كيدية بوتا توفدا بوتا.

مقصدیہ ہے کہ دجود حقیقی ایک ہے اور وہ فدا ہے۔ اسی مبدائے فیف سے مروجود پیدا ہو انہوں کی مستی عارصی ہے۔ اگرید دجود پیدا نہ ہوتے تومید ائے حقیقی میں شامل ہوتے اور اس کے سواکچھ نہ ہوتا۔ کیونکہ حبب کچھ نہیں تھا تو خدا کھنا اور کی بنہ ہوتا تو اس حالت میں بھی خدا ہوتا۔

ہے۔ بین میں اور اور ان نے مرکو بے من بادیا اور احساس کی فرادانی نے مرکو بے من بادیا اور احساس کی مساحیت ہی ماس میں بندری تو اس کے کھے جانے کا کیا غم ہوسکتا ہے۔ کیونکہ اگریر تن سے مدانہ ہوتا تو بے مس دحرکت ہونے کے باعث ذا لو پردھرا رہتا۔

اس میں ایک کمتہ یہ بھی ہے کہ حب کو ٹی چیز ہے حس اور مُن ہو جائے تو اس کے کشنے کا بھی کو ٹی احساس نہیں ہوتا۔

سور ترفرح بد مدت ہو فی کر خالت کا انتقال ہو جیا ہے ، بین وہ اکس ہے بار بار باد آتا ہے کہ ہر بات پر کہا کرتا تھا: " بوں ہوتا تو کیا ہو جاتا " " یوں ہوتا تو کیا ہو جاتا " سے مختلف ہیلونکا ہے جا سکتے ہیں ، مثلاً کسی کو کوئی صدرہ پیش آگیا اور اس نے خالت سے ذکر کرتے ہوئے کہا کہ بھائی ! بین توصیب کا شکار ہوگیا۔ خالت نے اس کی توجہ اصل واقعے کی طرف سے منعطف کرتے ہوئے کہا کہ اگر لوں مزہوتا اور لوں ہوتا تو کیا ہوجاتا ہ

دوسرا بہلویہ ہے کہ کرید غالب کی ایک فطری خصوصیت بھی۔ اسی بنا پر وہ ہرواقعے کے متعلق کہا کرتا تھا کہ اگر لویں مہوتا تو کیا بہوتا۔ کر بدکے علادہ اس بیس تنا وار مان کا بہلو بھی نکلتا ہے۔

ار منرح : - بهاد آگئ ہے باغ کی زمین کا کوئی بھی ذرّہ میکار اور جوش منوسے فالی نہیں رہے - جگر مگر کمبرت

کے ذرق ذین نہیں ہے کار باغ کا باں عادہ بھی، فتیلہ ہے لائے کے اغ کا