

# 方法精讲-申论 4

(笔记)

主讲教师：李梦圆

授课时间：2022.03.17



粉笔公考·官方微信

## 方法精讲-申论 4（笔记）

### 【课前答疑】

#### 1. 关于方法精讲课学习结束后如何继续学习的问题和学习方法的问题：

（1）同学们在听课期间，每天能够将老师当天要讲的内容提前预习（题都做一遍）已经很不错了。申论做题的量和分数不是绝对的成正比关系，不是做的题越多分数就越高，申论需要带着思考进行做题，对练习的题进行精做，在做题过程中练习举一反三的能力。

（2）如单一题，有材料长的和材料短的，分别应该如何对待就是在做题中需要思考和积累的。又如单一题都是问题或都是对策，但会分成不同的话题，近几年三农问题、乡村振兴话题考的比较多，关于三农问题话题下的规范词都是农产品、产业链、生态宜居、乡风文明一类的词；关于古民居/村落保护的话题下都会是保护与文化相结合、注重文化传承一类的词。所以根据不同的话题，也有不同的规律，这样带着思考去做题就是精做题，既可以研究出规律，又可以研究出不同的话题有哪些规范词可以积累，这样的学习才是有效的学习。

（3）不要盲目追求做题的数量，而要追求做题的质量，否则最后只会感动了自己，不要总是用行为上的勤奋代替思想上的难度，就像申论中说的我们要想着“懒”，而不是懒得想，要想着如何提高效率、举一反三，而不是用忙碌的行为掩盖思想上的匮乏。

（4）同学们在学习中要思考通过练习的每一道题从中获得了什么，比如一个题审题怎么审，怎么样先由整体到部分的对材料进行把握，答案怎么写得分条或有层次，这才是练习每一道申论题的重点，也是真正不断提高申论作答能力的过程。

#### 2. 关于考场上申论答题时间分配问题，等到同学们开始套题练习时再关注更合适，因为当下阶段同学们做题的时间太少了，大家比较着急对答案。

（1）在国考考场上大致的答题时间分配：国考考试时间 3 小时，考 5 道题，其中单一题 25 分钟左右，综合题 25 分钟左右，公文题 40 分钟左右，国考中一般考查两道单一题或综合题，也有个别情况是考查两道公文题，以上的时间是每道题的做题时间，作文题一般预留 50-60 分钟，作文题中有 15 分钟以内用来打

草稿、找观点、列提纲，余下的 40 分钟左右进行作答。

(2) 在当前阶段，老师更希望同学们能花一个小时时间来做一道单一题，利用这一个小时时间去思考单一题怎么做才是对的，如何将单一题做透、逻辑理顺、要点写得漂亮以及如何对答案组织包装。

3. 关于“油桶随意堆放”，是可以说“村民缺少环保意识”的，这是对问题背后原因的分析。如问乡村病，就是在问农村有什么问题，但其实已经告诉了农村的问题就是随意丢弃垃圾，至于随意丢弃垃圾的原因，可能是村民缺乏环保意识，也可能是处罚力度不够大、监管不到位，是将问题往前推了一步，具有主观性，不一定真的是问题背后的原因，所以如果字数允许是可以往前再推一步的，但材料中有的原词一定优先抄材料中的原词，否则过度推导可能会导致作答格子不够，格子够的前提下想写什么都可以，阅卷规则中多写、写错都是不扣分的。

4. 关于热点话题，考前会有“临门一脚”课程同学们可以听一听，另外考试当天中午也会有“申论急救包”课程。

5. 公文题不需要针对性的训练每一种文种，因为出卷人永远都可以出一种考生没有见过的文种，所以说针对练习无法穷尽所有文种。

6. 方法精讲课程如果一遍听不懂就再听一遍，甚至可以听 3-5 遍。听不懂的原因一是可能从没有接触过申论，对申论的思维有一种排斥感，需要有一个与申论建立感情的过程，需要反复听课程；二是自己觉得听懂了，但其实和真正听懂了还有一定的距离，最好再听几遍，老师建议如果目前通过听 1-2 遍觉得自己听懂了，可以等到把后面的强化课等其他课程学习结束后，再重新对方法精讲课程去听第三或更多遍，很多申论考 80 分以上的同学反馈，都会将方法精讲的课程认真地听 3-5 遍，因为方法精讲课程是最具本源性、最基础性的内容，所以同学们要将基础打牢。

### 【说在课前】

1. 单一题好比刚进入公务员队伍，刚被领导认识，领导问今天开会讲了几个问题，只需要用 1、2、3、4、5 的方式回答有几个要点即可。

2. 综合题是工作一段时间了，获得了领导的信任，领导会问对会上内容的看法，此时需要系统性地告诉领导是什么、为什么、怎么办，需要有表态、有理由、

有对策。

3. 公文题像是成为了一名老员工，是一个笔杆子，需要为领导们写稿子，如建议书、公开信、宣传稿等，这个过程要求就会更高。

## 第四章公文题

### 典型例题

【例 1】假定你是某街道办事处的一名工作人员，请根据给定资料 6~8，拟写一份《某街道办事处关于改进老年人服务工作的指导意见》。

要求：文字简明，分条撰写，有指导性与可行性；不超过 400 字。

【例 2】P 市某村的生猪养殖进入信息化时代。假如你是该村驻村干部，要向其他市县养殖村的管理人员介绍经验，请根据“给定资料 3”，写一篇在经验交流会上的讲话稿。

要求：（1）全面准确，符合实际；（2）语言得体，有感染力；（3）不超过 500 字。

### 【解读】

公文题一般会要求写“一份关于……的指导意见”或“一篇在……上的讲话稿”，公文题题干中会暗示考生要写的是什么，落脚点在文种（意见、讲话稿），是要求写一个文种，是公文的标志。

### 阅卷要求

格式分：标题、称谓（主送机关）、落款。

内容分：问题、危害、意义、对策等。

语言分：通俗易懂、表达生动、有感染力、有号召力、态度诚恳、建议口吻等。

### 【解读】

1. 文种中“文”这个字，在中国过去“文”代表修饰的意思，修饰就是需要装饰，与其他类型的题目相比多了形式分，形式分包括格式分和语言分，同样 20 分的题目，公文题一般需要分出 0-8 分的给到外在的包装分，因为文种是一个带有形式的东西，格式分和语言分就是外在的装饰。

2. 格式和语言与材料没有任何关系，只要是一篇公文就要考虑这两个形式，格式和语言基本是固定的，所以格式和语言分是不能丢的。

格式

（一）具体格式

1. 标题

（1）一般写法。

发文机关+“关于”+事由+“的”+文种。例如：国务院关于坚决稳定市场物价的通知。

（2）书写格式。

标题要居中书写（不带书名号）。

**【解读】**

1. 只要是公文就要有格式，除非题目要求是提纲、纲要、内容要点或不注重格式时才不需要有格式。就比如谈恋爱，不要问什么时候才需要爱对方，而是什么时候都要爱，除非对方要求你不要爱他/她了。

2. 标题的一般写法：发文机关+关于+事由+“的”+文种。其中发文机关可以省略不要，举例中的标题可以直接写为“关于坚决稳定市场物价的通知”，此类标题一般使用在正式的场合的公文。

3. 现在考试中大部分公文都是比较灵活的，如写给老百姓的公开信、宣传稿，此时就不能采用一般写法，如果写成“关于节约用水的宣传稿”，老百姓会不喜欢、不接受。

4. 公文题的标题如何写，要分场合，可以通过写作对象来判别场合，写给政府内部的、领导的、机关单位的就是正式场合，采用一般写法；写给市民、老百姓、学生的就是相对灵活的场合，此时采用自拟的、活泼的标题。

5. 举例：一个省长被邀请到一个大学里发表讲话，目的是要求学生们好好读书，为此写一篇讲话稿，此时相比“关于……的讲话稿”，标题采用“爱读书，会读书”这样的形式更加合适。这道题当年的阅卷规则是，考生的作答中出现讲话稿三个字给1分，没有出现讲话稿三个字给3分。

## 2. 称谓或主送机关

### （1）称谓（对象为人物）

例如：尊敬的与会嘉宾、广大家长朋友们等

### （2）主送机关（对象为单位）

例如：各社区、各街道办等

### （3）书写格式

顶格书写

#### 【解读】

称呼一般有 2 分，比如给上级部门写一个建议书，称谓不能写成“尊敬的领导”，而应该写成“××部门”，题目中要求写给谁称呼就是谁，顶格写后面加“：”即可。

## 3. 落款

### （1）单位（个人）。

例如：某企业工会（写在时间上一行）。

### （2）时间。

例如：2022 年××月××日或者××××年××月××日。

### （3）书写格式。

落款位于正文右下方，日期右空四个格子，发文者以日期为准上方居中。

#### 【解读】

1. 落款占两行，内容包括：文章是谁写的和日期。注意：文章作者和日期不能写在同一行，会直接没分，所以大家在作答正文内容前，就将本题作答区域最后两行空出来。

2. 日期右空四格这个要求可以不过分关注，因为阅卷时阅卷人看不到格子，只能看到每道题的作答区域，所以右空几格阅卷人一般看不出来，适当空格使公文整体外在形式规范、美观即可。



×部门”。

3.落款：××政府××部门，××××年××月××日。

[illegible]

### 【解读】

关于标题居中问题，大致居中即可，阅卷人看不到格子，也不会去数标题左边右边各空了几格。

来个小测试吧

假设你是某市人社部门的工作人员，需要进社区向群众推广电子社保卡。请根据给定资料 4，草拟一份介绍电子社保卡的宣传稿。（30 分）

### 【审题】

1. 标题：标题不是写给政府部门的，所以需要采用灵活一点的标题，可以写为“电子社保卡，开启智能新生活”。

2. 称谓：广大市民朋友们。

3. 落款：××市人社部，××××年××月××日。（注意：落款不能写成“小张”。）



[illegible]

## 公文有无格式对应表

题目	标题	称谓	落款
报告、通告、意见、通知等	有	有	有
倡议书、公开信、宣传稿	有	有	有
经验发言稿、事件处理发言稿	有	有	根据格子确定
时评、网评、新闻稿等	有	无	无
调查问卷、活动方案	有	无	无
编者按、内容要点	无	无	无
明确要求不写公文格式的命题方式	无	无	无

### 【解读】

1. 如果对格式不清楚，对照讲义中公文有无格式对照表，利用平时学习时间多背两遍，牢记不同的文种对应的格式要求。

2. 如果一个公文要求有标题、称谓、落款，一般在题干中都会说“假如你是×××”给定身份，这就是发文机关和落款，题干要求“写给×××”就是称呼，关于……的话题，题目会给一个标题的主题词。

