



¿Quién fue Lao-Tse y por qué era llamado “el Viejo Maestro”?



SEMILLAS



Aveiro, una Venecia en Portugal

Nº 39



Debacle administrativa y financiera del Cúcuta Deportivo

Sergio Peña Granados
Gastón Bermúdez V.

Homenaje / Págs. 6,7,8 y 9

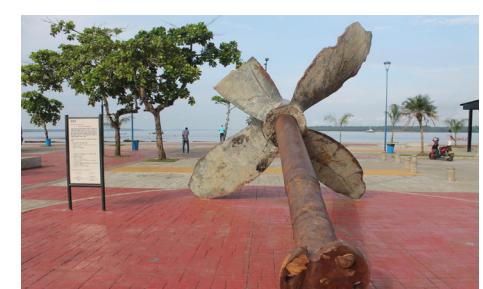


“Fragmentos de Vikingo...”

Ágata Navalón
Poesía / Pág. 2



Paul Verlaine
Stefan Zweig
Reseña / Pág. 4



El Malecón de Quibdó
Pacífico / Pág. 12



ÁGATA NAVALÓN.
Valencia, España

LUZ

Antes no había luz.
Vivían sin luz,
amaban sin luz,
reían sin luz.
Y llegó la radiación electromagnética
brillante e iluminadora de rostros,
nacida del hombre primero,
bautizada por la máquina después.
Lúmenes en candela,
luces para dormir bebés
con sonidos digitales
de una nana inventada,
que tejieron los viejos,
luz morada que te despertará de tus sueños.
No hay filtros,
luz absorbente de ojos,
degeneración macular
que abre la grieta en esta alma,
inacción imposible porque la luz te vigila,
ojos secos de lágrimas artificiales
gotas con conservantes multidosis,
lubricantes de horizontes para ordenadores biológicos,
albúmina, sal, viscosidad
y emulsivos no demulcentes, geles mucilaginos.
Queda el regreso
el regreso al túnel de la oscuridad,
al solo escuchar el ruido de la calle
porque ya nadie lee libros en voz alta.
Luz viva,
locura en tu lucidez, soles de litio y cobalto,
reiterados mensajes en cada luminaria, afables disculpas y perdones,
luces, la muerte de saber que nos cegarán.
Malditos, escribimos, amamos y te seguimos,
luz naciente de cristal líquido,
y la anciana deja la carta en el buzón equivocado,
nadie ya es estudioso de la ciencia
de los correos primitivos.
Hemos perdido algo en medio de esta guerra,



en la búsqueda de un sentido al origen.
Cocinaban sin luz.
Antes de todo esto.
Antes de la luz casi blanca
parpadeante en el techo de tu dormitorio.
Se escapa
se te escapa,
hablaban a oscuras
también morían,
sabían de la muerte y de la oscuridad antes de que sucediera.

VINLAND

Hemos estado allí ¿lo recuerdas?
No dejamos rastros ni rostros,
solo tierra y silencio con pupilas plantadas,
cuyas raíces ruidosas aplastábamos al caminar.
La bautizaste Vinland pero nunca
se materializaba ese nombre.
¿Qué es esto? ¿Cómo se llama? Dilo,
nómbralo, nómbranos, nombra el nombre
-gritabas-, mientras te soñabas dueño,
tú vikingo dueño de la tierra, dueño de mí, dueño
de la hoja seca y el fruto licuado:
zumo caliente podrido
que se imagina divino; líquido
mágico ladrón de esferas,
las nuestras.
Regresaré, regresaremos -me decías-
y después, luego, más allá del entonces,
más lejos de tu grito y tu nombre

y tu mirada ferrea sobre mí y esa tierra,
han excavado, nos han buscado,
ellos, aquellos que no son nuestros hijos,
sombras de los hijos muertos que me arrancaste,
tú y los otros.
Fue solo un colapso,
un asentamiento inconcluso,
un destello,
aquí,
han escrito ellos.

MAR NEGRO

Has destrozado cada fragmento de vida que has encontrado,
luchaste a tu modo, sin compasión
ante la lluvia o la voz de los cuerpos,
escudriñando la sangre del otro,
el olor de los líquidos producidos.
Este hedor te persigue
regando la tierra con tu vida,
son los rastros, tu rastro.
Te están rodeando,
estamos ante la despresurización por impacto,
el vacío.
Oteaste las costas y no tuviste buena fortuna,
elegiste la gloria en la tierra, pero la fiera te vigila,
no hay Dios que te guarde de ella
conjuraste al tiempo,
eso entendimos,
rezando a los destinos de los otros,
no había mapas, el espacio se nos reveló,
cayendo sin explicación
ante la extinción absoluta
de la historia que no escribimos.
Desfallecido miras la condensación
del gas caliente sobre nosotros
y ante el alba y el estrago mi piel
ha recordado el mar negro que nos vio nacer,
nuestro origen e imagen del fin, un trazo semicircular,
ejercicio de dominio de un mar abismal
que acuna agujeros de gusanos por donde alejarse
-se atravesian, es el viaje de túneles-.
Eso quieras todavía creer y marcas con tu mirada
unos puntos que te guien.
-Tiene que haber algo,
un lugar placentero donde dormirse,
porque nada de lo demás importa-. 

¿Quién fue Lao-Tse y por qué era llamado “el Viejo Maestro”?

Aseguran que fue contemporáneo de Confucio, aunque su enfoque es distinto. Los pilares de su filosofía de vida.

