ظلم آب نے کیے تھے، ان کا بدلا لمنا جائے تھا ، جنانچ مل جائے گا۔ جنوار سیئے ، سیئے مشلھا۔

معان ہ پور ہر ہوں ہے۔ اسمان! تو نے بیری کوئی بھی آلدنو لودی نہ کی۔ ہر الدو کا بیجہ حرت کی شکل میں نکلا اور میرا دل ہے در ہے حسر توں سے برینے ہوتا رہ ، بیان کک کہ اس کے حصتے میں حسر توں کے سوا کچینہ آیا ۔ اب بیرے دل کی حسرت پرستی ہی کی داد دے دے۔ یں پہلے جود کھ اعظا چکا ہوں ، ہو مصبتیں برداشت کر حکا ہوان کی کچینہ کچین المانی تو ہوجا فی جائے۔
مصبتیں برداشت کر حکا ہوان کی کچینہ کچین المانی تو ہوجا فی جائے۔
مطلب یہ ہے کہ حقیقی آلدن ولتو کوئی پوری نہ ہوئی ، اب آسمان سے مون

یک رہے ہیں کہ دل نے جس بہت واسقا مت سے حسرتنی برداشت کیں اسی کی داد مل جائے ، حقیقت یہ ہے کہ جب انسان پر سرفتم کی رہنے و غم اسی کی داد مل جائے ، حقیقت یہ ہے کہ جب انسان پر سرفتم کی رہنے و غم کا بچرم ہوتو محض اتنی بات بھی بڑی تسکین کا باعث ہوتی ہے کہ کوئی کہ دے، داہ ! فلاں شخص نے کس پامردی سے کا م بیا ۔ میرز اسمان کی طون سے اتنے کا کہ تھیں کو بھی اپنی برداشت کی ہوئی مصبیتوں کی ایک مدیک تا اف سمحصریں ۔

تلانی سمجیتے ہیں۔

ہم ۔ لغات ۔ تقریب : در بعد، سبب، باعث، شادی باہ، ملہ، موقع، علی، شادی باہ، ملہ، موقع، علی، سفارش ، ذکر۔

المنظم عن ہم نے جا ند جیسے جہرے والے . محبوبوں کی خاطر معتوری میں میں ہے۔ ہم نے جا ند جیسے جہرے والے . محبوبوں کی خاطر معتوری میں ہے۔ ہم خران سے ملاقات کے لیے کوئی ندکوئی سبب اور وسلیہ تو

ہو، چہجے۔ مصوری اس بیے سیکھی کرسینوں کو ہمینہ نصویر سے کھے انے کا شوق موقا ہے اور دہ و تنا انفیں بلاتے رمیں کے ادر تصویر کھینچنے کے سے