گیا تنام جواس اِس خورو نوش مین شرکی ہوں گے اور لذت انتها پر پہنچ ملے گی .

مرزا فالت زندگی کی اس منزل پر پہنچ گئے، جب با صرہ کے سواکوئی جس کار آید نہیں دہی۔ وہ چاہتے ہیں کہ حب تک باعرہ باقی ہے۔ شراب کو د کیھنے سے جتنی لذت عاصل ہو سکتی ہے، وہ ہوتی رہے اور اس کیفیت کا سیجے اندازہ عرق نوش ہی کہ سکتے ہیں۔

اک بور ایک پیشد اور ایک بی کام کرنے دائے. ایک بور ایک پیشد اور ایک بی کام کرنے دائے.

مم مشرب : دویادوسے زیادہ آدی ،جن کا سلک، خبب اور اطور طور القد ایک ہو، نیز جو بل کر شراب بیس -

منترح : خالت تومیرا ہم پیٹید، ہم مشرب ادر ہمراذہ بے ۔ دہی کام کرتا ہے ، ہو میں کرتا ہوں ۔ وہ میرا ہم مسلک ہے ادر ہم اکتھے کھاتے ہیے بیں۔ میرے رازوں میں بھی وہ شرکی ہے ، اُسے کیوں بُرا کہتے ہو ؟ اچھا اگر تھیں کہنے پر امرار ہی ہے تو کم اذکم میرے سامنے تونہ کہو۔

ا - سمرح : اب مجوب! اگر میں اپنا حالی ذار آپ کے سامنے میں کرتا ہوں تو آپ کر دیتے ہیں یہ طولائی داستان كون جو حال تركيتے ہو " مدعا كيے" تھيں كهو كہ جو تم يوں كهو تو كيا كيے ؟ ذكيوطعن سے بجرتم كه" بم ستم كر بين" مجھے تو شي ہے كہ جو كچھ كهو، " بجا " كيئے "