حرت الع ذوق فرابى اكروه طاقت ري

عشق برُع مرً مده في كون بن ر بخد السب

مِن بوكت بول كر" بم لي گفامت يكين

كس روزت سے وہ كہتے ہيں كر "عسم ورنين"

ظم كرظم، اگر بطف وريخ آنا بو

توتنا فل میں کسی رنگ سے معذور نہیں

مان دردی کش میس از بم بین ، مم لوگ

واے وہ بادہ کہ اُفشردہ انگور ننیں

ہوں ظوری کے مقابل میں خفائی فالب

المدلغات مقدد بات كرتے يا كہتے وقت اليے الفاظ حيور لمانا بحقرين سے سمجھ س آماش ۔ لوشدہ

الرح: يرے عشق کی کنتی خوش تفییی ہے كرميوب نے باغ كى سركا وعدہ کرلیا ہے۔ اس وعدے سایک بات مفدر حصوردی اوراس كا ذكرية كيا - يعنى ضمناً قبل کی خوشخبری بھی

مطلب یہ ہے کہ سیر ماغ سے مقبقة "مير مقصود

میرے دو ہے پریوجت ہے کہ مشہور بنیں انسي ، بلد ميراخون بها نامقصود ب تاكه اس كى سرخى سے گردوبيش بيول مطابوئے نظر آئی اورزین میرے نون سے اسی طرح آرات ہومائے ، جی طرح باغ میدوں سے آراستہ ہوتا ہے۔ یرسب کھے عاشق نے سیر کاستان کے وعدے سے سجھا، یعی سیر گلتاں کا ذکر ہوا اور عاشق نے اسے مردہ قتل سمجھ لیا۔ مذکورسیر گلتال مونى اور مقدرم وه قبل.

سا - لغات - شا برستى مطلق : ده مجوب ، جوعلى الاطلاق موجوب لعني محبوب حقيقي .

منظور : مولانا طباطبائ نے اسے معروم رقی الین و کھا گیا ا۔