میں مصروت ہو۔ میرے لیے درسگاہ بھی فقل ابجد کا طلم، بعنی جب ک فخلف حروف طاکر صبحے بات نہیں بنتی تفی ، تفل نہیں کھلنا تھا ، عشیک اسی طرح بات بننے یا بنانے پر میرے دل کی فرحت وکشا دگی موقون ہے۔

سم - لغات - دندان : تدی -

سنرح: اسفدا! اس دیوانگی کی دادکس سے جا بیں کہ حب میں قدیمی تا تو یہ آرزو تھی کہ صحوالوردی اوردشت بیمائی کا موقع ہے۔ اب وہ آرزد پوری ہوئی کو اس امر بردشک ہو رہے کہ قیدی کھنے آرام

- U. U.

دبوانگی یه که نه بهلی حالت بر اطبینان تفا ، نه دو مبری حالت بی کوئی کوئی صورت ببیدا بوئی ، کبھی حبگوں میں بھرنے کا شوق تفا ،اب معلوم بروا کہ جولوگ حبنگلوں میں بھرتے ہیں ، ان کے مقابلے میں وہ لوگ زیادہ آرام سے ہیں ، جو جیل خانے میں مبد ہیں -اتنے نہ یادہ آرام میں ہیں کہ ان کی حالت پر رفتک ہے تا ہے۔

م ر لغات . شكستِ آرزو: آرزد كالولمنا يعني نورا مز بونا -مرطلب واس شعر من معين مطلوب استعلال موسر

مطلب ؛ اس شعر میں برمعی مطلوب استعال ہو استعال ہو استعال مرادی کی رسیا مشرح ؛ میں کیا کروں ، نمیری نظرت ہی صرت و نا مرادی کی رسیا ہے۔ اگر کسی چیز کی آر دو بید ام ہوتی ہے تو میرا مرتعا یہ نہیں ہوتا کہ وہ آر دو بید اس کے بیدا نہ ہونے کا طلب گار دہتا ہوں۔ محدرت و نامرادی کی لذت طبعت کو اس درج بیندہے کہ میکسی اردو کے اورا ہونے کا خوالاں ہی نہیں۔

۵ - لغات: آب بھی: خود بھی۔

میرز اصاحب: فانت، بیال صاحب کی ح مفوّح رکھی گئے۔ مال کرحقیقة محمود ہے . دراصل مرز انے لعنت کے بجائے عام بول میال کو