

Idén is virágba borult a legszebb európai mandulafa Pécsett a Havihegyen



Fotó: MTI/ Sóki Tamás

A pécsi Havas Boldogasszony templom előtt álló ősöreg mandulafa 138 éve örvendezteti meg virágjaival a Pécsre, Magyarország déli városába látogatókat. A 2000 éves városban a mandulavirágzás Janus Pannonius püspök 1466-ban, egy mandulafáról írt verse óta az örök megújulás és a műveltség szimbóluma. A pécsi havihegy fehér szikláin álló, csavarodott törzsű, gyakorta a szelekkel harcoló mandulafa 2019-ben lett az Európai Év fája. Szépsége azóta is sokakat rabul ejt.



Fotó: Farkas Attila

A tavasz érkezésének hamisíthatatlan jele a gyümölcsfák virágba borulása. Pécs legszebb részén a Havihegyen álló templom, úgy "néz le a városra" mint a Montmartre dombra épült Sacré Cœur bazilika Párizsra.

Az alábbi linken **Farkas Attila** operaőr osztja meg Pécsett, a havas Boldogasszony templom kertjében szerzett élményeit és fotóit: https://tinyurl.com/yxtcyv9k

Átadták a Kossuth-díjakat



Fotó: MTI/Koszticsák Szilárd

Magyarország köztársasági elnöke nemzeti ünnepünk, március 15. alkalmából kitüntetéseket adományozott. A nemzeti ünnep alkalmából rangos állami kitüntetésben részesült számos művész, a **Kossuth-díj** kitüntetettjei 2022-ben:

- Bahget Iskander fotóművész
- **Csikos Sándor** Jászai Mari-díjas színművész, színházi rendező, színészpedagógus, egyetemi oktató
- **Diószegi László** Harangozó Gyula- és Martin György-díjas koreográfus, egyetemi magántanár
- **Dresch Mihály** Liszt Ferenc-díjas előadóművész, kiváló és érdemes művész
- **Király László** Babérkoszorú- és József Attila-díjas költő, író, műfordító
- Lakatos Mónika előadóművész, énekesnő, zeneszerző, szövegíró
- **Rátóti Zoltán** Jászai Mari-díjas színművész
- **Boldi-Szmrecsányi Boldizsár** Munkácsy Mihály-díjas szobrászművész
- Ternovszky Béla Balázs Béla-díjas rajzfilmrendező
- Zoboki Gábor Ybl Miklós-díjas építész, egyetemi tanár
- A Kossuth-díjat megosztva kapták: a Kodály Vonósnégyes tagjai, Bangó Ferenc hegedűművész, Éder György csellóművész, Falvay Attila hegedűművész, érdemes művész, a vonósnégyes primáriusa, valamint Tuska Zoltán hegedű- és brácsaművész.

Szeretettel gratulálunk minden díjazottnak! A díjátadóról bővebben a linken olvashatnak. https://kultura.hu/atadtak-a-kossuth-dijat/

Nemzeti ünnepi megemlékezés Los Angelesben

"Az 1848-49-es forradalom és szabadságharcra emlékeztünk vasárnap a Szent István római katolikus templom Láni termében, valamint a USC rózsakertjében lévő Kossuth szobor előtt.



A főkonzulátus mellett a Szent István Társulat és a Los Angeles-i cserkészcsapatok szervezték a nemzeti ünnepi megemlékezést. A szentmisét követő díszebéd után először Széles Tamás főkonzul mondott ünnepi beszédet, melyben a forradalom és szabadságharc felidézésén túl szólt az Ukrajnában folyó háborúval kapcsolatos kormányzati álláspontról, illetve a jövő hétvégi magyarországi országgyűlési választásról. Ezt követően a főkonzul állami kitüntetéseket adott át: Antal Ildikónak, a Johnson and Johnson gyógyszeripari cég immunológia project management igazgatójának a Magyar Érdemrend lovagkeresztjét; Mozgó Péternek, a Magtár elnökhelyettesének Magyar Arany Érdemkeresztet.

Az ünnepi műsorban Tóth Kinga és Baky József adta elő gyönyörűen a Nemzeti dalt, majd a cserkészek ünnepi műsorát láthatta a közel 150 fős közönség. A Kárpátok Néptáncegyüttes is színpadra lépett.