3. 关于公文题语言分的要求，一般在题目要求中说语言通俗易懂、感染力、号召力，对于这样的要求，在公文结尾有带着“啊”“吧”“吗”号召式的结尾，

如“让我们一起……吧!”。

4. 近两年题目可能对号召在题目中不做要求（提醒），但只要是写给人的、非正式场合都可以选择采用号召式结尾。

#### 四、分类及真题演练

##### （一）分类的标准

根据身份、对象和目的意图的不同，公文在内容要点的侧重点、语言表达和书写格式等方面会略有不同，按不同目的意图，公文大致分为四类：方案类、总结类、宣传类、评论类。

##### 【解读】

1. 公文就是在综合题的基础上加了一个形式。形式指的是格式和语言，需要看场合，正式的公文标题就是“关于+事由+的+文种”，正常写称呼、落款，语言可以不用注意；如果非正式场合标题要活泼一点，称呼一般是人，正常落款，牢记结尾要有呼吁号召。

2. 因为有了格式和语言分，所以公文题最终得分一般会比综合题高一些，综合题要求同学们拿到 60%左右的分数，公文题要能拿到 70%的分数。

3. 关于公文题的内容部分：如果大家按照文种去学习内容，出题人总会想出一个考生从没见过的内容，文种与外在形式有关系，与内容没有必然的联系，因为内容是由写作目的决定的。

4. 公文题的阅卷标准中有一条是有贯彻执行能力，所谓贯彻执行能力就是将上级的意图执行下去，所以公文题根据写作意图，从内容方面分为了四种：方案类、总结类、宣传类、评论类。

##### （二）具体类别

##### 1、方案类

###### （1）方案类公文的识别。

方案类公文主要是为某个或者某些对象能够更好地完成工作或任务而进行的规划，一般侧重对策、建议、具体做法。

###### （2）典型的方案类公文。

指导意见、建议、活动方案等。

**【解读】**

1. 方案类：看到问题，去提出工作的建议。此类题型比较像单一题中的提出对策类题目，但需要注意的是不能像单一题一样简单地用序号将要点罗列，公文题需要对内容进行包装。公文题开头要先有一个“帽子”，用来交代背景，方案类公文目的是提对策，所以背景部分一般写一些问题，结尾用“具体方案如下/建议如下：”来引出正文的对策内容，对策内容部分分条列点尽量采用小写汉字“一、……；二、……；三、……”的形式，更加规范。

2. 为了公文整体形式和行文结构完整，结尾可以加一句“以上建议请领导参考”，但是一般这句话是不赋分的。

3. 方案类公文“帽子”和正文的字数占比一般是 1/3 和 2/3，因为方案类公文的重点是提对策。

**（3）方案类公文的写作框架。**

标题：“关于”+事由+“的”+文种

主送机关或称谓：

开头：交代缘由（背景、根据、目的、意义、问题等）

主体：具体解决问题对策

结尾

发文者

××××年××月××日

关于营造适合企业创新发展环境的建议书																								
XX部门：																								
我地区的创新发展环境面临着审批难、税负高、缺乏																								
公平竞争环境，企业融资难、融资贵、融资渠道不畅等问																								
题。对此特提出以下建议：																								
一、精简审批环节，缩短审批时间，提高审批效率。																								
二、降低税负。简政放权，进行税费改革，出台税收																								
减免政策。																								
三、营造规范、公平的经营环境。减少补贴政策，靠																								
市场力量推动，倒逼企业转型；出台更严格的行业标准，																								
发挥市场主体作用。																								
四、加大执法力度。加强市场监管，严厉打击假冒伪																								
劣商品；加大对侵犯知识产权行为的处罚力度，依靠司法																								
诉讼，提高处罚金额。																								
五、出台完善的融资政策。允许有一定规模和资质的																								
民营企业到海外融资，对民营企业给予跨国公司总部资金																								
运营的资质。																								
以上建议，请有关部门审阅。																								
某政府部门																								
XXXX年XX月XX日																								

### 【解读】

1. 注意“对此特提出以下建议”这句话是有1-2分的得分的，不要忽略。
2. 正文部分和其他申论题目一样也是有总结词的，同时正文部分由于作答时格子一般会比较紧张，所以写在一段也是可以的。

### 【例】（2015年安徽·A卷）

“给定资料6”中，小黄的“苦恼”反映了基层管理工作所面临的困境。请紧扣“改变不良陋习，改善生活环境”这一主题，并以“环保志愿者小黄”的名义，向H市环保部门写一份建议书。（20分）

要求：（1）针对性强，建议合理可行；（2）主题明确，思路清晰；（3）结构完整，语言得体；（4）450~500字。

### 【审题】

1. 通过“建议书”，可以判断本题是公文题。
2. 审材料范围：给定资料6。

3. 单一题的预判是预判词，综合题预判是预判思路，公文题既要预判内容（思路），还要预判外在形式。本题是写给政府部门的，因此是正式场合，标题要规范，称谓、落款都要有：

（1）标题：采用关于+事由+的+文种的形式，标题写为“关于督促市民改变不良陋习，改善生活环境的建议书”。

（2）称呼：H 市环保局。

（3）落款：环保志愿者小黄，××××年××月××日

4. 本题没有语言分，因为建议书是写给政府部门的，所以不需要进行呼吁号召。

5. 公文题内容由写作目的决定，本题目的是提方案，第一步要写背景段，写小黄的苦恼、管理中存在的困境，即（问题）；第二步写对策，结尾如果有多余的格子再加上一句“以上建议请有关部门审阅”。

6. 格式大概占 100 个格子左右，剩余 400 个格子，背景大概写 100 格，对策写 300 格。300 格大概能写 35 个词，如果对策大概有 5 条，一条就写 7 个词左右。

### 【材料首尾句梳理】

1. 材料第一段“南方 H 市……又多起来”：交代背景，同时通过小王的话引出了第一个问题“没有良好分类习惯”，对应该问题可以提出第一个对策。

2. 材料第二段“厨余垃圾处理……呼和浩特啊！”：讲的第二个问题，厨余垃圾处理难，对应该问题可以提出第二个对策。

3. 材料第三到五段“小黄的母亲从老家……成本很高”：材料举例堆放废纸箱和废瓶子，紧接着对厨余垃圾和废纸箱等进行总结，都属于生活垃圾；最后指出关于生活垃圾的回收问题，本部分主要凸显的问题是回收困难，背后原因可能是回收成本高、不受重视、回收价格低，因此第二个对策一定是针对生活垃圾回收来提。

4. 材料第六段“邻居张大妈……她对小黄说”：环卫工是有编制的，代表的是相关管理部门，指出第三个问题“管理部门混运”。

5. 材料第七段“目前……有没有出路啊”：指出第四个问题“垃圾分类投入

资金少”。

6. 材料第八到十四段“小黄的老家……都没人要”：第五个问题是“秸秆焚烧”问题，无人回收秸秆。

7. 材料第十五到十七段“小黄：政府不是……究竟在哪里呢？”：指出问题“投入少”，但投入问题在第四个问题中已经指出，不算做新的问题。

8. 通读材料可知，现存缺少分类习惯、生活垃圾回收难、管理部门混运、垃圾分类投入少、无人回收秸秆等五个问题，作答即针对这五个问题相应推导出对策即可。

9. 问题一共只能写 100 个字，因此只要写总结性、概括性的问题即可，不需要写具体的问题。

#### 资料 6

南方 H 市环保志愿者小黄觉得自己每天都生活在苦恼中。他和其他志愿者每个月都会上门向小区居民发放垃圾袋并现场进行分类投放指导。“有督导的时候，分类效果明显就好，但往往过一段时间，乱丢混丢的又多起来。”

#### 资料 6 第一段：

1. “南方 H 市……又多起来”：本段指出问题，可以直接摘抄材料“乱丢混丢多、垃圾分类效果差”，然后再发动脑筋总结成“垃圾分类自制力差/垃圾分类自觉性低”，在对材料内容提取时，优先写原词，越是材料中的原词得分的概率越大。

2. 针对上述问题，总的对策就是提高垃圾分类自觉性，具体的对策根据问题背后的原因推：加强督导、宣传/普及垃圾分类知识、培养垃圾分类习惯、奖优罚劣。

3. 针对问题提对策，可以利用方法精讲 2 中讲到的从头到手的词汇库，不了解的同学可以重新去听一下方法精讲 2 课程。

4. 第一段背景需要写的内容：我市当前环保有很多问题，“写具体问题”，特提出如下建议。

#### 资料 6 第一段梳理：

1. 问题：居民垃圾分类的自觉性差、准确投放率低。



2. 对策：培养市民垃圾分类自觉性，提升投放准确率。制定奖惩机制，给予主动分类、准确投放者以奖励，惩戒违规投放行为。

3. 本部分的对策中的奖惩没必要反复强调，即便多次提到也只会给一次分，可以多写几个词，如引导树立自觉的观念，普及垃圾分类常识，尝试多用几个不一样的词。

厨余垃圾处理是道中国特色的垃圾难题。小黄说，中国菜中汤汤水水的厨余垃圾占垃圾总量的  $\frac{2}{3}$ ，其中的有机物会使其变臭，而且会污染垃圾中的可回收物。为分出厨余垃圾，要鼓励居民家庭把垃圾分干湿两类。可是即便只分出湿垃圾，准确投放率也不到 30%。小黄看过一则简报，其中提到呼和浩特年降雨量 400 毫米，年蒸发量却可达 2000 毫米，湿垃圾没等处理就干了。“唉，可惜我们市不是呼和浩特啊！”

资料 6 第二段：本段中的数据印证了上文中的问题“准确投放率低”，是对前面问题的概括。

小黄的母亲从老家过来暂住，她把小黄家里阳台上一半的空间都堆放了废纸箱和废瓶子。“前段时间攒了一箱矿泉水瓶才卖 1 块多钱，卖废品现在也不划算，价格低还占地儿！”

资料 6 第三段：此处问题是“垃圾回收难”和对该问题的具体展开。

据估算，目前我国每年再生资源回收量有 1.6 亿吨，其中约 8000 万吨来源于生活垃圾，而我国每年产生的生活垃圾有 2.5 亿吨，生活垃圾的资源回收率达到 30% 以上。作为垃圾分类的重要环节，废品回收却一直没有被重视。

资料 6 第四段：“据估算……被重视”：指出回收难的第二个原因“不受重视”。

小黄认为，居民把家中可回收利用的物品卖掉，是良好的生活习惯。但目前可回收物的价格较低，而又常常不能马上处理，居民无处存放，这影响了他们的积极性。由于干湿分类没有做好，被弃置的垃圾当中有很多可利用的资源被湿垃圾污染了，若再进行人工分类分拣，成本很高。