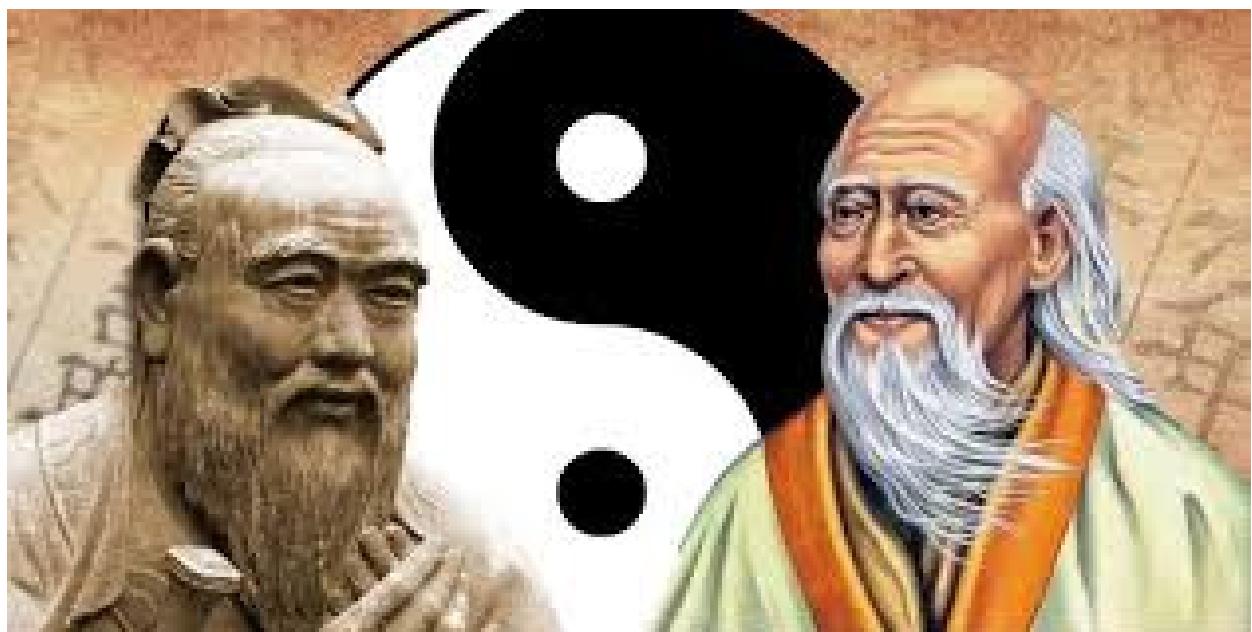
REDACCIÓN CLARÍN

Tao-Tse, figura central en la filosofía china, dejó una huella indeleble en la historia del pensamiento oriental. Su influencia se extiende a través de siglos y su legado sigue siendo relevante en el mundo moderno. Aunque poco se sabe con certeza sobre su vida, la figura de Lao-Tse sigue fascinando a historiadores y filósofos por igual. ¿Quién fue realmente este pensador y por qué recibió el título de “Viejo Maestro”?

Lao-Tse, cuyo nombre significa “Viejo Maestro” en chino, vivió durante el siglo VI a.C. en la antigua China. La mayoría de las fuentes coinciden en que Lao-Tse fue un contemporáneo de Confucio, otro gigante del pensamiento chino.

Según la tradición, Lao-Tse era un funcionario de bajo rango en la corte de la dinastía Zhou, pero su verdadera vocación estaba en la filosofía. Su obra más conocida, el “Tao Te Ching”, es un texto fundamental del taoísmo, una escuela de pensamiento que promueve la armonía con el Tao, un principio universal que trasciende la dualidad y el orden establecido.

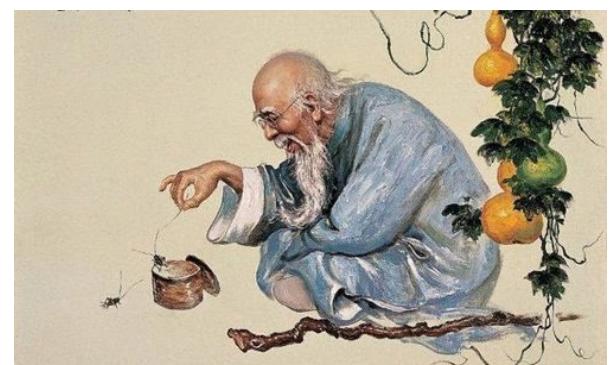
El título de “Viejo Maestro” refleja tanto la veneración que sus seguidores le tenían como la sabiduría



profunda que emanaba de sus enseñanzas. Lao-Tse fue visto como un maestro venerable no solo por su edad avanzada, sino también por su profundo conocimiento de la vida y el universo. Su pensamiento era una amalgama de simplicidad y profundidad, enseñando que la verdadera sabiduría reside en la capacidad de vivir de acuerdo con el flujo natural del mundo.

El “Tao Te Ching”, su obra principal, se caracteriza por su lenguaje poético y enigmático, que invita a la reflexión y a la búsqueda personal del equilibrio. La filosofía de Lao-Tse enfatiza el concepto del Wu Wei, o la acción sin esfuerzo, como una forma de lograr la armonía con el Tao.

Este principio sugiere que, en lugar de imponer la voluntad sobre el mundo, hay que aprender a fluir con él, aceptando lo que viene con serenidad. Esta idea contrasta marcadamente con la visión confuciana del mundo, que se centra más en la moralidad y el orden social. Lao-Tse creía que el verdadero poder reside en la humildad y la flexibilidad, en lugar de en la fuerza y el



control.

Confucio: su visión centrada en la moralidad y el orden social es contraria a la impulsada por el taoísmo.

El legado de Lao-Tse perdura no solo en la filosofía taoísta, sino también en las prácticas contemporáneas de meditación y autoayuda que buscan promover la paz interior y la conexión con la naturaleza. Su enfoque en la simplicidad y el desapego sigue siendo relevante en un mundo caracterizado por el estrés y la complejidad. A través de sus enseñanzas, Lao-Tse invita a reconsiderar las prioridades y a encontrar una forma de vida que respete el flujo natural de la existencia.



Paul Verlaine

No menospreciamos a Paul Verlaine si no lo contamos entre héroes de la vida. Fue una manifestación aislada, demasiado importante para ser típica, demasiado débil para ser eterna. Había belleza en su humanidad, pero no duradera. No nos dio nada que no estuviera ya en nosotros".

Quedaría por decir si, de esta vida que tuvo su arranque en Metz y se extinguío un día de enero del año 1986 en la angosta estancia de una buhardilla en París, del ser humano llamado Paul Verlaine y su obra, se despliega uno de esos efectos que podríamos llamar permanentes

por miedo a la orgullosa y sonora palabra eternos. Porque la valoración de los poetas verdaderamente grandes supera las fronteras de la literatura, pasa indiferente ante lo que se llama influencias y ambientes artísticos, lo eterno de las grandes obras poéticas anhela eternidad.

Para la humanidad, la poesía es un infinito que re-

úne al éter, y los grandes de entre los poetas son los que pueden contribuir a ese vínculo mágico que se tiende desde la oscuridad de la distancia hasta los nuevos amaneceres.

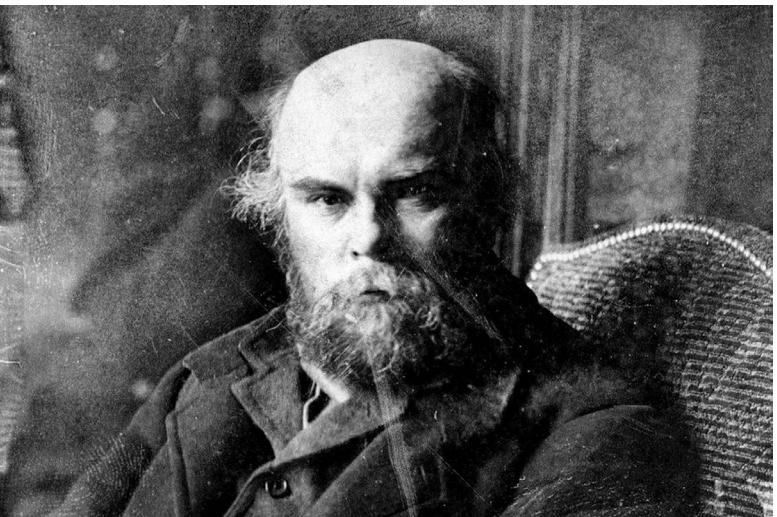
No menospreciamos a Paul Verlaine si no lo contamos entre héroes de la vida. Fue una manifestación aislada, demasiado importante para ser típica, demasiado débil para ser eterna. Había belleza en su humanidad, pero no duradera. No nos dio nada que no estuviera ya en nosotros: tan sólo fue corriente de la vida, sublime eco de esa música secreta que se alza en nosotros a cada contacto con las cosas, como el sonido de las copas en una vitrina sacudida por los pasos o un golpe.

