Сцена представления Сираны.

Что нужно показать:

1. Цель Сираны - свергнуть императора и его режим.
2. Препятствие - верные императору люди.
3. Главные черты - доказать свою силу, забота о своей семье, забота о своем народе, считает что недостойна любви если не идеальна.

**Основная линия Мордеуса**

1. Сражение в Цитадели окончено. В лагере, когда обнаруживается пропажа Артенара и смерть Эрби, Мордеус общается с Ринегаром. В ходе разговора, Мордеус борется с чувством контроля, и прощает Ринегара, осознав насколько это событие было важным для него.
2. Отступники распределяются по Грааду для установления контроля. Сирана проявляет интерес к Мордеусу. А также сообщает что в Варреноре, видимо из-за соратников Аларета, развернулись беспорядки. Столица королевства находится в огне. Рейк и значительная часть армии отступников отправляется в столицу. Таким образом, в самой Цитаделе остается горстка людей.
3. Мордеус отправляет Ринегара и Бильдевара за Ортеем. Сам проводит время в Цитадели, где пытается найти ответы на вопросы магии.
4. Сирана приглашает Мордеуса на ужин, где собираются почти все в Цитаделе.
5. На ужине Сирану охватывает лихорадка. Позже оказыватся, отряд воинов берет под контроль Цитадель. Мордеус с еле-живой Сираной на руках укрывается среди учебных корпусов.
6. Оказывается что Цитадель захвачен Аларетом. Войскам в лагере он сообщает что королева и магистр в плену, и что любая попытка захватить Цитадель приведет к их смерти.
7. Мордеус пытается вылечить Сирану обычными средствами однако безрезультатно. Он оставляет ее и отправляется за информацией. В ходе этого у него появляется шанс сбежать, но магистр решает не бросать королеву.
8. Благодаря новым знаниям ему удается немного улучшить состояние королевы. Однако он затрачивает для этого много сил что ему не нравится. Поэтому он решает искать другой способ.
9. Вместе с королевой он отправляется в другое место. С горе пополам им это удается. Аларет пытается их выманить однако магистр раскусывает его план.
10. Мордеус понимает что королеву отравили и пытается приготовить антидот, однако снова терпить неудачу.
11. Он переносит королеву еще ближе к воротам Цитадели. Однако почти добравшись до нужного магистр натыкается на Аларета.
12. В ходе поединка магистр побеждает, однако люди Аларета на подходе.
13. Мордеус пробует в последний раз поднять Сирану на ноги. Сначала он терпит неудачу, но затем все же исцеляет Сирану, против ее воли.
14. Сирана дает сигнал своим людям начать атаку. Мордеус в это время держит оборону как может.
15. Войска врываются в Цитадель, большая часть людей Аларета убита или схвачена однако сам Аларет исчез.

Линия Ринегара

1. После сражения в Цитадели, вечно преданный и обязанный магистру Ринегар, на фоне гнева из-за смерти Эрби, пытается свалить вину на Мордеуса. Однако магистр переубеждает его и заставляет признать ошибку.
2. Ринегар и Бильдевар отправляются на помощь отряду сира Риге. В дороге они разговаривают о долге, о мотивациях в войне и мотивации Граада в частности.
3. Отряд ордена попадает в засаду. Благодаря граадцам им удается вырваться из сражения уцелевшими.
4. Ортей преграждает дорогу с двух сторон. Его люди практически окружают отряд Ринегара, и те не могут послать за подкреплением. Граадцы укрывают отряд как могут.
5. Разведчики докладывают что среди поискового отряда есть рыцарь пламенных сердец.
6. Ринегар проявляет инициативу и они разбивают группу людей Ортея, рыцарь, которым оказывается сир Риге оказывается в плену.
7. Ринегар общается с Риге. Слова рыцаря задевают Ринегара, однако Бильдевар рассеивает его сомнения.
8. Они придумывают план - переодевшись в людей Ортея и выдав своего человека за Риге они пытаются перехитрить врагов. План почти удается, из-за того что Риге вырывается из плена, происходит схватка, однако воину ордена все же удается вырваться из оцепления и бежать в Цитадель.
9. Отряд Ринегара затаивается в чащах леса и ждет подкрепление.

Линия Рейка

Рейк хочет для своего рода и Граада славы, власти и величия. Ему мешает излишняя доверчивость к своей семье и отсутствие желания быть правителем.

1. Аларет сбегает из-под стражи, Рейк поручает своим людям выследить его.
   1. Тем временем, Рейк отправляется к мелкому барону и убеждает его сложить оружие.
   2. В ходе беседы с бароном Рейк задумывается о своем положении в Грааде.
   3. Он получает весть от Сираны, где она просит его взять на себя часть ее обязанностей.
   4. Также Рейк получает весть о Аларете. Он отправляется за братом.
2. Рейк выходит на след Аларета, на землях Граада он находит доказательства что он недалеко.
   1. Рейк устраивает провокацию, заставляя Аларета и его людей появится.
   2. Отряду Аларета удается вырваться из ловушки брата.
   3. Рейк однако нападет на след Аларета.
   4. Рейк нарушает приказ Сираны не следовать за братом.
3. Рейк участвует в сражении против граадских ополченцев. И снова нападает на след Аларета.
   1. Рейк окружает место где спрятался его брат. Он предлагает им сдаться, один из товарищей Аларета начинает сомневаться.
   2. Рейку приходится решать множество вопросов касательно армии Граада, а также помочь одному из Эрендорских орденов.
   3. Отряд Аларета пытается вырваться из окружения. Из-за одного из них, их план проваливается. Только некоторым из отряда удается вырваться из окружения.
   4. Рейк вступает в поединок с Аларетом и побеждает.
   5. Рейк тем не менее не убивает брата, а отпускает его.
4. Рейк отправляется на помощь эрендорским союзникам. Сиране он говорит, что Аларет сбежал.