A megemlékezés a USC rózsakertjében lévő, 1954-ben állított Kossuth szobor előtt folytatódott. Széles Tamás főkonzul a szabadságharc vezére előtti főhajtás mellett kiemelte a helyi magyar szervezeteknek (cserkészet, magyar templomok, kulturális egyesületek) a magyar nyelv és kultúra fenntartása érdekében végzett önzetlen munkáját, a cserkészek a szabadságharc nótáit énekelték, majd több szervezet koszorút helyezett el a szobor előtt.



Fotó: Kovács Attila

Az ország legnagyobb nemzeti lobogója díszíti a megújuló Citadellát

Március 15-től Magyarország legnagyobb felületű, felvonható nemzeti lobogója ékesíti a megújuló Citadellát. A zászló felülete 6x12 méter, azaz 72 négyzetméter, 36 méteres árbócrúdját a belső udvar közepén állították fel.



"A piros-fehér-zöld zászló mostantól mindennap emléket állít azoknak a hősöknek, akik életüket adták a magyar szabadságért" – írta közleményében a Várkapitányság.

A Citadella megújítása során a szakemberek már kitisztították az épületegyüttest, emellett pedig felmérték a falak és födémek állapotát. Elkészült az erőd falainak teljes belső vonalát követő szivárgó rendszer is, amely a jövőben a falak állagmegóvását segíti.

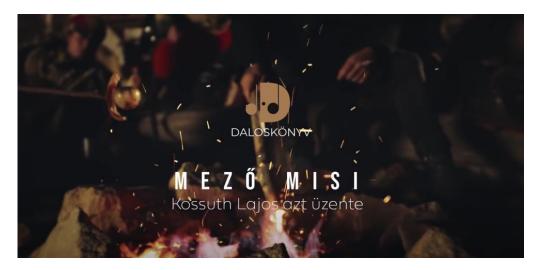
Forrás: turizmus.com

A Daloskönyvben ünnepeink és jeles napjaink dallamai

A Magyar Turisztikai Ügynökség népszerű előadók bevonásával online Daloskönyvet indított, melynek keretében ismert magyar dalok újszerű feldolgozásban hallhatók. A folyamatosan bővülő YouTube csatornán a március 15-i ünnephez kapcsolódó szerzemények is elérhetők **Tóth Gabi** és **Mező Misi** előadásában. A jövőben minden olyan ének a Daloskönyv része lesz, amely a nemzeti identitás része.



Gábor Áron rézágyúja: https://youtu.be/3icUSBzMki8



Kossuth Lajos azt üzente: https://youtu.be/VT9KO9W5JiE

Forrás: Magyar Turisztikai Ügynökség

Újra megnyitotta kapuit a felújított Operaház



2022. március 22-én ünnepi gálaműsorral nyílt meg újra a Magyar Állami Operaház átfogó felújításon átesett, Andrássy úti főépülete. **Áder János** jelenlegi és **Novák Katalin** megválasztott köztársasági elnök, valamint **Orbán Viktor** miniszterelnök is az esemény vendége volt.

Ókovács Szilveszter, az Operaház főigazgatója felvetette, hogy amikor a látogatók belépnek az Ybl Miklós főműveként számon tartott épületbe, vajon felteszik-e a kérdést: miért is ilyen gyönyörű? A főigazgató szerint a válasz egyszerű, de sok elemű: például a gyermekkari szólisták, az Operaház balettintézetének növendékei, a balettáncosok, az énekkari művészek, a karmesterek és nem utolsósorban az énekesek miatt. De a festőművészek, iparművészek, sőt a videótervezők és fénytervezők miatt is ilyen

gyönyörű a ház. "Az Operaház nem egyszerűen műemlék, hanem színház is" - emelte ki.



Plácido Domingo karmester a Magyar Állami Operaház felújított főépületének avatása alkalmából adott ünnepi gálán. Fotó: MTI

"Manapság, amikor sorra emelkednek, újulnak, szépülnek kulturális intézményeink, érdemes felidéznünk, miben is hiszünk, amikor a művészeteknek méltó otthont építünk vagy újítunk fel" - elmélkedett megnyitó beszédében **Áder János**.