资料 6 第五段：材料第三到五段的问题就是废品回收难，原因是缺少良好生活习惯，回收价格低，重视度低，回收成本高。对策可以推导为提高回收价格、废品回收补贴、就近设置处理站。

资料 6 第三到五段梳理：

1. 问题：可回收垃圾被随意弃置。
2. 原因：废品回收价格低；常常不能马上处理。
3. 对策：提升群众售卖废品的积极性。提供补贴，提高废品回收价格；在小区普及废品站，及时回收。

邻居张大妈刚刚把垃圾分类丢入垃圾箱，就看到收垃圾的环卫工人将“可回收”与“不可回收”两箱垃圾混倒进运输车。“分好了又被混运，还不如不分。”她对小黄说。

资料 6 第六段：问题是环卫工人垃圾混运，不需要写环卫工人分类意识低、环卫工人不专业，因为此处只需要提出问题即可，不需要原因，对策可以写加强对于环卫工人的培训。严格监管垃圾运输，培训规范操作技能，加强设立监督举报渠道。

资料 6 第七段梳理：

1. 问题：环卫工人混运垃圾。
2. 对策：严格垃圾运输工作。加强对环卫工人的培训，规范操作流程；建立举报渠道，鼓励群众监督。

目前，多数地方对垃圾分类的投入很少，就连投入相对多的北京、上海、广州、杭州等地也难以满足需求。小黄以广州为例算了一笔账，“如果这样持续 3 至 4 年，仅垃圾袋就需 14 亿元，以 200 人配 1 名指导员计算，广州市 1800 万人，每年需花费 40 亿元。这样的投入显然不可持续。”小黄感叹，“唉，中国的垃圾分类到底有没有出路啊？”

资料 6 第八段：

1. “目前……满足需求”：问题是投入少。
2. “小黄以广州……不可持续”：小黄从政府角度考虑，引出接下来应该让哪些除政府以外的主体共同参与。

小黄的老家就在 H 市的郊区，去年秋收季节回家，发现家里跟其他村民一样将地里的秸秆放火烧了，于是跟父母争吵起来。

小黄：烧秸秆浪费资源，污染空气，又会破坏土壤结构，造成农田质量下降，你们知道吗？

母亲：知道啊。县里乡里年年宣传，村里年年广播，怎么不知道呢？



小黄：那你们为什么明知故犯？

父亲：你这孩子，说的轻巧。不烧，你能怎样？每年农忙忙死人，哪有时间来捋饬那么多的秸秆？

小黄：不是说有企业要回收秸秆吗？

母亲：那都是广播里说说的，到现在也没见有人来回收过。我们这里不沤沼气，又不养牛，那么多秸秆怎么办？现在搬进楼房住，家家户户也不烧锅灶了，当柴禾都没人要。

资料 6 第九到十五段：

1. “小黄的老家就在 H 市的郊区……怎么不知道呢”：引出问题“秸秆焚烧”。
2. “小黄：那你们为什么明知故犯……当柴禾都没人要”：指出秸秆没有企业回收、没有再利用渠道，因此不仅要靠政府投入，同时也需要号召企业加入进来，提高企业参与度，拉入社会投资。

资料 6 第九到十五段梳理：

1. 问题：农民焚烧秸秆。
2. 原因：企业参与度低，不回收秸秆；农民缺少合适的秸秆处理渠道，不沤沼气不养牛。
3. 对策：
  - （1）推进秸秆循环利用。根据本地实际情况，提升秸秆回收企业的参与度。
  - （2）发展养殖业、普及沼气设施，合理利用秸秆。

小黄：政府不是有专门补贴，用于秸秆加工还田吗？

父亲：要粉碎，买腐化剂，请人帮工，一亩地只补贴 10 元钱，够吗？

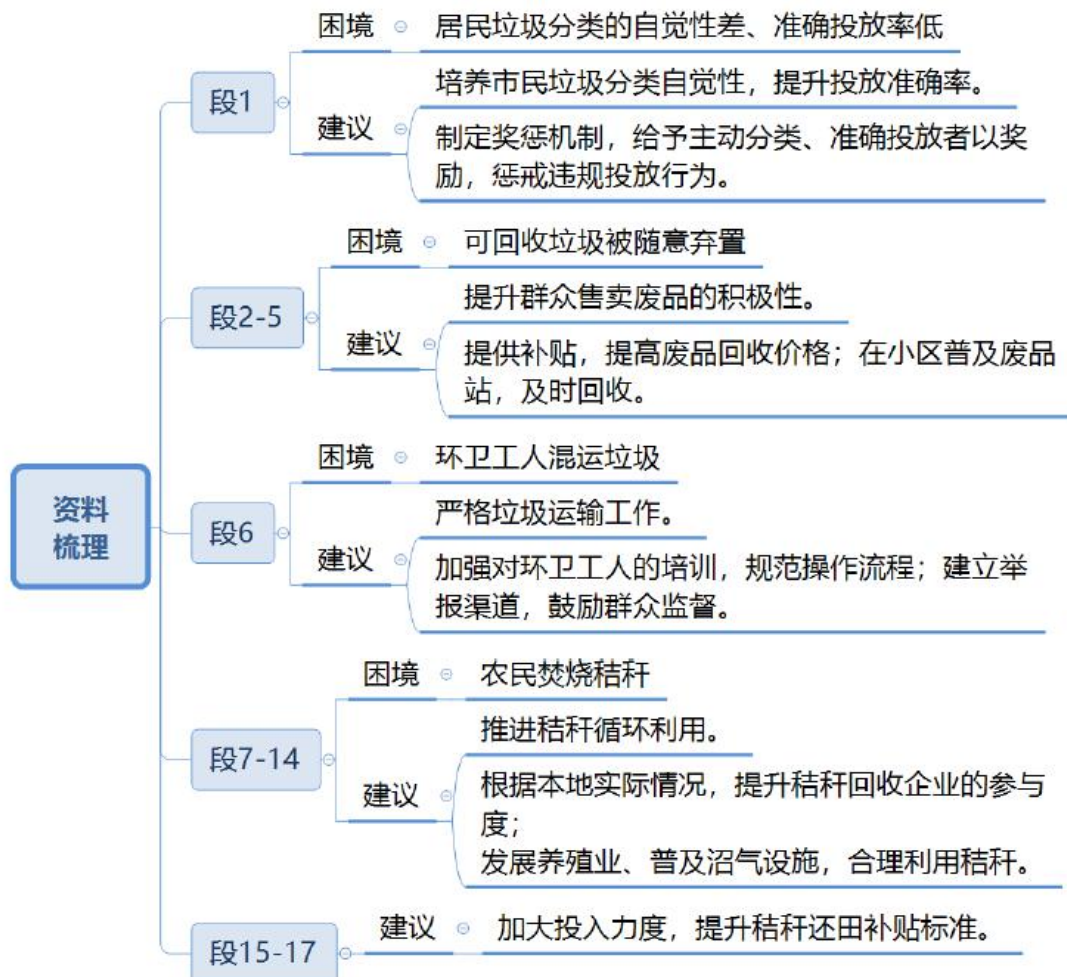
小黄沉默了。他感到很苦恼，在博客中写道：看来光埋怨农民是不能解决问题的，焚烧秸秆是村民多年的习惯做法，省时省力又省心，一时很难改掉。随着 PM2.5 环境监测的升级，焚烧对空气的负面影响日益显著，田间秸秆的出路究竟在哪里呢？

资料 6 第十六到第十八段：“小黄：政府不是有专门补贴……究竟在哪里呢”：对于多年习惯做法这一问题，要加强思想观念的转变。在政府和企业投入的基础上，还可以通过投入技术的方式解决，如秸秆造纸、充当燃料、沼气池等，探索多元化的处理方式。

资料 6 第十六到第十八段梳理：

1. 原因：政府补贴力度不足。
2. 对策：加大投入力度，提升秸秆还田补贴标准。

**【思维导图】**



**【梳理】**

1. 第一个问题是投放不准确，通过宣传引导和奖惩机制解决。
2. 第二个问题是回收困难，提高回收价格、设置垃圾处理站、给予回收补贴。
3. 第三个问题是环卫工人混运，对环卫工人培训监管。
4. 第四个问题是投入不足，通过政府投入和引导企业加入，引入社会资本。
5. 第五个问题秸秆焚烧，对策可以是提高企业回收参与度，探索一些多元的方式，提高技术。
6. 作答时，背景（问题）写一段，对策写一段，语言表达尽量连贯一些。

**【参考答案】**

关于督促市民改变不良陋习，改善生活环境的建议书

H市环保局：

由于我市群众环保意识欠缺，基层环境治理工作面临一些困境。如居民垃圾分类自觉性差、准确投放率低，可回收垃圾被随意弃置，环卫工人混运垃圾、农民燃烧秸秆等。鉴于此，根据观察和研究，特提出如下改进建议。

一、培养市民垃圾分类自觉性，提升投放准确率。制定奖惩机制，给予主动分类、准确投放者以奖励，惩戒违规投放行为。二、提升群众售卖废品的积极性。提供补贴，提高废品回收价格；在小区普及废品站，及时回收。三、严格垃圾运输工作。加强对环卫工人的培训，规范操作流程；建立举报渠道，鼓励群众监督。四、推进秸秆循环利用。根据本地实际情况，提升秸秆回收企业的参与度；发展养殖业、普及沼气设施，合理利用秸秆；加大投入力度，提升秸秆还田补贴标准。

相信在政府的大力宣传教育和监督管理下，市民的环保意识、环保常识和技能都能得到提高，环保习惯得以形成，我市环境会变得更加美好。

环保志愿者小黄

××××年××月××日

**关于督促市民改变不良陋习，改善生活环境的建议书**

H市环保局：

由于我市群众环保意识欠缺，基层环境治理工作面临一些困境。如居民垃圾分类自觉性差、准确投放率低，可回收垃圾被随意弃置，环卫工人混运垃圾、农民燃烧秸秆等。鉴于此，根据观察和研究，特提出如下改进建议。

一、培养市民垃圾分类自觉性，提升投放准确率。制定奖惩机制，给予主动分类、准确投放者以奖励，惩戒违规投放行为。二、提升群众售卖废品的积极性。提供补贴，提高废品回收价格；在小区普及废品站，及时回收。

三、严格垃圾运输工作。加强对环卫工人的培训，规范操作流程；建立举报渠道，鼓励群众监督。四、推进秸秆循环利用。根据本地实际情况，提升秸秆回收企业的参与度；发展养殖业、普及沼气设施，合理利用秸秆；加大投入力度，提升秸秆还田补贴标准。

