

无知就是最大的风险

文：雾满拦江

(01)

有位朋友，神秘兮兮的来找我。说：最近我发现了本好书，如果我早点看到，这一生会少走许多的弯路。我的事业，也会做得比现在大许多。

什么好书，这么神奇？

他一脸舍不得，慢吞吞把书掏出来。

定睛一看，我乐了：卡内基的《人性的弱点》，这是我中学时读过的……不对，这本书流行好多年了，你怎么可能没看？

他坦然道：太流行了，所以我很反感。

……就因为流行，你就对一本好书反感，这算什么理由？

但我知道，有些朋友就是这样子的，生活在自己的某个主观臆想中。如果说，他们的人生真的付出过什么代价，走过什么弯路的话，那也是因为他们固执的坚守自己的无知。

无知不可怕，但为了无知而付出惨重代价，却仍然不改蠢心，这就不可理喻了。

(02)

几年前，有位中国留学生，三次申请入读海外一所建筑学院，三次遭拒。

他不服，愤然进行第四次冲刺。这一次，建筑系主任亲自出面拒绝他。

系主任：你被拒绝几次了？

留学生：三次了。

系主任：你为什么会被拒绝？

留学生：……不晓得。

系主任：有读心理学吗？

留学生：……木有读过。

系主任：有读社会学吗？

留学生：木有。

系主任：有读人类学吗？

留学生：木有。

系主任：那你凭什么认为自己能够获得入读资格？

留学生：我喜爱建筑。

系主任：如何证明你喜爱建筑？

留学生：我打小就爱搭积木。

系主任：但你不读心理学，不读社会学，不读人类学，我只能相信你对人根本不感兴趣。建筑是给人使用的，如果你对人不感兴趣，怎么可能设计出更适合于人类文明的新型建筑？

留学生：……唔，唔唔。

(03)

这里说的两个故事，主题都是无知——都是我们因为自己的无知，而付出的代价。

第一个故事中，当事人拒绝阅读一本好书，其理由是“反感”。反感只是一种情绪，情绪的特点，就是不需要理由——倘如果需要理由，那叫理性。而理性告诉我们，想知道一本书对自己来说，是否有价值，必须要拿在手上，仔细的翻阅一下。这一翻阅，就知道自己拒绝的理由，是多么的荒唐。

——并不是说，情绪有什么不妥之处，我们都是情绪化的人，而非理性自有它的现实价值。但在特定情况下，情绪化的作用，却只是为了拒绝理性，只是维持我们无知的一个理由。

第二个故事中的兄台，声称自己喜欢建筑，这其实只是种情绪表达——总不能报考建筑系，却说自己讨厌建筑吧？何况喜欢这个词，本身就是情绪的——而学院是知道他言不由衷的，所以一再拒绝他。

如果在这过程中，理性起到稍微一点点的作用，当事人就应该知道，一切建筑都是为了人而存在，如果关注于人，那么心理学社会学人类学甚至艺术诗歌舞蹈什么的，都需要涉猎。但这孩子还没有走出自我，还没有把视野放在人类文明这个高度上，所以他完全意识不到系主任问话的含义，轻而易举的被人给套了进去。

——通常情况下，一个人的心没有打开，固守于自我之中，对外界与他人的福祉无感，这种思维的闭锁，是无法认识到自身的局限的。

(04)

一个人的生活状态，与其无知的程度成正比。

如果一定要把话说明白，那就是，**如果有谁有现实中感觉到不如意，一定是无知妨碍了你。**

无知就如一只眼罩，死死的遮住我们的视线。**我们心中存有多少无知与偏见，就会在现实中遭遇多少坎坷磨难。**所以老子说：自知者明——认识到自己的无知，这个就叫聪明。

但，卡内基的《人性的弱点》告诉我们，人性的特点，就是对自己的无知视而不见。而且，越是愚蠢的人，越希望别人拿他的无知当英明神武，如果你不肯满足他这么个离奇要求，他就会冲冠一怒，流血五步，为了维护自己的无知，有些人不惜跟你拼老命。

——现实中最常见的是，有些人正确时，表现得通情达理，甚至会主动让步。但在错误时，却极为固执。羞恼成怒大打出手，都是在错误的情形下，才有可能干得出来的事儿。

可这是为什么呢？

无它，人类的思维认知规律，决定了这一切。

(05)

按阳明先生的观点，人类的认知结构，有点象是地球的表层：



从图上可以看出来，人类思维的本质，是理性的，睿智的，充满了真知灼见的。

但糟糕的是，在人类的理性上空，飘浮着大朵大朵的情绪之云。

这些情绪，包括了恐惧、委屈、抱怨、忧伤、愤怒、怨恨等五花八门琳琅满目。

当我们看人看事，分析问题时，多数情况下问题根本没有抵达理性层，就被情绪云给挡住了。

所以呢，我们许多人，表现出强烈的情绪化。

这些极端不稳定的情绪，构成了我们思维的整体，让我们无法按部就班的逻辑化解析问题。而我们的内心，也如同理性上空的情绪云，始终是飘浮不定，忽喜忽怒，变幻无常。

最糟糕的是，由于这种情绪认知，极端不稳定，所以当事人急切的需求外部的肯定，越是在错误的情形下，越是渴望外部认同。一旦遭遇否定，就会陷入失控甚至展开攻击。

这些情绪云，使得我们无法认识到自己的无知。我们如同被蒙上眼罩的狂奔者，飞奔在人生的山路上，不时跌跌撞撞，摔得鼻青脸肿。这让我们的人生，成为了一场背负着无知而前行的大冒险。