"Európa egyik impozáns szobormásolat-gyűjteménye végre méltó otthont nyert a felújított komáromi Csillagerőd falai között. A lepusztult vasúti járműjavító helyén épült Eiffel Műhelyházban helyet kapott az Opera kelléktára, felépült a "vonzó és látványos" Magyar Zene Háza, régi fényében pompázhat a Pesti és a Budai Vigadó, a Szépművészeti Múzeum Román csarnoka, a Magyar Nemzeti Múzeum kertje vagy Ybl Miklós Várkert Bazára. Könyvtárak, színházak, múzeumok, kultúrházak és kiállítóterek kaptak új otthont a fővárosban, országszerte és a határon túli magyarlakta területeken" - sorolta az államfő.

A gála a linken megtekinthető: https://tinyurl.com/4twzme47





Forrás: https://mtu.gov.hu/

"Ahova hazaérhetsz, amibe belefeledkezhetsz. Amire ráébredhetsz, és ami ámulatba ejt. Ahol elcsendesedhetsz vagy felszabadulhatsz, amiben feltöltődhetsz, és felfedezhetsz minden egyes lépéseddel valami lenyűgözőt. Nézz körbe és vedd észre a rejtett kincseket,

tele részletekkel, tele meglepetéssel, tele történelemmel és élettel. Budapest, örökségünk formálta." https://tinyurl.com/3j6hsw4x

Forrás: https://csodasmagyarorszag.hu/





"Hagyd a járt utat, a tipikus turistalátványosságokat, és less be a város kevésbé ismert részeibe, fedezd fel a rejtett kincseit, amelyeket jellemzően csak az itt élők ismernek. Ehhez nyújt segítséget ez a kis méretre hajtogatható sematikus térkép, mely Budapest rejtett, kevésbé ismert kincseit és látványosságait mutatja, és így mind a belföldi, mind a külföldi utazók számára hasznos segítség a város felfedezéséhez."

https://tinyurl.com/yc5y28a6

"Tavaszi tájak, páratlan élmények, velünk élő örökség"



A hosszabbodó nappalok új kalandokra hívnak, az ébredő természet látványát, illatát csak ilyenkor, tavasszal élhetjük meg, és a hideg, sötét hónapok után minden porcikánk arra vágyik, hogy újra kimozduljunk és átéljük a szabadtéri programok örömét. Érdemes útnak indulni, eltölteni egy napot a túraútvonalakon, hegyek-dombok között, elkezdeni gyűjteni a kéktúra-pecséteket, vagy felfedezni a kastélyok és várak történetét, a korábban itt élt családok mindennapjait, a felújított épületek lenyűgöző szépségét. És mivel tavasz van, a kastélyok ezerszínű parkjait se hagyd ki, amelyek sokszor ugyanúgy sok száz év történetét mesélik el, mint maguk az épületek. Magyarországot érdemes felfedezni, hiszen akár családdal, gyerekekkel, barátokkal indulsz el, hazánkban az otthon mindig elkísér.

Kezdd itt a felfedezést, találj új élményeket Magyarországon tavasszal is! https://tinyurl.com/2p8a4f7k

Forrás: https://csodasmagyarorszag.hu/



UCLA diákok: Költészet Napja az egyetemen

"A UCLA egyetem büszke arra, hogy egyike azoknak az amerikai egyetemeknek, ahol a legtöbb idegen nyelvet tanítják még ma is. Azok a diákok, akik a magyar nyelv tanulása mellett kötelezték el magukat, évről évre sikeresen képviselik a magyar irodalmat az egyetemen évente megrendezett Költészet Napján. Vannak köztük magyarok, amerikaiak és olyanok is, akiknek a származásnyelve a magyar, de mindannyian méltóképpen adnak jelt rólunk, világirodalmi szintű nagyjaink látomásos erejű szavaival" - írja Borbély Melinda.

A linken ízelítőt kaphatnak a 2022-es "Városok" című előadásból. https://tinyurl.com/2tkm4wbu

Építészeti Oscar díjat kapott a Magyar Zene Háza

"Újabb elismerésben részesült a Magyar Zene Háza. A Liget Budapest projekt keretében megvalósuló épület a zsűri fődíját nyerte el március 17-én a franciaországi Cannes-ban, a világ legnagyobb és legrangosabb ingatlanszakmai kiállításán, a MIPIM-en" – jelentette be Baán László, a Liget Budapest projekt miniszteri biztosa. Történelmi pillanat, hogy a nemzetközi szakmai grémium a világ legjobb épületeit felvonultató mezőny elé helyezte a Magyar Zene Házát és egyhangú szavazással a zsűri fődíjával jutalmazta.