Su efecto es profundo, pero no por eso grande. Para serlo, habría tenido que superar un destino a cuya altura no estuvo, habría tenido que desprenderse de la voluntad tejida por mil vicios y pasiones. Y, sin embargo, es uno de esos prescindibles a los que uno no quisiera renunciar, un milagro amable e innecesario como una flor exquisita que sólo da dulzura y maravilloso descanso a nuestros sentidos, pero no nos hace nobles, fuertes, osados y humildes.

Fue —tal resultó ser su grandeza y su fuerza—

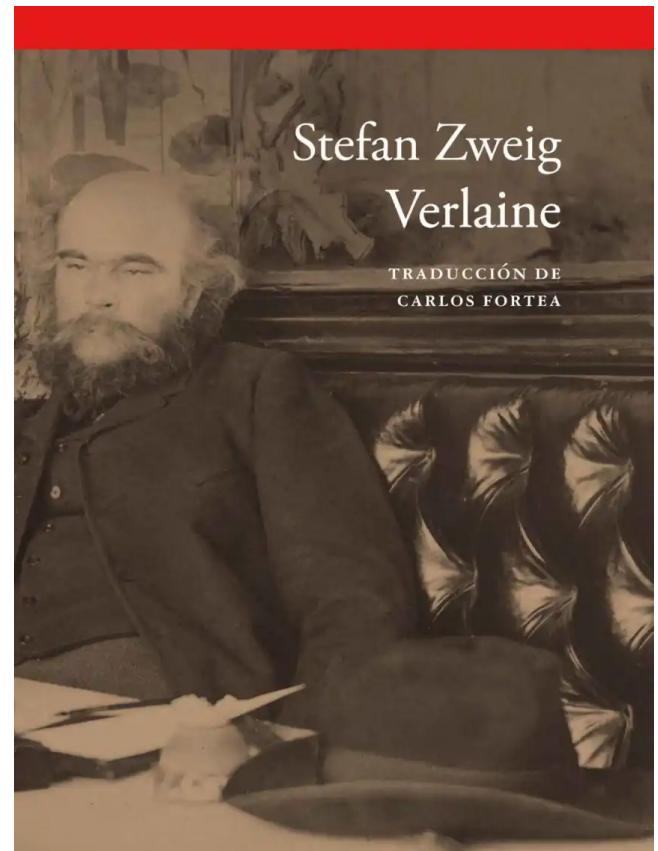


STEFAN ZWEIG



Stefan Zweig
Verlaine

TRADUCCIÓN DE
CARLOS FORTEA



símbolo de la más pura humanidad, espléndida energía poética en el frágil receptáculo de su personalidad. Un poeta que hermano con sus obras los versos de la vida, los sonidos de los bosques, el beso del viento, el susurro del junco y la voz de la tarde; humanamente fue lo mismo que nosotros, los que le amamos: uno de esos insaciables que, aunque confundido por la fuerza irrestricta de su propia vida, bebió el dolor ajeno, la dicha ajena, en las exquisitas copas de los nobles poemas, multiplicándose en su esencia y en sus sentimientos de ciega e inagotable nostalgia de la totalidad y el infinito.



Las Enfermedades Mentales

Ln la antigüedad, se relacionaba los trastornos mentales con causas sobrenaturales. Las culturas más primitivas los atribuían a posesiones demoníacas o fuerzas naturales y las culturas más complejas a los dioses. Estos pensamientos primitivos dieron lugar a la práctica de trepanaciones craneanas con el objetivo de “dejar salir a los demonios que provocaban las enfermedades mentales” y sobre las que existen evidencias que datan de hace más de 5000 años, a torturas o al confinamiento de los enfermos. En el siglo XIX, los manicomios eran como cárceles, pues solo se disfrazaba la tortura como una curación, uno de los tantos casos fue en el hospital psiquiátrico Charenton en París, donde aplicaban como tratamiento, mantenerlos atados, sumergirlos en agua fría o golpearlos. Todo esto para apartar las ideas e ilusiones que estas personas pudieran albergar.

En 1964 se llevó a cabo el proyecto MK-ULTRA, que buscaba controlar la mente y así borrar la memoria existente y reconstruir el pensamiento, algunos de los experimentos realizados eran la radiación, uso de psicotrópicos, inyección simultánea de barbitúricos y anfetaminas, y descargas eléctricas al cerebro. El único resultado de este experimento fue dejar a las personas involucradas con daño cerebral.

LAS CAUSAS

No se conoce la causa exacta de los trastornos mentales, si bien todo parece indicar que se trata del resultado de una compleja interacción entre diversos factores biológicos, sociales y psicológicos. Las puntuaciones altas en neuroticismo son predictivos para el desarrollo de todos los trastornos mentales comunes. Al menos una parte de los casos de ciertos trastornos psiquiátricos son secundarios a una causa orgánica, cuyo tratamiento puede ayudar a la mejoría de los síntomas o incluso a la recuperación funcional parcial o total. Las personas sometidas a situaciones de estrés, tensión emocional o problemas psicológicos o psiquiátricos descuidan su alimentación y adoptan hábitos alimenticios perjudiciales. Esta mala alimentación conlleva una mala nutrición que causa diversos trastornos de salud general y afecta también a la salud mental, retroalimentando el proceso.

Existen pruebas que confir-



man la implicación de factores genéticos en ciertos trastornos psiquiátricos. Concretamente, se han identificado 134 genes (206 variantes) que se asocian con un mayor riesgo de

desarrollar trastorno depresivo mayor, trastornos de ansiedad, esquizofrenia, trastorno bipolar y trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Los avances más significativos se han producido en el estudio de la esquizofrenia, con 50 genes identificados. En contraposición, solo se han encontrado 3 genes implicados en los trastornos de ansiedad.