相信在政府的大力宣传教育和监督管理下，市民的环保意识、环保常识和技能都能得到提高，环保习惯得以形成，我市环境会变得更加美好。

环保志愿者小黄

XXXX年XX月XX日

**【参考答案讲解】**

1. 一行 25 个格子，标题一定控制在一行以内，本题标题较长，可以写为“关于督促市民改变陋习，改善生活环境的建议书”，不良可以不写。

2. 本题一共 20 分，标题 1 分，称谓 2 分，落款 2 分，中间内容 15 分，开头 5 分，对策四条每条 2.5 分。

3. 结尾没有分，简单写一下保证公文格式的完整。

4. 分类词有就可以，不一定非要与答案一样。

**【总结】**

1. 方案类公文作答方法：先写背景（问题），占 1/3 的字数比例，对策采用小写汉字+“、”的形式逐一列出，并在每一条前加分类词，做好对策分类，对策内容占 2/3 字数比例。

2. 一类题是有规律的，本节课到下节课看题干，只要有文种就确定是公文题，只要是公文题，记住固定公式。

3. 公文题首先有格式；写给老百姓的加个语言分；内容由写作目的决定，题干让干什么就干什么，要求提对策就提对策，背景+提的对策即可。

4. 总结：不管哪种类型的公文题都是一样的，有文种就确定是公文题。公文题有格式分、语言分，根据写作目的确定写作内容。

**2. 总结类**

**（1）识别总结类公文**

主要目的是把具体情况告知或汇报给某个或者某些对象。

(2) 典型的总结类公文

汇报（提纲）、调查报告、讲话稿、发言稿、编者按等。

【解读】

1. 考情：出卷人会觉得如果公文都是方案类公文就是白给同学送分，现在出公文题概率最高的总结类公文。

2. 总结类公文：

(1) 所谓的总结是可以设置任何场景，比如老张和领导出国考察，明天要老张陪着领导发言，后天跟领导做调研，大后天和领导去开会。任何场景都可以，把自己所看到的東西做一个汇报。汇报的东西不固定，看到的東西不是固定的，今天可能是考察，明天可能是开会、钓鱼、旅游。

(2) 这样就反模板了，不能像方案类一样有公式。再反培训，都能够研究出规律。去考察、开会总结的内容没有用，80%的总结类都是以总结经验为主，如国考近5年的题目“山岔村……的经验/石甸花椒酱的经验/S市水系的经验/社区治理的经验”。

3. 总结类公文模板（经验）：

(1) 背景：大概率也是问题。

(2) 经验：多少会夹杂一点意义。单一题中不会加上意义，公文题是综合性的题目，多少可以带上一些意义。

(3) 结尾。

(4) 例题：P村生猪养殖的经验/石甸花椒酱的经验/山岔村的经验。

4. 考情：20%的情况是“请你写一篇水清、水活、水美的报道/妈祖的讲解稿”，不能说怎么做妈祖，这种题目特别创新，会安排同学没有见过的场景，只能看到什么写什么。要写到妈祖的方方面面或者水清、水活、水美三个方面，这类题目一般题干都有暗示。比如水清、水活、水美就暗示写水清、水活、水美三个部分。

5. 清河社区治理之道和养猪之道/种花椒之道/除草之道/水系之道是一类的，都是让同学概括经验（80%的情况）。黎明的作品展（20%的情况）暗示了写黎明作品展的创作宗旨、作品材质和艺术追求。



(3) 总结类公文的写作框架。

标题：“关于”+事由+“的”+文种

主送机关或称谓：

开头：行文背景（客观现状、根据、目的、介绍主题等）

主体：根据题干信息，呈现与主题相关的要素（问题、危害、意义、对策等）

结尾：根据行文场景补充结语

发文者

××××年××月××日

**【解读】**

1. 总结类公文就是有什么写什么，根据题干呈现相关要素。大部分的要素都是做法+些许意义；20%的场景不知道是什么但是题干有暗示，根据暗示来即可。

2. 公文都是总分总的结构，即背景+主体+结尾，和综合题是一样的。

心 理 健 康 ， 快 乐 成 长 。																			
亲 爱 的 师 生 朋 友 们 ：																			
															背景目的				
大 家 好 ！ 贵 校 为 了 全 面 推 进 大 学 生 心 理 健 康 教 育 工 作 ，																			
举 办 了 以 “ 迎 校 庆 、 健 心 灵 、 献 爱 心 、 促 成 长 ” 为 主 题 的																			
“ 心 理 健 康 节 ” 活 动 。 下 面 请 允 许 我 谈 几 点 体 会 ：																			
															活动及意义				
一 、 相 声 活 动 传 播 欢 乐 。 相 声 表 演 艺 术 家 的 讲 座 和																			
校 园 相 声 大 赛 ， 让 全 场 师 生 领 略 了 相 声 的 艺 术 魅 力 ， 也 让																			
笑 声 连 接 心 声 ， 宣 泄 了 情 绪 ， 学 会 了 笑 对 人 生 。																			
二 、 心 理 运 动 会 精 彩 纷 呈 ， 创 意 无 限 。 “ 漫 天 飞 舞 ” 、																			
“ 心 灵 感 应 ” 、 “ 齐 心 协 力 ” 等 比 赛 充 满 刺 激 和 欢 乐 ， 展																			
现 了 个 人 体 能 ， 考 验 了 团 队 的 默 契 配 合 。																			

三、心理健康讲座具有针对性。针对辅导员、心理保
健员、普通学生等不同群体的专题讲座，有助于大家应对
职场与生活压力，从而享受健康人生，将所学知识运用于
学习、工作、生活中，调节自我，服务大家。
四、为灾区捐款的爱心奉献活动也是重要组成部分。
“天佑雅安、心系灾民”的捐资赈灾活动，弘扬了奉献牺
牲、帮助他人的精神，让大家认识到了爱心与向善的力量。
最后，希望贵校的心理健康节活动越办越好，为推进
我省大学生心理健康教育工作做出更大贡献。谢谢大家！

**【解读】**

1. 格式：去大学讲话，比较活泼。标题，称谓，讲话稿没有落款。
2. 内容：透过现象看本质，发言人说的就是做了什么以及取得了什么意义，即对策+意义。
3. 结尾：面向大学生写的，见到人，结尾需要啊/吧/吗（总结呼吁的语气）。
4. 答疑：讲话稿和发言稿没有落款，写了不加分，不写不扣分，日期就是落款，发文机关和日期合起来是落款。

**【例 1】（2021 年国考·地市级）**

H 市近期准备召开“社区治理与服务经验交流座谈会”，你作为石板街道负责人，将在座谈会上发言。请你根据“给定资料 3”，以“清河社区的治理之道”为题，写一份发言提纲。（20 分）

要求：（1）内容全面、具体；（2）有逻辑性，语言流畅；（3）不超过 450 字。

**【审题】**

1. “发言提纲”：出现文种，是公文题。
2. 格式：

（1）只要公文就有格式，除非是不要求格式/提纲/纲要/内容要点。此处有提纲，不需要写格式，保险起见加一个标题“清河社区治理之道”即可。标题没

有分，加上只是为了像公文。

(2) 新的阅卷规则 (1 个总起词 1 分)：

①提纲的每一个段落前面要写一个总起词，总起词不是分类词，而是类似毕业论文的提纲，一、摘要：……二、目录：……三、标题：……。

②例子 (以上一题为例)：当前的问题/背景：……。对策/建议：……。

(3) 总结：

①公文要求不注重格式/提纲/纲要/内容要点，没有格式分，保险起见加上标题比较像公文。

②阅卷规则：提纲每段前面要写总起词，如背景：……对策：……展望：……。要听阅卷人和出卷人的话。

3. 语言：语言没有要求生动，经验交流座谈会上一定有记者、老百姓(群众)、官员，加一个结尾更符号实际，如“号召：……”。

4. 内容：本题的写作目的是总结经验(80%的情况)，提对策是方案类公文，总结类是有什么写什么。

(1) 介绍当前社区治理的背景。

(2) 经验 1：……经验 2：……经验 3：……+意义。

(3) 结尾。

5. 研究此类题的出题规律：如果考场上把清河社区改为了 Y 省治理水系/S 市发展经济/P 村生猪养殖的经验是一样的，都是经验。透过现象看本质，本题是一类题的代表。

6. 字数：450 字，背景最多 2-3 行，还有约 350 格，够写 40 个词。写 5 条对策，每个对策写 7-8 个词，最后空一行可以加上一个结尾；要是写 6 条对策，每条写 6-7 个词。

### 资料 3

冬日，石板街道清河社区，66 岁的姚叔在亲水平台上的茶座里招待客人。

资料 3 第一段：姚叔很有钱。

清河社区就在清河岸边，是 H 市最古老的街区之一。姚叔小时候，最喜欢的就是和小伙伴一块在清河岸边玩耍。那时候的清河，河水清澈，两三米深的地方



依旧清可见底。后来随着沿岸工厂和小作坊越来越多，清河也慢慢地变成了黑臭河。

资料 3 第二段：

1. 首句：没有用处，废话。
2. 尾句：到目前为止，没有说清河社区的治理之道，略过。

转变发生在 2014 年。那一年，姚叔刚好退休，也听到了许多新名词：“五水共治”“截污纳管”“污水零直排 2.0 模式”……/与此同时，姚叔发现，身边的清河水一天天变清了。他不知道的是，这几年来，清河社区已陆续关停 50 余家清河沿岸的“散乱污”小作坊。//

资料 3 第三段：

1. 首句：猜测转变是干什么。
2. 尾句：摘抄做法 1，治理、关停治污染，关作坊。

清河水变清了，社区里清河直街的改造也在居民的关注下完成。去年夏天，姚叔想在家门口的亲水平台上开个茶座。“这个平台曾是我家老码头，后来变成堆杂物的地方，改造一下也是改善环境。”本来，由于平台性质的问题，他以为营业执照的审批特别麻烦，没想到社区认为是好事就帮他沟通，执照很快就顺利办了下来。/

资料 3 第四段：

1. 首句：暗示做法 2 是改造清河直街。
2. 尾句：改造清河直街是办执照，不着急，继续看后文。

清河直街的长征桥头，有一家开了 20 年的无名面馆，如今有了“老桥头面馆”的大门匾，也成为石板街道的吃货热捧之地。改造后的清河直街，留下了这碗做了 20 年的面，也留下了老城的记忆。如今直街已改造到第三期，但有一点理念始终没变：清河应该是有历史积淀的。人们走到这儿，就会勾起旧时的记忆。//

