الم - لغات :
حُرُن تلائی جمده طریق پر مدلادیا کسی کام کے سرانج میں کوق کمی یا خای رہ جائے ا

بی جوگنتاخ ہوں آئین غرال خوانی بی یہ بھی تیرا ہی کرم ذوق فرا ہوتا ہے رکھیو غالب امجھے اس تلخ فوائی میں مغا اس کی کچھے درد میرے دل بی سُوا ہوتا ہے

اور گلوں کا مقصد بنیں سمجھتا ، نیکن حسن یا سادگی کے باعث بیرے شکووں
اور گلوں کا مقصد بنیں سمجھتا ، نیکن حسن تلافی طاحظہ کیجیے کہ بیں جب کھی اس
کے ظلم دستم کی شکایت کرتا ہوں تو وہ پہلے سے زیادہ ظلم دستم شروع کر دیا ہے۔
حسن تلافی سے ظاہر ہے کہ عاشق کا مرتعا مزید نظم دہور کے سوا کے بنیں۔
مجبوب اس حقیقت کو نہیں سمجھتا ، تا ہم جب کہی شکایتیں سنتا ہے تو مرعا سمجھے
گنیم مزید جور بشروع کر دیتا ہے۔

بيم مفنون بجى مرزا غالب نے ايك اور عگر با ندها ہے : ناله مُزحن طلب الے ستم الياد! بنيں عدنقامنا ہے جفا ، شكوه بداد بنيں ہم - لغات - مكوكب : تاروں بھرا -

آسان کوتا روں مجرا کہنے کا مفصد یہ ہے کہ تارے آ بلوں سے مثا بہ ہوتے ہیں۔ گویا آسان کے تاریع ہیں ۔ گویا آسان کے تاریع بھی دراصل تاریع بنیں، بکداس کے باؤل کے حجالے ہیں۔

٥- لغات - برك: نشاء