（06）

为情绪云所遮蔽，我们的无知，通常表现为四种情形：

第一是不懂己，第二是不识人，第三是不晓事，第四是不明理。

先说第一个不懂己，本文开头说的两件事，就是最典型的例子。第一件事中，那位朋友以完全情绪化的视角，看待理性阅读这件事。他实际是跟整个社会对抗，而社会都懒得理他。对抗的结果，是他因为没有读这本书，因而隔膜于人性，在事业中历尽坎坷波折——实际上，直到他历尽波折而后，拿起《人性的弱点》这本书来读，所思所想，也不过是如何利用别人的弱点，从未认真的反思过自己。

再说第二个故事，当事人处于完全的心灵闭锁状态，对整个世界无感，直到人家的系主任亲自出面，跟他讲清楚这个道理，他才恍然大悟——他明白过来，不是悟性高，而是当时的面试场景，让他不能再如往常那样闹情绪，他必须要开动大脑全面思考，这一思考，理性出来了，终于发现自己是多么的怪诞离谱。

这两位兄台，构成了我们身边的大多数，他们终生迷陷于情绪之中，只有在特殊情况下，才不得不进行自我思考——不得不理性。诚如古希腊阿波罗神庙中所刻的铭言：认识你自己。一旦认识了自己，人生基本上就没大问题了。

（07）

无知的第二种情形，是不识人。

我有位朋友，是富二代，有钱，不任性，有脑子又聪明，有些 40 多岁的人还不明白的道理，他 4 岁时就明白了。

可是，这么优秀的小伙子，却形只影单，孤独飘零，不止是没老婆，连女朋友都找不到。

当时我很震惊，都说现在是剩女时代，如此优秀的富二代，却沦为单身狗，这怎么可以？

但他也曾陷入情网，爱上个很不错的姑娘，可是有一天，女孩主动提出分手。理由是：我需要一个天天围绕着我，以我为中心的男友，你却还有自己的事业，我们不合适……

这个分手理由，实在让人无语。

如果这老兄所言俱真，那么，主动提出分手的姑娘，就明显错过了一个好婚姻。当然爱是非理性的，女孩不喜欢，你不能强迫人家。但如果她不喜欢的理由，仅仅是因为对方不能以她为中心，这就明摆着跟自己过不去了。

人类的天性，都是以自我为中心的。哪怕是构建两人世界，也不可能单以一个人为中心，温暖的家庭至少要容纳两个人。这是最基本的常识。违背人类天性，违背常识的爱，大概只能在电视剧里才能找到吧？

——在爱情上，价值不同的两个人，是无法走出足够远的距离的。而即使在爱情上持冷静看法的人，也会在事业行程中陷入情绪化，因为情绪化而错失事业伙伴。所以如冯仑、潘石屹、王功权、刘军、王启富、易小迪所谓的万通六君子才会成为江湖绝响。

不识人，或是孤独飘零，或是怨垢丛生。这也是日常生活的风景。

(08)

无知的第三个表现，是不晓事。

人生在世，要做一件事情，第一有周期，第二有波折，第三要投入。

说事情周期，实际上是说人性磨合期。事情是容易的，而人性的磨合是艰难的。做个企业要三年立足五年发展，少一天都不行。就是因为企业面向的市场，是一片人性红海，让人性承认你必须这么长的时间，如果把事情想简单了，必然会遭遇中途崩盘。

说事情波折，也是在说人性。小事小波折，大事大反复，知道这个道理，就能够自如应对，等待局势转换。不明白这个道理，一旦遭遇波折，就会怨天忧人愤愤不平。许多人终生未能成就事业，就是因为不知道这个规律。

最后说投入，做事的投入，有时间成本、金钱成本与人际成本，这里边一桩桩一件件，配合着每一个波折每一次反复，循序就班才能走完全程。

无知的第四个表现，是不明理。

不明理，第一是不明事理。

这类人因为不懂得事情的规律，想得简单轻率投入，稍遇波折就陷入沮丧，失望罢手，结果把宝贵的生存资源投入进去后，却颗粒无收，这也是有些朋友，人生动辄陷入窘境的因由。

不晓事，不明理，生活陷入困境，就会心态失衡，易于对他人妄评肆议——甚至会心理阴暗的胡说八道。而如果陷入到这个境地，再想恢复清醒，步出人生泥潭，那难度可就高了。

（09）

无知意味着最大的风险。

于己，无知让自己陷入愚蠢。

于人，无知让自己失去事业伙伴或爱情伴侣。

于事，无知或为事业付出过多代价，或是失去事业全部。

于理，无知让自己丧失理性，失去赎补之机。

所以呢，这个做人处事，第一要意识到人性是有弱点的，思维是情绪化的，自己既然是个正常人类，应该也有这种致命缺陷。微笑着轻拍自己的额头，缓慢的说出自己的失误，这时候你会感觉到心内澄明，思维敏锐，就会顷刻间晋级为一个让人羡慕的智识之辈。

能够认识自我，就能够认识他人。追随那些比自己更优秀的人，以宽和慈悲之心，对待那些死不认错胡搅蛮缠之人——慈悲是一种智慧，那些缺乏自我认知的人，说不定哪天早上就突然醒悟并迅速的超越了我们，唯其慈悲，才不会让我们受到人性失落的伤害。

努力去做一件从未做过的事情，与他人合作的那种。等待着波折反复出现，不要放弃，耐心劝说，体验每一次反复时间的短长，计算自己资源的存余量，第一次时真的很煎熬，但如果熬过去，你就已经步入事业家的行列。

从此不说那些没有明确定义的虚词术语，只谈论能够明确的现实道理。**道理距离你越近，你的智慧，就越是富有价值。**

——当你走过这几步，才会真切意识到，**智慧是相对的，无知是绝对的。你人生行进得越远，无知的旷野就越辽阔。**我们始终行走在无知之界，能够不愧此生的，唯有终生实践。