bmaj7

Oh my love please tell me when

Every moments a day Fmi7 B

Every day seems a lifetime B7 Ebmaj7  
C Cmi

Let me show you the way

To a joy beyond compare C7 F7

I can't wait a moment more Cmi7 F7

Tell me quando quando quando Bmaj7  
Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7

Say its me that you adore

And then darling tell me when B

Cmi7 F7 Bmaj7 Dmi7 C#mi7 Cmi7 F7 B Bmaj7  
mezihra ala sloka

# Quando Quando Quando

F

Every moments a day Fmi7 B  
Every day seems a lifetime B7 Ebmaj7  
Let me show you the way C Cmi  
To a joy beyond compare C7 F7

I can't wait a moment more Cmi7 F7  
Tell me quando quando quando Gmi7  
Say its me that you adore Cmi7 F7  
And then darling tell me when B  
F7 Oh my darling tell me when B  
F7 And then darling tell me when B  
F7 Oh my darling tell me when B  
F7 Oh oh oh yea yea yea B

# Starej pán

C, 115 bpm

ABCB zpěv  
AB housle  
CB zpěv  
AB kytara  
CB zpěv

[Verse 1 – A] bubeník odklepe metlicky

C Starej pán sedí a poslouchá jazz E7  
Gmi6 a zdá se mu, jako by to bylo dnes A7 Dmi  
Fmi6 jako by zase u baru stál C Ami  
Fmaj7 a na pódiu Django hrál. E7

[Verse 2 – B]

Ami Starej pán sedí a poslouchá jazz E7  
Gmi6 a zdá se mu, jako by to bylo dnes A7 Dmi  
Fmi6 starej pán sedí a poslouchá jazz C A7  
D7 a na desce se točí pes G7 C

[Chorus – C]

E7 Jó ráno si vzal čistý ponožky Ami  
E7 a zajel si do Paříže bez doložky Ami  
E7 jezdilo se z Wilsonova nádraží Ami  
Fmi6 a neměli jsme v kufru žádný závaží G7 jé



# Starej pán

C, 115 bpm

[Verse 3 – B]

C E7  
Starej pán sedí a poslouchá jazz  
Gmi6 A7 Dmi  
a zdá se mu, jako by to bylo dnes  
Fmi6 C A7  
starej pán sedí a poslouchá jazz  
D7 G7 C  
a na desce se točí pes

[solo – A B housle]

[Chorus – C]

Jó to tenkrát ještě žila naštěstí  
ta slečna z Fügnerova náměstí  
v sobotu kupoval jí pralinky  
a komunisti byli takhle malinký

[Verse 4 – B]

Starej pán sedí a poslouchá jazz  
a zdá se mu, jako by to bylo dnes  
starej pán sedí a poslouchá jazz  
a na desce se točí pes

[solo – A B kytara]

[Chorus – C]

Vlaky byly čistý a dochvilný  
a názory a strany rozdílný  
jenže za starejma časy spadla opona  
teď máme mírnej porok v mezích zákona

[Verse 5 – B]

Tak sedí u starýho přístroje  
a místo whisky láhev Prazdroje  
starej pán sedí a poslouchá jazz  
a na desce se točí pes  
a na desce se točí pes

# Blues na cestu poslední

B, 183 bpm

intro trubka

zpěv sloka 1 (po dojetí blues kolečka všichni ztichnou)  
sólo housle (první dva takty do naprostého ticha,  
v třetím taktu se ČITELNĚ přidávají kytary, bicí a basa)

zpěv sloka 1

sólo kytara

zpěv sloka 3

sólo trubka

zpěv sloka 4 (po dojetí blues kolečka  
všichni přesný konec!)

[intro trubka]

B Eb7 B B7

Eb7 Eb7 B B7

F7 Eb7 B F7

[verse 1 – A]

B Eb7  
Černej nebožtíku, máš to ale kliku,

B B7  
za chvíli do temný hlíny budeš zakopán,

Eb7 Eb7  
Černej nebožtíku, máš to ale kliku,

B B7  
za chvíli do temný hlíny budeš zakopán,

F7 Eb7 B F7  
nás jsi nechal v bídě, sám se vezeš jako pán.

[solo housle – A]

[verse 2 – A]

[: Jen kopyta koní hrany tobě zvoní,  
málo lidí dnes pro tebe slzy polyká, :]  
je to smutnej funus, chybí ti tu muzika.

[solo kytara – A]

[verse 3 – A]

[: Kam ti pozůstalí, kam ti vlastně dali  
věnce, kytky, pentle, svíce, marně se ptám, :]  
proč je rakev holá, to ty asi nevíš sám.

[solo trubka – A]

# Blues na cestu poslední

B, 183 bpm

[verse 4]

[: Černej nebožtíku, když nemáš na muziku,  
poslechni mou radu trochu nevšední, :]  
zazpívej si sám blues na cestu poslední.