资料 3 第五段：

1. 首句：开面馆。
2. 尾句：直街的改造，开面馆和办执照是偏商业化、文化性、人文性的改造。
3. 首尾句原则，抄原词“改造清河直街”。

沿着清河河畔一路向西，转过勤丰桥，两幢黄色的小楼分外显眼。这就是清河社区去年 10 月开张的“阳光老人家园”。中午，穿过塑胶铺就的大院子，步入大门，映入眼帘的是满满的文艺范：温暖的橙黄色，大大的落地窗，带落地镜的舞蹈教室……到处都洒满了阳光。

资料 3 第六段：看不出小楼是干什么的，继续看后文。

“清河社区是一个老社区，4000 多常住人口中，60 岁以上的退休老人有 800 多人，所以老人是我们的重点服务对象。”清河社区居委会主任孙鸣说，“但服务老人，不仅要满足他们的需求，更要引领他们的生活方式，让老人消除与时代的隔阂感，找到归属感、共鸣点。今后，我们还要进一步贯彻落实十九届五中全会精神，积极应对人口老龄化，不断加强和创新社会治理。” /

资料 3 第七段：

1. 首尾句：说的是养老设施“阳光老人家园”、公共服务、养老、民生。

2. 社区有生态、经济和文化、民生，五位一体都要出全了，第一个是生态治理，治理污染；第二个是经济人文，街道改造；第三个是养老（民生），一个社区五脏俱全。

“阳光老人家园”没有麻将桌，但有各种兴趣小组，可以三五个好友聚在一起吹拉弹唱，也可以老伙伴们在乒乓球桌前来一场较量。让老人像孩子一样，有自己的兴趣班，这是清河“阳光老人家园”设计的重点。为此，这里设有活动室、多功能厅、书画教室、化妆间、社会组织办公室等功能区，还排有相关课程，由专业老师来定期教学。 /

社区卫生站也搬到了“阳光老人家园”旁边。挂号配药、简单诊治等服务全部涵盖，医保卡功能也全部开通，成了百姓家门口的医院。 //

资料 3 第六至九段梳理：都是讲的“阳光老人家园”，养老服务设施。

幸福街是清河社区的一条商业街，水果摊主李海明，正把门口的泡沫箱扛起来，放回店内，又拎起拖把，把地面认真拖了一遍。

很难想象，李海明以前是个“一点就爆”的“火药桶”。他时常把水果堆到人行道上，一有城管来批评他，他就扯着喉咙开吵。

资料 3 第十、十一段：

1. 群众中的刺头李海明，过去城管天天批评李海明，但是现在李海明变了。

2. 经济、文化、生态都有了，猜测下文讲的是什么。

李海明的转变，得从“城市眼”的引入说起。

资料3第十二段：“城市眼”是社会治理，智能化治理。

去年10月，清河社区试着引入“城市眼”管理模式。该模式通过接入高清探头，对重点区域进行全天候监控。这只“城市眼”不但看得见，更能看得懂。通过后台对比识别，探头可对出店经营、垃圾堆放、沿街晾晒、游商经营等违规行为和不文明现象进行识别，并将相关信息实时发送至后台。/

资料3第十三段：“城市眼”管理模式，五位一体都被材料说完了。

以前靠人工采集，一个月仅能发现100多起违规行为，而最初装上“城市眼”的那个月，就发现了500多起。如此大的信息量怎么处理？孙鸣拿出手机，打开微信，展示了清河社区的管理工作群，相关商家、社工、城管工作人员都在群里。当“城市眼”后台将违规行为信息发送至相关社工手机上时，社工第一时间发到微信群，并让商家整改。社区进行监督，城管再最后兜底。//为让商家更主动，社区还成立自治管理委员会，李海明就是成员之一。

资料3第十四段：和“城市眼”是一件事，略过。

“也奇怪，成为自治管理委员会成员后，他就通情达理了很多。”孙鸣笑着说，“几乎不用我们督促，自己就能管好。”

“以前一上来就说我这不对那不对，当然要吵。”李海明说，被选入自治管理委员会后，他常去社区开会，“他们说店里太乱容易引发火灾，环境变差最终影响的还是店里客流，我听了后觉得是这么回事，回来就改了。”/

社区里的事情，大家商量着办，反而更容易推进和实现，这是清河社区摸索出来的一个道理。

资料3第十五至十七段：

1. “居民自治委员会”反复出现，除了智慧治理，最后一个做法是加强自治。

2. 小结：社会治理有2个要点，一是社会治理智慧治理；一是群众自治。

今年年初，清河社区年代久远的安置房小区——广明新村将迎来一场“微更新”，工程启动在即，孙鸣却说：“我们先听听居民意见。”

资料3第十八段：“听听居民意见”就是群众自治。

在广明新村10幢，62岁的居民沈祖岩向80后社工方颖颖细细道来：“最

好是拆迁。不行的话，装电梯、换雨棚、换下水道也是好的。小区停车太难，女儿开车过来吃个饭，一不小心就会被贴罚单，最好腾挪出点车位。”方颖颖拿着个小本本记了下来。出门时，她握着沈祖岩的手说：“大伯您放心好了，我都记下了，改造时我们一定会参考的。”

资料3第十九段（尾句）：群策群力，共建、共治、共享。

清河这个老社区，伴随着静静流淌的河水，在不动声色中蜕变，滋长出绵长的生命力。居民们都说：“社区越来越美了。”“只要我们用心给这片土地最大的温暖，慢慢地，它就会越来越美。这，就是清河故事所折射出的治理之道。”石板街道负责人说。

资料3第二十段：

1. 结尾：这就是清河的治理之道，谢谢大家。

2. 逻辑（总分总）：

（1）前两段是背景切入。

（2）中间的做法：

①治理河流的污染，关停作坊（生态）。

②改造街道：面馆，文化。

③养老的基础公共服务设施“阳光老人家园”。

④引入“城市眼”智慧化的治理模式。

⑤居民自治委员会，加强群众自治。

（3）结尾：这就是清河社区的治理之道，谢谢大家。

资料3

冬日，石板街道清河社区，66岁的姚叔在亲水平台上的茶座里招待客人。

清河社区就在清河岸边，是H市最古老的街区之一。姚叔小时候，最喜欢的就是和小伙伴一块在清河岸边玩耍。那时候的清河，河水清澈，两三米深的地方依旧清可见底。后来随着沿岸工厂和小作坊越来越多，清河也慢慢地变成了黑臭河。

资料3第一、二段：

1. “冬日，石板街……招待客人”：提炼不出词语，略过。

2. “清河社区……的街区之一”：此处可以作为帽子，如“位于清河岸边的清河社区，是我市最古老的街区之一。我们探索出了经验：……”。

3. “姚叔小时候……变成了黑臭河”：交代了一个问题，清河被污染了，此处背景只有 1-2 分，不可能像上一题的背景分那么高，因为上一题的背景有几个问题。

4. 例子：位于清河岸边的清河社区，是我市最古老的街区之一。曾经清河被污，经过一系列的治理，我们重迎新面貌，特分析如下的经验：1. ……2. ……3. ……4. ……。

资料 3 第一、二段梳理（治理背景）：

1. 为打造水美宜居、老有所乐、和谐文明的清河社区，我们在加强和创新社会治理方面做了如下努力（废话式背景）。

2. 背景：

（1）明确的要点：3-4 分。

（2）无要点：1-2 分，有背景即可得分。

转变发生在 2014 年。那一年，姚叔刚好退休，也听到了许多新名词：“五水共治”“截污纳管”“污水零直排 2.0 模式”……/与此同时，姚叔发现，身边的清河水一天天变清了。他不知道的是，这几年来，清河社区已陆续关停 50 余家清河沿岸的“散乱污”小作坊。//

资料 3 第三段：

1. 40 除以 5，每条大约 7-8 个词，需要凑够词。

2. “那一年，姚叔……‘污水零直排 2.0 模式’”：举例子。

3. “与此同时……小作坊”：

（1）“与此同时”：表并列。

（2）写关停“散乱污”小作坊，只有一个词，需要补充内容。

4. 总结：治理/整顿污染，改善生态。采用“五水共治”“截污纳管”“污水零直排 2.0 模式”等，关停“散乱污”小作坊。

5. 不用担心字数会超，算好 40 个词可以用来写对策，第一条连 8 个词都没写到，不可能影响全局的字数。

资料 3 第三段梳理（治理举措）：

1. 治理河流污染。推行五水共治、截污纳管、污水零直排 2.0 模式，关停“散乱污”企业，使河水清澈。

2. 使河水清澈/重见清澈：是为了让答案长一点，自己补充的。

清河水变清了，社区里清河直街的改造也在居民的关注下完成。去年夏天，姚叔想在家门口的亲水平台上开个茶座。“这个平台曾是我家老码头，后来变成堆杂物的地方，改造一下也是改善环境。”本来，由于平台性质的问题，他以为营业执照的审批特别麻烦，没想到社区认为是好事就帮他沟通，执照很快就顺利办了下来。/

清河直街的长征桥头，有一家开了 20 年的无名面馆，如今有了“老桥头面馆”的大门匾，也成为石板街道的吃货热捧之地。改造后的清河直街，留下了这碗做了 20 年的面，也留下了老城的记忆。如今直街已改造到第三期，但有一点理念始终没变：清河应该是有历史积淀的。人们走到这儿，就会勾起旧时的记忆。

//

资料 3 第四、五段：

1. “清河水变清了……关注下完成”：总结句，直接抄“改造直街”。

2. “去年夏天……顺利办了下来”：

（1）茶座可以是奶茶店、面馆，即店铺。

（2）申办营业执照/营业执照审批，加快营业执照审批效率，帮助开店。

3. “清河直街的……旧时的记忆”：保留特色/老字号品牌，保留城市的记忆，带动文化产业的发展，传承文化。

4. 总结：改造清河直街（总结词）。商业化改造，帮店铺申办营业执照，提高审批效率；保护老字号品牌，传承老城/城市记忆，积淀历史文化。

资料 3 第四、五段梳理（治理举措）：改造社区街道。支持居民进行商业化改造，改善街道环境；提高执照审批效率/简化审批程序，保留城市历史记忆，传承老字号品牌，带动文创产业发展，培育文化气息。

沿着清河河畔一路向西，转过勤丰桥，两幢黄色的小楼分外显眼。这就是清河社区去年 10 月开张的“阳光老人家园”。中午，穿过塑胶铺就的大院子，步入大门，映入眼帘的是满满的文艺范：温暖的橙黄色，大大的落地窗，带落地镜的舞蹈教室……到处都洒满了阳光。

