**Мордеус Артир**

Цель – Уничтожение верхушки власти, месть за смерть близкого человека.

Предыстория – Уроженец Граада. Вместе с сестрой рос в знатной семье. В детстве, мать Мордеуса тяжело заболела. Никто не мог ее вылечить. После, отец серьезно занялся воспитанием и обучением детей. Со временем, он нашел другую жену, которая подарила ему детей. Он объявил их своими наследниками. Последнее что он сделал, устроил Мордеуса и сестру в колледж. Мордеус учился очень прилежно, так как понимал, что ему придется как заботиться о себе и о сестре. Он очень тяжело пережил предательство отца, и больше привязался к своей сестре. В итоге, благодаря упорному труду, он и сестра стали членами самого престижного ордена в Эрендоре.

Мотив – Сестра в ходе одного из заданий ордена заражена болезнью. Она вместе с другими людьми обречены на смерть. Воины ордена решают убить этих людей чтобы предотвратить большое количество жертв. Злодей цепляется за возможность спасти этих людей с помощью знаний чародея, который предложил спасти их, и не убивать, однако у него это не получается, командир не разрешает использовать запрещенную магию. В поисках справедливости, злодей обращается к королю, однако тот признает действия воинов героическими. Также, злодей видит, как люди признаю в воинах героев. Все эти три сцены ломают злодея. Он узнает от чародея о запрещенной магии. Он проводит исследование и убеждается что сестру можно было спасти. Тогда он решает мстить.

Конфликт – Злодей пытается придерживаться рыцарских добродетелей, однако постепенно предает их всех.

Развитие – злодей проходит такие же стадии, как и герой. Постепенно, он обретает качества, от которых герой избавляется, и в конце концов, злодей падает на самое дно. Символом, в противовес знаку героя, выступает товарищ злодея.

Мордеус обесценивает то за что его восстание боролось, и ставит на первый план свою личную месть и обиду.

1. Восстание выступает за свободу в выборе магии - Мордеус склоняет всех использовать только одну, другую же постепенно запрещает.
2. Восстание выступает за назначение своего лидера - Мордеус берет власть в свои руки.
3. У Мордеус есть страх потерять близкого человека, так же как он терял сестру.
   1. Цель – сделать своих воинов сильнее
   2. Что мешает достижению цели –
   3. Решение – Злодей полностью переходит на запрещенную магию. Ради спасения близких он жертвует их свободой заставляя их отречься от выбора магии. Страх и желание контролировать побеждают над интересами своих людей.
4. Злодей не уверен в готовности стать правителем. Однако постепенно приходит к мысли что именно он лучший претендент на корону.
   1. Цель – ответственное сражение
   2. Что мешает достижению цели – Один из военачальников злодея, приобретает большое влияние. Он собирается претендовать на корону после войны. Это делает влияние злодея слабее, его собираются убрать, как конкурента.
   3. Решение – Злодей избавляется от военачальника и объявляет себя претендентом на корону. Теперь это не только борьба против власти, но и за саму власть.
5. Злодей становиться жесток и поддается соблазнам. Он выполняет свои желания под видом целей его кампании.
   1. Цель – использовать члена семьи лорда, который находится в заложниках, как козырь
   2. Что мешает достижению цели – Лорд оказывается неприступен и готов сражаться. Также злодей хочет доказать неправоту лорда.
   3. Решение – После нескольких попыток договориться. Злодей издевается над заложником и провоцирует лорда, что позволяет ему выиграть битву.
6. Злость разрывает злодея. Заставляет его идти на эмоциональные поступки. У него появляется последний шанс отступить от выбранного пути, но он решает мстить. Боль от потери сестры не оставляет его.
   1. Цель – Захват столицы
   2. Что мешает достижению цели – Желание сохранить столицу и обойтись минимальным количеством жертв.
   3. Решение – Мощный магический ритуал, требующий сотни жертв. Также злодей жертвует близким человеком. То есть, злодей идет на любые жертвы ради мести.

Характер

1. Расчетливый – начитанный, поэтому рассуждает разумно
2. Сдержанный – умеет контролировать эмоции
3. Неподкупный
4. Уверенный – абсолютно уверен в своем предназначении.
5. Скромный – не хвастлив, скорее принизит себя и отметить заслуги кого-то другого.
6. Обаятелен – в следствии начитанности
7. Лидер – полон решимости вести за собой людей
8. Максималист – не признает зло в малейших проявлениях
9. Недоверчив – не выстраивает близких отношений с людьми

Навыки – превосходный боец, который прошел школу рыцаря. Также, благодаря таланту и самообучению стал сильным магом, используя магию Высших. Использует Эрендорскую школу магии.

Внешность – высокий, имеет статную фигуру. Волосы длинные и белые. Лицо чисто выбрито, вытянутое, тонкие губы, волнистые брови, глаза карие. Благородная внешность. Обычно одет в белые латы – кираса, наплечники, наручи, поножи, на всех доспехах есть гравировка с плавными узорами. Поверх доспехов носит сюрко бордового цвета, ткань доходит до колен, также имеет разрез спереди. Под доспехами носить бордовый поддоспешник. На сюрко вышита эмблема его ордена – белый круг на нем бордовое сердце в огне. Вооружен двуручным молотом и мечом.