كبنا شروع كرديا ہے-آپ اسے جائز نہيں سمحقة تونسى -

پورى غزل خصوصيّت ہے آخرى اشعارين ميرزانے قادرالكلامى كے بوجوبر دكھائے بين ، ان كى شال شكل سے سے گا-

مها - منزح : مم اورآب آسان كوفلك بيريين بورها آسان كور بهري وراب اسان كور بهري وراب اسان كور بهري وراب اسان كور بهري فات بيد عاجز نقر كا يُرانا سانا ب-

یغزل مولانا ابوالکلام آزآد سروم نے نوآب سعبدالدّبن احمد خان طالب کی بیاض سع ماصل کرکے البلال "کلکتہ مورضہ ۲۷ رجولائی سلام میں شائع کی تنفی ، تھریہ میدردہ دلی میں شائع ہوئی۔
دہی میں شائع ہوئی۔

0

یں ہوں مثناق جفا ، بچھ بہ جفا اور سی
تم ہو بداد سے خوش اس سے سواادر سی
غیری مرگ کاغم کس لیے، اسے غیرت ماہ
ہیں ہوں ببیتہ بہت ، وہ نہ ہوا ، اور سی
تم ہوات ، بچرتمہیں پندار نورائی کیوں ہے
تم خواوند ہی کہ لاؤ ، فدا اور سی
حصن ہیں گورسے بڑھ کر نہیں ہونے کے بھی
اپ کا شیوہ و انداز و ادا اور سی
تیرے کو چے کا ہے مائل دلِ مضطر میرا
تیرے کو چے کا ہے مائل دلِ مضطر میرا