تاب ولوّال خم ہوگئ، میکن اس کی بدادگری کے بوش میں اب تک کوئ فرق مندار کی اب کے اور اللہ میں کا بیاں کی میں آیا۔

ا - نغات مركف: حل كرنے والا ، مرد دينے والا ، معاون، رفنق -مطلب مشكل : كوئي شكل - とりなりと صنون نياز ؛ عجزونياز क्रंचिं रहे : خعر كالا کمبی ہو۔ بہ محاورہ ایسے ہو قع الدلوسة بن ، حب كو في حبر - 4 384 E C. Zu المرح: تواجرما لي واتے بن :

" يونكه خيال دسيع تفاادر مصنون مطلع بين بند <u>صنح كامقتفى</u>

حرلیب مطلب مشکل بنیں فنونِ نیا ز دعا قبول بويارب! كم عمر خصر درا ز! نه بوبه سرنه ، سبابال نوروديم وجود بنوزتير يتفورس بانشيب وفراز وصال، طبوه تما شاہے، پردیاغ کہاں كدويج أنبينه انتظار كويواز سراك درة عاشق بها أنتاب يرست گئی دخاک ہوہے برہواہے حلوم ناز ن بوجيدسعت ع فان مجنول فالت جهال بركاستركردول بياك فاك إنداز

تفا اس لیے ہیلام مرع اردو روز مرہ سے کسی قدر تعبیہ ہوگیا ہے ا گربالکل ایک نئی شوخی ہے ، جوشا بیر کسی کو نہ سوجھی ہوگی ۔ کہتا ہے کہ کسی مشکل مقصد کے ماصل ہونے یں تو عجز و نیاز کا منز کچے کام نہیں و تیا ، لہذا اب ہی وعا ما گیس کے کہ اللی اِخصر کی عمر وراز ہو،