Fotó: Palkó György

Elérhető az MNB Ingatlan Kft. tulajdonában lévő kortárs gyűjteményről készült online katalógus a Magyar Nemzeti Bank (MNB) oldalán.



Forrás: Kortárs gyűjtemény, Almásy Aladár

"A Kortárs gyűjtemény online katalógus a magyar kortárs képzőművészet keresztmetszetét hivatott bemutatni – írják a közleményben. "A gyűjtemény létrehozásával az MNB egyik határozott célja, hogy a nagyközönség mind jobban megismerhesse a hazai kortárs képzőművészet jeles képviselőinek munkáit" – írják. Ennek első állomása, hogy az MNB leányvállalatának, az MNB Ingatlan Kft. tulajdonában lévő műalkotásokról online katalógus készült.

Az online katalógus a linken megtekinthető: https://tinyurl.com/2p9339ru

Forrás: Magyar Nemzeti Bank

Magyar hősök arcképcsarnoka Sepsiszentgyörgyön



"Rengeteg háború átzúgott rajtunk, a magyar történelmet akár hadtörténetnek is tekinthetjük. Azt, hogy a magyar nemzet még létezik, részben ezeknek a katonahősöknek köszönhetjük" – véli Somogyi Győző grafikus-festő, akinek egyik fő műve, a magyar hősök arcképcsarnoka július közepéig látható Sepsiszentgyörgyön. A kiállításról bőven itt olvashatnak: https://kultura.hu/magyar-hosok-arckepcsarnoka-sepsiszentgyorgyon/

Amerigo Tot, a szobrászat magyar James Bondja



Olyan művészek jártak fel hozzá, mint Pablo Picasso, Salvador Dalí, Federico Fellini vagy Igor Sztravinszkij. Picasso egyszer azt mondta: "Ha a Mindenható szobrásszá változtatna, Arp szemét kérném tőle, Moore rajzkészségét és azt az erőt, ami Tot hüvelykujjában van."

Bővebben: https://tinyurl.com/2p8f7tn2

A gazdag emberek építésze: Paul László

(Debrecen, 1900. február 6. – Santa Monica, Kalifornia, 1993. március 27.)



Paul László 1900. február 6- án született Debrecenben. 1936- ban az Egyesült Államokba menekült. New Yorkba érkezése után azonnal egy autót vásárolt, Dél-Kaliforniába utazott és irodát nyitott Beverly Hillsben, a 362 North Rodeo Drive-on. "Nagyra értékelte Los Angelest, de munkája nemzetközi maradt" - olvashatjuk a Wikipédia oldalán.

Hírneve megelőzte őt, így rengeteg ismert megrendelője volt: politikusok, színészek, úgymint Ronald Reagan, Gary Cooper, Cary Grant, Barry Goldwater, Fritz Lang, Barbara Hutton, a Vanderbilt család, Debbie Reynolds, Sonja Henie, John D. Hertz, Robert Taylor, Billy Wilder, Ray Milland. Kiváló ízlésű alkotásai drágák és fényűzőek voltak, de sohasem túlzottan. A belső térnek minden elemét megtervezte: a bútorokat, kívül függönyöket, szőnyegeket, lámpákat.

A **Time magazin** 1952. augusztus 18-i cikke a "milliárdosok építészének" nevezi. Tehetsége volt az első látásra egymáshoz nem illő színek keveréséhez, kombinálásához. László több eredeti művét a Santa Barbara-i School of Architecture at the University of California-nak ajándékozta.

"Az 52 éves Paul László építész-tervező egy kényelemszerető magyar emigráns, aki 16 évvel ezelőtt érkezett az Egyesült Államokba 200 dollárral a zsebében és egy egyszavas szókinccsel: oké. Azóta mindkettőt hatalmasra bővítette. Gazdag ügyfelei kényelmét szolgálva, akkoriban az ország talán legismertebb luxusbemutatótermének tervezőjeként évi 1500000 dolláros üzletet épített ki. A cikk megjelenésekor épp puccos Beverly Hills-i bemutatótermében legújabb megbízásának első mintáit csodálta: 1000000 dollár értékű modern bútorokat, amelyeket Európában fognak gyártani.

