

G# = kapo 1 + G, po 3.sloce prechod na B = kapo 1 + A

G D7 G Ami D7 G E7 Ami D7

[verse 1]

G

Někdy si myslívám že láska je mi vzdálená,

Ami

nejím a nezpívám a třesou se mi kolena.

D7

G

E7

Ten pocit však se jako dým rozplyne když tě zřím

Ami

D7

G

D7

a do duše mi padne klid.

[verse 2]

G

\* Zdá se mi že jsem motýl který si vzal do hlavy

Ami

\* že lítat z kytky na kytku ho vlastně nebaví.

D7

G

E7

\* A proto rozhodl se hned pro nejkrásnější květ

Ami

D7

G

\* a jenom pro něj hodlá žít.

[chorus]

Ami7 D7

\* Snad řek jsem víc

Ami7 D7

\* než chtěl jsem říct

Ami7 D7 Ami7 D7

to už se stá---vá,

G

\* bude to tím

F#7

že dobře vím

Hmi7 D7

\* že jsi ta pravá.

[verse 3]

\* Že se mi hlava točí za to může šeřík snad  
a tužkou na obočí chtěl bys zkusit verše psát.  
To všechno bude jenom tím že dávno dobře vím  
že láska nedá lidem spát

[zdvih do B + solo trumpetu]

D C F E  
A Hmi E7 A F#mi Hmi7 E7 A E7

[verse 4]

\* Zdá se mi že jsem motýl který si vzal do hlavy  
\* že lítat z kytky na kytku ho vlastně nebabí.  
\* A proto rozhodl se hned pro nejkrásnější květ  
\* a jenom pro něj hodlá žít.

[chorus]

Hmi7 E7  
Snad řek jsi víc  
\* ó já  
Hmi7 E7  
než chtěl jsi říct  
\* babab já  
Hmi7 E7 Hmi7 E7  
to už se stá---vá  
\* bá já o jááá  
A  
\* bude to tím  
ba dam di dam  
G#7  
\* že dobře vím  
ba dam di dam  
C#mi7 E7  
\* že jsi ta pravá  
á lá lá lá á á

[verse 5]

že se ti hlava točí za to může šeřík snad  
a tužkou na obočí chtěl bys zkusit verše psát.  
To všechno bude jenom tím že dávno dobře vím  
že láska nedá lidem spát  
že láska nedá nedá lidem spát

A/G A/F# A/F E A A9