# Míval jsem klobouk

B, 170 bpm

Intro Milan 8 taktů (definuje tempo, pořádný frčák).

AB trubka

C housle (refrén)

B trubka + housle

ABCB zpěv

AB kytara Petr

CB kytara Petr + housle

[intro]

B Hdim Cmi F7

B Hdim Cmi F7

[solo trubka – A]

B Hdim Cmi F7

B B Dmi

Dbmi Cmi F7

Cmi F7 B Hdim Cmi F7

[solo trubka – B]

B Hdim Cmi F7

B B Dmi

Dbmi Cmi F7

Cmi F7 B Eb B

[chorus housle – C]

Dmi G7

Gmi7 A7 Dmi

G7 C7 F7

[solo trubka + housle – B]

B Hdim Cmi F7

B B Dmi Dbmi Cmi F7 Cmi F7

B Eb B

# Míval jsem klobouk

B, 170 bpm

[verse 1 – A]

B Hdim Cmi F7  
Míval jsem klobouk  
B Dmi  
leč klobouky pomíjejí  
Dbmi Cmi F7  
zlý vítr ho vzal  
Cmi F7 B Hdim Cmi F7  
a pak se mi z dálky smál

[verse 2 – B]

B Hdim Cmi F7  
Míval jsem děvče  
B Dmi  
leč dívky nás opouštějí  
Dbmi Cmi F7  
ří----kám vzal jí ďas  
Cmi F7 B Eb B  
já najdu si jino---ou zas.

[chorus – C]

Dmi  
Jenomže když se večer stmívá  
G7  
a šedé stíny plynou v dál  
Gmi7 A7 Dmi  
na tebe myslím a vzpomínám  
G7 C7 F7  
na vítr, který mi šedý klobouk vzal

[verse 3 – B]

B Hdim Cmi F7  
Kdybyste našli  
B Dmi  
ten klobouk tak to bych byl rád  
Dbmi Cmi F7  
Tu dívenku však  
Cmi F7 B Eb B  
si můžete ponechat

[solo kytara + housle A B C B]

# Raindrops keep fallin' on my head

F

Intro kytara

AABA zpěv

B trubka, v půlce se přidá zpěv

A zpěv

Outro trubka

[Intro]

F C B C

[Verse 1 – A]

F Fmaj7  
Raindrops keep falling on my head  
F7  
and just like the guy whose feet are  
B Am7  
too big for his bed,  
D7 Am7 D7  
nothing seems to fit, those  
Gm7  
raindrops are fallin' on my  
Gm7 C7  
head they keep fallin'

[Verse 2 – A]

F Fmaj7  
So I just did me some talkin' to the sun,  
F7  
and I said I didn't like the  
B Am7  
way he got things done  
D7 Am7 D7  
Sleepin' on the job, those  
Gm7  
raindrops are fallin' on my  
Gm7 C7  
head they keep fallin'

[Chorus – B]

F Fmaj7  
But there's one thing I know,

Raindrops keep fallin' on my head

F

the blues they send to meet me, won't defeat me

It won't be long till

happiness steps up to greet me

[Verse 3 – A]

Raindrops keep fallin' on my head,

but that doesn't mean my eyes will

soon be turnin' red,

Cryin's not for me, cause

I'm never gonna stop the

rain by complainin' because I'm

free, nothings worryin' me

[solo trubka – B]

It won't be long till

happiness steps up to greet me

[Verse 3] + outro

# La Vie En Rose

C, 60 bpm

[Trumpet solo]

C	C6	Cmaj7	C6	C	C	Dm7	G7
Dm7	G7	Dm7	G7	Dm7	G7	C	Dm7 G7
C	C6	Cmaj7	C6	C	C7	F	F
Fm		C		D7		Dm7	G7
C	C6	Cmaj7	C6	Dm7	G7	C6	C6

[Verse 2]

C Cmaj7  
Hold me close and hold me fast  
Cmaj7 C6  
The magic spell you cast  
C Dm7 G7  
This is "La vie en rose"  
Dm7 G7 Dm7  
When you kiss me, heaven sighs  
G7 Dm7  
And though I close my eyes  
G7 C Dm7 G7  
I see "La vie en rose"

[Verse 2]

C Cmaj7  
When you press me to your heart  
C6  
I'm in a world apart  
C C7 F  
A world where roses bloom  
Fm C  
And when you speak, angels sing from above  
D7 Dm7 G7  
Everyday words seem to turn into love songs  
C Cmaj7  
Give your heart and soul to me  
Dm7 G7  
And life will always be  
C6  
"La vie en rose"

[Trumpet solo]

F	B	Am	G7	Gm	C7
F	F6	Fmaj7	Gm	C7	F