TRATAMIENTO

El primer paso en la atención habitual parte de la atención sanitaria consiste en realizar una evaluación clínica del paciente, para intentar identificar y tratar un posible trastorno orgánico asociado que cause o potencie la sintomatología psiquiátrica, lo que puede conseguir la completa recuperación del paciente o un considerable alivio de sus síntomas. El siguiente paso utiliza un enfoque integrador y multidisciplinar, en el que participan psiquiatría, psicología, educación social, enfermería psiquiátrica, trabajo social, terapia ocupacional y otras intervenciones.



Debacle administrativa y financiera del Cúcuta Deportivo

Mediante Escritura 1460 del 28 de septiembre de 1949, en la Notaría Primera de Cúcuta, se funda el Cúcuta Deportivo S.A., con un capital inicial de \$30.000, con capitalizaciones sucesivas a través del tiempo.

Se constituyó como una Sociedad anónima de carácter recreativo para “fomentar el deporte” en todos los ramos mediante la organización técnica y moderna de un club, contratar entrenadores e instructores de las diversas ramas deportivas; importar y vender artículos y elementos deportivos; comprar

y vender terrenos para la construcción de estadios y campos de deporte; organizar espectáculos públicos de orden cultural, físico y deportivo; fundar y sostener una sede social con servicios de restaurante, biblioteca, salones de juego y demás dependencias similares, y financiar y organizar publicaciones de carácter deportivo.

Su junta directiva inicial estaba constituida por los siguientes miembros: Principales, Manuel Blanco Suárez, Hernando Lara Hernández, Miguel Villa Valero, Juan B. González y Alejandro Sánchez Cuadros; y miembros suplentes: Juan E. Martínez, Luis E. Sanjuan, Alfonso Cuberos Porras, José Gonzalo Rangel y Rafael

**GASTÓN
BERMÚDEZ V.**



**SERGIO PEÑA
GRANADOS**

Reyes Acero. Se nombró gerente al doctor Joaquín Mansilla Chaustre, con suplencia de Dionisio Moros. Revisor fiscal principal Carlos José Jácome y suplente Pedro Moros López.

Con los dineros recaudados inicialmente se

organizó el equipo temporalmente conformado por jugadores prestados de otras regiones del país y cucuteños, encabezados por Luis “Gallito” Contreras, el primero en hacerlo. Los uniformes fueron hechos por Rosalba Rodríguez.

Para 1951 los representativos de la Liga y del fútbol aficionado se retiran de la junta directiva y asume la presidencia Hernando Lara Hernández y Pedro Moros López toma la gerencia general. El 20 de julio el club motilón nombra nueva junta. Presidente Sixto Jaramillo acompañado de Eusebio Granados, Gilberto Clavijo, Manuel Angel y Daniel Serrano; suplentes Alberto Duarte, Humberto Faillace, Víctor Pérez Peñaranda, Eugenio Sandoval Ferrero y Eugene Rhil. A finales de ese año hay preocupación por el pago por cancelación de contrato de Shubert Gambeta por suspensión de 17 fechas y por el pago de multas impuestas a varios jugadores uruguayos importantes. Por primera vez había saldo negativo en las finanzas que se agudiza por el regreso en febrero de 1952 a Uruguay de varios de jugadores.

Sin embargo, a principios de año 1952 se nombra otra nueva junta con Manuel Blanco Suárez, Guillermo Eliseo Suárez, Felice Torre, Pedro Nel Canal Ramírez y J. P. Lizarazo; suplentes Miguel Saikali, Elías Saad, Eustorgio Colmenares Baptista, Jorge Jordán, y Juan E. Martínez. Revisor Fiscal Arturo Mutis García y Gerente Benjamín Ochoa Rueda; se logra participar en el campeonato de ese año gracias a la incorporación y aporte de los nuevos miembros y reducción de costos en la nómina. Existía una crisis general en los equipos de la Dimayor. Pedro Nel Canal y Felice Torre aportaron 20.000 dólares para traer jugadores.

Para agosto de ese año 1952 la crisis era insostenible, entonces, en común acuerdo directivos y jugadores, aplicaron lo que llamaron la ‘natillera’, repartirse la taquilla 50% para los jugadores y 50% para el club, lo que permitió jugar el torneo hasta el final.

Para 1953 Carlos Ramírez París, José Rafael Mollón, Jesús María Sepúlveda y más tarde Roque Mora, se comprometieron salvar el equipo. Se les ocurrió hacer una gira por Centroamérica que resultó económicamente exitosa para participar en el campeonato y lograr sanar temporalmente las finanzas. Pero para el campeonato de



Documento de constitución del Cúcuta Deportivo. 1949

1954, por acumulación de deudas, por mala organización administrativa y deportiva, “liquidaron el equipo” y, decidieron no participar en el campeonato, igual que Bucaramanga, Pereira, Junior, Sporting.

En 1955, reaparece el Cúcuta Deportivo, contando con el apoyo de la gobernación, alcaldía y Cámara de Comercio, se nombra la junta directiva presidida por Luis Figueredo Corrales; el padre José Manuel Calderón; Zoraida Trillos de Hernández tesorera; Antonio Jurado revisor fiscal; secretario Bernardo Ramírez Pineda; vocales Enrique López Rodero, Víctor J. Lindarte y Fernando Ramírez Jácome. Con ayuda de José Antonio Rubio, Marco A García Carrillo, Jorge Iván Villalobos compraron el pase de Rolando Serrano. Se logra continuar jugando en los campeonatos 1956, 57 y 58 pero al fin y al cabo con tropiezos deportivos y económicos.

Para 1958 en mayo, los directivos “decidieron constituir el club social y deportivo Cúcuta Deportivo,

con derechos de afiliación de \$20, y cuotas mensuales de \$10 que le daban un derecho de descuento del 50% en las entradas de los partidos del equipo". La Junta directiva fue encabezada por Eustorgio Colmenares y Enrique López Rodero, quienes gestionaron un auxilio de \$5.000 del alcalde Aziz Colmenares Abraham. Los resultados de buenas asistencias dejaron ganancias por \$15.000 a mediados de junio, anunciando el gerente Víctor Chaustre que, se pondría al día con salarios y demás obligaciones.

Como al Cúcuta no era sujeto de crédito, a los directivos les tocó directamente tramitar a su nombre créditos ante las entidades bancarias y eran "ellos, quienes con su patrimonio respondían por las deudas". Igualmente, el padre José Manuel Calderón motivaba a los fieles en sus homilías, para asistir al estadio con la siguiente frase: "en vez de estar tomando trago en las cantinas, asistan al estadio".

En febrero de 1959 regresan los hermanos Lara Hernández a la sociedad del equipo. Presidente: Luis Figuero Corrales, vicepresidente Enrique Lara Hernández, revisor fiscal: Antonio Jurado, asesor jurídico: Carlos Túlio Forero, vocales: José Antonio Rodríguez, Pablo Tarazona Pinto, Miguel Maldonado, Hernando Lara. Gerente tesorero: Prospero Fontalvo. A título personal consiguieron préstamo bancario por \$20.000 pesos.