“清河社区是一个老社区，4000 多常住人口中，60 岁以上的退休老人有 800 多人，所以老人是我们的重点服务对象。”清河社区居委会主任孙鸣说，“但服务老人，不仅要满足他们的需求，更要引领他们的生活方式，让老人消除与时代的隔阂感，找到归属感、共鸣点。今后，我们还要进一步贯彻落实十九届五中全会精神，积极应对人口老龄化，不断加强和创新社会治理。” /

资料 3 第六、七段：

1. “沿着清河河畔……开张的‘阳光老人家园’”：“阳光老人家园”是专有名词，没有比喻、夸张。
2. “中午，穿过……洒满了阳光”：改善环境，完善基础设施。
3. “清河社区……社会治理”：背景，更多讲的是做这件事的初衷，没有具体的做法，继续看后文。

“阳光老人家园”没有麻将桌，但有各种兴趣小组，可以三五个好友聚在一起吹拉弹唱，也可以老伙伴们在乒乓球桌前来一场较量。让老人像孩子一样，有自己的兴趣班，这是清河“阳光老人家园”设计的重点。为此，这里设有活动室、多功能厅、书画教室、化妆间、社会组织办公室等功能区，还排有相关课程，由专业老师来定期教学。 /

社区卫生站也搬到了“阳光老人家园”旁边。挂号配药、简单诊治等服务全部涵盖，医保卡功能也全部开通，成了百姓家门口的医院。 //

资料 3 第八、九段：

1. “‘阳光老人家园’……一场较量”：设置兴趣小组。
2. “让老人像……定期教学”：设置活动室，排课，邀请专业老师教学。
3. “社区卫生站……家门口的医院”：配备社区卫生站，提供医疗服务，开通医保卡。

4. 总结：

- （1）基础设施很好，环境很好。
- （2）开设兴趣小组，设置活动室，安排课程，邀请专业老师。
- （3）配备社区卫生站，提供医疗服务。
- （4）加强养老的服务（总结词）。完善设施、环境，培训班课程、老师，卫生站服务。满足了需求，引领了方式，提高了归属感/消除了隔阂，找到了共鸣



（补充第 7 段的内容作为意义）。

资料 3 第八、九段梳理（具体举措）：优化养老服务。

1. 满足老人需求，引领生活方式，让老人消除与时代的隔阂感，找到归属感、共鸣点（目的可以转化成意义）。

2. 完善服务设施，开办兴趣班，安排课程，聘请专业教师。

3. 就近设置社区卫生站，提供基本医疗服务，开通医保卡功能。

幸福街是清河社区的一条商业街，水果摊主李海明，正把门口的泡沫箱扛起来，放回店内，又拎起拖把，把地面认真拖了一遍。

很难想象，李海明以前是个“一点就爆”的“火药桶”。他时常把水果堆到人行道上，一有城管来批评他，他就扯着喉咙开吵。

李海明的转变，得从“城市眼”的引入说起。

去年 10 月，清河社区试着引入“城市眼”管理模式。该模式通过接入高清探头，对重点区域进行全天候监控。这只“城市眼”不但看得见，更能看得懂。通过后台对比识别，探头可对出店经营、垃圾堆放、沿街晾晒、游商经营等违规行为和不文明现象进行识别，并将相关信息实时发送至后台。/

资料 3 第十至十三段：

1. “李海明的转变……引入说起”：“城市眼”是专有名词。直接写引入“城市眼”的管理模式，是第 4 点的总结词。

2. “去年 10 月……发送至后台”：全天候监控，后台对比识别违规行为和不文明现象，发送信息。

以前靠人工采集，一个月仅能发现 100 多起违规行为，而最初装上“城市眼”的那个月，就发现了 500 多起。如此大的信息量怎样处理？孙鸣拿出手机，打开微信，展示了清河社区的管理工作群，相关商家、社工、城管工作人员都在群里。当“城市眼”后台将违规行为信息发送至相关社工手机上时，社工第一时间发到微信群，并让商家整改。社区进行监督，城管再最后兜底。//为让商家更主动，社区还成立自治管理委员会，李海明就是成员之一。

资料 3 第十四段：

1. “孙鸣拿出……都在群里”：建立工作群。

2. “当‘城市眼’……最后兜底”：责令商家整改，社区监督，城管兜底。



3. 总结：引入“城实眼”管理模式。高清探头，全天候监控，后台识别违规行为、不文明现象，发送信息，建立工作群，及时反馈，责令商家整改。

4. “为让商家……成员之一”：

（1）承上启下，过渡。

（2）“更……还……”：并列关系，引出最后一个对策“成立自治委员会”。

材料给了分类词“成立自治委员会”。

资料3第十四段梳理（治理举措）：智慧化治理。

1. 引入“城市眼”管理模式，接入高清探头，全天候监控重点区域，后台识别违规行为和不文明现象，实时发送信息至后台。

2. 组建管理工作微信群，涵盖多元治理主体，社工及时发布违规信息，督促商家整改，社区监督，城管兜底。

“也奇怪，成为自治管理委员会成员后，他就通情达理了很多。”孙鸣笑着说，“几乎不用我们督促，自己就能管好。”

“以前一上来就说我这不对那不对，当然要吵。”李海明说，被选入自治管理委员会后，他常去社区开会，“他们说店里太乱容易引发火灾，环境变差最终影响的还是店里客流，我听了后觉得是这么回事，回来就改了。”/

社区里的事情，大家商量着办，反而更容易推进和实现，这是清河社区摸索出来的一个道理。

资料3第十五至十七段：

1. “也奇怪……就能管好”：鼓励自治，加强自我监督。

2. “以前一上来……就改了”：自我监督/管理。

3. “社区里的事情……一个道理”：共同商议、商量社区的事。

今年年初，清河社区年代久远的安置房小区——广明新村将迎来一场“微更新”，工程启动在即，孙鸣却说：“我们先听听居民意见。”

在广明新村10幢，62岁的居民沈祖岩向80后社工方颖颖细细道来：“最好是拆迁。不行的话，装电梯、换雨棚、换下水道也是好的。小区停车太难，女儿开车过来吃个饭，一不小心就会被贴罚单，最好腾挪出点车位。”方颖颖拿着个小本本记了下来。出门时，她握着沈祖岩的手说：“大伯您放心好了，我都记下了，改造时我们一定会参考的。”

资料3第十八、十九段：

1. “今年年初……居民意见”：听取/吸纳群众意见。
2. “在广明新村……一定会参考的”：举例说明听取群众意见。
3. 第一条和最后一条都比较短，自己补充“加强自我监督，自我治理，听取群众意见，记录群众意见，共同商讨/商议”。

资料3第十八、十九段梳理：

1. 治理举措：加强社区自治。
  - （1）成立自治管理委员会，引导商户参加，推行民主协商，提高主动性。
  - （2）听取群众意见，详细记录信息，满足群众诉求。
2. 总结：成立自治管理委员会（总结词）。鼓励群众加强自我管理、自我监督，共同商议，听取群众意见，记住群众建议，满足群众需求。
3. 改写题目（单一题）：
  - （1）题干：请你概括清河社区的治理经验。
  - （2）本题就是在单一题的基础上加了背景和结尾，做多题目就会发现申论题都是一样的，就是换个题型想办法为难同学。

清河这个老社区，伴随着静静流淌的河水，在不动声色中蜕变，滋长出绵长的生命力。居民们都说：“社区越来越美了。”“只要我们用心给这片土地最大的温暖，慢慢地，它就会越来越美。这，就是清河故事所折射出的治理之道。”石板街道负责人说。

资料3第二十段：

1. 改写题目：
  - （1）词句解释题：请根据资料3说明清河治理之道的含义。
  - （2）答案：定义+5个做法+展望（未来还要继续治理）。
2. 答疑：公文题是综合性题目，想写上安置房也可以。
3. “清河这个老社区……负责人说”：加上结尾“以上就是清河的治理之道/相信清河未来会更美”。

**【思维导图】**



### 【梳理】

1. 材料一共有 20 段，是总分总的逻辑。
2. 段 1-2（总）：清河社区是清河旁边的社区，它也污染过，但经过治理变好了。
3. 五个方面的举措：
  - （1）生态治理：关停“散乱污”的作坊，让清河社区的环境变好。
  - （2）商业/经济文化的改造：把已有的商店注册营业执照，把老字号传承下来，并且吸引一些文化产业。
  - （3）民生的举措：养老的服务，不仅有设施、兴趣小组、老师，还有卫生站，让老人有医疗的服务，满足需求。
  - （4）社会治理手段：智慧化的治理，引入“城市眼”，让治理更快捷。
  - （5）群众自治：成立自治委员会，让群众自我治理/管理，听取群众意见，满足群众需求。
4. 基本上能找到每一个做法的总括词。

### 【参考答案】

#### 清河社区的治理之道

治理背景：为打造水美宜居、老有所乐、和谐文明的清河社区，我们在加强

和创新社会治理方面做了如下努力。

治理举措：一、治理河流污染。推行五水共治、截污纳管、污水零直排 2.0 模式，关停“散乱污”企业，使河水清澈。二、改造社区街道。支持居民进行商业化改造，改善街道环境；保留城市历史记忆，传承老字号品牌，带动文创产业发展，培育文化气息。三、优化养老服务。满足老人需求，引领生活方式，让老人消除与时代的隔阂感，找到归属感、共鸣点；完善服务设施，开办兴趣班，安排课程，聘请专业教师；就近设置社区卫生站，提供基本医疗服务，开通医保卡功能。四、智慧化治理。引入“城市眼”管理模式，接入高清探头，全天候监控重点区域，后台识别违规行为和不文明现象，实时发送信息至后台；组建管理工作微信群，涵盖多元治理主体，社工及时发布违规信息，督促商家整改，社区监督，城管兜底。五、加强社区自治。成立自治管理委员会，引导商户参加，推行民主协商，提高主动性；听取群众意见，详细记录信息，满足群众诉求。

#### 【参考答案讲解】

1. 治理背景和治理举措是总起词。

2. 格子允许，可以加上结尾，交流会要有礼貌，加上“总结展望：未来清河会更美，谢谢大家”。

3. 写答案要最完整、完美，不要侥幸，考场上不知道哪有分、哪没分。

4. 答疑：

（1）提纲不用写结尾吧？自己都不确定，跟词句解释题一样，老师说过有的词句解释定义没分，有的是对策没分。不确定这个提纲结尾没有分。

（2）总结展望就是最后的呼吁，面向的对象是人就需要总结呼吁，跟人说话需要客气一点。

（3）为什么不写同志们？本题是提纲，不需要注重格式，不写称呼、标题、落款，新的阅卷规则规定提纲要在每段前面有总起词/小标题。

（4）答案中有意义，材料中有意义可以带一些意义，意义不是重点。

（5）为什么要加意义？不是要加意义，是可以写意义。单一题概括经验只写经验，多一个要素都不能写。公文题是综合性的题，材料中有意义，同学分不清做法和意义，可以加，不是必须加。加上意义可以让答案更完整，但意义未必