László építész az utolsó hamutartóig vagy beépített Kleenex-tartóig megtervezi a házait. Tiltakozik, hogy a pénz nem minden: "Egymillió dollárból nem épül tökéletes ház. Valahogy nem tudsz bele mindent beletenni, amit szeretnél. Ez nagyrészt ízlés, ítélőképesség és tehetség kérdése. De a pénz segít. Egy házat építeni, olyan, mint egy kisbabát világra hozni. A megrendelő az anya, én pedig az apa."

Forrás: Time, 1952. augusztus 18.

A linken Paul László tervezte Mayos rezidencia látható: https://tinyurl.com/4ttf95mp



"Naprakész, okosan felépített, újító zene."

A kétszeres Fonogram-díjas **Kerekes Band** útja a fülledt hangulatú moldvai, gyimesi táncházaktól a világzenei nagyszínpadokig több mint 20 évet ölel fel. Ezalatt a több mint két évtized alatt hozták létre azt a hangzást, amely összetéveszthetetlen a hazai és nemzetközi világzenei színtéren. A moldvai zene pulzálását idéző tempó kiegészülve a riffközpontú furulya és koboz témákkal, másnéven Ethno Funk. Az alábbi felvételeken Magyarország ismert turisztikai helyszínei (Hollókő, Hortobágy, Eger) tűnnek fel.

Kerekes Band – **Levegő** (Hollókő): https://tinyurl.com/467jkwca

Kerekes Band - Tűz (Hortobágy): https://tinyurl.com/52se8bbj

Kerekes Band - **Víz** (Turkish Bath of Eger: https://tinyurl.com/yuvcnhtz

Forrás: https://www.goldrecord.hu/muvesz/kerekes-band

Bach Mindenkinek Fesztivál 2022

Március 16-tól idén nyolcadik alkalommal rendezik Johann Sebastian Bach születésnapja alkalmából hazánk immár legtöbb helyszínre eljutó rendezvénysorozatát, a Bach Mindenkinek Fesztivált. A komolyzenei programsorozat az 1685. március 21-én született géniusz, Bach születésnapjának hetében indul a Kárpát-medence összesen 60 településén, 150 ingyenes eseménnyel, ezt követően pedig folytatódik az egész esztendő során – a kultúra Bach zenéjével szólíthat meg tízezreket!



Olyan kiváló művészekkel lehet majd találkozni a 2022-es évadban, mint **Medveczky Ádám** Liszt-, Kossuth- és Prima Primissima Díjas karmester vagy **Bartal László** karmester. A további fellépők között ott sorakoznak a Kossuth-, Liszt- vagy éppen Prima Primissima Díjas művészek, az Állami Operaház Zenekara és szólistái, a Nemzeti Filharmonikus Zenekar tagjai ugyanúgy, mint számos templomi kórus és művészeti iskolában alakult együttes." A nyitókoncerten készült pár perces felvétel meghallgatható a linken: https://tinyurl.com/37bk88t7

Forrás: https://bachmindenkinek.hu/fesztival/

Pannon Filharmonikusok: A fagott



A pécsi szimfonikus zenekar, a Pannon Filharmonikusok fagottművészei, **Alessandro Bravin**, **Haszon Balázs**, valamint **Hozbor Éva** mutatják be hangszerüket. Ismerkedjenek meg az előadókkal! https://tinyurl.com/yst9nmh9





A világhírű magyar zeneszerző, Bartók Béla születésének 140. évfordulóján, 2021 tavaszán indult Bartók Tavasz Nemzetközi Művészeti Hetek egyedülálló összművészeti eseménysorozat. A fesztivál bepillantást enged Bartók lenyűgöző életművébe, ugyanakkor nem kizárólag a világhírű zeneszerző kompozícióit sorakoztatja fel, sokkal inkább Bartók szellemiségét, kreativitását, alkotói szemléletét kívánja megjeleníteni számtalan műfajban, a kortárs komolyzenétől kezdve a világzenén, jazzen, táncművészeten és képzőművészeten át a könnyűzenéig, a hazai és nemzetközi művészeti élet legjobbjainak alkotásain keresztül.

