بیضے کا نعلق عاش کے دل سے ہے اور دقیب کے متعاسے۔ ایک سے مراد انہائی صنعت ہے، دو سرے سے مراد بوری کا میابی و کامرانی۔

۸ ۔ لغات ۔ رنگ کھکٹنا ؛ رنگ کا نمایاں اور زیبا ہونا یا سفید نوا میں مرح ؛ میرا پری جیے چرے والا مجوب کسی پرعاشق ہوگیا عشق کا نتیج ہیں ہوسکت تفاکراس کا دنگ اڈنے بگے۔ جنائخ اس وجہ سے وہ اور بھی نازک بن گیا اور ظاہر ہے کہ دنگ متنا الشے گا ، اتنا ہی کھلے گا ۔ ہر فر د بواضے مائے گی ہے پر کوئی دنگ مو، وہ متنا الشاع کا ، اتنا ہی کھلے گا ۔ ہر فر د بواضے مائے گی ہے پر کا تنا ہی صفید ہو تن مائے گی ہے۔

۹- لغات کھنچنا عائے ہے: ۱۱) تصور بنی عاد ہی ہے(ا) مجوب بیجے بنتا عاد ہاہے، لینی پیلے کھنچنا کی صند۔

منمرح: اس کی تصویر معتورے بھی کیا کیا از کرری ہے۔ وہ عنبی کوشش بوری کردی ہے۔ وہ عنبی کوشش بوری کردیے کے لیے کرتا ہے ، اتنا ہی مجبوب دور مہنتا یونی کشیدہ مرتا جاتا ہے ۔ مرتا جاتا ہے ۔

مطلب بیکہ محبوب کے نازو انداز اور عشوہ واوا کے باعث مصور کو تضویر لوری کردیے کا موقع بنیں ملتا۔

ا۔ لغان ۔ آئی بجان ، جس کی جان بین آگ بھواک دی ہو۔ جو سرایا آگ ہے۔

منفرح: اے اسد! میراسایہ اس طرح مجھ سے دور مباگئا ہے ، مسلام ما گئا ہے ، مسلام کا گئا ہے ، میرے دل وجال مسے دھوا ان انکل کر الگ ہوجا تا ہے۔ سے ہے ، میرے دل وجال میں آگ بھڑک رہی ہے اور میں مسرا با آتش ہوں۔ جول میرے باس محفر نے کی تاب کھے ہو سکتی ہے ،