有分。

**【总结】**

1. 常规类总结类公文：总结经验为主。
2. 模板：
  - (1) 背景。
  - (2) 经验：材料中有意义分不清，带上意义会更完整。
  - (3) 结尾：面向人都加上，和文种没有关系。
3. 提纲对形式有要求，结尾是内容。

**【例 2】（2016 年国考·副省级）**

某美术馆正在策划艺术家黎明的作品展，请根据“给定资料 4”，为这一作品展撰写一则导言。（20 分）

要求：（1）围绕黎明的创作宗旨、作品材质及其艺术追求等方面作答；（2）内容具体、层次分明、语言流畅；（3）不超过 400 字。

**【审题】**

1. 范围：明确。
2. 格式：

（1）导言是文种，一是格式，导言的格式是标题，可以通过常识以及格式背诵表判断，其实通过题干要求也可看出，如果没有明确指出“代表谁、写给谁”，一般只需要写标题即可，例如编者按、序言、导言、备询要点等只有标题，此题格式分只有标题。没有明确写给谁、代表谁。

（2）导言类似书的序、序言。标题偏随意，不是报告，不要刻板，不用关于……，导言或者艺术家黎明作品展的导言即可。

（3）总结：国考公文一般不会在格式上留分，省考可能会给分。

3. 语言：没有明确写给谁，不需要注重语言，但如果结尾写“请大家认真观赏艺术家黎明的作品吧”，也不会扣分。

4. 内容：

(1) 围绕黎明的创作宗旨、作品材质及其艺术追求等进行总结，总结即可，“创作宗旨、作品材质及其艺术追求”三要素都没学过，是个性化场景，同学们只会问题、对策、意义、原因等，因此个性化的题目不会为难考生，题干告知三部分，则分三部分写即可，即创作宗旨背景、作品材质展开及其艺术追求展开。

(2) 对于个性化表述觉得难是因为其抽象，因此不知道的词可结合生活实际换场景，例如概括特点，就是跟其他人不一样、突出的地方，即人无我有。

①共产党的宗旨是为人民服务，报名 980 系统班的宗旨是成功上岸，因此宗旨是最大的目标，最大的部分一般会出现段首尾，大的较少，只有 1-2 个。

②作品材质是用什么做的。

③追求是小的、具体的，每个作品对应的。

5. 此类题是近年来国考出题的趋势，例如卢作孚的现实意义及目标，给出分不清的两个词，一般是一大一小、一少一多、一实一虚，大的是宏观的较少、小的是具体的较多，大的虚、小的实，从抽象/具体、大/小区分。注意方法是结合生活实际。

6. 申论考查能力，在平时交流时同学们都很聪明，但到了申论就变得不会思考，因此申论要带着脑子、眼睛上考场，眼睛看仔细、脑子思考，不要将自己框死。

7. 字数：标题占一行，答案分三段：

(1) 宗旨是背景一般 2 行。

(2) 猜测材质是钢、铁、人体、石膏、面粉、泥巴等，一般为 2 行。

(3) 剩余 275 字，10 行左右为追求。

### 【首尾句梳理】

1. 第一段：

(1) 首句很长，中国艺术家喜欢用“中国元素”和“中国符号”，艺术家黎明也不例外，他的很多作品都是如此。

(2) 尾句的大国意识很抽象。

(3) 答疑：“行为、装置、水墨实验、油画、综合材料等”属于作品类型，不是材质。

2. 第二段：首句再次出现“中国元素”和“中国符号”，尾句也再次出现大国意识，多次出现说明是宗旨。

3. 第三段：

（1）黎明很多作品中表现的“良知、人性和无尽的情怀”是较为抽象的。

（2）每段的首尾句都在讲中国符号和中国元素、中国文化、大国精神。

（3）黎明是化名，但申论的所有材料都是真实存在、有出处。

4. 第四段：

（1）冰雕是具体的，非抽象。

（2）尾句出现中国精神、天人合一，黎明是红色艺术家，所有作品都是中国符号、中国精神、中国元素。

5. 通过首尾句可得到大的宗旨，推测中间展开部分为每个作品的具体追求。实则该材料本身就是导言，需要从几千字材料中再次总结要点。

#### 资料 4

中国当代相当一部分艺术家都在自己的创作中把“中国元素”和“中国符号”作为自己破茧而出的支撑点，这从艺术家黎明（化名）的行为、装置、水墨实验、油画、综合材料等借助不同的艺术材质和媒介、运用不同的语言表达方式的艺术创作中，可以直观反映出来。“中国精神”已经构成黎明创作心理环境的地理地貌和现实图景。在黎明早期的油画作品中，长城形象的运用既突出了中国元素、中国符号的意味，又在深层次中隐含着艺术家对纵深历史时空的挖掘以及与历史进行对话的强烈要求。他的装置作品《为长城延伸一万里》的展示，一路从北京大学、长城司马台，穿越昔日的罗马帝国，牢牢楔入欧洲文明发源地的希腊奥林匹斯山。其中蕴含的中国精神凸显了百年中国现代化进程中裹挟的极度不安的民族自尊与殖民语境中的主体性精神，这正是黎明表现大国意识的一个前提。

#### 资料 4 第一段：

1. “中国当代相当……和现实图景”：

（1）“中国元素”和“中国符号”是带引号的专有名词，这句话讲的是黎明所有的作品。



(2) “‘中国精神’已经构成黎明创作心理环境的地理地貌和现实图景”：虽然读不懂，但可看出是抽象的宗旨。

(3) 这两句话是整个资料的总结，即黎明作品是用“中国元素”和“中国符号”体现中国精神。

2. 后面是具体作品的展开，综合性题目，可以将每个作品带一嘴。

3. “在黎明早期的油画作品中……与历史进行对话的强烈要求”：早期油画作品，独有的追求是展现历史，概括为挖掘历史时空与历史对话。

4. “他的装置作品……这正是黎明表现大国意识的一个前提”：可加上《为长城延伸一万里》，因为公文题是综合性题目，例子可带一嘴，也可不加。

(1) “一路从北京大学、长城司马台，穿越昔日的罗马帝国，牢牢楔入欧洲文明发源地的希腊奥林匹斯山”：描述装置作品的形态。此处不重要，因为不是追求。

(2) “其中蕴含的中国精神……大国意识的一个前提”：

①去掉“的”，即民族自尊与主体精神。

②大国意识已写在宗旨中。

5. 梳理：所有的作品都是用“中国元素”和“中国符号”体现中国精神，早期油画作品挖掘历史时空与历史对话；装置作品凸显民族自尊与主体精神。一个抽象一个具体，把材料看透，不要被迷惑。

资料4第一段梳理：

1. 要点：

(1) 创作宗旨：用中国元素、中国符号体现中国精神。

(2) 作品材质：行为、装置、水墨、油画、综合材料等。

(3) 艺术追求：早期油画作品挖掘纵深历史时空，展开历史对话；装置作品《为长城延伸一万里》凸显民族自尊与主体性精神、大国意识。

2. 大国意识可写在创作宗旨中，因为通过开始的首尾句梳理可知每段都在讲述大国精神、大国意识，大国精神与大国意识是一个意思。也可直接在后面加上，能看出材料基本逻辑即可。

正是在这一点上，黎明不同于其他习用中国元素、中国符号的艺术家，他的巨幅综合材料系列作品也许最能反映他的艺术精神和中国精神的共振。布面、牛



皮卡纸、水墨、长城风化的泥土、油墨、丙烯、工业胶粘剂等，在黎明的作品中构成时空、地理、人文三位一体的对话关系。在这类作品中，黎明表现出对于中国精神和本土语言的强烈自信，挖掘的是中国传统文化在科技理性主义以摧骨拉朽之势洗劫世界的当下，如何以中国精神的文化想象，展开大国意识的责任抱负。

资料 4 第二段：

1. “正是在这一点上，黎明不同于其他习用中国元素、中国符号的艺术家”：  
中国元素、中国符号是重复点。
2. “他的巨幅综合材料系列作品也许最能反映他的艺术精神和中国精神的共振”：
  - (1) 第三个作品是巨幅综合材料，属于作品类型。
  - (2) 艺术精神和中国精神为重复要点。
3. “布面、牛皮卡纸、水墨、长城风化的泥土、油墨、丙烯、工业胶粘剂等”：  
材质为布面、牛皮卡纸、水墨、长城风化的泥土、油墨、丙烯、工业胶粘剂。
4. “在黎明的作品中构成时空……大国意识的责任抱负”：
  - (1) 中国精神和大国意识是共有的，作品独有的是构成时空、地理、人文三位一体，凸显本土语言和传统文化自信。
  - (2) 中国精神和大国意识是重复要点。
5. 黎明的作品中展现的是中国好、东方好，我国语言自信、传统文化自信，不比西方差。

资料 4 第二段梳理：

1. 作品材质：布面、牛皮卡纸、水墨、长城风化泥土、油墨、丙烯、工业胶粘剂等。
2. 艺术追求：巨幅综合系列材料作品构成时空、地理、人文三位一体对话关系，表现出对中国精神和本土语言的自信，挖掘中国传统文化如何以文化想象展开大国意识的责任抱负。

黎明的作品不拘泥于艺术的园囿，包孕的是良知、人性和无尽的情怀，在黎明的行为水墨实验作品《捉影》系列中，我们可以从艺术家用中药为长城疗伤的创意中，感受艺术家良知的源头来自中国传统博大精深的文化精神，也从而使黎明将自身放置在作为一个中国文化责任担当上。正是源于这一责任意识，他一路

实施着“捉影”的系列创作。而“捉影”本身的动机，在黎明策划执行的一系列展览的命名中，已经给出了现实的答案，比如“与传统打一照面”“水墨主义”“水墨社会”等，其中的水墨精神就是东方文化精神。

资料4第三段：

1. “黎明的作品不拘泥于艺术的园囿，包孕的是良知、人性和无尽的情怀”：所有的作品都包孕良知、人性、情怀，属于宗旨。

2. “在黎明的行为水墨实验作品……就是东方文化精神”：

（1）出现水墨作品，《捉影》可写可不写。

（2）反复出现“责任担当”，再加上东方文化精神。即文化责任担当，东方文化精神。

资料4第三段梳理：

1. 要点：

（1）创作宗旨：孕良知、人性、情怀。

（2）艺术追求：行为水墨实验作品《捉影》系列体现中国传统文化精神和艺术家的文化责任担当，以及水墨精神，即东方文化精神。

2. 东方文化精神也叫水墨精神，但东方文化精神更大。

黎明还采用现代化机械制造冰砖，以冰雕的技法塑造基督教堂。无论他塑造的教堂多么壮观、华美，在城市的建筑丛林中依然那么渺小、微不足道。而上帝在哪里？这不是艺术家讨论的问题。在这一装置作品中，我们感受到的是艺术家对西方在圣经宗教信仰上的文明的质疑，和对自身文化立场的反省。同样地，《亚当与夏娃》描绘了人类走出伊甸园后的无所归依，将人性投射到现实语境中，表达了物欲横流、人性异化的浮躁焦虑心理，也指证了西方存在主义以人为中心的无端无助。毫无疑问，其捕捉到的影子背后是中国精神的内核——天人合一的境域。