En 1961, se vende al América de Cali, el pase de Rolando Serrano por \$20.000. Ese año se refuerza la dirigencia con la presencia de León Londoño Tamayo, José Urbina Amoroch, Reynaldo Omaña Lozada, Mario Patitucci, Marino Vargas y Francisco Pérez. 1963, lo que, para muchos, fueron los "años dorados" del equipo Motilón la Junta Directiva estuvo integrada por: Reinaldo Omaña, Marino Vargas, León Londoño Tamayo, Mario Patitucci, Giovanni Martín, Hernando y Enrique Lara, Álvaro Peralta Ochoa y Mario Seade.

El 9 de noviembre de 1967, Hernando Lara y Jorge Chaustre gerente, se declararon en quiebra y con posibilidades de vender la ficha del Cúcuta Deportivo a otra ciudad. Pero en ese momento se vendió a German 'Burrito' González al Deportivo Cali.

A mediados de junio 1968 el gerente Víctor Chaustre, anuncia que se aplicará una nueva 'natillera', los jugadores asumen el control del equipo en el torneo finalización y renuncian a prestaciones. Se acuerda tomar \$10.000 de los partidos locales para pagos generales. El saldo se repartiría 80% para sueldos de jugadores y el 20% restante para el club, manejado por Hernando Lara y Giovanni Martín. A finales de agosto se nombra una Comisión Administradora.



Luis "Gallito" Contreras

Nuevamente para 1973 el presidente Humberto Vanegas manifestó que el déficit es de \$1.500.000 y que el Departamento no gestiona los aportes acordados. Los jugadores anuncian que, si no les pagan, no juegan. El 19 de Julio, el gobernador Haddad Salcedo, anuncia que, "de común acuerdo con los directivos, el equipo no sale para finalización".

En 1976 el Cúcuta Deportivo por ser el mayor accionista es vinculado directamente al gobierno departamental como un bien fiscal del Departamento. Germán Guerrero llega a la Presidencia del Cúcuta Deportivo gestionado por la gobernadora María Carmen Areñas, integrando esta participación con Francisco Pérez Aranguren, Jorge Brahim, Jaime Cárdenas; Jorge Mora, Alberto Santaella.

Se empezaron a generar fricciones al interior de dicha entidad que en 1982 se intensificaron con la llegada de Cayetano Morelli y los reiterados requerimientos del



La alcaldesa Margarita Silva dando ejemplo para iniciar los trabajos de ampliación y remodelación del estadio General Santander en 1989.

Contralor Francisco Jordán de rendición de cuentas ante el ente departamental y su condición de bien fiscal productivo. Al interior se generaron dos grupos enfrentados con intenciones de tomar la Junta Directiva.

El gobernador Cayetano Morelli y Darío Santaela en representación del departamento, reclama ante la Dimayor la representación legal con documentos de los años 70', pero no es aceptado.

Y en esta instancia Germán Guerrero afirma que "por negociación efectuada en 1972 y la reforma estatutaria de 1979", es él el representante legal, sin desconocer la propiedad del Departamento. El 19 de febrero de 1982 la Junta Directiva está compuesta por la Gobernación, Lotería de Cúcuta, Caja de Previsión y Licorería.

Joaquín Amado, Jorge García-Herreros, Carlos Tribín, Mario Patitucci, Reynaldo Omaña, Jairo Ontiveros, Yesid Sus, Alfonso Salas, Luis E. Casas y Marino Vargas, denuncia a la gerencia del equipo por "falsedad en ocultación" ante el Juzgado de Instrucción Criminal.

Mientras tanto el presidente Germán Guerrero vende a Octavio Piedrahita, dueño del Deportivo Pereira, a los jugadores Ricardo Viera y Sergio Santín, pero nunca fue recibido el pago. Todos los procesos interpuestos por el gobernador Cayetano Morelli, los perdió el Departamento.

Ese año 1982 en agosto asume la gobernación la doctora Margarita Silva y da respaldo a la junta que preside Francisco Pérez Aranguren y Yesid Sus, en ejercicio de la propiedad de la ficha.



1949 -Cúcuta Deportivo- Primer equipo profesional que jugó varios partidos amistosos antes de ingresar a la división profesional del fútbol colombiano. De pie de izquierda a derecha: Maximino Olivares, Pablo Mendoza, Juan Barbieri, Cristo Delly, "Cajurra" Díaz, "Gallito" Contreras, "Cholo" Rodríguez, Charles Silva, Edie Apolinario y Salcedo (masajista), Hincados: Marcos "Gorilo" Ortiz, Humberto Otero, Loret De Mola, Luis Orlando, Oscar Larraz y Luis "Terremoto" García.



Estadio General Santander, inaugurado en 1940.

El 8 de febrero de 1983 por acta en la Notaría 4 de la ciudad, Francisco Pérez, Jorge Brahim y Jaime Cárdenas, Jorge Mora, Alberto Santaella, protocolizan acuerdo de arreglo entre las partes y asume la Presidencia del Cúcuta Deportivo Francisco Pérez Aranguren acompañado de Jorge Brahim, Jaime Cárdenas y vinculan como inversionista a JJ PITA, que ya operaba legamente el chance con muy buenos prospectos.

El 4 de noviembre de ese año se realiza maratón radial para que se vendan 49.000 acciones, a \$1.000, pero no fue posible, tan solo se vendieron 5.592.

El 21 de enero de 1984 anuncian que se necesitan 12 millones de pesos y el 2 de febrero se afirma que cada representante a la Cámara dará \$2.000.000 y la Alcaldía \$ 2.500.000, para recuperar el equipo.

Francisco Pérez Aranguren dirige el Cúcuta Deportivo los años 83 y 84 sin lograr buenos resultados deportivos, permaneciendo en la cola en el escalafón y frente a la gran presión de los hinchas y medios resuelven vender al Cambista Richard Álvarez, una persona reconocida y le ingresan los recursos para su recuperación, siendo su vocero el abogado Iván Clavijo, desafortunadamente fallece muy joven de un cáncer a fines del 86. Asume el reto de salvar la institución junto con Manuel Antonio Ruan,

Jaime Cárdenas, Jaime Buenahora Febres-Cordero, Juan José Pita, Juan José Vargas y Rubén Darío Galvis. Ismael Becerra revisor fiscal.

En 1987 llegan oficialmente al Cúcuta Deportivo los hermanos Álvaro y Julio César Vélez Trillo, según Asamblea del 20 de marzo. Para principios de 1989 la Superintendencia de Sociedades investiga a varios equipos, entre ellos al Cúcuta Deportivo, que pierde el reconocimiento de Coldeportes. Pero el 10 de febrero logra subsanar las falencias. El 12 de abril, es autorizada como sede alterna del Cúcuta, a Ocaña, por los inicios de los trabajos de remodelación y ampliación del estadio General Santander por la alcaldía en cabeza de Margarita Silva de Uribe.

