ده جب تک روش رہے گی . گمعلی مبائے گی ۔ اس مبان گھنلادینے والے عنم کا علاج غنوار نہیں کرسکتے ، علاج یہ ہے کہ شخص بُحبا دی مبائے . شمع بُحبر مبائے گی تو محفل ہی باتی بنیں رہے گی .

اس شعری ایک حقیقت یہ بیان کی ہے کہ سرفے کا وجود کسی نہ کسی مقصد کے لیے ہے۔ سٹیع کے وجود کا مقصد یہ ہے کہ محفل میں روشنی کرے . روشنی ہوگی تو و و گھطے گی اور خمخواروں کی مجدوی اسے کوئی فائدہ بنیں بہنچا سکتی ، کیونکہ اسے معقد سے بہنانے کا مطلب یہ ہے کہ اس کی مہتی ختم ہوجائے ۔ اسی طرح کا ثنات کا سروجود قذرت کا مقدد کے جولوازم میں ،ان سے وہ ، کے بنیں کا مقرد کیا ہؤوا کر رہا ہے اور تکمیل مقصد کے جولوازم میں ،ان سے وہ ، کے بنیں کئی .

موگئی ہے غیری شیریں بیانی کارگر ا- بشرح: غیری فوش بانی عشر کی اس کے عشری کارگر اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اس کے عشق کا اس کو گماں ہم ہے د باوں پر نہیں دل پر افر کر گئی ہیں اور اس نے دل پر افر کر گئی ہیں اور اس نے

غیر کو اپناسی عاشق جمھ دیا ہے۔ ہم اپنے بارے یں کچھ کھنے سے آنا پر ہمیز کر رہے ہیں کہ کہنا چاہیے، ہم بے زبان ہیں۔ ہم واقعی اس کے سچے عاشق ہیں، لیکن ہم پر اسے عشق کا گمان مک نہیں۔

اس شعریں بیر حقیقت واضح کی گئی ہے کہ ببااوقات ابنان ظامبری مؤود دنائٹ کا الرقبول کر لیتا ہے اور وہ حقیقت بک پہنچنے کی کو سنسٹ بنیں کرتا۔ اس وج سے منافی درج اعتبار حاصل کر لیتے ہیں ، کیونکہ وہ اپنے متعلق ہے تلقف لیے چوڑے دعوے کرتے دہتے اس کے برعکس بولوگ مخلص ہیں اور خلوص کی بنا پر زبانی دعووں کو کوئی وقفت بنیں ویتے ، وہ محروم رہ حاتے ہیں۔ زندگ کے ہروا کرے ہیں اس صورت حال کی ہے شا د شالیں موجود ہیں۔