A program célja, hogy hazai és európai partnerintézményekkel együttműködve a következő években még vonzóbb célponttá tegye Magyarországot a nemzetközi kulturális turizmus számára. A Bartók Tavasz célja, hogy meghatározó kulturális társintézmények részvételével, más nagyvárosok bevonásával fokozatosan országos – sőt országhatárokon átívelő, régiós beágyazottságú – eseménysorozattá váljon, és így a hazai és nemzetközi közönség minél színesebb, minél gazdagabb művészeti programmal találkozhasson.



"Magától értendő, hogy Bartók szellemiségét és a nevét viselő fesztivál összetéveszthetetlen hangulatát nem csak Budapesten szeretnénk megmutatni, hiszen ő maga is a magyar kultúra egészéből merített inspirációt. A Bartók Tavasz életre hívásakor fontos célkitűzés volt, hogy a programsorozat fokozatosan országos kiterjedésűvé váljon: szeretnénk arra inspirálni a hazai közönséget és a fesztivál kedvéért külföldről hozzánk látogatókat, hogy kiváló művészeinkhez csatlakozva fedezzék fel Budapest mellett hazánk gyönyörű városait is." (Káel Csaba)

További programok a fesztivál honlapján: https://www.mupa.hu/programok/bartok-tavasz-2022

"Bóbita, bóbita táncol"...



"Bóbita, Bóbita épít, hajnali köd-fal a vára. Termeiben sok a vendég, törpe-király fialánya." (**Weöres Sándor**: A tündér)

A hatvanéves, pécsi székhelyű Bóbita Bábszínház fennállása óta számos előadással csalt mosolyt gyermekek és felnőttek arcára egyaránt; sikerük, országos és határon túli hírnevük évtizedek óta töretlen.

"A **Bóbita Bábszínház** 1961-ben jött létre Pécsett Kós Lajos vezetésével, s hamar ismertté vált humoros, show-jellegű felnőtt- és gyermekelőadásaival. (Operasaláta, Séta az állatkertben), valamint instrumentális rockzenére készült szöveg nélküli műsoraival. A két évtizededen át tartó kimagasló teljesítmény elismerése volt, hogy 1981-ben - a vidéki bábegyüttesek közül elsőként - hivatásos bábszínházi státuszt kapott, a Pécsi Nemzeti Színház tagozataként.

A Bóbita igényes előadásaival igyekszik minden korosztály számára izgalmas, vonzó programot nyújtani. A hagyományos, gyermekeknek szánt előadásokon kívül - melyek elsősorban a klasszikus meseirodalomra épülnek - szabadtéri és felnőtt darabok is szerepelnek a bábszínház repertoárján.

2011-ben új helyre, a Zsolnay Negyedbe költözött a 60. születésnapját ünneplő Bóbita Bábszínház. A gyönyörűen felújított Zsolnay palotában helyet kapott egy 185 férőhelyes nagyterem, egy 60 férőhelyes kamaraterem, bábmúzeum állandó és időszakos kiállításokkal, bábkészítő-kézműves terem, ahol egyszerre 30 gyermek készíthet bábot, kávézó terasszal és szabadtéri színpad játszótérrel.

Az évforduló kiváló alkalom arra, hogy felelevenítsük a bábszínház történetét, és szó essék a társulat alapítójáról, Kós Lajos bábművészről meg az általa megálmodott, majd létrehozott világról, amelybe a szívét-lelkét beletette.

Bővebben: https://kultura.hu/bobita-bobita-bobita-bobita-bobita-bobita-babszinhaz/

Március 22-24 között rendezik meg a Bocuse D'OR nemzetközi szakácsverseny európai döntőjét



Az eseményre a Sirha Budapest élelmiszeripari és HoReCa szakkiállításon kerül sor a budapesti Hungexpon. Könnyid László, az MTÜ vezérigazgató-helyettese kiemelte, hogy a március végi esemény a nemzetközi turisztikai érdeklődők figyelmét Magyarországra irányítja.