Викор

Магистр ордена Пылающие Принцы. Викор считает себя одним из величайших воинов в империи. В свое время, он стал соперников самого Адриала, из-за чего попал в нелюбовь императора. Обида росла. А когда, прикрываясь обвинениями в ереси, несколько друзей Викора было арестовано, он окончательно разочаровался в своем владыке.

Главные черты:

1. Гордый и самолюбивый.
2. Верит во вселенскую справедливость - каждый получает то что заслужил.
3. Слабый к похвале.
4. Хоть и не любит Адриала, в тайне завидует ему.

Уррен

Командор храмовников Культа в Грааде.

Был неистовым приверженцем Культа Огня и невероятно преданным императору человеком. Он офицером в рядах храмовником и однажды поймал отступника благородных кровей. Культ не наказал и отпустил, так как отец отступника был влиятельным человеком. Уррен разочаровался в Культе и ушел на воинскую службу. Там, он понял что все обстоит таким же образом.

Главные черты:

1. Молчаливый и мрачный.
2. Хладнокровный.
3. Нуждается в идее, которой надо следовать.

Норрет

Эрендорский генерал.

Главные черты:

1. Высокого мнения о себе.
2. Не доверяет граадцам.
3. Печется о Цитадели.

\*\*\*

Встреча должна была проходить в огромном черном шатре, в расположении армии генерала Норрета. Мордеус, естественно, пришел самым первым. Он застал генерала в раздумьях. Высокий, русый, бородатый, в черных, как шатер, доспехах генерал, стоял, упершись кулаками в стол. Увидев Мордеуса, генерал поднял бровь и, не меняя позы, покачал головой.

- Магистр, - с малой каплей уважения сказал Норрет, - вы вовремя. Сразу видно - человек деловой.

- Генерал, - слегка качнув головой ответил Мордеус, - не уверен, благодарить вас за комплимент, или спросить какое же дело у вас ко мне?

- Дело? - генерал почесал бороду. - Вы еще и проницательны. Наверное догадались, еще когда шли сюда.

- Еще раньше. Иначе зачем бы вам приглашать меня раньше остальных?

Норрет ехидно улыбнулся, оскалив зубы.

- Сразу видно - выросли в Эрендоре. Даже на поле брани интригам место найдется... Ну да ладно, не будем терять времени. Вот посмотрите… план нашего сражения. Что скажете?

Мордеус быстро оценил карту на столе, и вернулся глазами в генералу.

- Хотите бросить воинов княгини в авангарде?

- Очевидный ход. Мне казалось вы меня всецело поддержите.

- С чего бы? Мне не слишком лестный подозрения всех граадцев в отступничестве, ведь это касается меня самого.

- Здесь десять тысяч моих воинов. Два рыцарских ордена и целый полк храмовников. Столько людей и ради чего? Ради горстки солдат и чародеев, спрятавшихся за стенами Цитадели? Вы бы не просили у столицы помощи, если бы сами не доверяли княгине.

- С этим, я и не спорю. Я не согласен с вашим планом. Видите ли, ваш план только помогает княгине, а не мешает.

- Это еще почему?

- Вот увидите, как только госпожа Сирана войдет в шатер, она заявит что идет в авангарде, и лично будет участвовать в сражении. Не знаю в чем ее цель, но то, что ваша идея ей только поможет - факт.

- Вы это серьезно? Будет лично участвовать в битве?

- Как вы сами заметили, я довольно долго пробыл здесь, и знаю княгиню. В наших интересах оставить ее позади. Впереди должны идти верные императору люди.

Генерал поджал губы и посмотрел на карту.

- И кто же должен там идти?

- Мы.

- Мы? - Норрет поднял брови и раскрыл рот, - Не магистр Викор? Не командор Уррен? Мы?

- Как я и сказал, впереди должны идти верные императору люди. Те кто первые займут стены Цитадели, останусь в выигрыше. Пусть Цитадель и всего лишь университет, если за ее стенами будет не горстка людей, он может сдерживать долгую осаду.

Генерал снова поджал и губы и опперся на карту. Затем стукнул кулаком по столу.

- Так тому и быть. Ждем наших друзей.

Первым а собрание пожаловал Уррен. Высокий, крупный мужчина, с неприятным, как бы болезненным, но спокойным и умиротворенным лицом. Командор храмовников в Грааде, использовал мало слов, мало движений, но взгляд командора, говорил сам за себя.