资料4第四段：

1. “黎明还采用现代化机械制造冰砖……和对自身文化立场的反省”：

（1）出现第五个作品冰雕。

（2）“无论他塑造的教堂多么壮观、华美，在城市的建筑丛林中依然那么渺小、微不足道。而上帝在哪里？这不是艺术家讨论的问题”：都是无用的信息。

(3) “在这一装置作品中……自身文化立场的反省”：前面是对中国文化很自信，此处是质疑西方文明、反省自身文化。不要试着理解黎明的作品，得分为主，不要纠结如何质疑。

2. “同样地……天人合一的境域”：第六个作品，《亚当与夏娃》表现浮躁焦虑心理，西方存在主义的无助，捕捉中国的天人合一。

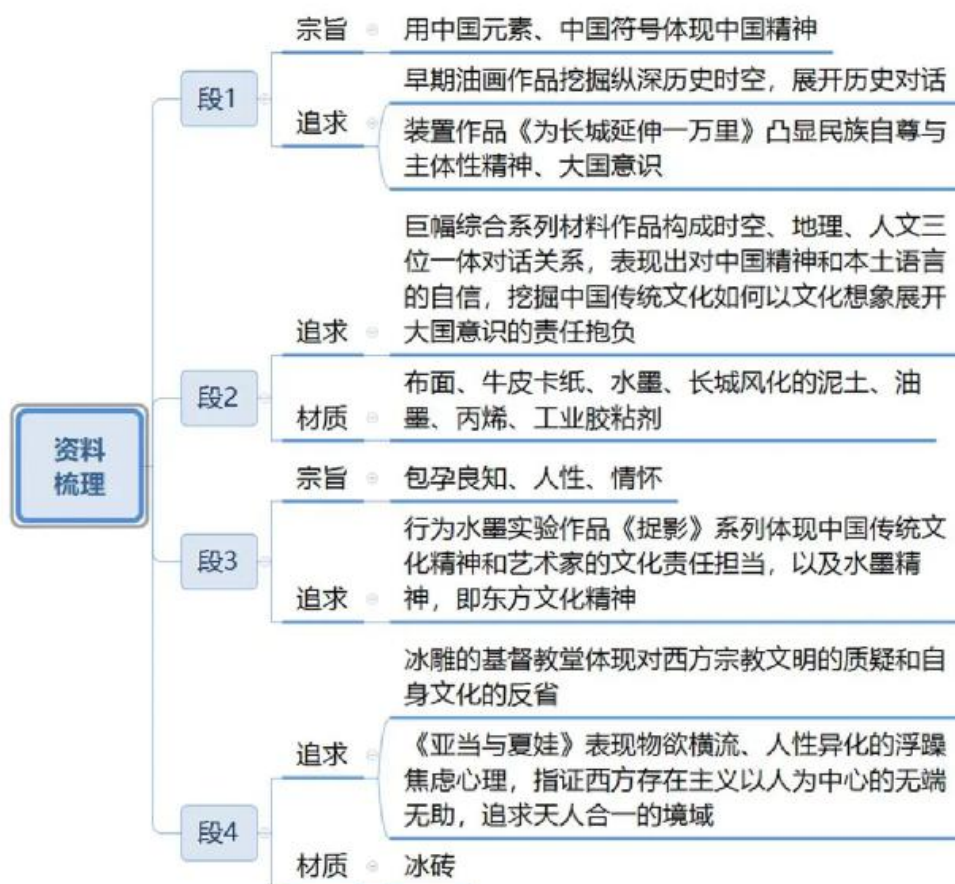
3. 黎明在表现中国好、自信、强大、悠久，而西方虽然华美，只是外强中干，浮躁、渺小、焦躁。宗旨是中国精神，作品凸显中国文化自信和西方文化的渺小。

资料 4 第四段梳理：

1. 作品材质：冰砖。

2. 艺术追求：冰雕的基督教堂体现对西方宗教文明的质疑和自身文化的反省；《亚当与夏娃》表现物欲横流、人性异化的浮躁焦虑心理，指证西方存在主义以人为中心的无端无助，追求天人合一的境域。

**【思维导图】**



**【梳理】**

1. 同学们通过对话题的熟悉度判断申论的难易，材料只有四段，第一段前两句是总，从第一段第三句话开始讲述每一个作品，逻辑清晰，觉得难是建立在对话题熟悉度的基础上进行判断，觉得话题抽象难以理解，申论难易建立在对话题的熟悉度，因此申论成为主观的玄学。申论与行测不同，行测选项有依据，申论容易陷入误区，虽然都认识但主观不知对错，因此熟悉觉得容易，不熟悉则觉得难，我们需要做到话题是否理解不重要，重要的是逻辑。

2. 国考经常考查抽象、哲学的话题，例如老子“有和无”，孔子“不学礼无以立”，冯骥才“岁月失语惟石能言”，都是抽象、深刻、难理解，因此不需要理解黎明作品本身，重要的是逻辑。

**【参考答案】****黎明先生作品展导言**

黎明作品的创作宗旨是用中国元素、中国符号体现中国精神；包孕良知、人性、情怀。

作品材质包括布面、牛皮卡纸、水墨、长城风化泥土；油墨、丙烯、工业胶粘剂、冰砖等。

其艺术追求包括：1. 早期油画作品挖掘纵深历史时空，展开历史对话；2. 装置作品《为长城延伸一万里》凸显民族自尊与主体性精神、大国意识；3. 巨幅综合系列材料作品构成时空、地理、人文三位一体对话关系，表现出对中国精神和本土语言的自信，挖掘中国传统文化如何以文化想象展开大国意识的责任抱负；4. 行为水墨实验作品《捉影》系列体现中国传统文化精神和艺术家的文化责任担当，以及水墨精神，即东方文化精神；5. 冰雕的基督教堂体现对西方宗教文明的质疑和自身文化的反省；6. 《亚当与夏娃》表现物欲横流、人性异化的浮躁焦虑心理，指证西方存在主义以人为中心的无端无助，追求天人合一的境域。

**【参考答案讲解】**

1. 每道题老师都会先带着阅读首尾句，此类做题的方式是在告知材料是否理解不重要，重要的是逻辑。

(1) 本题通过梳理发现共同强调的是中国符号、中国元素、大国精神，孕育的是良心、人性和情怀。

(2) 具体作品有 6 个：

- ①油画作品与历史对话。
- ②装置作品是民族自尊、主体精神。
- ③巨幅作品是中国传统文化的责任抱负。
- ④水墨实验作品《捉影》是担当、东方水墨文化精神。
- ⑤冰雕作品的基督教堂是对西方文化的质疑和自身文化反省。
- ⑥《亚当与夏娃》是西方的浮躁、无助和中国的天人合一。
- ⑦中间穿插作品的材质，布面、牛皮卡纸、水墨等。

2. 要点在材料中都可得到，本质是做了材料的搬运工加之整理，大的是东方精神、大国精神，每个作品都有自己的具体追求，即大/小、抽象/具体、总的/展开。

### 【总结】

1. 本节课学习第三种小题题型，即公文题，申论有四种题型，单一题、综合题、公文题、作文题，第 6、7 节课讲解作文。

2. 梳理：

- (1) 单一题：作答任务指向明确，概括意义、对策、问题等。
- (2) 综合题：谈含义、看法。

(3) 公文题：辨别标志是通过文种，以前是“量词+文种”，但现在的出题趋势不再是“一篇发言稿”，而是直接说“发言稿”，量词不重要，重要的是文种。

3. 考查能力层次递进：

(1) 单一题只关注词汇量，主要根据主题从材料中找要点，单一题只要准确、全面即可得高分，对逻辑没有太高的要求。单一题只有一种要素，即答问题材料中都是问题，只需要人为分为四或五个问题，逻辑要求很低，只需要看侧重点的不同，例如制度、技术、资金、人才等，逻辑不是重点，重点是词。

(2) 综合题考查能力是在词的基础上考查逻辑，只有词装不进答案中是不可的，答案是综合性答案，由浅入深层层递进，先浅层次定义、表态，深层次剖析，最后是总结性对策。

(3) 公文题要求更高，逻辑和词是内容层面，公文题还需形式的包装，标题、称呼、落款不难，但注意细节，例如关于……的文种，不要学僵，形式根据公文限定场合决定，不同场合说话不同，写给领导则需要正式、严肃，写给群众则需要亲切、通俗易懂，XX 占几个格子并不重要，需要站在出卷人角度思考，注意在最后呈现语气的劝诫性、对话感、号召性等。

4. 无论什么题型，最核心的能力是对材料的阅读理解，单一题、综合题、公文题都需要从材料中提炼点，大部分要依据限定资料的理解之上，注意先大后小。

(1) 先掌握大结构，首尾句、分几部分，划线句子的定义，好的是卓越，不好的是失去灵魂，先通过首尾句、段落大意把材料结构做整体判断，例如总分、递进、分成几个部分。

(2) 剖析后，要回到段落中间，每段都有自己的文脉，过去李海明是刺头不受管理，自从有了“城市眼”则发生了转变，此时知道李海明不重要，从“城市眼”开始是重点。

(3) 有直接的原词就抄，没有则需要在材料原意的基础上进行概括归纳、分析推导。

5. 以前申论学习是对一句话抠词，但读完材料却不知道材料的意思，因为过于局限某一部分而忽略整体，因此不要纠结某个词是否写，分清整体、琐碎，把握整体结构。

### 【说在课后】

1. 下节课讲解 3 道公文题，需要提前预习，即使不做题也需要画一下，之前的课哪怕没有全听，明天的课也需要跟上，因为是小题的最后一讲，为作文打基础。

2. 不要认为小题与作文是分开的，本节课的总结就是为了给同学提醒，小题与作文是紧密相连的，基础越好，作文越容易，题目与题目一环扣一环。



3. 行百里者半九十，成功的人都是坚持到最后一步的人，现在只差最后一步，一定要脚踏实地坚持到最后。

遇见不一样的自己

Be your better self