El 24 de julio, Julio Vélez renuncia manifestando que, “el equipo no tiene futuro, nadie ayuda ni colabora y no tengo dinero para seguir perdiendo”. Álvaro Vélez, asume la presidencia, llegando Guillermo Zuluaga y Elkin Correa, quienes adquirieron el 44% de las acciones, quedando Álvaro Vélez con el 56% de las acciones de Julio Vélez.

Al término del Apertura de 1993, Álvaro Vélez dice que, “el Cúcuta vale \$350 millones, la ficha del equipo \$240 millones y que vende”. Un comité provisional Pro defensa del Cúcuta hace oferta que no satisface, ante lo cual el equipo es vendido a “los Pachón”, el 9 de junio de 1993, quienes fueron acompañados de Atilio Di Gre-

gorio y Juan Carlos Mortachi.

Desde el 1º de julio de 1995, se anda en negociaciones con el Departamento para unir esfuerzos que permitan recuperar el equipo y conseguir buenos resultados deportivos. El 29 de agosto se afirma, que el equipo regresa “a sus dueños naturales, los cucuteños”.

En 1996 vuelve Germán Guerrero al ser nombrado en la “Comisión Recuperadora” que constituye el gobernador Sergio Entrena López en conjunto con la Junta Directiva. Así mismo se crea una Comisión Técnica con Manuel Díaz Caro, Joaquín Figueredo y Hugo Horacio Lóndero.

En 1996 es grandioso para el negrorrojo porque obtuvo el campeonato de la B, pero al año siguiente la nueva directiva hace un reacomodo desfavorable y vuelve a caer en el descenso y los 3 años siguientes fue un verdadero calvario.

El 29 de abril de 1999, Germán Guerrero dice que el Cúcuta no participará, porque la Corporación Nuevo Cúcuta no tiene reconocimiento deportivo de Coldeportes. En la Dimayor, es aceptado el Cúcuta 2001 presidido por Germán Guerrero Vargas.

El 18 de octubre de 2004, se anuncia que el alcalde Ramiro Suárez (sus hijas reciben por donación, el 30% de las acciones de Pachón Roncancio) junto con Inversiones Cúcuta, Onimex de Colombia Ltda., Aseo urbano, Sym Ltda., Municipio de Chinácota, J.J. Pita y Cía. Ltda., Constructora Arco Iris Ltda., Constructora Valle Hermoso, Pavimentos Ltda., Distasa y un grupo de personas naturales, eran los nuevos propietarios (Al margen: Germán Guerrero alguna vez dijo que había comprado a Efraín Pachón el 69% de los derechos deportivos en el Cúcuta, y que Pachón vendió sus derechos al grupo liderado por Ramiro Suárez por 1.000 millones en 2005, pero no quiso entrar en polémica por razones familiares).

Se destaca la pasión, el entusiasmo y el apoyo que logró despertar en el departamento y en especial en Cúcuta, Ramiro Suárez, quien junto con los Directivos entre quienes se encontraban Álvaro Torrado, José Gregorio Angarita, Iván Abreu, Josué Cristancho, entre otros, no solo lograron el apoyo de la hinchada, sino también se obtuvo una gran motivación en los jugadores, lo cual, llevó a ser Campeón al Cúcuta Deportivo en el año 2006, cosa que, durante años se había soñado obtener.

Desafortunadamente debido a situaciones judiciales del alcalde Ramiro Suárez, el buen camino que había tomado la divisa por lo menos deportivamente, y quizás por distracciones en la parte administrativa del equipo, se viene abajo nuevamente, y cae en una nueva crisis.

En noviembre de 2013 llega José Augusto Cadena, con pasos no muy aplaudidos en Bucaramanga y Patriotas y lo toma bajo la Ley 1116, enero del 2014, comprando en

el proceso de reorganización, las deudas que eran 21 mil millones. Pero ya a los 15 días del ingreso, hubo una primera audiencia por incumplimiento en el acuerdo de reorganización, ante la Superintendencia de Sociedades.

Según el Diario La República, Cadena compra el 65% de las cuotas sociales por \$4.790 millones. Como resultado del proceso de reorganización, se acuerda pagar deuda por \$17.497 millones, en cuotas hasta el 2026.

El 27 de febrero 2014, se pacta, además de asumir las deudas antiguas, el nuevo socio deberá asumir obligaciones que suman \$4.200 millones. Sin embargo, no hay forma que se normalice el cumplimiento de los compromisos, sino al revés, sigue acumulándose más deuda, que, afecta el manejo operativo del equipo, al extremo de hasta cambiar de sede, como sucedió al llevárselo a jugar en 2017 a Zipaquirá.

El 20 de noviembre de 2019 la Superintendencia de Sociedades cita al Cúcuta Deportivo por incumplimiento al proceso aceptado e iniciado en el 2013. Es así que, para el 20 de enero de 2020 se invita a nueva audiencia por dejar de hacer pagos a Alcaldía Municipal y el IMRD, pero las audiencias fueron suspendidas por la declaración de pandemia del COVID-19.

El 25 de julio 2020, la asociación de futbolistas, denuncia que los jugadores del Cúcuta Deportivo, no han recibido pagos, por 3 o 4 meses, a pesar de rebajar el 50% del mismo. Igualmente, se solicitó al Ministerio del Deporte la suspensión del reconocimiento deportivo a la institución, y es concedido el 30 de julio 2020.

En agosto 2020 debe \$5.500 millones al Instituto de Deportes de Cúcuta y 900 millones al Ministerio de Hacienda. Y en audiencia es desafiliado por la Dimayor; perdiendo el reconocimiento deportivo y el 11 de noviembre 2020, ingresa a proceso de liquidación judicial por incumplimiento al antiguo acuerdo y cualquier deuda de índole laboral y debe demostrar que cumplió con la DIAN, ICBF, COLPENSIONES y 5 exjugadores. El 18 de marzo 2021 la Federación Colombiana de fútbol ratifica la desafiliación y además el 31 de marzo se vence el reconocimiento deportivo.

El 30 de julio 2021, el Ministerio del Deporte, notifica al liquidador, el levantamiento de sanción por cuanto las deudas de jugadores, fue pagada por la Fundación Amigos del Cúcuta Deportivo, presidida por Jorge Luis Pinto. Después de una audiencia desarrollada en la Superintendencia de Sociedades entre acreedores del equipo y el liquidador Rodrigo Tamayo Cifuentes el 23 de febrero de 2022, se logró confirmar el acuerdo de reorganización empresarial y dejar atrás la liquidación judicial. Por nuevas gestiones, el 6 de julio 2022, ya con la afiliación del Cúcuta Deportivo a la Federación Colombiana de Fútbol por Resolución 4229 del 17 de mayo y Resolución



El burrito' González y Jorge Luis Pinto.

