عشق نے پڑوا نہ تھا، غالب! ابھی وحشت کا دنگ ہنرے:
رہ گیا تھا دل ہیں ہو کچھے و و ق نواری اسے اسے اسے اسے اسلامی میں منہ کے طوفان رواشت کہ میں کی متن نے تھی تا ڈ کرکوں ہے سریں دیں و غذای

طوفان برداشت کر لینے کی ہمت بھی، تو تو نے کیوں مجھ سے ہمدردی اور غخواری کا شیوہ اختیار کیا تھا ؟ بہتر ہوتا کہ مجھ سے نا آشنا اور بے پردارہتا تا کہ آج میری پریشاں حالی پر تجھے پریشان نہ ہونا بڑتا۔

سا۔ منٹر ج : تجھے کیوں میری غنواری کا نعیال آیا ؟ کیوں میرے دل کو سارا دینے کے بیے قدم رابط ایا ؟ آه! مجھ سے دوستی کرکے تو نے اے ساتھ دشمنی کی۔

الم - سترح : بینک تونے عمر کے بیے دفاداری کاعد کرایا ، الکین اس سے کیا ہوتا ہے ؟ عمر کو بھی تو باید اری اور استواری ماصل نہیں لیکن اس سے کیا ہوتا ہے ؟ عمر کو بھی تو باید اری اور استواری ماصل نہیں لینی جوعد وفا با خصا تھا ، وہ اس اعتبار سے بھی تو نا استوار ہی رہا۔

۵- مشرح: اس دنیای اب و ہوا مجھے زہر معلوم ہوتی ہے، کیونکہ یہ آب و ہوا بیڑے لیے سازگار نہوئی۔ تونے کوچ کی تیاری کرلی تو یں بھی جینے سے بالکل ہزار ہوں۔

کے ۔ مخترح : تونے خاک کا پردہ اور اللہ ایا ، ایکن عشق کی نیک ی پرون ندا نے دیا اور رسوائ کی مغرم گوارانہ کی ، اے میرے مجوب ! سے پرجمت کی پردہ داری خمتم ہوگئی۔ اس میں تونے وہ کمال کرد کھایا ، ہو دو سرے سے ممکن نہ تھا۔

٨- انشرح: افنوس عهد محبّت كى عزّت خاك بين لى كنى اوردنيايي