"2016-ban 3000 látogató érkezett hozzánk a magyar piac számára meghatározó országokból, ha csak ezt a számot nézzük, már az is jelentős rövidtávú hatás. Most, a turizmus újra indulásával az országok ráadásul vetélkednek: melyik desztináció kerül elsősorban az utazni vágyók fókuszába. Egy európai döntő nagy lehetőség, hogy ebben a versenyben országunk reflektorfényt kapjon. A pandémia alatt sok tanuló, pályakezdő elgondolkozott, hogy biztosan jó irány-e a turisztika vagy a vendéglátás. Egy ilyen verseny visszaadja a rangját a szakmának. Ha csak az a 200 tanuló, aki ott lesz, megőrzi a hitét, akkor már nyertünk."

forrás: figyelo.hu



Március ismét a barlangok hónapja



Az elmúlt tíz évben jelentősen növekedett hazánk ismert barlangjainak száma. Jelenleg mintegy 4200 barlang található az Országos Barlangnyilvántartásban, amelyek hossza közel 300 kilométer. A Nemzeti Park igazgatóságok regisztált látogatóinak csaknem fele barlangi bemutatóhelyekre vált belépőt.

Forrás: https://tinyurl.com/2p88fzwx





"Az MTÜ és a szervezőbizottság 2022 tavaszán 29. alkalommal hirdeti meg az ország legrégebbi és legnépszerűbb környezetszépítő versenyét, amelyre március 3-tól újra várják az önkormányzatok jelentkezését.

A Virágos Magyarország nemcsak a helyi közösségek számára jelentős mozgalom, hatása mára jóval túlmutat a virágos településkép fontosságán. Ezért 2023-ban méltóképpen szeretnénk majd megünnepelni a jubileumot – fogalmazott **Guller Zoltán**, az MTÜ vezérigazgatója."

Forrés: https://mtu.gov.hu/

Magyar Bor Személyesen: Nagy-Somló borvidék

A Nagy-Somló borvidék kimagasló pontjának számít a Somló hegy. A 432 méter magas, bazalttal borított tanúhegy balatoni társaitól egy kicsit messzebb helyezkedik el, emiatt "magányos tanúhegynek" is szokták nevezni.





Érdemes túrát tervezni a Somlóra, ahol csodálatos a kilátás, érdekes és védett növényeket találhatnak a turisták és a borászatokba is ajánlott betérni. A borvidéken szinte csak fehérbort termelnek, a helyi kuriózum a juhfark, melyet a "nászéjszakák borának" is szoktak hívni.

Forrás: https://bor.hu/

Új podcast a magyar borkultúráról!

A műsorvezető **Ercsey Dániel** a művészetek, tudományok és a gasztronómia világából meghívott vendégeivel beszélget mindenről, ami valamilyen formában kapcsolódik magyar borainkhoz. Az első adásban **Veres Zsolt geológus** volt a beszélgetőtárs. Szóba kerül az alapkőzet és a talaj, a borvidékek jellemzői, valamint a geológus szerepe a hazai TV sorozatokban, de a beszélgetés érintette az egyetemi és a vidéki tanári lét nehézségeit és a geológiát népszerűsítő weboldalakat is.



"A kövekkel valamilyen szinten minden nap kapcsolatba kerülünk: járunk rajtuk a régebbi utcáink macskakövein, elhaladunk templomaink és kastélyaink ódon falai mellett vagy éppen túrázunk rajtuk domb- és hegyvidékeink területén. A "nyersen" beépített vagy mívesen megmunkált építő- és díszítőkövek nem csak évszázadok történelmét mesélik el annak, aki kíváncsi rá, hanem akár évmilliókét is, írott források híján.

Lakóhelyünk, a minden tekintetben rendkívül színes Kárpát-medence földjét felépítő különböző típusú és korú magmás, üledékes és metamorf kőzetsorozatok mintegy nyitott könyvként mesélik el régmúlt idők földtani történéseit. Regélnek egykori óceánok, tengerek üledékeiről és élővilágáról, a maitól jóval különbözőbb éghajlati környezetekről, katasztrofális gyorsasággal bekövetkező pusztító vulkáni működésekről, és még sorolhatnám." (Veres Zsolt)

A teljes interjú az alábbi linken meghallgatható: https://tinyurl.com/6vmeytjm

Széles Tamás főkonzul ajánlásával

Összeállította: Hegyi Réka