000786 del Ministerio del Deporte, por 5 años, el equipo vuelve a ser reconocido.

Es aceptado un nuevo proceso de reorganización, con acuerdo para reestructuración de deuda (13.000 millones de pesos) que debe ser pagado por cuotas hasta 2036. La Asamblea de Clubes acepta su regreso a la B y su afiliación de nuevo a la Dimayor. Para mayo 2024 según la Superintendencia de Sociedades, la deuda del Cúcuta Deportivo alcanza a 15.542 millones de pesos.

El Cúcuta Deportivo cumplió en estos días (10/09/2024) 100 años desde su fundación, en estos momentos está sumida en una crisis económica desde hace ya más o menos 24 años, y a partir del 2013 ha tomado las riendas del equipo el empresario deportivo José Augusto Cadena, quien se ha comprometido a pagar una deuda considerable que, hasta el momento parece no haber tomado rumbo su cumplimiento, quizás por la forma de gerenciar.

La historia del fútbol en Cúcuta desde sus orígenes nos enseña que nació prácticamente en las calles y terrenos baldíos de la ciudad a principios del siglo XX. En muy poco tiempo se formaron una gran cantidad de clubes deportivos para la práctica y recreación de dicho deporte que fue acogido con pasión por niños y jóvenes. Los presidentes de dichos clubes junto con el gobierno municipal crearon la Asociación Deportiva Cucutense para su organización en enero 1924 y casi simultá-

neamente por requerimiento del municipio, el 10 de septiembre del mismo año, se fundó el Cúcuta Foot-ball Club, que, era el nombre con el cual representaba al equipo de fútbol a la región, con los mejores jugadores. En 1928 se cambió el nombre a Cúcuta Deportivo. Hasta que se hizo oficial la Liga Nortesantandereana de Fútbol en 1939 encargada de la organización, reglamentación, apoyo y financiación de las actividades anuales de dicho deporte.

Pasael tiempo y el club Cúcuta Deportivo continúa creciendo y participando en los campeonatos amateur hasta que por iniciativa de la Liga Nortesantandereana se funda el equipo profesional Cúcuta Deportivo S.A., de carácter recreativo, el 28 de septiembre de 1949, como representante de la región. Desde el principio lo que fue lo organizativo y deportivo no tuvo problema, pero en lo económico fue necesario atraer al proyecto a exitosos empresarios de la ciudad que les agradara el fútbol.

A través del tiempo podemos ver que no ha sido fácil su manejo financiero y se puede decir que las diferentes Juntas Directivas han luchado por no dejar colapsar económicamente el club y se han ideado diferentes estrategias de administrarlo sin lograr una estabilización financiera, donde cientos de cucuteños han aportado su granito de arena.

Así, en oportunidades el objetivo inicial se ha cumplido, de ser un equipo representativo de la región, recreativo y competitivo, como lo desea la afición, donde prima el sentido de pertenencia y lleva al cucuteño a vivir en su alma, tanto la alegría como el sufrimiento del cuadro motilón.

Pero también ha sucedido, como ocurre en todos los negocios, donde los objetivos, expectativas e intereses comerciales, a veces exagerados de los inversores, pierden el objetivo inicial ya mencionado, generándose conflictos que afectan al cuadro negri-rojo. Como posiblemente sucede actualmente...

Es necesario hacer una mesa de trabajo, con un "borrón y cuenta nueva" interno, y entre todos buscar los acercamientos para construir consensos, y se logren comprender todos los puntos de vista, en función de la cucutaneidad. ¡Además, esto, da transparencia y evita los comentarios sin soporte!

HAY QUE TENER PRESENTE SIEMPRE: ¡EL CÚCUTA DEPORTIVO ES DEL CO-RAZÓN DE LOS CUCUTEÑOS!

Fuentes: 1.-Cúcuta Deportivo, historia y anécdota. Miguel Alberto Palacios Cárdenas. La Opinión, Cúcuta, 2005.
2.-El Deporte cucuteño desde 1900 hasta el 2000. Alfredo Díaz Calderón. Cúcuta, 2007.



Un rico hacendado Silvestre Campos, empezó su vida laboral como jornalero en distintas regiones, en medio de privaciones de crueles facetas, con tal de lograr ser próspero trabajador independiente, y lo logró. Ahorrador al máximo guardaba la saliva para no dar algo de sí, protegía el resultado de la digestión y la micción, a fin de regalar la ración de urea y demás nutrientes a las plantas frutales. Del efecto de su capacidad de faenar, compró una pequeña finca y adquirió una joven mula, a la que le puso el sugestivo nombre de Coca. Desde la madrugada Silvestre era visto pasar con Coca, cargada de comida en dirección al pueblo. Realizada la venta montaba la bestia de regreso a casa, donde la acariciaba, le daba maíz, panela, afrecho y pasto, hasta que el animal colmaba las exigencias estomacales.

Pasados los años su riqueza creció, se fue a vivir a la ciudad entre el cuidado de los suyos, las labores agrícolas, se tornó en un magnate de la construcción y otras especialidades, con base a su virtud de ver a ojos cerrados, sin usar bastón, donde manaba la fortuna. Compró terrenos urbanos a bajo precio, invirtió en ladrilleras y bodegas de cemento, para superar los apuros de sus obras, sin recurrir a la competencia, especuladora de materiales de cimentación.

Debido a su veloz progreso estuvo en la mira de las fuerzas secretas, que le allanaron sus propiedades en audaces operativos, y salían desengañadas porque el único nexo que el nuevo ricachón tenía con la coca, era el



BETO
RODRÍGUEZ

modales.

Los mismos que se mofaban del laborioso socio, lo adulaban, le admiraban la larguezza de su bolsillo y cortejaban a sus cinco feas hijas, con tal de asegurar un sólido futuro de ribetes rurales. Silvestre grato con Coca decidió jubilarla, llenarla de honores. Invitó a su primera finca a las refinadas nuevas amistades, lo mismo a las autoridades eclesiásticas, civiles, militares y policiales, a participar en una ceremonia solemne a fin de respetarle a Coca, el derecho de pasar el resto de la vida en disfrute y refocilaciones, con veterinario de planta y un peón preparado en tan alto cargo. Esa fue la manera como Silvestre agradeció a Coca, por haberle ayudado a iniciar la conquista de la senda, que lo llevó a penetrar el difícil mundo de la llamada aristocracia criolla. Preparó una alborada con pólvora, campanas al vuelo, alto parlantes, dos orquestas de renombre interpretaron las canciones

apodo de la cuadrúpeda y fiel servidora. Aunque poseía finos caballos, cabalgaba feliz en la retozona acémila, que lo salvó de unos asaltantes de camino a muela y coces. Desde entonces nunca dejó de llevar armas de fuego. Cuando el muleo ejemplar cumplió cincuenta años, Silvestre flotaba en la alta nube de su patrimonio, sus inmuebles eran incontables, las inversiones en industrias también y entraba a los clubes, donde algunos se burlaban de su origen campesino y sus



de moda, y un gurú de la Hermandad del Hueso Sacro lanzaba agua y humo de incienso, en las cicatrices de la valiosa comañera de las transacciones de Silvestre. El gobernador pronunció un incendiario discurso contra la vagancia, el alcalde igual, lo siguió el presidente del Concejo y una caterva de sanguijuelas de campañas electorales, copa en alto en procura de comida. Silvestre a bordo de su inseparable obrera penetró a un galpón, los presentes les lanzaban arroz, flores blancas, cantaban aleluyas, hosannas, en medio de una calle de honor y un dulce coro infantil. La ceremonia se extendió más de lo previsto, y de inmediato, los amancebados de la comarca, trajeron matrimonio en masa para legalizar el concubinato y hacerse merecedores del nirvana de la generosidad de Silvestre.

Pasada la rara escena, a Coca le pusieron un chaleco y su amo la llevó a la plaza del pueblo, donde fue objeto de varias condecoraciones. El gobernador la inició en la orden nunca dada, el alcalde le otorgó la medalla de tres caras y de igual modo actuaron los representantes de sociedades de agricultores, ganaderos y Entidades del Gobierno en materia campesina. En el paroxismo de la larga fiesta Silvestre le nombró un entrenador a Coca, para evitarle la pérdida de su estado físico. Ordenó la construcción de un remolque, y sólo así poder llevarla, a donde el empresario se trasladara como si se tratara de un corcel de pura sangre inglesa, ganador de grandes Derbys. No era extraño ver a Silvestre con su auto de carga larga, pa-

sear con la mula en zonas urbanas y rurales, junto a un peón experto en el cuidado de cabalgaduras de silla y lastre. En los desfiles equinos Coca se corcoveaba, junto a sus primos del reino animal de fino paso, montada por el fiel Silvestre, a quien los defectos les eran celebrados, gracias a la bondad a la hora de gastar en parranda.

Silvestre cambió de hablado, de envoltura o ropaje, aun en la forma de sentarse, se volvió un tirano contra los pobres, a quienes les mostraba una pistola sobre el escritorio cuando éstos le cobraban algo. El sencillo labriego quedó atrás en la memoria bucólica, empezó a andar rodeado de escoltas, a comprar casinos y le puso a Coca, un traje blindado. El pueblo decía que Coca entendía a la gente, y contaba al magno Silvestre, las patrañas de sus adversarios comerciales que querían quitarle el tesoro. Silvestre inició varios viajes de negocios al exterior, y en el aeropuerto de un lejano país, los gendarmes de migración lo detuvieron y lo llevaron adornado de grilletas y esposas ante los jueces. Coca le había dado malos datos de sus giras ilícitas, le sugirió que no viajara más, y airado desechar los consejos de la añosa trotina. Fue condenado a larga pena, solitario, lejos de los hongos humanos que lo seguían en procura de favores, en largo cortejo, cada vez que aparecía en público, listo a recibir alabanzas. Silvestre murió de cáncer olvidado por sus alegres hijas, los yernos y los nietos, que donaron a Coca a una planta de charcutería, donde la esperaba un lote de apetitosos roscines prestos a convertirse en embutidos.



Aveiro, una Venecia en Portugal

Aveiro es una ciudad portuguesa, capital del distrito homónimo, en la Región Centro y comunidad intermunicipal de Aveiro, situada cerca de 55 km al norte de Coimbra y con cerca de 58 142 habitantes, casi 80 880 considerando las freguesias del extrarradio. Ha sido frecuentemente denominada la «Venecia de Portu-gal» por sus canales que atraviesan el centro de la ciudad, lo que la dota de una gran belleza, conjuntamente con el barrio viejo de Beira Mar, donde se conservan las tradicionales casas y los almacenes de sal de la ría. El aire antiguo de la ciudad se mezcla perfectamente con la modernidad que ha irrumpido por la vida uni-versitaria y hacen de esta ciudad un sitio apetecible en cualquier época del año. Es sede de un municipio con 199,77 km² de área y 80 880 habitantes (2021), subdividido en diez freguesias. El municipio limita al norte con el municipio de Murtosa (ya sea a través de la ría de Aveiro, ya sea por tierra), al nordeste con Albergaria-a-Velha, al este con Águeda, al sur con Oliveira do Bairro, al sureste con Vagos y con Ílhavo (siendo los límites con este último municipio también terrestres y a través de la ría), y con una franja relativamente estrecha de litoral en el océano Atlántico, al oeste.

Es un municipio territorialmente discontinuo, dado que comprende algunas islas de la ría de Aveiro, y una porción de la península costera de casi 25 km de extensión que cierra la ría por occidente.

Aveiro tiene un clima Csb2 (templado con verano seco y templado) según la clasificación climática de Köppen, influenciado por su proximidad al océano Atlántico. La influencia marítima provoca una estrecha amplitud



térmica, que origina veranos con temperaturas diurnas de alrededor de 24 °C en promedio, considerablemente más bajas que las áreas del interior en el mismo paralelo en la península ibérica. Como es habitual en los climas mediterráneos, los veranos son secos y los inviernos húmedos. Su situación costera da lugar a que las heladas sean muy raras y nunca severas. La máxima temperatura registrada fue de 39 °C. Las temperaturas superiores a 32 °C son solo ocasionales.



Catedral de Aveiro



Parque dom Padre Infante



Monasterio de Jesús de Santa Joana

El Malecón de Quibdó

El Malecón es un lugar muy amplio, con hermosos paisajes, a 1.1 km de la Plaza Central de Quibdó. Usted puede caminar por sus bancas frente al río Atrato y disfrutar del atardecer con sus colores crepusculares como telón de fondo. Visitar la Catedral de San Francisco de Asís y los restaurantes cercanos para probar la comida típica chocoana. Hacer una excursión en canoa por el río Atrato o cruzarlo hasta llegar a Yuto para pasar el día. Además, hay varias casetas a lo largo del Malecón donde venden artesanías locales y otros productos representativos del Chocó. No se pierda los deliciosos jugos naturales que se ofrecen en la plaza frente a la Catedral San Francisco de Asís. Si le gustan los deportes, puede hacer ejercicio gracias a los aparatos instalados en el mismo Malecón. Disfrute de las maravillosas personas y lugares del Chocó como Motete La Heladería para tomar un rico helado o comprar artesanías chocoanas.

